CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. V. DE SAINT-M***.

PARIS. — IMPRIMERIE CLAYE ET TAILLFFER
7 rue Saint-Benoit

CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. VICTOR DE SAINT-M*****

COMPOSÉE

D'UN CHOIX CONSIDÉRABLE DE TRÈS-BEAUX LIVRES

DANS TOUS LES GENRES

ET PRINCIPALEMENT D'UNE COLLECTION DE

CLASSIQUES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

En papier vélin et en grand papier vélin

Illustrés d'un grand nombre de portraits et de vignettes

SUIVI D'UN

CATALOGUE DE BELLES ESTAMPES

ANCIENNES ET MODERNES

DE PORTRAITS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE FRANCE

DE RECUEILS DE VIGNETTES FRANÇAISES ET ANGLAISES, ETC.

La vente aura lieu le 15 *janvier* 1849 *et jours suivants*
à six heures et demie de relevée

Maison **SILVESTRE**, rue des Bons-Enfants, n° 30

Les adjudications seront faites par Me BONNEFONS DE LAVIALLE
Commissaire-priseur, rue de Choiseul, 11

PARIS
L. POTIER, LIBRAIRE,
QUAI VOLTAIRE, 7.
M. DEFER, ANCIEN MARCHAND D'ESTAMPES
MÊME QUAI, 17

1848.

La Bibliothèque dont nous donnons ici le Catalogue se recommande par divers genres de mérite que les amateurs apprécieront sans peine, et que nous indiquerons suffisamment en disant que nous la croyons propre à satisfaire à la fois l'homme de lettres et le bibliophile.

Cette collection, faite avec soin, embrasse à peu près tous les genres, et l'on n'a rien négligé, rien oublié de ce qui méritait d'être recueilli. La littérature et l'histoire y tiennent le premier rang, mais il est resté de la place encore pour les bons livres de toutes classes et particulièrement pour quelques collections de grands ouvrages qui appartiennent à la section des beaux-arts.

On comprendra que, dans une bibliothèque telle que celle-ci, la littérature française doive occuper un rang tout à fait distingué. Et, en effet, il n'est pas un seul de nos grands écrivains, pas un seul peut-être de nos écrivains de second ordre, dont l'absence puisse faire naître un regret. Nous en dirons presque autant de la partie du Catalogue qui se rapporte à l'histoire. Ceci est pour le fond; quant à la forme, on a eu soin de n'admettre dans cette collection remarquable que les plus belles et les meilleures éditions de chaque auteur, et si, parmi ces éditions, le goût et l'habileté des imprimeurs avaient créé quelques exemplaires supérieurs par la beauté du papier, l'étendue des marges ou enfin l'élégance des accessoires de tout genre, ce sont là, en général, les exemplaires qui avaient été préférés. On peut donc s'attendre à trouver ici un très-grand nombre de livres imprimés sur papier vélin, sur grand papier vélin, et revêtus à l'extérieur d'une reliure élégante, quelquefois splendide, qui répond à tous égards à la dignité de l'intérieur.

Nous n'avons parlé jusqu'ici que du bon choix de ces livres,

de leur mérite intrinsèque, qui a bien aussi sa valeur; nous avons parlé de l'exécution typographique et de la beauté extérieure des exemplaires; pour la plupart des bibliothèques, nous n'aurions rien de plus à dire; pour celle-ci, il en est autrement. Elle se distingue en effet par un caractère qui lui est presque exclusivement propre et que l'on pourrait dire unique. Nous voulons parler, en nous exprimant ainsi, du luxe, de la prodigalité savante et pleine de goût avec laquelle la plupart des livres de cette collection ont été enrichis de figures, de vignettes, de dessins même, toutes les fois qu'un ouvrage comportait cette espèce d'ornement devenu fort à la mode et auquel, par imitation d'un mot anglais interprété à notre manière, nous avons donné le nom assez étrange et quelque peu ambitieux d'*illustration*. Ce mot admis, nous dirons que jamais le goût de l'*illustration* ne s'est, à notre connaissance du moins, appliqué plus en grand. On rencontre il est vrai, de temps en temps, dans quelques catalogues, certains auteurs de prédilection enrichis de figures accessoires; mais ici, on peut dire qu'il n'est pas un seul livre de quelque valeur, de quelque intérêt littéraire ou historique, qui n'ait reçu ce splendide et dispendieux ornement. Vues de lieux et de sites, aspects de monuments, sujets en action, portraits, tout a été recueilli pour orner ces ouvrages divers et nombreux, et, pour ne citer qu'un seul livre parmi tous ces livres ainsi décorés, nous indiquerons seulement le *Voltaire* (n° 1512), autour duquel viennent se grouper, comme autant de brillants satellites, *douze mille huit cents figures* de tout genre, parmi lesquelles les *portraits* comptent pour un chiffre de *dix mille pièces*. Ajoutons que dans cette abondance, cette profusion si l'on veut, la qualité n'a jamais été sacrifiée à la quantité, et que toutes ces gravures, toutes ces vignettes de tant de maîtres divers, se trouvent ici, en général, en épreuves de choix, et même très-souvent avant la lettre, avec les eaux-fortes, sur papier de Chine, etc. Les dessins originaux, qui se rencontrent çà et là ne laissent pas aussi de donner du prix aux divers ouvrages qu'ils décorent.

Il serait assez difficile, dans un Catalogue aussi considérable que celui-ci, d'indiquer les articles qui semblent dignes de la préférence; nous essaierons toutefois, non pas de porter un jugement, mais de noter, par un simple renvoi, les ouvrages

qui nous paraissent les plus propres à donner une idée du caractère spécial et de l'ensemble de cette précieuse collection. Nous citerons donc, en premier lieu, parmi les *livres illustrés :*

N° 2, la *Bible de Lefèvre*, 1828-1834, 13 vol. gr. in-8; n° 562, l'*Homère*, *trad. de Dugas-Monbel*, 9 vol., ornés de 304 fig.; n° 577, l'*Horace de Batteux*, 3 vol. avec 107 grav.; n° 689, le *Boileau de Lefèvre*, gr. pap. vél., orné de plus de 500 fig. et portr.; n° 716, le *Gresset de Renouard;* n° 737, le *Delille de Michaud*, gr. pap. vél., avec 1748 grav.; n° 788, la *Henriade*, avec les fig. d'Horace Vernet et de Mauzaisse, plus 230 grav.; n° 891, le *Béranger*, avec 562 fig.; n° 900, *Dante* (en italien), avec 257 fig.; n° 912, l'*Arioste*, avec 218 grav.; n° 919, le *Tasse;* n° 972, *Œuvres de lord Byron;* n° 999, le *Corneille de Lefèvre*, gr. pap. vél., avec 272 vignettes; n° 100, le *Molière d'Auger*, et n° 1001, le *Molière Aimé-Martin*, enrichis tous deux d'environ 260 fig.; n° 1008, le *Racine d'Aimé-Martin*, gr. pap. vél., orné de près de 1000 grav.; n° 1096, le *Schiller*, trad. de M. de Barante; n° 1101, le *Shakspear* de M. Guizot, orné de 500 fig.; n° 1123, la *Psyché de La Fontaine*, in-4; n° 1377, le *Cours de littérature de La Harpe*, avec 1550 vignettes et portr.; les n^os^ 1462 et 1463, les *Lettres de M^me^ de Sévigné*, deux éditions différentes, avec toutes les *illustrations* qu'elles comportent; n° 1489, *Œuvres de La Fontaine*, édit. de Lefèvre, enrichies d'environ 1000 pièces; n° 1513, *Œuvres de J.-J. Rousseau;* n° 1518, *Œuvres de Tressan;* n° 1519, *Diderot;* n° 1536, *Marmontel;* n° 1545, *Chénier;* n° 1551, *Bernardin de Saint-Pierre*; n° 1565, les *Œuvres de Chateaubriand*, etc. Nous terminerons cette nomenclature par les trois articles suivants qui pourraient être cités à côté du *Voltaire* indiqué précédemment.

N° 1593, *Œuvres de Walter Scott*, éd. Gosselin, in-8, pap. vélin, ornée d'environ 3000 gravures et portraits.

N° 2184, *Collect. de Mémoires sur l'Histoire de France*, éd. Petitot, 1^re^ série, pap. vél., ornée d'environ 2400 fig.

N° 2308, les *Historiettes de Tallemant des Réaux*, 6 vol. in-8; exemplaire unique, illustré de plus de 900 figures, portraits, caricatures de l'époque, gravures satiriques, par les meilleurs artistes du temps.

Nous indiquerons maintenant, parmi les beaux livres qui

portent avec eux leur propre illustration graphique ou typographique, les articles suivants : nos 16, 322, 620, 625, 627, 633, 635, 878, 1380, 1418, 1454, 2282, 3055, 3057, la collection des *Monuments de la langue française*, publiée par Crapelet, en grand papier de Hollande, avec miniatures sur vélin; nos 351, 352 et 353, les *Œuvres de Buffon*, avec les compléments de Lacépède et de Lesson, reliure de *Kœhler;* n° 436, le *Musée Filhol*, exemplaire de souscription ; n° 437, un très-bel exemplaire in-fol., 13 vol. des *Galeries de Versailles*, relié par *Niedrée;* n° 446, *Jeux de cartes tarots*, etc. publié par la Société des bibliophiles; n° 447, les *Anciennes tapisseries*, de M. Ach. Jubinal ; n° 1491, un magnifique exemplaire du *Bossuet de Le Bel*, papier vélin, relié en veau fauve par *Thouvenin;* n° 1689, les *Voyages pittoresques dans l'ancienne France*, par MM. Taylor et Nodier; n° 3016, un magnifique exemplaire de la *Description de l'Égypte*, édition du gouvernement; n° 3018, l'*Histoire de l'expédition d'Égypte*, Paris, 1830, ornée de plus de 700 figures, etc.

Nous dirons enfin que dans cette Bibliothèque, où dominent sans doute les livres modernes et les publications les plus récentes, les amateurs des éditions d'une certaine rareté et des belles reliures du XVII^e^ et du XVIII^e^ siècle, pourront trouver aussi à satisfaire leur goût. Nous noterons donc ici, pour mémoire, un magnifique exemplaire du *Vitruve* de Perrault, relié par Padeloup (n° 482) ; un *Roman de la Rose* et un *Alain Chartier*, de Galiot du Pré (nos 630 et 636) ; le *Cabinet* et le *Parnasse satiriques*, éditions elzéviriennes (nos 865 et 866) ; l'*Histoire de l'édit de Nantes*, 5 vol. in-4, reliure de Du Seuil (n° 2028) ; un *Plutarque d'Amyot*, éd. de Cussac, 25 vol. in-4, pap. vél., en maroquin, reliure ancienne (n° 1480) ; l'*Histoire de Bresse*, de Guichenon (n° 2677) ; l'*Hist. du Languedoc*, de D. Vaissette, 5 vol. in-fol. maroq. rouge (n° 2690) ; les *Hommes illustres*, de Perrault (n° 3201) ; l'*Armorial général* de d'Hozier (n° 3073) ; etc.

Nous aurions pu prolonger presque à l'infini cette nomenclature ; nous la terminons en renvoyant les amateurs au Catalogue et surtout aux expositions successives qui précéderont chaque soirée de vente.

CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. V. DE SAINT-M***.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

1. La sainte Bible, traduite en français par Le Maistre de Sacy. *Paris, Guil. Després*, 1707, 8 vol. pet. in-12, mar. r. tr. dor. l. r. *Rel. anc.*

Très-joli exemplaire.

2. La sainte Bible, en latin et en français, suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. *Paris, Lefèvre*, 1828-34, 13 vol. gr. in-8, fig. de Dévéria, mar. noir, non rogné, tr. sup. dor. *Muller.*

Magnifique exemplaire en grand papier vélin, orné 1° des figures avant la lettre et des eaux-fortes de l'édition; 2° de la suite de Marillier (300 pl. avant la lettre); 3° de la suite de Finden (*Landscape illustrations of the Bible*), 96 pl. pap. de Chine, av. l. l.; 4° d'un grand nombre de vignettes anglaises, ou tirées du musée Filhol, la plupart avant la lettre, et toutes épreuves choisies.

Enfin on a ajouté, comme tome 14, la belle suite de figures publiée par Furne, composée de 32 vignettes et 2 cartes (épreuves sur papier de Chine avant toute lettre, dont il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires), à laquelle on a joint la suite anglaise de Westall, de 31 vignettes, également avant toute lettre et sur même papier.

3. Le Psautier, par La Harpe, avec une notice historique et des notes explicatives, par l'abbé Labouderie.

Paris, Ch. Gosselin, 1824, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. v. non rog.

4. Les Psaumes de David mis en rime françoise, par Cl. Marot et Th. de Beze. *Charenton, A. Cellier*, 1672, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

5. Le Nouveau-Testament de N. S. Jésus-Christ, traduit en français (par Arnauld, Sacy et Nicole). *Mons, G. Migeot*, 1697, 2 v. in-12, fig. mar. viol. fil. tr. dor.

6. Les saints Evangiles traduits de la Vulgate, par l'abbé Dassance, illustrés par Tony Johannot, Cavelier, etc. *Paris, L. Curmer*, 1836, 2 vol. grand in-8, 24 fig. br.

Histoires et figures de la Bible, philologie sacrée.

7. Réalité des figures de la Bible (par Toustain-Richebourg). *Paris, Leclère*, 1797, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

8. Histoire du Vieux et du Nouveau-Testament, enrichie de plus de 400 figures. *Anvers, P. Mortier*, 1700, 2 vol. in-fol. gr. pap. v. f. fil. tr. dor. *Padeloup.*

Bel exemplaire, épreuves *avant les clous.*

9. L'Histoire du Vieux et du Nouveau-Testament représentée par des figures en taille douce. *Anvers, J.-Fr. Lucas*, 1722, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

10. Taferelen der voormaamste geschiedenissen van het oude en Nieuve Testament, etc. *Amsterdam, B. Picart*, 1718, in-fol. fig. mar. r. compart. tr. dor. *Rel. anc.*

Premier tirage des figures de la Bible de Saurin.

11. Icones Veteris Testamenti. Illustrations of the old Testament, engraved on Wood, from designs by H. Holbein. *London, W. Pickering*, 1830, in-8, fig. sur bois, mar. v. à comp. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire imprimé sur papier de Chine.

12. Moyse considéré comme législateur et comme mo-

raliste, par Pastoret. *Paris*, *Buisson*, 1788, in-8, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Hering.*

13. Chronologie de Jésus-Christ, par M. de Fortia. *Paris*, 1830, in-12, dem.-rel. v. f. n r. *Niedrée.*

14. Histoire de la vie de Jésus-Christ, par le P. de Ligny. *Paris*, 1804, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Bel exemplaire en papier vélin, figures avant la lettre.

15. Vie du législateur des chrétiens, sans lacunes et sans miracles (par J. Mosneron). *Paris*, *Dabin*, 1803, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

16. Histoire de la passion de Jésus-Christ, composée en 1490, par le P. Olivier Maillard, publiée avec une notice sur l'auteur et des notes, par G. Peignot. *Paris*, *Crapelet*, 1828, gr. in-8, fig. av. la lettre, dem.-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des dix exemplaires imprimés sur gr. pap. jésus de Hollande.

17. Figures de la passion de N. S. Jésus-Christ (gravées par Pacot). *Paris*, *Chéreau*, *s. d.*, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

18. Accord du livre de la Genèse avec la géologie et les monuments humains, par Gervais de Laprise. *Caen*, *Manoury*, 1803, in-8, d.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

19. Dissertation sur les psaumes, traduite du latin de J.-B. Bossuet, par Guillon. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

20. La République des Hébreux (traduite du latin de Cuneus). *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1705, 2 vol. — Antiquités judaïques, ou remarques critiques sur la République des Hébreux, par Basnage. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1713, 2 vol.; les 5 vol. pet. in-8, fig. mar r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

21. Dissertation sur le rappel des Juifs, et sur le chapitre XI de l'Apocalypse, par L. E. Rondet. *Paris*, *Lottin*, 1778-80, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

21 *bis*. Traité de la situation du Paradis terrestre, par

D. Huet. *Paris, J. Anisson*, 1691, in-12, carte, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

LITURGIE.

22. Heures a lusaige de Romme. *Ces heures... ont este imprimees a Paris par Jehan Barbier... pour Guil. le Rouge, lan* 1509, pet. in-8. goth. fig. sur bois, mar. r. dent. doub. de tabis, tr. dor. *Rel. anc.*

Ces heures imprimées sur vélin, sont ornées de 82 vignettes peintes en or et en couleurs. Le premier feuillet manque.

23. La Messe pascale, poëme du sieur A.-J. l'Héritier, Bleptheon E. L. E. P. C. D. R. juge gardien à la Monnoie de Paris, avec le texte latin, des figures, des ornements, etc., le tout inventé et gravé par l'auteur. *Paris*, 1772, in-8, v. m. fil.

SAINTS PÈRES.

24. Lettres de saint Basile, traduites du grec, avec des notes, par l'abbé de Bellegarde. *Paris, A. Pralard*, 1693, in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

25. Théodoret, de la providence et de la divine charité, traduit en français, par Le Mère. *Paris, Lambert*, 1740, in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

26. Les œuvres du divin S. Denis Aréopagite, apôtre de France, traduites du grec, par Fr. Jean de S. François. *Paris, J. de Henqueville*, 1608, in-8, titr. grav. v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

27. Les Confessions de S. Augustin, traduites en françois, avec des notes, par Du Bois. *Paris, Le Mercier*, 1737, in-8, mar. citr. fil. doub. de tabis, tr. dor. *Rel. anc.*

28. Traduction du livre de S. Augustin, des Mœurs de l'Eglise catholique (trad. par A. Arnauld). *Paris*, 1725, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Lefèvre d'Ormesson.*

29. Traduction du livre de S. Augustin, de la Correc-

tion et de la Grâce (par A. Arnauld). *Bruxelles, H. Fricx*, 1675, pet. in-12. mar. — Apologétique, ou défense des chrestiens, par Tertullien, mis en françois, par Giry. *Paris, Camusat*, 1641, petit in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

30. Les deux livres de S. Augustin, de la Véritable religion et des Mœurs de l'Église catholique, traduits en françois (par Dubois). *Paris, V^e^ J.-B. Coignard*, 1690, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

31. Lettres de S. Augustin, traduites en françois (par Dubois). *Paris, J.-B. Coignard*, 1684, 6 vol. in-8, mar. r. fil. doubl. de mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

32. Les œuvres de S. Ambroise sur la virginité, traduites en françois, par le P. de Bonrecueil. *Paris, B. Alix*, 1729, in-12, mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

33. S Salvian, évesque de Marseille, Du vray jugement et providence de Dieu. *Lyon, G. Rouille*, 1575, pet. in-8, v. f. tr. dor.

THÉOLOGIE MORALE ET CATÉCHÉTIQUE.

34. Sulla morale cattolica osservazioni di Alex. Manzoni. *Parigi, Baudry*, 1834, in-12, dem.-rel. v. f. — Considérations sur le dogme générateur de la piété catholiqne, par l'abbé Gerbet. *Paris, Belin-Mandar*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

35. Traité de l'estat honneste des chrestiens en leur accoustrement (par Lambert Daneau). *Genève, J. de Laon*, 1580. = Deux traités de Tertullian, l'un des parures; l'autre des Habits et Accoustremens des femmes chrestiennes (trad. par le même). *Genève, J. de Laon*, 1580, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

36. De l'abus des nuditez de gorge (par J. Boileau). *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1675, in-12, v. f.

37. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits. *Paris, Lottin*, 1779, pet. in-12, v. bl. fil.

38. Traité des danses, auquel est amplement résolue la question, à savoir, s'il est permis aux chrestiens de danser (par L. Daneau). *Par Fr. Estienne*, 1579, pet. in-8, v. f.

39. Traitté contre les masques, par J. Savaron. *Paris, P. Chevalier*, 1608. = Traicté contre les duels, avec les ordonnances et arrêts de S. Loys, par le même. *Paris, P. Chevalier*, 1614 = Remonstrance contre les duels, par Roland, arch. de Bourges. *Paris, A. Estienne*, 1625 = Traitté des confrairies, par J. Savaron. *Paris, P. Chevalier*, 1604 = Observation sur la digamie, par J. Leschassier. *Paris, Cl. Morel*, 1601, pet. in-8, mar. v. tr. dor. *Derome.*

40. Traitez singuliers contre le paganisme du roi-boit, par J. Deslyons. *Paris, V^e Savreux*, 1670, in-12, dem.-rel. m. bl.

41. Idées des spectacles anciens et nouveaux, par M. de P. (l'abbé de Pure). *Paris, M. Brunet*, 1668, pet. in-12, v. f. fil.

42. Instruction chrestienne touchant les spectacles publics des comœdies et tragœdies, par A. Rivet. *La Haye, Th. le Maire*, 1639, pet. in-12, vél.

43. Lettres de Desp. de B. (Boissy) sur les spectacles. *Paris, Butard*, 1769, in-12, mar r. fil. tr. dor. *Derome.*

44. Critique historique, politique, morale, économique et comique sur les loteries, par Leti (trad. de l'italien, par Ricotier). *Amsterdam*, 1697, 2 vol. pet. in-12, mar. v. fil. *Rel. anc. au chiffre des Sully.*

45. Conférences sur divers sujets de morale et de piété, par le P. de Graveron. *Paris, Th. Herissant*, 1763, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

46. Essais de morale, contenus en divers traités (par P. Nicole). *Paris, Guil. Desprez*, 1693-1700, 9 tom. en 10 vol. in-12, mar. r. fil. doublé de mar. bl. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

47. Traité des scrupules, de leurs causes, de leurs espèces... (par Nicole). *Paris, J. Estienne*, 1717, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Kœhler.*

48. Les Provinciales, ou lettres écrites par L. de Montalte (B. Pascal)..., traduites en latin, en espagnol et en italien. *Cologne, B. Winfelt*, 1684, in-8, mar. r. fil tr. dor. *Courteval.*

49. Les mêmes, précédées d'un essai sur les Provinciales et sur le style de Pascal (par François de Neufchateau). *Paris, Lefèvre*, 1826, in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin enrichi d'un dessin du portrait de Pascal et de 67 gravures et portraits, parmi lesquels on remarque 12 portraits de l'auteur des Provinciales, ceux des casuistes dont il est question dans cet ouvrage et ceux des plus célèbres jansénistes.

50. Explication du catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'empire français (par l'abbé de la Sausse). *Paris*, 1807, in-8, pap. vél. fig. v. fauve, fil. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

51. Catéchisme historique, par Cl. Fleury. *Paris, P. Auboin*, 1686, 2 vol. in-12, fig. v. br.

SERMONS.

52. Sermons et exhortations catholiques sur les Evangiles, par D. Peronnet. *Paris, G. Chaudière*, 1595, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

53. Les triumphes et solemnités de Jésus-Christ, sermons pour toutes les festes de N. S., par A. Valladier. *Paris, P. Chevalier*, 1623, in-8, titre grav. de L. Gaultier, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

54. OEuvres complètes de Bourdaloue. *Paris, Méquignon-Havard*, 1826, 16 vol. in-8, v. fauve, fil. tr. dor. *Muller.*

Bel exemplaire en papier vélin.

55. Sermons du P. de La Rue. *Paris, Rigaud*, 1719, 4 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor.

56. OEuvres complètes de Massillon. *Paris, Méqui-*

gnon, 1822-25, 13 vol. in-8, portr. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Bel exemplaire en papier vélin auquel on a ajouté 15 portr. divers de Massillon.

57. Petit Carême de Massillon, suivi des sermons sur la mort du pécheur et la mort du juste, etc., et de l'oraison funèbre de Louis XIV. *Paris, Lefèvre,* 1824, gr. in-8, dem.-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire en grand papier vélin enrichi de six portraits de Massillon et d'un assez grand nombre de vignettes et portraits. En tout 55 gravures.

58. Sermons du P. Ch. Frey de Neuville. *Paris, Mérigot,* 1776, 8 vol. in-12, v. j. fil. tr. dor.

59. Sermons de l'abbé Poulle. *Paris, Mérigot,* 1781, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

60. Sermons, panégyriques, oraisons et éloges funèbres, par l'abbé de Bonnevie. *Paris, Audin,* 1823, 4 vol. in-8, pap. vél., dem.-rel. v. vert. n. rog.

61. Quaresimale del padre P. Segneri. *Padova,* 1826, 3 tom. en 1 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

THÉOLOGIE MYSTIQUE ET POLÉMIQUE.

62. Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, par M. E. de Genoude. *Paris, F. Didot,* 1827, in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre, mar. viol. à comp. tr. dor. *Purgold.*

63. L'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle de M. l'abbé Dassance, avec des réflexions tirées des pères de l'Eglise, et de Bossuet, Fénelon, etc., illustrée par MM. Tony Johannot et Cavelier. *Paris, L. Curmer,* gr. in-8, br.

64. OEuvres complètes de saint François de Salles (avec sa vie par Marsollier et son esprit par Collot). *Paris, Blaise,* 1821-23, 17 vol. in-8, port. et fac-simile, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

Exemplaire en papier vélin.

65. La manière de se bien préparer à la mort, avec de très-belles estampes emblématiques, expliquées par de Chertablon. *Anvers, G. Gallet,* 1700, in-4, fig. mar. à comp. tr. dor. *Rel. angl.*

Très-belles épreuves.

66. Pensées de Pascal sur la religion. *Amsterdam, H. Wetstein,* 1699, in-12, v. f. tr. dor. *Vogel.*

67. Les pensées de Pascal. *Paris, Lefèvre,* 1826, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire enrichi de 60 jolies vignettes et portraits, dont 26 portraits de Pascal.

68. Pensées, fragments et lettres de Blaise Pascal, publiés conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par M. Faugère. *Paris, Andrieux,* 1844, 2 vol. in-8, br.—Abrégé de la vie de Jésus-Christ, par le même, publié par M. Faugère. *Paris, Andrieux,* 1846, in-8 de 72 pag.

69. Des Pensées de Pascal, par M. V. Cousin. *Paris, Ladrange,* 1843, in-8, portr. ajouté, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

70. Philosophie du christianisme, correspondance religieuse de L. Bautain. *Paris, Derivaux,* 1835, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

71. OEuvres complètes de Lamennais. *Paris, Daubrée et Cailleux,* 1836-37, 12 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

72. Considérations philosophiques, théologiques, morales et politiques, ou examen critique des opinions de M. de Lamennais, par l'abbé Paganel. *Paris, Gauthier,* 1825, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

73. De la vérité de la religion chrétienne, par Ph. de Mornay. *Paris, Cl. Micard,* 1583, in-8, mar. r. fil. *Rel. anc.*

74. Traité de la vérité de la religion chrétienne, par J. Abbadie. *La Haie, J. Neaulme,* 1771, 3 vol. in-12,

v. ant. n. r. — L'art de se connaître soi-même, par le même. *La Haye*, 1771, in-12, dem.-rel. n. r.

75. Traité de l'existence et des attributs de Dieu, par Clarke, traduit de l'anglais par Ricottier. *Amsterdam, J. F. Bernard*, 1727, 3 vol. pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. *Rel anc.*

76. Exposition de la doctrine de Leibnitz sur la religion, par Eymery. *Paris, A. Leclère*, 1819, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

77. De la Religion chrétienne, traduit de l'anglais, de M. Addison, par Gab. Seigneux de Correvon. *Lausanne, P. Vernet*, 1757, 2 tomes en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Oginski.*

78. Traité des Preuves évidentes du christianisme, par W. Paley, traduit de l'anglais par Levade. *Paris, Belin*, 1806, 2 vol. in-8, portr., dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.* — Accord de la foi avec la raison. *Paris, Potey*, 1827, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

79. Travels of an irish gentleman in search of a religion, by Th. Moore. *Paris, Galignani*, 1833, in-12, dem.-rel. v. f. n. r.

80. Voyages d'un gentilhomme irlandais à la recherche d'une religion, par Th. Moore. *Paris, Gaume*, 1833, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

81. Le comte de Valmont, ou les Egarements de la raison, par l'abbé Girard. *Paris, Bossange*, 1807, 6 vol. in-8, pap. vél., fig. av. la lettre, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian.*

82. Le jansénisme convaincu de vaine sophistiquerie. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1683, pet. in-12, dem.-rel. v. ant. non rog.

83. L'entretien de Luther avec le Démon, contre le saint sacrifice de la messe, selon le récit de Luther, par Pillon, *Paris*, 1680, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

84. Confusion de la secte de Muhamed, premièrement composé en langue espagnole, par J. André, jadis

More, et tourné d'italien en français, par G. Le Fèvre de La Boderie. *Paris*, *Martin le jeune*, 1574, pet. in-8, mar. v. dent. tr. dor. *Derome.*

85. Lettres flamandes, ou Histoire des variations et contradictions de la prétendue religion naturelle (par l'abbé Duhamel). *Lille*, *Danel*, 1752, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

86. L'anti-Bernier, ou nouveau Dictionnaire de théologie (par Allamand). *S. l.* (*Suisse*), 1770, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

87. Pensées anti-philosophiques (par Camuset). *Paris*, *Pillot*, 1770, in-12, v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Kœhler.*

88. Erreurs de Voltaire, par l'abbé Nonnotte. *Besançon*, *Gauthier*, 1818, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

89. Le Rituel des esprits forts, ou le Tableau des incrédules modernes au lit de la mort (par l'abbé Gros de Besplas). *Paris*, 1762, in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. d. *Hering.*

90. Réfutation de la Bible enfin expliquée de Voltaire, par l'abbé Clémence. *Nancy*, *Haener*, 1826, in-12, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

THÉOLOGIENS PROTESTANTS.

91. Institution de la religion chrétienne, par Jean Calvin. (*Genève*) 1562, in-4, dem.-rel. mar. ol. *Hering et Muller.*

92. Commentaires de J. Calvin, sur les épistres de saint Paul, item sur les épistres canoniques de saint Pierre, saint Jehan, saint Jacques, etc. *Imp. par Conrad Badius*, 1561, in-8, dem.-rel. mar. ol. tr. dor. l. r. *Hering.*

93. Réponse aux deux traitez intitulez : la Perpétuité de la foy de l'Eglise catholique touchant l'Eucharistie (par Claude). *Charenton*, *par A. Cellier*, 1668, in-4, mar. ol. fil. tr. dor. *Aux armes de Colbert.*

94. Sermons sur divers textes de l'Ecriture Sainte, par Th. Huet. *Amsterd.*, *Fr. L'honoré*, 1738-62, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.* — Sermons de E. S. Reybas. *Paris, Maradan*, 1801, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

95. Sermons de Hugh Blair, traduits de l'anglais par Frossard. *Lyon, A. de La Roche*, 1784, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n rog. *Muller.*

96. Le Christianisme raisonnable tel qu'il est représenté dans l'Ecriture Sainte, traduit de l'anglais de Locke. *Amsterd., Z. Châtelain*, 1732, 2 vol. in-12, portr. v. f.

97. L'analogie de la religion naturelle et révélée avec l'ordre et le cours de la nature, par J. Butler, traduit de l'anglais. *Paris, Brunot-Labbe*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

98. Recherches sur la nature du feu de l'enfer, par Swinden, trad. de l'anglais par Bion. *Amsterdam*, 1757, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

99. Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, avec un grand nombre d'anecdotes et le texte latin des taxes (publié par Garinet et Colin de Plancy). *Paris, Brissot-Thivars*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

OPINIONS SINGULIÈRES.

100. Etat de l'homme dans le péché originel (trad. librement du latin de Beverland). *Imprimé dans le monde* (*Holl.*), 1714, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

101. Examen de la doctrine touchant le salut des payens, ou nouvelle apologie pour Socrate, par J.-A. Eberhard, trad. de l'allemand (par Dumas). *Amsterd.*, 1773, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

102. La Sagesse Angélique sur l'amour divin et sur la sagesse divine, trad. du latin d'E. de Swedenborg.

S. l. 1786, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

103. Traité curieux des charmes de l'amour conjugal dans ce monde et dans l'autre, par Em. Swedenborg, traduit du latin, par de Brumore (Guiton). *Berlin, Decker*, 1784, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Hering.*

104. Des erreurs et de la vérité, par un Ph... inc... (Saint-Martin). *Edimbourg*, 1775, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

105. Le Ministère de l'homme-esprit (par Saint-Martin). *Paris, Migneret*, an XI-1802, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

106. OEuvres posthumes de M. de Saint-Martin. *Tours, Letourmy*, 1807, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. tr. s. dor. *Muller.*

107. Harmonie des prophéties avec quelques évènemens du temps passé et du temps présent. *Lausanne*, 1774, in.-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Kœhler.*

108. Paroles d'un croyant, par M. de Lamennais (et autres écrits). *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

Outre les *Paroles d'un croyant*, ces deux volumes renferment : Réponse d'un chrétien aux Paroles d'un croyant, par Bautain *Strasb.*, 1834. = Paroles d'un voyant, par Chao. *Paris*, 1834. = Paroles d'une croyante, par madame A. Le Bot. *Paris*, 1834. = Contre-Paroles d'un croyant, par Elz. Ortolan. *Paris*, 1834. = Paroles d'un catholique, par l'abbé Vidal. *Paris*, 1834. = Lettre encyclique du pape Grégoire XVI. = Considérations sur le système philosophique de M. de Lamennais, par Lacordaire. *Paris*, 1834.

MAHOMÉTISME, BRAHMANISME, ETC.

109. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes, par Pastoret. *Paris, Buisson*, 1787, in-8, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

110. L'Alcoran de Mahomet, traduit de l'arabe, par A. Du Ryer, avec des observations historiques et cri-

tiques, par G. Sale. *Amsterdam*, 1770, 2 vol in-12, fig. v. f. fil.

111. La religion des mahométans, exposée par leurs propres docteurs, tiré du latin de Reland (par P. Durand). *La Haye, J. Vaillant*, 1721, in-12, dem.-rel. mar. n. rog.

112. Recueil des rits et cérémonies du pélerinage de la Mecque, par Galland. *Amsterdam et Paris, Desaint et Saillant*, 1754, pet. in-8, v. f. fil.

113. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte, et précédé d'une introduction, par M. Silvestre de Sacy. *Paris, imprimerie royale*, 1838, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

114. La religion des Indoux selon les Vedah, ou analyse de l'Oupnek'hat, par Lanjuinais. *Paris, Dondey-Dupré*, 1823, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

115. Essai sur les dogmes de la métempsycose et du purgatoire enseignés par les bramins de l'Indostan, tiré de l'anglais, par M. Sinner. *Berne*, 1771, pet. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

DÉISTES ET INCRÉDULES.

116. De la religion, considérée dans sa source, ses formes, et ses développements, par B. Constant. *Paris*, 1824-31, 5 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

117. Lettres sur la religion essentielle à l'homme, distinguée de ce qui n'en est que l'accessoire (par M^lle^ Hubert). *Londres*, 1739, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

118. Examen de la religion dont on cherche l'éclaircissement de bonne foi, attribué à Saint-Evrémont (par de La Serre). *Trévoux*, 1745, pet. in-12, mar. bl. fil. doub. de tab. tr. dor. *Rel. anc.*

119. Dictionnaire des athées anciens et modernes, par

S. M. (S. Marechal). *Paris*, *Grabit*, an VIII, in-8, pap. vél. v. rac. fil.

120. La clef du sanctuaire par un sçavant homme de notre siècle (Spinosa, trad. par de Saint-Glain). *Leyde*, *P. Warnaer*, 1678. — Réfutation des erreurs de B. Spinosa, par Fénelon, le P. Lami et Boulainvilliers. *Bruxelles*, *F. Foppens*, 1731, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Joli exemplaire. *La clef du sanctuaire* est avec les trois titres.

121. Discours de la superstition, par du Rondel. *Amst.*, *A. Wolfgang*, 1686, pet. in-12, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Kœhler.* — Traité de la raison humaine, traduit de l'anglais (de Clifford, par Poppel). *Amsterd.*, *J. Van Dick*, *s. d.*, pet. in-12, v. bl. fil. tr. dor. *Hering.*

122. Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes, par Alb. Radicati. *Rotterdam*, *Ve Jonhson*, 1736, in-8, v. f.

123. Lettres de Fontenelle au marquis de La Fare, sur la résurrection. *En Europe* (*Besançon*), 1807. = La même lettre. *En Europe*, 1819, 2 part. en 1 vol. pet. in-8. v. f. tr. dor.

Ces deux éditions ont été tirées, la première à 60 exemplaires, la 2e à 50. La 1re renferme de plus que la 2e, *une lettre additionnelle sur le même sujet.*

124. Recueil nécessaire avec l'évangile de la raison. *Londres*, 1776, in-8, v. ant. fil. n. rog. tr. s. d. *Hering.*

125. Les abus dans les cérémonies et les mœurs (par Du Laurens). *Blois*, *Billault*, an II, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

126. Ouvrages philosophiques pour servir de preuves à la religion de l'auteur (publiés par l'abbé Dulaurens). *Londres*, 1765, in-8, v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Kœhler.*

127. Les préjugés détruits, par Lequinio. *Paris*, 1792, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

JURISPRUDENCE.

128. La Scienza della legislazione e gli opuscoli scelti di G. Filangieri. *Firenze*, *N. Conti*, 1820, 5 vol. in-8, portr. bas.

129. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par de Bonald. *Paris*, *Leclère*, 1802, 3 vol. in-8, bas.

130. Essai sur l'histoire du droit naturel (par Hubner). *Londres*, 1758, 2 vol. pet. in-8, gr. pap. v. m.

131. Droits de l'homme, en réponse à l'attaque de Burke sur la révolution française, par Th. Paine. *Paris*, *Buisson*, 1792, in-8, dem.-rel. v. f. n. r.

132. Théorie et pratique des droits de l'homme, par Th. Payne, suivie du Sens commun, traduit en français, par Lanthenas. *Rennes*, 1793, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

133. Le droit de la nature et des gens, par de Puffendorf, traduit du latin, par J. Barbeyrac. *Basle*, *Thourneisen*, 1771, 2 vol. in-4, portr. v. ant. fil.

134. Le droit de la guerre et de la paix, par H. Grotius, traduction de J. Barbeyrac. *Basle*, *E. Thourneisen*, 1768, 2 vol. in-4, portr. v. ant. fil.

135. Le droit des gens, par de Vattel. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1820, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

136. Manuel diplomatique ou précis des droits et des fonctions des agens diplomatiques, par Ch. Martens. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1822, in-8, bas.

137. La liberté des mers, ou le gouvernement anglais dévoilé, par B. Barère. *En France*, an VI, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

138. Traités de législation civile et pénale; extrait des manuscrits de Jérémie Bentham, par Et. Dumont. *Paris*, *Bossange*, 1820, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

139. De l'organisation judiciaire et de la codification, extraits de divers ouvrages de J. Bentham, par Et. Dumont. *Paris*, *Bossange*, 1828, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Muller.* — Défense de l'usure ou lettres, sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, par le même. *Paris*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

140. Opere di C. Beccaria. *Milano*, 1821, 2 vol. in-8, bas.

141. Dei delitti e delle pene di C. Beccaria, con note di Filangieri, Montesquieu, Voltaire, etc. *Parigi*, *Bobée e Hingray*, 1828, in-8, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

142. Théorie des peines et des récompenses, ouvrage extrait des Mss. de J. Bentham, par Ét. Dumont. *Paris*, *Bossange*, 1818, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

143. Opere scelte di G. Gravina. *Milano*, 1819, in-8, bas. éc.

144. Traité des lois politiques des Romains, du temps de la république, par M. de Pilati de Tassulo. *La Haye*, *Munnikhuisen*, 1780, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

145. Les coutumes de Beauvoisis, par Philippe de Beaumanoir, publiées par Beugnot. *Paris*, *J. Renouard*, 1842, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

146. Les Remarques d'Abr. Fabert, maître-eschevin de Metz, sur les coustumes générales du duché de Lorraine. *Metz*, *Cl. Bouchard*, 1657, in-fol. v. f.

147. Œuvres d'Omer et de Denis Talon, publiées sur les manuscrits autographes, par Rives. *Paris*, *Egron*,

1821, 6 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

148. OEuvres complètes du chancelier d'Aguesseau. *Paris, Fantin*, 1819, 16 vol. in-8, pap. vél. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

149. OEuvres complètes de Cochin. *Paris, Fantin*, 1821, 8 vol. in-8, pap. vél. portr. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

150. Plaidoyer de Freydier, avocat à Nismes, contre l'introduction des cadenats, ou ceintures de chasteté. *Montpellier, A. F. Rochard*, 1750, in-8, dem.-rel. mar. v. tr. s. dor. *Hering.*

151. OEuvres de Servan, avec des observations et une notice historique, par X. de Portets. *Paris*, 1822-25, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

152. Traité de l'adultère, par Fournel. *Paris, Bastien*, 1778, in-12, v. ant. fil. tr. dor. — Traité de la séduction, considérée dans l'ordre judiciaire, par le même *Paris, Demonville*, 1781, in-12, v. fil. tr. dor.

153. Observations sur un manuscrit intitulé Traité du péculat (par Levayer de Boutigny). (*Holl. Elz.*) 1666, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

154. Discours historique sur la féodalité et l'allodialité, suivi de dissertations sur le franc-aleu des coutumes d'Auvergne, Bourbonnais, etc., par Chapsal. *Paris et Riom*, 1789. = Des apanages et de leur destruction. 1791, in-8, dem.-rel. v. f. n. rogné. *Muller.*

155. Traité de l'hérédité des fiefs de Provence, par J. Peissonel. *Aix, Est. Roize*, 1687, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Derome.*

156. Conférence du Code civil avec la discussion particulière du conseil d'état et du tribunat, par un jurisconsulte (Favart de Langlade). *Paris, F. Didot*, an XIII (1805), 8 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

157. Du mariage dans ses rapports avec la religion et avec les lois nouvelles de France, par Agier. *Paris,*

an IX (1801), 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.* — Du divorce, par Hennet. *Paris*, 1792, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

158. Crimes célèbres, par Alexandre Dumas. *Paris*, 1840-42, 8 tom. en 4 vol. gr. in-8, fig. — Nouvelles causes célèbres, ou fastes du crime, par Moquard. *Paris*, 1842-43, 6 tom. en 3 vol. gr. in-8, fig. Les 7 vol. dem.-rel. dos et c. de mar. r. non. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté aux 65 fig. de l'édition, 220 portraits ou vignettes.

159. Causes criminelles célèbres du XIX^e^ siècle. *Paris*, *Langlois*, 1827-28, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. tr. sup. dor. *Niedrée.* — Causes politiques célèbres du XIX^e^ siècle. *Paris*, *le même*, 1826-28, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. tr. sup. dor. *Niedrée.*

160. Histoire complète du procès du maréchal Ney, par Ev. D. (Dumoulin). *Paris*, *Delaunay*, 1815, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

161. Plaidoyers choisis et œuvres diverses de M. Delamalle. *Paris*, *J. Renouard*, 1807, 4 vol. in-8, pap. vél. port. dem.-rel. v. f. n. r. tr. sup. dor. *Niedrée.*

162. Œuvres de N. F. Beltart. *Paris*, *Brière*, 1827, 6 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Koehler.*

163. Des communes et de l'aristocratie, par M. de Barante. *Paris*, *Ladvocat*, 1821, in-8, br.

164. Mélanges législatifs, historiques et politiques, par Félix Faulcon. *Paris*, *Henrichs*, an IX (1801), 3 vol. in-8, dem.-rel. v. n. r. *Muller.*

165. Instruction de Catherine II, pour la commission chargée de dresser le projet d'un nouveau code de lois. *Amsterd.*, *M. Rey*, 1771, in-12, portr. mar. r. fil.

Droit ecclésiastique.

166. Traitez historiques et dogmatiques sur divers

points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne, par le P. Thomassin. *Paris, Fr. Muguet*, 1685, 2 vol. in-8, mar. v. fil. tr. dor. l. r. *Aux armes d'une duchesse de Retz.*

167. Histoire des perruques où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus de celles des ecclésiastiques, par J. B. Thiers. *Avignon, Louis Chambeau*, 1787, in-12, v. f. n. r. tr. sup. dor. *Koehler.*

168. Traicté de la dissolution du mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme (par Hotman). *Paris, Mamert Patisson*, 1581, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor.

169. Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques pièces curieuses sur le même sujet, par le président Bouhier. *Luxembourg, J. M. Vander Kragt*, 1735, pet. in-8, v. f. tr. dor.

170. Capitulaire auquel est traicté qu'un homme nay sans testicules apparents est capable des œuvres du mariage, par Séb. Rouillard. *Paris, Fr. Jacquin*, 1604, in-8, v. f.

170 *bis*. Traicté de la puissance du pape, sçavoir, s'il a quelque droit, empire ou domination sur les rois et princes séculiers, traduit du latin de G. Barclay. *Pont-à-Musson, Hél. Huldric*, 1611, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

170 *ter*. Traité de l'autorité du pape (par Lévesque de Burigny). *La Haye, A. de Rogissart*, 1720, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

171. Rendez à César ce qui appartient à César, introduction à une nouvelle histoire philosophique des papes. *S. l.*, 1783, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

172. Du pape, par J. de Maistre. *Lyon, Rusand*, 1830, 2 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.* — De l'Eglise gallicane dans ses rapports avec le souverain pontife, par le même. *Lyon, Rusand*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

173. Les droits des souverains défendus contre les excommunications et les intérêts des papes, par Fra Paolo. *La Haye, H. Scheurleer*, 1721, 2 vol. in-12, port. v. f.

174. La pragmatique sanction, contenant les décrets du concile national de l'Eglise gallicane, assemblée en la ville de Bourges au règne de Charles VII, avec le concordat d'icelle entre François Ier et le pape Léon X. *Paris, V. Sertenas*, 1561, pet. in-8. v. ant.

175. Code ecclésiastique français, d'après les lois ecclésiastiques de d'Héricourt, précédé d'une introduction, par Henrion. *Paris, Blaise*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

176. Exposition de la doctrine de l'Eglise gallicane, par Du Marsais; Libertés de l'Eglise gallicane, par Pithou. *Paris, Duponcet*, 1817, in-8, dem.-rel. v. f. *Muller.* — Discours sur les libertés de l'Eglise gallicane, par l'abbé Fleury. *S. l.*, 1765, in-12, v. f. tr. dor. *Hering.*

177. Essai historique sur les libertés de l'Eglise gallicane, par Grégoire. *Paris, Comte*, 1820, in-8, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

178. Libertés de l'Eglise gallicane, avec une introduction et des notes, par M. Dupin. *Paris, Baudouin*, 1824, in-12, pap. vél. v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Muller.*

179. De l'origine, de la nature et du progrès de la puissance ecclésiastique en France, par de Montlosier. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.* —Concordat de l'Amérique avec Rome, par de Pradt. *Paris*, 1827, in-8. br.

SCIENCES ET ARTS.

Introduction.

180. Entretiens sur les sciences (par le P. Lamy). *Lyon, J. Certe*, 1694, in-12, v. f. tr. dor.

181. Esprit de l'Encyclopédie, ou recueil des articles les plus curieux et les plus intéressants de l'Encyclopédie, etc., réunis par Hennequin. *Paris, Verdière*, 1822, 15 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

182. Essais d'un apprenti philosophe sur quelques anciens problèmes de physique, d'astronomie, de métaphysique et de morale, par Hourcastremé. *Paris*, 1805, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

Histoire de la philosophie.

183. Histoire critique de la philosophie (par Deslandes). *Amsterdam*, 1737, 3 vol. in-12, v. f.

184. Le charlatanisme philosophique de tous les âges dévoilé, ou Histoire critique des plus célèbres philosophes, par Berthre de Bourniseaux. *Paris, Mignéret*, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

185. Manuel de l'histoire de la philosophie, traduit de l'allemand de Tennemann, par V. Cousin. *Paris, Pichon et Didier*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

186. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques depuis la renaissance des lettres,

traduite de l'anglais, de Dugald Stewart, par J.-A. Buchon. *Paris*, *Levrault*, 1820, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

187. Cours d'histoire de la philosophie moderne pendant les années 1816 et 1817, par V. Cousin. *Paris*, *Ladrange*, 1841 = Cours de philosophie (1818) sur le fondement des idées absolues du vrai, du beau et du bien, par le même. *Paris*, 1836, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

188. Cours d'histoire de la philosophie. Introduction et histoire de la philosophie du XVIII^e^ siècle, par V. Cousin. *Paris*, *Pichon et Didier*, 1828-29, 3 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

189. Cours d'histoire de la philosophie morale au XVIII^e^ siècle, par V. Cousin. École sensualiste, École écossaise, philosophie de Kant. *Paris*, *Ladrange*, 1839-42, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

190. De l'influence de la philosophie du XVIII^e^ siècle sur la législation et la sociabilité du XIX^e^, par Lerminier. *Paris*, 1833, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Oginski.*

191. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XIX^e^ siècle, par Damiron. *Paris*, *Ponthieu*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

Philosophes anciens et modernes.

192. Timée de Locres, en grec et en françois, par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1763, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.* — Ocellus Lucanus en grec et en françois, par le même. *Berlin*, 1762, in-12, v. éc.

193. Œuvres de Platon, traduites par V. Cousin. *Paris*, *Bossange*, 1823-39, 12 vol. in-8, portr. ajoutés, dem.-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin.

194. Introduction à la philosophie de Platon, traduite du grec d'Alcinoüs, par Combes-Dounous. *Paris*, *P. Didot*, an VIII, in-8, pap. vélin, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

195. De la métaphysique d'Aristote, suivi d'un essai de traduction du I^er^ et du XII^e^ livre, par V. Cousin. *Paris, Ladrange,* 1828, in-8, portr. dem.-r. v. f. n. r. *Niedrée.*

196. Les Hipotiposes, ou Institutions pirronniennes de Sextus Empiricus, traduites du grec (par Huart). (*Amst.*) 1725, in-12, portr. v. f. fil. tr. dor.

197. Les secrets les plus cachés de la philosophie des anciens, découverts et expliqués, par Crosset de la Haumerie. *Paris, V^e^ d'Houry,* 1762, in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Hering.*

198. OEuvres de F. Bacon, traduites par Ant. Lasalle, avec des notes. *Dijon, Frantin,* an VIII-XI, 15 vol. in-8, grand pap. portr. v. f. fil. tr. dor.

199. Analyse de la philosophie de Fr. Bacon (par Deleyre, avec sa vie, traduite de l'anglais de D. Mallet, par Pouillot). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1755, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

200. OEuvres de Descartes, publiées par V. Cousin. *Paris, Levrault,* 1824-26, 11 vol. in-8, portr. pl. dem.-rel. c. de R. non rog. *Purgold.*

Exemplaire en grand papier vélin.

201. OEuvres philosophiques et politiques de Th. Hobbes. *Neufchatel,* 1787, 2 vol. in-8, v. f. fil. *Kœhler.*

202. OEuvres philosophiques de Locke, publiées par Thurot. *Paris, F. Didot,* 1821-25, 7 vol. in-8, pap. vélin, portr. ajouté, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

203. OEuvres philosophiques de F. Hemsterhuis. *Paris, Jansen,* 1792, 2 vol. in-8, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

204. Alexis, ou de l'Age d'or (par Hemsterhuis). *Riga, J.-F. Hartknoch,* 1787, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

205. Opere filosofiche del conte P. Verri. *Parigi, Molini,* 1784, in-8, gr. pap. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

206. De la philosophie de la nature, ou Traité de morale pour le genre humain (par Delisle de Sales). *Paris, Gide*, 1804, 10 vol. in-8, fig. pap. vélin, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

207. De la philosophie du bonheur (par Delisle de Sales). *Londres*, 1803, 3 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

208. De l'origine, des usages, des abus, des quantités et des mélanges de la raison et de la foi, de l'évidence morale, etc. (par Dutoit-Mambrini). *Paris, Née de la Rochelle*, 1792, 2 vol. in-8, v. f. fil. n. r. *Hering.*

209. OEuvres philosophiques de Maine de Biran, publiées par V. Cousin. *Paris, Ladrange*, 1841, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

210. Philosophie de Kant, ou Principes fondamentaux de la philosophie transcendentale, par Ch. Villers. *Metz, Collignon*, 1801, 2 parties en 1 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Kœhler.*

211. Critique de la Raison pure, par Em. Kant, traduite de l'allemand, par C.-J. Tissot. *Paris, Ladrange*, 1835, 2 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

212. Essai d'une exposition succincte de la critique de la Raison pure, par J. Kinker, traduit du hollandais. *Amsterdam, veuve Changuion*, 1801, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Kœhler.*

213. Destination de l'homme de Fichte, traduit par Barchou de Penhoën. *Paris, Paulin*, 1832, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

214. Principes fondamentaux de la science de la connaissance, par J.-G. Fichte, traduits de l'allemand par Grimblot. *Paris, Ladrange*, 1843, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

215. Système de l'idéalisme transcendental, traduit de l'allemand, par P. Grimblot. *Paris, Ladrange*, 1842, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

216. Le libre arbitre, par St. Boufflers. *Paris, Buisson*, 1808, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

217. Etudes sur la théorie de l'avenir, par Turlot. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.* — Confidence philosophique (par J. Vernes). *Londres*, 1788, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

218. Leçons de philosophie, ou Essai sur les facultés de l'âme, par P. Laromiguière. *Paris, Brunot-Labbe*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

219. Fragments philosophiques, par V. Cousin. *Paris, Ladrange*, 1838-40, 3 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

220. Nouveaux fragments philosophiques, par V. Cousin. *Paris, Pichon et Didier*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

221. Mélanges philosophiques, par Th. Jouffroy. *Paris, Paulin*, 1833, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.* — Nouveaux mélanges philosophiques, par le même. *Paris, Joubert*, 1842, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

222. Cours de philosophie générale, par H. Azaïs. *Paris, A. Boulland*, 1824, 8 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog. tr. s. d. *Muller.*

223. Mélanges philosophiques de sir James Mackintosh, traduits de l'anglais par J. Simon. *Paris, A. Johanneau*, 1829, in-8, d.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

224. Esquisse d'une philosophie, par F. Lamennais. *Paris, Pagnerre*, 1840, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

Logique.

225. La logique, ou l'art de penser (par Arnauld et Nicole). *Paris, Ch. Savreux*, 1668, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

226. Principes de la logique, suivis de l'histoire et de la bibliographie de cette science, par de Reiffenberg.

Bruxelles, *Hauman*, 1833, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

227. Logique de Kant, traduite de l'allemand, par J. Tissot. *Paris*, *Ladrange*, 1840, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

Métaphysique.

228. Essais de théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme, et l'origine du mal (par Leibnitz). *Amst.*, *J. Troyel*, 1710, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél.
Édition originale très-rare.

229. De la recherche de la vérité, par Malebranche. *Paris*, *M. David*, 1712, 4 vol. in-12, v. fauve, fil. tr. dor. *Muller.*
Exemplaire en grand papier, TRÈS-RARE.

230. Méditations métaphysiques et correspondance de Malebranche, avec Dortous de Mairan (publiées par M. Feuillet de Conches). *Paris*, *Delloye*, 1841, in-8, pap. vél. portr. ajouté, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

231. Essai sur les erreurs populaires, traduit de l'anglais de Th. Brown (par Souchay). *Paris*, 1733, 2 vol. in-12, v. f. fil.

232. De l'influence des opinions sur le langage, et du langage sur les opinions, par Michaëlis. *Bréme*, *Forster*, 1762, pet. in-8, demi-rel. v. f. *Thouvenin.*

233. De l'homme et de ses rapports les plus intimes, ou Essais sur l'analyse de la sensation. *Hambourg*, 1800, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. r. *Muller.*

234. Etudes de l'homme, ou Recherches sur les facultés de sentir et de penser, par Ch. V. de Bonstetten. *Genève*, *Paschoud*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. r. *Koehler.*

235. Inductions morales et physiologiques, par Kératry. *Paris*, *Maradan*, 1817, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

236. Rêveries, par de Senancour. *Paris*, *Ledoux*, 1833, in-8, demi-rel. v. f. n. r. *Muller.*

237. Des dispositions innées de l'âme et de l'esprit, du matérialisme, du fatalisme, etc., par F.-J. Gall et G. Spurzheim. *Paris*, *Schoell*, 1811, in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

238. Essai philosophique sur l'âme des bêtes (par Boullier). *Amsterd.*, *Fr. Changuion*, 1737, 2. v. in-12, v. rac.

239. Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le P. Bougeant). *Paris*, 1739, in-12, v. ant. fil. tr. dor.

240. Histoire critique de l'âme des bêtes, contenant les sentiments des philosophes anciens et modernes sur cette matière, par M. Guer. *Amsterdam*, *Changuion*, 1749, 2 vol. in-8, v. f.

241. Traité de l'esprit de l'homme, suivant les principes de René Descartes, par L. de La Forge. *Amsterdam*, *A. Volfgang*, *s. d.*, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor.

242. OEuvres complètes de Th. Reid, publiées par M. Th. Jouffroy, avec introduction de l'éditeur. *Paris*, 1828-36, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

243. Eléments de la philosophie de l'esprit humain, traduits de l'anglais de Dugald Stewart, par P. Prevost. *Genève*, *Paschoud*, 1808-25, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouveuin.*

244. Traité philosophique de la faiblesse de l'esprit humain, par Huet. *Amsterdam*, *H. Du Sauzet*, 1723, in-12, portr. mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

Morale, *Économie*, *Éducation.*

245. La morale d'Epicure, tirée de ses propres écrits, par l'abbé Batteux. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1758, pet. in-8, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Muller.*

246. La Morale et la Politique d'Aristote, traduites du grec, par Thurot. *Paris*, *F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vélin, portr. dem.-rel., dos et coins de mar. v. non rogné, tr. sup. dor. *Koehler.*

247. Manuel d'Epictète et Tableau de Cébès en grec, avec une traduction française, par Lefebvre Villebrune. *Paris*, *Gail*, an III, 2 vol. in-24, br.

248. Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin, avec des remarques de M. et madame Dacier. *Amster.*, *D. Mortier*, 1714, 2 tom. en 1 vol. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

249. Pensées de l'empereur Marc-Aurèle-Antonin, traduites du grec, par Joly. *Paris*, *Renouard*, 1796, in-12, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor.

250. La consolation philosophique de Boëce, nouvelle traduction (par Dufresne de Francheville). *La Haye*, *P. de Hondt*, 1744, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

251. Les essais de Michel de Montaigne. *Amsterdam*, *A. Michiels*, 1659, 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Joli exemplaire, grand de marges.

252. Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par J.-V. Leclerc. *Paris*, *Lefèvre*, 1826, 5 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. br.

On a joint à cet exemplaire 55 portraits différents de Montaigne.

253. De la Sagesse, par P. Charron, avec des notes, par A. Duval. *Paris*, *Chasseriau*, 1820, 3 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. n. rog.

254. La doctrine des mœurs, par de Gomberville. *Paris*, *Soubron*, 1684, pet. in-12, fig. dem.-rel. v. brun.

255. Maximes et réflexions du cardinal de Retz, par P. Dupuy. *Paris*, 1828, 2 vol. in-18, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

256. Réflexions ou sentences et maximes morales de

La Rochefoucaud (publ. par M. A. Martin). *Paris*, *Lefèvre*, 1827, in-8, dem.-rel. mar. bl.n. rog. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de 9 portraits de La Rochefoucauld, presque tous avant la lettre.

257. Les Caractères de La Bruyère, suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. citr. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, enrichi d'un dessin original du portrait de La Bruyère, par Casenave, de 18 autres portraits de La Bruyère, et de 100 portraits de diverses personnes dont il est question dans le livre.

258. OEuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *Brière*, 1821, 3 vol. in-8, portr. dem.-rel. mar. non rog.

Exemplaire en grand papier vélin.

259. Les loisirs d'un ministre, ou Essais dans le goût de ceux de Montagne (par le marquis d'Argenson). *Paris*, *C. Plomteux*, 1787, 2 vol in-8, v.

260. Graves observations sur les bonnes mœurs, faites par le frère Paul, hermite de Paris, dans le cours de ses pélerinages (par Gudin). *A l'Hermitage* (*Paris*), 1779, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

261. Considérations sur l'esprit et les mœurs (par Senac de Meilhan). *Londres et Paris*, *Prault*, 1789, in-8, v. f. fil.

262. La vérité rendue aux lettres par la liberté, ou de l'importance de l'amour de la vérité dans l'homme de lettres, par de Lavallée. *Strasbourg*, *Kœnig*, 1791, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

263. Pensées et observations modestes du comte de B. (Barruel). *Amsterdam et Paris*, *Cussac*, 1785, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.— Pensées morales (de madame de Damas). *Paris*, *Desenne*, *s. d.*, in-12, v. f. fil. n. r. *Hering.*

264. De la Morale naturelle, suivie du Bonheur des sots, par M. Necker. *Paris*, 1788, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r.

265. Maximes et réflexions sur différents sujets de morale et de politique. *Paris*, 1807, in-12, pap. vél. v. f. fil. n. r. tr. s. d. *Muller.*

266. Pensées politiques et religieuses, par M. Henri de Bonald. *Genève*, *Berthier-Guers*, 1833, in-8, cart.

267. Pensées, essais et maximes de J. Joubert, suivis de lettres à ses amis, et précédés d'une notice sur sa vie, son caractère et ses travaux. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1842, 2 vol. in-8, br.

268. L'observateur au XIX^e^ siècle, ou de l'homme dans ses rapports moraux et de la société dans ses rapports politiques, par Saint-Prosper. *Paris*, *E. Guérin*, 1832, 3 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

269. Principes philosophiques et moraux, par le colonel de Weiss. *Paris*, *Th. Ballimore*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

270. Principes métaphysiques de la morale, traduit de l'allemand de E. Kant, par J. Tissot. *Paris*, *Ladrange*, 1837, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

271. Pensées de Jean-Paul, extraites de tous ses ouvrages (par M. Ed. de La Grange). *Paris*, *F. Didot*, 1829, in-18, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Hering.*

272. Œuvres de Shaftsbury, contenant ses Caracteristiks, ses lettres et autres ouvrages, traduits de l'anglois (par Van-Effen et Samson). *Genève*, 1769, 3 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

273. La fable des abeilles, ou les fripons devenus honnêtes gens, traduit de l'anglois (de Mandeville, par Bertrand). *Londres* (*Amsterd.*), 1740, 4 vol. in-12, dem.-rel. mar. r. n. rog.

274. Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle, traduit de l'anglois (de Steele Addisson, etc.). *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1746-50, 7 vol. in-12, portr. mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

275. Le Mentor moderne ou discours sur les mœurs

du siècle, traduits de l'anglois du *Gardian*, d'Addisson, Steele, etc. (par Van-Effen). *Amsterd.*, *P. Humbert*, 1727, 4 tom. en 2 vol. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

276. Théorie des sentiments moraux, par Ad. Smith, trad. de l'anglais, par S. Grouchy, Ve Condorcet. *Paris*, *Buisson*, 1798, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

277. Essais philosophiques, par Adam Smith, traduits de l'anglais, par Prevost. *Paris*, an v, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

278. Esquisses de philosophie morale, par Dugald Stewart, traduit de l'anglais, par Th. Jouffroy. *Paris*, *A. Johanneau*, 1826, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.* — Essais philosophiques sur les systèmes de Locke, Berkeley, Priestley, etc., par Dugald-Stewart, trad. par Ch. Huret. *Paris*, *Johanneau*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

279. Déontologie ou science de la morale, ouvrage posthume de J. Bentham, traduit par B. Laroche. *Paris*, *Charpentier*, 1834, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

280. La morale de Confucius (par La Brune ou le Pr. Cousin). *Paris*, *Valade*, 1783, in-18, gr. pap. dem.-rel. mar. viol. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

281. Livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël. *Paris*, *De Bure*, 1784-86, 7 vol. in-18, dem.-rel. v. f. n. rog. *Kœhler.*

282. Traités de l'amitié et de la gloire, par de Sacy. *Clermont*, 1810, in-12, v. f. fil. *Thouvenin.*

283. De la vertu, par Sylvain Marechal, précédé d'une notice sur cet écrivain. *Paris*, *L. Collin*, 1807, in-8, portr. v. f. dent. *Simier.*

284. Traité du jeu, où l'on examine les principales questions de droit naturel et de morale qui ont du rapport à cette matière, par J. Barbeyrac. *Amsterd.*, *P. Humbert*, 1737, 3 vol. pet. in-8, v. j. — Ré-

flexions sur le bonheur et le malheur en matière de loteries. *Amsterd.*, *G. Gallet*, 1696, in-12, fig. v. f.

285. Traité du suicide ou du meurtre volontaire de soi-même, par J. Dumas. *Amsterd.*, *Changuion*, 1773, in-8, dem.-rel. v.

286. La philosophie du Ruvarebohni (vrai bonheur), pays dont la découverte semble d'un grand intérêt pour l'homme.... par S. (Sponville) et N. Bugnet. *S. l. ni d.* (*vers* 1805), 2 vol. in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

287. Théorie des sentiments agréables (par Lévêque de Pouilly). *Paris*, *De Bure*, 1774, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Koehler.*

288. Le gentilhomme instruit dans la conduite d'une vie vertueuse et heureuse, par Dorell, traduit de l'anglais, par G. F. Petitjean. *Paris*, *Belin*, 1803, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

289. Livre très-bon, plaisant et salutaire, de l'institution de la femme chrestienne, tant en son enfance, que mariage et viduité, aussi de l'office du mary, composez en latin par J. L. Vives, et traduictz par P. de Changy. *Paris*, *J. Kerver*, 1543, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

290. Le ménagier de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393, par un bourgeois parisien; contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques et une foule de renseignemens curieux; publié pour la première fois par la Société des bibliophiles françois (par les soins de M. J. Pichon). *Paris*, *Crapelet*, 1846-47, 2 vol. gr. in-8, br.

Un des 24 exemplaires tirés sur grand papier impérial de Hollande pour les membres de la Société des bibliophiles.

291. Le même ouvrage. *Paris*, *Crapelet*, 1846-47, 2 vol. gr. in-8, br.

Tiré à 300 exemplaires sur petit papier.

292. De l'influence des femmes sur les mœurs et les

destinées des nations, sur leur famille et la société, par madame F. Mongellas. *Paris*, *Michaud*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

293. Réflexions nouvelles sur les femmes, par une dame de la cour de France (madame de Lambert). *Londres*, *Coderc*, 1730, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

294. Testament ou conseils fidelles d'un bon père à ses enfans, par P. Fortin, S. de la Hoguette. *Paris*, *A. Vitré*, 1651, in-8, mar. r. à comp. tr. dor. l. r. *Du Seuil.*

295. Essai sur l'emploi du temps, ou Méthode qui a pour objet d'en bien régler l'emploi, etc., par M. M. A. J. (Jullien). *Paris*, *Firmin Didot*, 1810, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

296. Lettres sur les principes élémentaires d'éducation, par E. Hamilton, traduites de l'anglais par Chéron. *Paris*, *Demonville*, 1804, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

297. De l'éducation, par madame Campan, suivi des conseils aux jeunes filles, etc. *Paris*, *Baudouin*, 1824, 2 vol. in-8, pap. vélin, 2 portr. ajoutés, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

298. De l'éducation des femmes, avec une notice de celles qui se sont distinguées dans les sciences, les beaux-arts, etc. (par Riballier). *Paris*, *Estienne*, 1779, in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Kœhler.* — De l'éducation et du bonheur des femmes. *Paris*, 1802, in-12, dem.-rel. v. f. n. r. *Kœhler.*

299. Du perfectionnement moral ou de l'éducation de soi-même, par M. Degérando. *Paris*, *Jules Renouard*, 1833, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

300. OEuvres complètes de madame de Lambert. *Paris*, *L. Collin*, 1808, in-8, dem.-rel. v.

Politique.

301. La politique naturelle, ou discours sur les vrais principes du gouvernement (par le baron d'Holbach). *Londres* (*Holl.*), 1773, 3 tom. en 1 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

302. Politique des nations, par de Théis. *Paris,* 1828, 2 vol. in-8, v. f. n. r. *Muller.*

303. Abrégé de politique (par D. Constant de Rebecque). *Cologne, P. du Marteau,* 1686, pet. in-12, dem.-rel. v.

304. Les soirées de Saint-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, par J. de Maistre. *Lyon, Rusand,* 1831, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

305. Essai sur le principe générateur des constitutions politiques, par M. de Maistre. *Lyon, Rusand,* 1828. = Considérations sur la France, par le même. *Lyon, le même,* 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

306. Elémens philosophiques du bon citoyen, par Th. Hobbes, traduits en françois (par Sorbière). *Paris, veuve Th. Pepingué,* 1651, pet. in-8, v. rac. fil. tr. dor.

307. Du gouvernement civil, par Locke, trad. de l'anglais. *Amsterd.,* 1755, in-12, v. f. fil.

308. Essai sur l'histoire de la société civile, par Adam Ferguson, traduit par Bergier. *Paris, Desaint,* 1783, 2 vol. in-12, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

309. De l'état social de l'homme, ou vues philosophiques sur l'histoire du genre humain, par Fabre d'Olivet. *Paris, Brière,* 1822, 2 vol. in-8, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Hering.*

310. Considérations sur quelques parties du méchanisme des sociétés, par de Casaux. *Londres, P. Elmsley,* 1785, in-8, v. rac. fil. tr. dor.

311. Discours sur le gouvernement, par Algernon Sidney, traduits de l'anglois, par P. A. Samson. *La Haye, Van Dole*, 1702, 3 vol. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

312. Recherches sur la science du gouvernement, par J. Gorani, trad. de l'italien (par Ch. Guilloton Beaulieu). *Paris, Guillaume*, 1792, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

313. Notions claires sur le gouvernement (par Mercier). *Amsterdam*, 1787, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

314. Idée d'une république heureuse, ou l'utopie de Th. Morus, traduite par Gueudeville. *Amsterdam, Fr. L'honoré*, 1730, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

315. Les adieux du duc de Bourgogne et de Fénélon, ou Dialogue sur les différentes sortes de gouvernement (par Thiébaut). *Paris, Prault*, 1788, in-8, dem.-rel. v. f. n. r.

316. Fragments sur les institutions républicaines, par Saint-Just, précédés d'une notice, par Ch. Nodier. *Paris*, 1831, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

317. De la démocratie en Amérique, par Alexis de Tocqueville. *Paris, Ch. Gosselin*, 1835, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

318. Essai sur le despotisme (par Mirabeau). *Londres*, 1776, in-8, v. ant. fil. n. r. tr. s. dor. *Hering.*

319. Esprit de Mirabeau ou Manuel de l'homme d'Etat, des publicistes et des orateurs, extrait des ouvrages de Mirabeau. *Paris, Buisson,* an v (1797), 2 vol. in-8. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

320. De la liberté et de la servitude (par de la Mothe le Vayer). *Paris, Ant. de Sommaville et Augustin Courbé*, 1643, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor.

321. Mémoire en faveur de la liberté des cultes, par A. Vinet. *Paris, H. Servier,* 1826, in-8, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Hering.*

322. Les demandes faites par le roi Charles VI touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de P. Salmon, son secrétaire, publiées avec des notes, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1833, gr. in-8, fig. et fac-simile, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires en grand papier jésus de Hollande, avec les 10 planches sur vélin, peintes en or et en couleur, reproduisant les plus belles miniatures du manuscrit original.

323. Maximes d'état, ou Testament politique du cardinal de Richelieu (avec une préface et des notes par Marin et une lettre de Foncemagne). *Paris, Le Breton*, 1764, 2 vol. in-8, mar. fil. tr. dor. *Aux armes de M. de Sartines.*

324. Lettre sur le testament politique du cardinal de Richelieu (par de Foncemagne). *S. l.* 1750, in-12, v. f. tr. dor.

325. Testament politique de Charles duc de Lorraine (par H. de Strautman). *Lipsic, G. Vetman*, 1697, in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. d. *Muller.*

326. Testament politique, ou derniers conseils d'un ministre de l'empereur Léopold I^er^. *Roterdam* (*à la Sphère*), 1707, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. dor. *Anc. rel.* — Testament politique du cardinal Albéroni (par Durey de Morsan et Maubert de Gouvest. *Lausanne, Bousquet*, 1754, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel anc.*

327. Testament politique du maréchal de Belle-Isle (par Chevrier). *Amsterdam*, 1671, in-12, v. f. tr. dor. — Testament politique de l'empereur Joseph II. *Vienne*, 1791, 2 vol. in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Kœhler.*

328. Testament politique du comte Ferrand. *Paris, Dufart*, 1830, in-8, dem.-rel. v. f. n. r.

329. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes historiques et politiques (par Frédéric II). *La Haye*, 1743, in-12, v. f. fil. n. r. tr. s. dor. *Koehler.*

330. Théorie de la royauté d'après la doctrine de Milton.

(trad. par Salaville). *S. l.* 1789, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Koehler.*

331. Question royale et sa décision (par Duvergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran). *Paris*, *Toussaint du Bray*, 1609, in-12, dem.-rel. mar. bl. n. r.

332. Traicté politique composé par William Allen (le colonel Silas Titus), traduit en françois, où il est prouvé par l'exemple de Moyse, etc., que tuer un tyran n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658, p. in-12, pap. vél. non r. mar. r. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

Réimpression faite à Paris en 1793.

333. Les chaînes de l'esclavage, ouvrage destiné à dévoiler les noirs attentats des princes contre les peuples, par Marat. *Paris*, an 1^er^. = Plan de législation criminelle, par le même. *Paris*, *Rochette*, 1790, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

334. OEuvres de Jérôme Pétion, maire de Paris. *Paris*, *Garnery*, an 1 (1792), 3 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

335. Pensées sur divers objets de bien public, par Ch. V. de Bonstetten. *Genève*, *Manget*, 1815, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

336. Des proscriptions, par M. Bignon. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1821, 2 vol. in-8, dem.-r. v. f. n. r. *Niedrée.*

337. Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics (par Wicquefort). *Cologne*, *P. Marteau* (*Holl.*, *Elz.*), 1677, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vél. dent.

Exemplaire non rogné.

Économie politique.

338. Dictionnaire analytique d'économie politique, par Ganilh. *Paris*, *Ladvocat*, 1826, in-8, bas.

339. Dictionnaire social et patriotique, ou Précis raisonné de connaissances relatives à l'économie morale, civile et politique, par M. C. R. L. F. D. B. (Lefebvre de Beauvray). *Amsterdam*, 1770, in-8, v. f. dent.

340. De l'économie politique et morale de l'espèce humaine (par Herrenschwand). *Londres, Cooper*, 1796, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

341. Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par Simonde de Sismondi. *Paris, Delaunay,* 1827, 2 vol. in-8, v. f. n. rog. *Muller.*

342. Essai sur le principe de population, par Malthus, traduit de l'anglais, par P. Prévost. *Paris, Paschoud,* 1809, 3 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. tr. s. dor. *Hering.*

343. De la prostitution dans la ville de Paris, ouvrage appuyé de documents puisés dans les archives de la préfecture de police, par A.-J.-B. Parent Duchatelet. *Paris, J.-B. Baillière*, 1836, 2 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Kœhler.*

344. Le pornographe, ou Idées d'un homme honnête sur un projet de règlement pour les prostituées, avec des notes historiques et justificatives (par Rétif de la Bretonne). *Londres, J. Nourse,* 1770, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

345. Des sépultures, par Amaury Duval. *Paris, V^e^ Panckoucke,* an IX, in-8, v. f. fil.

346. Traité des monoyes, par J. Boizard. *Paris, J. Lefebvre*, 1711, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. t. d. *Aux armes de Louis XIV.*

347. Traitez des monnoyes, par H. Poullain. *Paris, F. Leonard,* 1709, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

SCIENCES NATURELLES.

348. Lettres à Sophie sur la physique, la chimie, et l'histoire naturelle, par L. Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre*, 1822, 2 vol. in-8, fig. v. f. tr. dor. *Martin.*

349. Éléments d'histoire naturelle, par A.-L. Millin. *Paris, Leger*, an X-1802, in-8, dem.-rel. v. f. *Hering et Muller.*

350. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, par Cuvier. *Paris, Verdière*, 1828, in-8, gr. pap. vélin, portr. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Cet exemplaire est orné de deux portraits de Cuvier et de 75 autres portraits de la plupart des savants dont le rapport fait mention.

351. OEuvres complètes de Buffon avec les descriptions anatomiques de Daubenton, édition dirigée par MM. Lamouroux et Desmarest. *Paris, Verdière*, 1824-32, 40 vol. in-8, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Bel exemplaire en grand papier vélin, avec les figures noires et les figures coloriées; on y a ajouté un certain nombre de portraits, dont 18 de Buffon.

352. OEuvres (d'histoire naturelle) de Lacépède, édition rédigée par M. Desmarest. *Paris, Verdière*, 1826-33, 11 vol. in-8, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures noires et les figures coloriées et une double suite de figures en noir et en couleur.

353. Complément des œuvres de Buffon, ou Histoire naturelle des animaux rares découverts depuis la mort de Buffon, par Lesson. *Paris, Baudouin*, 1828, 10 vol. in-8, pap. vélin, fig. coloriées, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

354. Observations de Lamoignon-Malesherbes sur l'histoire naturelle de Buffon et Daubenton. *Paris, Ch. Pougens*, an VI (1798), 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. portr. ajoutés, v. f. fil. n. r. tr. s. d. *Niedrée.*

355. Discours sur les révolutions de la surface du globe, par Cuvier. *Paris, Dufour*, 1828, in-8, dem.-rel. v. non rog. *Hering.*

356. Voyage souterrain, ou Description de Saint-Pierre de Maestricht et de ses vastes cryptes, par Bory de Saint-Vincent. *Paris, Ponthieu*, 1821, in-8, carte, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

357. Minéralogie homérique, ou Essai sur les minéraux dont il est fait mention dans les poëmes d'Homère, par A.-L. Millin. *Paris, C. Wasermann*,

1816, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Hering et Muller.*

358. The gardens and menagerie of the Zoological society. *Chiswick, Whittingham*, 1831, 2 vol. in-8, fig. sur bois de Branston et Wrigth, dem.-rel. dos et coins de mar. viol. n. rog.

359. De l'aranéologie, par Quatremère Disjonval. *Paris, Fuchs*, 1797, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

SCIENCES MÉDICALES.

Médecine, physiologie, etc.

360. Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens. *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1812-22, 60 vol. in-8. — Biographie médicale (par M. Jourdan). *Paris, le même*, 1820-25, 7 vol. in-8. Les 67 vol. dem.-rel. v. f. non. rog. *Muller.*

361. OEuvres complètes de Cabanis, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Bossange*, 1823-25, 5 vol. in-8, portr. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

362. Nouveaux éléments de la science de l'homme, par P. J. Barthez. *Paris, Goujon*, 1806, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

363. Système physique et moral de la femme, suivi du système physique et moral de l'homme, par Roussel. *Paris, Caille et Ravier*, 1813, in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

364. Histoire naturelle de la femme, suivie d'un Traité d'hygiène appliquée à son régime physique et moral, par Jac.-L. Moreau (de la Sarthe). *Paris, L. Duprat*, 1803, 3 vol. in-8, fig. pap. vélin, dem.-rel. mar. r. n. rog. *Bozerian.*

On a ajouté aux 11 figures de l'édition deux dessins originaux à la mine de plomb, par Garnerey.

365. De la femme, sous ses rapports physiologique,

moral et littéraire, par J.-J. Virey. *Paris, Crochard*, 1825, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

366. Aglossostomographie, ou Description d'une bouche sans langue, laquelle parle et faict naturellement toutes ses autres fonctions, par J. Roland, sieur de Belebat. *Saumur, Cl. Girard*, 1630, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

367. Traité des causes physiques et morales du rire (par Poinsinet de Sivry). *Amsterdam, M.-M. Rey*, 1768, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

368. La génération de l'homme, ou Tableau de l'amour conjugal, par Nic. Venette. *Londres (Paris)*, 1751, 2 vol. in-12, gr. pap. fig. v. éc. fig. tr. dor.

369. Lucina sine concubitu. Lucine affranchie des lois du concours, trad. de l'anglois de M. Johnson (John Hill, par Moët) = Concubitus sine Lucina, ou le plaisir sans peine (trad. de l'anglois de Rich. Roe, par de Combes). *Londres*, 1750, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

370. Traité des Eunuques par D. (Ch. Ancillon) *S. l.* 1707, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

371. Nouvelles découvertes sur les parties de l'homme et de la femme qui servent à la génération, avec un traité du pucelage, du pancréas, de l'usage du siphon, etc. (trad. du latin de Graaf, par N. P. D. M.). *Varsovie, chez F. Clouski*, 1701, pet. in-8, v.

Livre curieux et rare.

372. De l'utilité de la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs du mariage, traduit du latin de Meibomius, avec des notes (par Mercier de Compiègne). *Paris, Mercier*, 1795, in-18, fig. pap. vél. mar. r. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

373. Nouvel essai sur la Mégalantropogénésie, ou l'art de faire des enfants d'esprit, par Robert. *Paris, Le Normant*, an XI - 1803, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

374. De la propagation du genre humain, ou Manuel indispensable pour ceux qui veulent avoir de beaux enfants. *Paris*, *Prudhomme*, an VII, in-12, fig. v. ant. fil. tr. dor.

375. L'art de faire des garçons, ou Nouveau tableau de l'amour conjugal. *Londres*, 1779, in-12, v. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

376. L'art de connaître les hommes par la physionomie, par G. Lavater, édition augmentée par Moreau (de la Sarthe). *Paris*, *Depélafol*, 1820, 10 vol. in-8, grand pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. non rog. *Simier.*

377. Physiologie morale, ou l'Art de connaître les hommes sur leur physionomie, par J.-M. Plane. *Paris*, *A. Johanneau*, 1819, 2 vol. in-8, fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

378. Nouveaux secrets expérimentez, pour conserver la beauté des dames, tirez des mémoires du chevalier Digby. *La Haye*, *E. Foulque*, 1700, 2 vol. in-12, fig. mar. citr. tr. dor. fil. *Rel. anc.*

Exemplaire de Méon.

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Astronomie, *Marine*, *Art militaire.*

379. Entretiens sur la pluralité des mondes, par Fontenelle, précédés de l'Astronomie des dames par J. de Lalande. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1820, in-8, gr. pap. vél. portrait de Lalande aj. dem.-rel. mar. raisin de Cor. non rogné, tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

380. Histoire de la marine de tous les peuples, par Bouvet de Cressé. *Paris*, *A. André*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

381. Les navires des anciens, considérés par rapport à leurs voiles et à l'usage qu'on en pourrait faire dans notre marine, par Le Roy. *Paris*, *Nyon*, 1783, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Kœhler.*

382. Journal du voyage de M. de Courtanvaux, pour essayer plusieurs instruments relatifs à la longitude. *Paris, impr. roy.*, 1768, in-4, fig. et cart. v. f. fil. tr. dor.

383. Mes rêveries, ouvrage posthume du comte de Saxe, avec une histoire de sa vie, par l'abbé Pérau. *Amsterdam et Paris*, 1757, 2 vol. in-4, gr. pap. portr. fig. col. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

384. Mémoires militaires de Louis de Berton des Balbes de Quiers, duc de Crillon (publ. avec des notes par l'abbé de Crillon). *Paris, impr. de Dupont de Nemours*, 1791, gr. in-8, pap. vél. portr. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

385. Œuvres de La Rochefoucauld, marquis de Surgères, contenant ses traités sur la Guerre, sur les Gouvernements, etc. *Paris, Gérard*, 1802, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

386. Le temple de la gloire, ou les Fastes militaires de la France, depuis le règne de Louis XIV, par le général A. Jubé. *Paris* (1819-1820), 2 vol. in-fol. gr. pap. jésus-vélin, fig. et eaux-fortes, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

387. Mémoires sur les campagnes d'Italie de 1745 et 1746 (par Grosley). *Amst., M.-M. Rey*, 1787, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

388. Victoires, Conquêtes, Désastres, Revers et Guerres civiles des Français de 1792 à 1815 (par le général Beauvais). *Paris, Panckouke*, 1817-21, 27 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rogné. *Muller.*

389. Victoires et conquêtes, Recueil des principaux événements de l'histoire de nos combats, dessinés sur pierre, par Grenier. *Paris*, 1818-21, gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

390. Tage-Buch der feldzug der Kriegs gegen Franfreich in 1792 (Journal de la guerre contre la France

en 1792). *Colmar*, 1818, in-4, fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

391. Précis historique des campagnes de l'armée de Rhin et Moselle, pendant l'an IV et l'an V, par Dedon. *Paris*, *Magimel*, *s. d.*, in-8, cartes, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

392. Campagnes mémorables des Français en Egypte, en Italie, en Hollande, en Allemagne, en Prusse, en Pologne, en Espagne, en Russie, etc., par Rouillion-Petit. *Paris*, *Bance*, 1817, 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. ornés de 40 grav. d'après C. Vernet, et de 100 portr. demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

393. Mémoires du maréchal Berthier et du général Reynier, sur la campagne d'Egypte. *Paris, Baudouin*, 1827, 2 vol. in-8, br.

394. Relation de la bataille de Marengo, rédigée par le général Alex. Berthier. *Paris*, *imprim. impériale*, an XIV-1805, gr. in-8, pl. br.

395. Histoire de la guerre de la Péninsule, sous Napoléon, par le général Foy. *Paris*, *Baudouin frères*, 1827, 4 vol. in-8, et atlas, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

396. Mémoires du maréchal Suchet, sur ses campagnes en Espagne depuis 1808 jusqu'à 1814. *Paris*, *A. Bossange*, 1828, 2 vol. in-8, portr. et atlas in-fol. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

397. Histoire de la guerre de la Péninsule, par le général W. Vane, marquis de Londonderry. *Paris*, *A. Bossange*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. gr. n. r.

398. Histoire des guerres d'Espagne et de Portugal sous Napoléon (par le général Vane Londonderry). *Paris*, 1831, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

399. Journal des opérations de l'armée de Catalogne, en 1808 et 1809, par le maréchal Gouvion Saint-Cyr. *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1821, in-8, br.

400. Journaux des siéges entrepris par les alliés en Espagne, pendant les années 1811 et 1812, par M. John

T. Jones, traduit de l'anglais, par M. G. *Paris, Anselin et Pochard*, 1821, in-8, br.

401. Relation complète de la campagne de Russie, en 1812, par E. Labaume. *Paris, Janet et Cotelle*, 1820, in-8, pl. demi-rel. v. f. n. r. *Muller.*

402. Histoire des campagnes de 1814 et de 1815, en France, par le général Guillaume de Vaudoncourt. *Paris, Avril de Castel*, 1826, 5 vol. in-8, br.

SCIENCES OCCULTES.

403. Des mystères de la vie humaine, par de Montlosier, précédés d'une notice sur la vie de l'auteur. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, portr. aj. demi-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

404. Dictionnaire infernal, ou Bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, à l'enfer, etc., par Collin de Plancy. *Paris, Mongie*, 1825, 4 v. in-8, fig. d.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

405. Le Diable peint par lui-même, ou Galerie de contes bizarres, d'anecdotes prodigieuses, sur les aventures des démons, leurs amours, etc., par Collin de Plancy. *Paris, Mongie*, 1819, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

406. Histoire de la magie en France, par J. Garinet. *Paris, Foulon*, 1818, in-8, fig. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

407. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des Ursulines, et de la condamnation d'U. Grandier (par Aubin). *Amsterdam, E. Roger*, 1716, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian.*

BEAUX-ARTS.

Introduction.

408. Périclès, de l'influence des beaux-arts sur la félicité publique, par Ch. d'Alberg. *Paris*, 1807, in-12, demi-rel. v. f. n. r. *Koehler.*

409. Recueil de notices historiques lues dans les séances publiques de l'Académie des beaux-arts, par Quatremère de Quincy. *Paris, Ad. Le Clère*, 1834, gr. in-8, fig. ajoutées, dem.-rel. dos et c. de mar. v. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

410. Etudes sur les beaux-arts, essais d'archéologie et fragments littéraires, par L. Vitet. *Paris, Charpentier*, 1846, 2 vol. gr. in-18, br.

411. Les beaux-arts en Angleterre, trad. de l'anglais, de Dallway, avec des notes par Millin. *Paris, Buisson*, 1807, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

412. Cabinet des singularitez d'architecture, peinture, sculpture et graveure, par Florent Le Comte. *Paris, N. Le Clerc*, 1699, 3 vol. in-12, fig. v. f.

413. Dictionnaire des arts du dessin, la peinture, la sculpture, la gravure et l'architecture, par Boutard. *Paris, Le Normand*, 1826, in-8, bas.

414. Dictionnaire iconologique, ou Introduction à la connaissance des peintures, sculptures, estampes, etc. (par Lacombe). *Paris, de Hansy*, 1756, in-12, v. f. fil.

415. Introduction à l'esthétique, par Jean Paul. *Vienne, Catharina Graffer*, 1815, 2 vol. pet. in-8, cart. (*en allemand*).

416. Della pittura e della statua di L. B. Alberti. *Milano*, 1804, in-8, portr. demi-rel. v. f. n. r. *Muller.*

417. De l'allégorie, ou Traités sur cette matière, par Winckelmann, Addison, Sulzer, etc. (traduits de l'allemand et de l'anglais, par Jansen). *Paris, H.-J. Jansen*, an VII, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

Peinture.

Traités sur la peinture, recueils d'estampes d'après des tableaux de maîtres.

419. Trattato della pittura di Lionardo da Vinci. *Milano*, 1804, in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

420. Traité de la peinture, de Léonard de Vinci, précédé de la vie de l'auteur, et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations, par M. Gault de Saint-Germain. *Genève, Sestié*, 1820, in-8, fig. demi-rel. v. *Martin.*

421. Observations sur quelques grands peintres (par Taillasson). *Paris*, 1807, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

422. Sentiments sur la distinction des diverses manières de peinture, dessin et gravure, et des originaux d'avec leurs copies, par A. Bosse. *Paris*, 1649, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

423. Vies et œuvres des peintres célèbres de toutes les écoles, par Landon. *Paris, l'auteur*, 1803-24, 25 tom. en 7 vol. gr. in-4, dem.-rel. mar. r.

Cette collection se divise ainsi : Raphaël, 8 vol. — Dominiquin et l'Albane, 3 vol. — Michel-Ange et Daniel de Voltère, 2 vol. — N. Poussin, 4 vol. — Lesueur et Jouvenet, 2 vol. — Corrège et le Parmesan, 2 vol. — Léonard de Vinci, etc., 1 vol. — Les peintures antiques, 3 vol.

424. Peintres primitifs, collection de tableaux rapportée d'Italie et publiée par le chevalier Artaud de Montor, reproduite par nos premiers artistes, sous la direction de M. Challamel. *Paris*, 1843, gr. in-4, dem.-rel. mar. non rog. *Niedrée.*

425. Le Jugement universel, peint par Michel-Ange Bonaroti dans la chapelle Sixtine à Rome, divisé en 17 planches gravées au trait par Th. Piroli. *Paris*, 1808, gr. in-fol. dem.-rel. v. non rog.

On a ajouté la gravure du même tableau, faite par L. Gaultier.

426. Les amours de Psyché et de Cupidon lithographiés d'après les dessins de Raphaël, par Bouillon, Dejuine, Fragonard, etc., édition ornée du poëme de La Fontaine. *Paris, impr. de F. Didot*, 1825, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. v. non rog. *Hering et Muller.*

427. Collection des 52 fresques du Vatican, connues sous le nom de loges de Raphaël, représentant les princi-

paux sujets de la Bible, dessinées et lithographiées par MM. Barathier, Barinacou, Bazin, Bouillon, Chrétien et autres, sous la direction de M. H. de Courval. *Paris, Engelmann*, 1825, in-fol. obl. gr. jésus vél. dem.-rel. mar. r. n. r. *Bibolet.*

428. La vie de saint Bruno, ou collection complète des 22 tableaux de Lesueur, exécutée en dessins lithographiés, par Fragonard. *Paris, impr. de Smith*, 1822, gr. in-fol. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. r. n. r. tr. sup. dor. *Hering.*

429. Galerie de Lesueur, ou Collection de tableaux représentant les principaux traits de la vie de saint Bruno, dessinée et gravée par G. Malbeste, accompagnée de sommaires et de notices, par Ch. Pougens. *Paris, F. Didot*, 1825, in-4, pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. bl. n. r. tr. sup. dor. *Hering.*

430. Die sammlung alt-nieder-und Oberdeuts cher gemalde der Brüder S. M. Boisserée un J. Bertram. Lithographirst von J. N. Strixner. *Suttgart und Munich*, 1821 et années suivantes, très-gr. in-fol. dem.-rel.

Ce magnifique recueil contient 119 planches supérieurement lithographiées d'après les tableaux des maîtres de l'école allemande aux XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles, qui font actuellement partie de la galerie de Munich.

Galeries de tableaux, Recueils d'estampes d'après des dessins, Lithographies.

431. La Galerie du palais du Luxembourg, peinte par Rubens, dessinée par Nattier et gravée par les plus illustres graveurs. *Paris, Duchange*, 1710, gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. tr. dor. *Muller.*

432. Galerie de Rubens dite du Luxembourg, ouvrage composé de 25 estampes en couleur, avec l'explication de chaque sujet. *Paris, Desève*, 1809, gr. in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog.

433. OEuvres de Ph. Wouvermans, peintre hollandais, gravées d'après les meilleurs tableaux qui sont dans les plus beaux cabinets de Paris et ailleurs, par Moyreau. *Paris*, 1737, grand in-fol. dem.-rel. dos de mar. bleu.

434. Campagnes de Louis XIV en Franche-Comté, en Flandre et en Artois dans les années 1667 à 1678. 33 planches gravées d'après les tableaux de Van der Meulen. In-fol. dem.-rel. mar. viol.

435. Musée de peinture et de sculpture, ou Recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe, dessiné et gravé à l'eau forte, par Reveil, avec des notices descriptives, critiques et historiques, par Duchesne. *Paris*, *Audot*, 1828-34, 17 vol. in-12, cart. à la Bradel, non rog.

436. Galerie du musée Napoléon, publiée par Filhol et rédigée par J. Lavallée. *Paris*, *Filhol*, 1804-1815-1828, 11 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. v. n. r. *Closs*. — Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du musée central de France. *Paris*, *Filhol*, 1802, gr. in-8, dem.-rel. mar. v. n. rog. *Niedrée*.

Exemplaire de souscription auquel on a ajouté 205 eaux-fortes et environ 30 planches avant la lettre. Le tome 11 (*Chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont le Musée s'est enrichi depuis la Restauration*) est en papier vélin et entièrement avant la lettre.

437. Galeries historiques de Versailles (avec un texte explicatif des peintures et sculptures), publiées par Ch. Gavard. *Paris*, 1838 et années suivantes, 13 vol. gr. in-fol. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée*.

Magnifique exemplaire de la première édition tirée sur papier vélin demi-colombier, avec les planches sur papier de Chine et le texte orné de vignettes, culs-de-lampe et ornements gravés sur bois.

438. Galeries historiques du palais de Versailles. *Paris*, *imprim. royale*, 1839-1848, 10 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

Ce livre n'a pas été mis dans le commerce. Les armoiries de la salle des Croisades y ont été reproduites.

439. Galerie lithographiée des tableaux de M. le duc d'Orléans, publiée par Vatout et J. F. Quenot. *Paris, Motte* (1825-29), 2 vol. in-fol. gr. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. n. r. *Hering et Muller.*

440. Galerie du Luxembourg, contenant la collection des tableaux de l'école française, depuis David, gravée et publiée sous la direction de A. Liebert. *Paris*, 1828, grand in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

441. Galerie de Madame la duchesse de Berry, école française. Peintres modernes. Ouvrage lithographié par d'habiles artistes. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822-28, 2 vol. gr. in-fol. dem.-rel. mar. raisin de Cor. non rog. *Hering et Muller.*

442. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par Wicar, avec les explications de Mongez. *Paris,* 1789-1807, 4 tom. en 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. viol. non rog.

443. Les musées d'Italie, guide et memento de l'artiste et du voyageur, précédé d'une dissertation sur les origines traditionnelles de la peinture moderne, par Louis Viardot. *Paris, Paulin*, 1842, gr. in-18, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

444. Galerie électorale de Dusseldorff, ou Catalogue raisonné et figuré de ses tableaux, dans lequel on donne une suite de 30 planches contenant 365 petites estampes gravées par Chr. de Méchel, ouvrage composé par N. de Pigage. *Basle, Ch. de Méchel*, 1778, 2 tomes en 1 vol. in-fol. obl., demi-reliure, mar. r. non rog.

445. Illuminated ornaments selected from manuscripts of the middle age, drawn and engraved by H. Shaw with descriptions by Fred. Madden. *London, Pickering,* 1833, in-4, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. br. *Niedrée.*

446. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIV^e^ au XVIII^e^ siècle, représentés en cent planches, d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif (par M. Duchesne), publiés par la société des Bibliophiles français. *Paris, imprim. de Crapelet*, 1844, in-fol. grand pap. vél. fig. peintes en or, argent et couleurs, mar. r. fil. tr. dor. *Closs.*

Ce magnifique livre, exécuté avec le plus grand soin, n'a été tiré qu'à 132 exemplaires, dont 32 seulement sur grand papier pour les membres de la Société des bibliophiles.

447. Les anciennes tapisseries historiées, ou Collection des monuments les plus remarquables de ce genre qui nous sont restés du moyen âge, à partir du XI^e^ siècle jusqu'au XVI^e^ inclusivement ; texte par Achille Jubinal, gravures par les meilleurs artistes, d'après les dessins de Victor Sansonnetti. *Paris*, 1828-39, 128 planches coloriées, gr. in-fol. obl. mar. r. fil. tr. dor. avec portefeuille-étui, demi-rel. mar. *Niedrée.*

448. Soixante-douze figures pour les fables de La Mothe, dessinées et gravées à l'eau forte, par Gillot, in-12 obl. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

449. L'Enéide (et les Géorgiques), suite de compositions de Girodet, lithographiées d'après ses dessins, par Aubry-Lecomte, Chatillon, Coupin, etc. *Paris*, 1825-27, in-fol. demi-rel. mar. bl. non rog. *Hering et Muller.*

450. Les Amours des dieux, recueil de compositions dessinées par Girodet, et lithographiées par Aubry-Lecomte, Chatillon, etc., avec un texte explicatif, par A. Coupin. *Paris*, *Engelmann*, 1826, in-fol. pap. vél. demi-rel. mar. bl. non rog.

451. Croquis lithographiques, par Ferdinand (duc) d'Orléans. *Paris*, 1830, in-fol. demi-rel. v. f.

452. Le chevalier de Rhodes, ballade. Suite de 16 gravures au trait, in-4 obl. demi-rel. v.

453. Rand-Zeichnungen zu Göthe's balladen und romanzen, lithogr. von Neurenter. *Stuttgard*, *Cotta*,

1829-30, 4 part. en 1 vol. in-fol. fig. demi-rel. mar. v. non rog. *Hering.*

454. Imitations of original drawings by Hans Holbein in the collection of his majesty for the portraits of illustrious persons of the court of Henri VIII (engraved by Bartolozzi), with biographical tracts, published by J. Chamberlaine. *London, Bulmer*, 1792, in-fol. dem.-rel. mar.

Exemplaire composé d'épreuves de premier et second tirage.

455. Composizioni di Giov. Flaxman concernenti la Divina Commedia di Dante Alighieri. *Carlsruhe, s. d.*, pet. in-4 obl. demi-rel. v. *Muller.*

456. La Divina Commedia di Dante Alighieri, composta ed incisa da Sofia Giacomelli. *Paris, Salmon, s. d.*, in-4, pap. vél. demi-rel. mar. non rog.

457. Canti d'Ossian, pensieri di un anonimo disegnato et incisi a contorno. *Venezia*, 1817, in-fol. fig. pap. vél. dem.-rel. v. f. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

458. Les principales aventures de l'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche, par Michel de Cervantes, représentées en 74 figures gravées en Angleterre d'après les dessins de R. Smirk, avec des explications extraites de la traduction de M. Viardot. *Londres*, 1818, in-fol. fig. avant la lettre, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Les belles gravures qui composent ce livre ont été exécutées pour la traduction anglaise de D. Quichotte, publiée à Londres, en 1818, par Cadel et Davies, en 4 vol. grand in-8°. Un petit nombre seulement d'épreuves avant la lettre ont été tirées sur papier des Indes, petit in-fol., au prix de 50 guinées.

Le titre et les explications de ce recueil sont écrits à la main avec beaucoup de soin.

459. The spirit of the plays of Shakspeare in a series of the story of outline plates illustrative of the story of each play drawn and engraved by Fr. Howard. *London, Cadell*, 1833, 5 vol. in-4, pap. vél. 482 pl. sur pap. de Chine, portr. ajoutés, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

460. Caprices inventés et gravés à l'eau forte, par Fr. Goya. (*Madrid, vers* 1799) gr. in-4, 80 planches, demi-rel. mar.

Recueil rare et recherché.

Gravure.

461. Essai sur les nielles gravures des orfévres florentins du xv^e^ siècle, par Duchesne aîné. *Paris, Merlin*, 1826, in-8, gr. pap. vél. fig. cuir de Russie, fil. tr. dor. *Martin.*

462. Manuel de l'amateur d'estampes, par E. Joubert. *Paris, l'auteur*, 1821, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

463. The Works of W. Hogarth ; containing 158 engravings by Cooke, Davenport, etc. *London, Goodwin*, 1824, 2 vol. gr. in-4, mar. r. dent. tr. dor. *Rel. angl.*

464. La danse des morts comme elle est dépeinte dans la ville de Basle, dessinée et gravée par Merian. *Basle*, 1756, in-4, mar. n. fil.

465. The dance of death exhibited in elegant engravings on wood with a dissertation, etc., by Fr. Douce. *London, W. Pickering*, 1833, in-8, fig. mar. noir, fil. fr. tr. dor. *Niedrée.*

466. Suplice des saints martirs (Emblèmes, Pères du désert, etc.). *Paris, J.-B. de Poilly, s. d.*, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

467. Explication historique et curieuse des médailles de l'œuvre de J.-C. Hedlinger, par Ch. de Méchel. *Basle*, 1778, in-fol. fig. v. tr. dor.

Recueil de costumes.

468. Habiti antichi, overo raccolta di figure delineate dal gran Titiana, e da C. Vecellio, diligentemente intagliate, conforme alle nationi del mondo. *Venetia*, 1664, in-8, fig. sur bois, mar. p. tr. dor. *Rel. angl.*

469. Collection des costumes, armes et meubles pour

servir à l'histoire de France, depuis le commencement du v^e^ siècle, par M. H. de Viel-Castel. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1827-32, 3 vol. in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

470. Costumes civils et militaires de la monarchie française, depuis 1200 jusqu'à 1820. *Paris*, 1820, gr. in-4, 380 pl. lithogr. demi-rel. mar. viol. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

471. Costumes de la Chine, représentés en 60 gravures, avec des explications en anglais et en français, par G.-H. Mason. *Londres, W. Miller*, 1800, in-fol. pap. vél. fig. col. mar. citr. compart. tr. d. *Rel. angl.*

472. The costume of China, by W. Alexander. *London, W. Miller*, 1805, in-4, fig. col. pap. vél. mar. r. tr. dor. *Rel. angl.*

473. Mascarades recueillies et mises en taille-douce, par Robert Boissart Valentianois. *S. l.* 1597, in-4, 24 pl. v. f.

Recueil curieux. Belles épreuves.

Sculpture.

474. Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia fino al secolo di Canova, del conte L. Cicognara. *Prato, Giachetti*, 1823-24, 7 vol. in-8, gr. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. et atlas in-fol. dem.-rel. v. f. *Hering et Muller.*

475. Œuvre de Jean Goujon, gravé au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, par M. Reveil, accompagné d'un texte explicatif, et précédé d'un Essai sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Audot*, 1844, très-gr. in-8, d.-rel. mar. cit. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté le portrait de J. Goujon et quelques gravures aux 89 planches de l'édition.

476. Œuvre de Canova, recueil de gravures d'après ses statues et ses bas-reliefs, exécutées par M. Reveil, accompagné d'un texte explicatif de chacune de ses

compositions, et d'un Essai sur sa vie et ses ouvrages, par M. H. Delatouche. *Paris*, *Audot*, 1825, très-gr. in-8, dem.-rel. mar. non rog. tr. sup. d. *Hering et Muller.*

477. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments françois et des principaux ouvrages d'architecture, de sculpture et de peinture sur verre qu'elles renferment, gravées au burin, en 20 estampes, par Reville et Lavallée. *Paris*, *impr. de P. Didot*, gr. in-fol. pap. vél. dem.-r. mar. r. non rog. *Hering et Muller.*

478. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins, par M. J. Biet, gravés au trait, avec un texte explicatif, par J.-P. Brès. *Paris*, 1821, in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog.

479. La colonne de la grande armée d'Austerlitz, description accompagnée de 36 planches, par A. Tardieu. *Paris*, *A. Tardieu*, 1822, gr. in-4, pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. bl. non. rog. *Hering et Muller.*

Architecture.

480. Histoire de l'architecture de Th. Hope, traduite de l'anglais par A. Baron. *Bruxelles*, *Meline-Cans*, 1839, 2 vol. (l'un de texte, l'autre de planches), gr. in-8, br.

481. Essai sur cette question : Quels ont été les progrès de l'architecture depuis son origine, par J.-C. Huet. *Paris*, *Le Normant*, 1805, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

482. Les dix livres d'architecture de Vitruve, traduits en françois avec des notes, par (Cl.) Perrault. *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1684, gr. in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. l. r. *Padeloup.*

Superbe exemplaire dans lequel se trouve la grande estampe de S. Leclerc, représentant la machine qui a servi à élever les deux grandes pierres du fronton de la colonnade du Louvre.

483. Règle des cinq ordres d'architecture, par Jacques

Barrozzio de Vignole, augmentée par Fr. Boucher, architecte. *Paris, Jean, s. d.*, pet. in-4, fig. br.

484. Nouveau parallèle des ordres d'architecture, des Grecs, des Romains, et des auteurs modernes, dessiné et gravé au trait, par Ch. Normand. *Paris, F. Didot*, 1819, in-fol. fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

485. Histoire des temples des payens, des Juifs et des chrétiens, par l'abbé Ballet. *Paris, Cailleau*, 1760, in-12, fig. v. f. *Simier.*

486. Temples anciens et modernes, ou Observations historiques et critiques sur les plus célèbres monuments d'architecture grecque et gothique (par l'abbé Mey). *Londres, Paris, Musier*, 1774, in-8, fig. dem.-rel. mar. non rog.

487. Élévations, coupes et plan de la cathédrale de Strasbourg, accompagnés d'une analyse de cet édifice, par de Wiebeking. *Munich*, 1839, gr. in-4. fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Kœhler.*

488. Recueil de quatre-vingt-six vues de châteaux, anciens monuments, et paysages de la France, dessinées et lithographiées par C. Bourgeois. 1818-1820, gr. in-fol. dem.-rel. mar. bl. n. rog. *Hering et Muller.*

489. Vues pittoresques des châteaux de France, dessinées d'après nature, et lithographiées par les principaux artistes, avec un texte historique et descriptif, par A. Blanchetou. *Paris, F. Didot* (1826-30), 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

490. Recueil de cent vingt-une des plus belles vues de Palais, Châteaux et Maisons royales de Paris et ses environs, dessinées d'après nature, en 1780, et gravées par J. Rigaud. gr. in-fol. obl. dem.-rel. dos de m. r.

491. *España artistica y monumental.....* L'Espagne artistique et monumentale, avec descriptions, par une

société d'artistes, de littérateurs et de capitalistes. *Paris*, *Hauser*, 28 livraisons in-fol.

Bel ouvrage en cours de publication. Les deux premiers vol. sont complets.

492. Seats of the nobility and gentry, in a collection of the most interesting and picturesque views, engraved by W. Watts. *London* (1779-85), in-4, obl. dem.-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Musique.

493. Pasilogie, ou de la Musique considérée comme langue universelle, par A.-P. de Vismes. *Paris*, *Prault*, 1806, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Koehler.*

494. Chapelle-Musique des rois de France, par Castil-Blaze. *Paris*, *Paulin*, 1832, in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

495. De l'État présent de la musique en France, en Italie, en Allemagne, ou Journal de voyages, etc. par Burney, trad. de l'anglais par Brack. *Gênes*, *J. Giossi*, 1809, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

ARTS ET MÉTIERS

496. Manuel pratique et abrégé de la Typographie française, par M. Brun. *Bruxelles*, *Lejeune fils*, 1826, in-12, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

497. Les classiques de la table, petite bibliothèque des écrits les plus distingués publiés sur la gastronomie (par M. Cadot). *Paris*, *Dentu*, 1845, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté 24 portraits aux 35 gravures qui ornent ce livre.

498. Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante (par Brillat-Savarin). *Paris*, *Just Tessier*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

499. Essai sur l'art de la coiffure, par J. Duplessis, perruquier. *En Hollande*, 1760, in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Dans le même volume : Enciclopédie perruquière. par Beaumont. *Paris, Hochereau,* 1762, fig. = Enciclopédie carcassière, ou tableaux des coiffures à la mode. *Paris, le même,* 1763, fig. = Traité de la nature des cheveux, et de l'art de coiffer, par Tissot. *Paris,* 1776. = Le parfait ouvrage, ou Essai sur la coëffure, traduit du persan, par le sieur L'Allemand. *Césarée,* 1776, fig.

500. Manuel des toilettes, dedié aux dames. *Paris, Valade, s. d.*, pet. in-12. fig. v. f. tr. dor. *Muller.*

EXERCICES GYMNASTIQUES. — JEUX.

501. L'Académie de l'admirable art de la lutte, représentée en soixante et onze tailles-douces, qui ont été dessinées par le célèbre Romein de Hoogue. *Leyde, Isaac Severinus, s. d.*, in-4, vélin.

502. De la Danse, par Moreau de Saint-Méry. *Parme, Bodoni,* 1803, in-12, dem.-rel. mar. puce, non rog. *Hering.*

503. La Danse et les Ballets depuis Bacchus jusqu'à mademoiselle Taglioni, par Castil-Blaze. *Paris, Paulin,* 1832, in-12, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

504. The complete angler or contemplative man's Recreation by J. Walton and Ch. Cotton. *London, W. Pickering,* 1832, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. dos et coins de mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à ce beau livre environ 40 vignettes ou portraits.

505. Essai sur le Trente-Un, avec quelques méthodes probables d'y jouer avantageusement. *Paris, Vente,* 1809, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

A. Origine et formation des langues, grammaire générale.

506. Essai synthétique sur l'origine et la formation des langues (par l'abbé Copineau). *Paris, Ruault*, 1774, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

507. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, par Ed. Brerewood, mises en françois, par J. de la Montagne. *Paris, Ol. de Varennes*, 1640, pet. in-8, v. br. dent. *Bozerian jeune.*

508. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, trad. de l'anglois de Harris, par Thurot. *Paris, Imprimerie de la République*, an IV, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. br. n. rog.

509. Grammaire générale, ou exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage, par Beauzée. *Paris, J. Barbou*, 1767, 2 vol. in-8, pap. fort, mar. r. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

510. Précis de grammaire générale, servant de base à l'analyse de chaque langue particulière et d'introduction à la grammaire allemande, par M. Simon. *Paris, Eberhart*, 1819, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

511. L'harmonie étymologique des langues en laquelle se démonstre que toutes les langues sont descendues de l'hébraïque, par E. Guichard. *Paris, G. Le Noir*, 1610, in-8, mar. v. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

512. Recherches critiques et historiques sur la langue et la littérature d'Egypte, par E. Quatremère. *Paris,*

Impr. imp., 1808, gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. or. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

B. Langue française.

513. Histoire de la langue romane depuis la conquête des Gaules par César, jusqu'à la croisade contre les Albigeois, par Fr. Mandet. *Paris*, *Dauvin et Fontaine*, 1840, in-8, br.

514. Observations sur la langue et la littérature provençales, par A. W. de Schlegel. *Paris*, 1818, gr. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

515. Éléments de la grammaire de la langue romane, avant l'an 1000, précédés de recherches sur l'origine et la formation de cette langue, par M. Raynouard. *Paris*, *Firmin Didot*, 1816, in-8, br.

516. Glossaire de la langue romaine, par J. B. Roquefort. *Paris*, *B. Warée*, 1808-1820, 3 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

517. Essai analytique sur l'origine de la langue française et sur un recueil de monuments authentiques de cette langue, du IX^e^ au XVII^e^ siècle, par Gabriel Peignot. *Dijon*, *V. Lagier*, 1835, in-8, br.

518. Project du livre intitulé de la précellence du langage françois, par H. Estienne. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire, grand de marges.

519. Essai sur l'universalité de la langue française, ses causes, ses effets, etc., par C. N. Allou. *Paris*, *Firmin Didot*, 1828, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

520. Dictionnaire étymologique de la langue française, par Ménage, édition augmentée par Jault. *Paris*, *Briasson*, 1750, 2 vol. in-fol. v. j. fil.

521. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, où les mots sont classés par famille, par B. de Roque-

fort. *Paris*, *Gœury*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

522. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIII^e^ siècle, par Gust. Fallot, précédées d'une notice sur l'auteur, par Guérard. *Paris*, *Impr. royale*, 1839, gr. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

523. Des variations du langage français depuis le XII^e^ siècle, ou recherches des principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation, par F. Génin. *Paris*, *Firmin Didot*, 1845, in-8, br.

524. Grammaire des grammaires, ou analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française, par Girault Duvivier. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

525. Remarques sur la langue françoise, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire, par Vaugelas. *Amsterd.*, *J. de Ravestein* (*Elz.*), 1665, pet. in 12, v. ant. tr. dor. *Hering.*

526. Dialogue de l'ortografe e prononciation françoese, departi an deus livres, par J. Peletier du Mans. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1555, pet. in-8, mar larg. dent. tr. dor. *Rel. angl.* (*Rare.*)

527. Examen critique des Dictionnaires de la langue françoise, ou Recherches grammaticales et littéraires, par Ch. Nodier. *Paris*, *Delangle*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

528. Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, *F. Didot*, 1835, 2 vol. in-4, dem.-rel. v.

529. Le Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dictionnaire de l'Académie française (par Artaud). *Bruxelles*, *Fr. Foppens*, 1696, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

530 Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant les Synonymes de Girard, Bauzée, Roubaud, etc., précédé d'une introduc-

tion, par F. Guizot. *Paris*, *Payen*, 1822, 2 vol. in-8, bas. j.

531. Dictionnaire raisonné des onomatopées françoises, par Charles Nodier. *Paris*, *Delangle frères*, 1828, gr. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

532. Les épithetes de M. de La Porte. *Paris*, *Gab. Buon*, 1571, pet. in-8, v. m.

533. Dictionnaire latin-français, et français-latin, par Fr. Noël. *Paris*, *Lenormant*, 1803, 2 forts vol. in-8, dem.-rel. v. f.

534. Vocabulaire austrasien pour servir à l'intelligence des preuves de l'histoire de Metz, des lois, des chartres, titres, actes et autres monuments du moyen âge, etc. par dom Jean François. *Metz*, *J.-Bap. Collignon*, 1773, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

535. Dictionnaire françois-italien, et italien-françois, extrait de celui de M. Fr. Alberti de Villeneuve et enrichi d'un supplément. *Florence*, *Molini*, 1810, 2 vol. in-4, cart.

536. Nouveau dictionnaire complet à l'usage des Allemands et des Français, par l'abbé Mozin. *Stuttgard et Tubingen*, *Cotta*, 1826-28, 4 vol. gr. in-4, cart.

537. Dictionary of the english language, by S. Johnson. *Paris*, *Galignani*, 1829, gr. in-8, portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

II. RHÉTORIQUE.

538. Histoire morale de l'éloquence, ou Développements historiques sur l'intelligence et le goût, par rapport à l'éloquence, par E. Landié. *Paris*, *A. Renouard*, 1814, in-18, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

539. Lectures on rhetoric and belles lettres, by H. Blair. *London*, 1823, in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

540. Essai sur l'éloquence de la chaire, par l'abbé de

Besplas. *Paris*, 1778, in-12, dem.-rel. v. f. fil. n. r. *Muller.*

541. Œuvres choisies du cardinal J. Siffrein Maury, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *Aucher-Eloy*, 1827, 5 vol. in-8, pap. vélin, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup dor. *Muller.*

Exemplaire orné de 8 portraits de Maury et de 190 autres portraits.

542. Cours de déclamation par Larive. *Paris*, an XII (1804-1810), 2 tom. en 3 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

543. Réflexions sur le style original, par le marquis du Roure. *Paris*, *F. Didot*, 1828, gr. in-8, pap. de Holl. dem.-rel. dos et c. de mar. r. n. r. tr. sup. dor.

Tiré à 60 exemplaires. Celui-ci est orné des portraits de Rabelais, Montaigne, Pascal, madame de Sévigné, La Bruyère, Racine, Voltaire, J.-J. Rousseau, Buffon, etc.

544. Opere d'Isocrate, recate dal greco nell' italiano idioma, con annotazioni, da G.-M. Labanti. *Parigi*, *P. Didot*, 1813, 2 vol. in 8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

545. Œuvres complètes de Démosthène et d'Eschine, en grec et en français, traduction de l'abbé Auger. *Paris*, *Verdière*, 1819, 10 vol. in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. n. rog.

546. Oraisons funèbres de Bossuet, Fléchier et autres orateurs, avec un discours préliminaire, par Dussault. *Paris*, *L. Janet*, 1820-26, 4 vol. in-8, 37 fig. dem.-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, figures avant la lettre et eaux-fortes. On y a ajouté 26 portraits divers.

547. Oraisons funèbres de Bossuet, avec des notes de tous les commentateurs. *Paris*, *Lefèvre*, 1825, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire enrichi de 3 portraits de Bossuet dont celui gravé par Grateloup, et de 47 vignettes ou portraits choisis avec soin et dont la plupart sont avant la lettre.

548. Oraisons funèbres de Fléchier, suivies des Oraisons funèbres de Turenne, par Mascaron, et du prince de Condé, par Bourdaloue. *Paris*, *Lefèvre*, 1826, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné de 63 portraits ou vignettes, parmi lesquels 11 portraits divers de Fléchier.

549. Discours publics et Éloges (par Servan). *Paris*, 1775, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

550. Éloges académiques par Bertrand Barère. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1806, in-8, port. ajoutés, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

551. Recueil des opinions de Stanislas de Clermont-Tonnerre. *Paris*, *Migneret*, 1791, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

552. Discours de Camille Jordan, précédés de son éloge par M. Ballanche. *Paris*, *J. Renouard*, 1826, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

553. Livre des orateurs, par Timon (M. de Cormenin). *Paris*, *Pagnerre*, 1842, gr. in-8, 27 portr. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

III. POÉSIE.

A. Traités sur la poésie.

554. Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux, avec les traductions et des remarques, par l'abbé Batteux. *Paris*, *Saillant et Nyon*, 1771, 2 vol. in-8, fig. mar. vert, fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Exemplaire en grand papier.

555. Raison, ou Idée de la poésie, traduit de l'italien de Gravina, par Réquier. *Paris*, *Despilly*, 1755, 2 vol. pet. in-12, mar. fil. tr. dor. *Aux armes de Choiseul.*

556. Réflexions critiques sur la poésie et sur la pein-

ture, par l'abbé Dubos. *Paris, Pissot*, 1755, 3 vol. in-4, v.

557. Traité du poëme épique, par le P. Le Bossu. *La Haye, P. Husson*, 1714, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

558. Connaissance des poëtes les plus célèbres, ou Moyen facile de prendre une teinture des humanités (par Alletz). *Paris, Didot, Nyon fils, etc.*, 1742, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

559. Quatre traités de poésies latine, françoise, italienne et espagnole (par Claude Lancelot). *Paris, Pierre le Petit*, 1663, in-8, dem.-rel. mar. viol. tr. d. *Hering et Muller.*

B. Poëtes grecs.

560. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, avec des remarques, par M^me^ Dacier. *Paris, Rigaud*, 1716-19, 6 vol. in-12, fig. v. f. fil.

561. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites en vers, avec des remarques et un discours sur Homère, par M. de Rochefort. *Paris, Saillant et Nyon*, 1772-77, 5 vol. gr. in-8, fig. br.

562. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites en français (texte en regard), avec des observations, par Dugas-Montbel. *Paris, F. Didot*, 1828-33, 9 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. dos et coin de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Cet exemplaire est orné, 1° de la suite, avant la lettre, des figures anglaises, gravées pour l'Homère de Pope ; 2° de la suite des fig. de Marillier, avant la lettre ; 3° de la suite des vign. grav. par Malbeste d'après Coypel; 4° des 60 vign. dessinées et gravées au trait par Flaxman ; 5° des vign. pour l'Homère de madame Dacier; 6° de plusieurs vignettes détachées et d'un grand nombre de portraits, parmi lesquels 24 portraits d'Homère. En tout 304 pièces.

563. L'Iliade d'Homère, traduite du grec (par Lebrun). *Paris, Bossange*, 1809, in-fol. à 2 col. fig. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

564. The Iliad and Odyssey of Homer, translated by

A. Pope. *Chiswick*, *Wittingham*, 1820, 4 vol. in-24, br. en cart.

565. Figures d'Homère, dessinées d'après l'antique, par G. Tischbein, avec les explications de Chr. Gott. Heyne (trad. par Ch. Villers). *Metz*, *Collignon*, 1801, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol. dem.-rel. mar. r.

566. Anacréon, recueil de compositions, dessinées par Girodet et gravées par Chatillon, avec la traduction en prose des odes de ce poëte, par Girodet. *Paris*, *Chaillou-Potrelle*, 1825, in-4, pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar non rog.

567. Les Idylles de Théocrite trad. en vers français (texte en regard), par F. Didot. *Paris*, *F. Didot*, 1833, in-8, grand pap. vél. dem.-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

568. Hymnes de Callimaque, traduits du grec en vers latins, avec la version française, le texte et des notes, par Petit-Radel. *Paris*, *Agasse*, 1808, in-8, dem.-r. v. f. non rog. *Muller.*

569. Chants héroïques des montagnards et matelots grecs, traduits en vers français par M. Népomucène Lemercier. *Paris*, *Urbain-Canel*, 1824, in-8, dem.-r. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

C. Poëtes latins, anciens et modernes.

570. L'Énéide, traduite en vers français, par Barthélemy. *Paris*, *Perrotin et H. Fournier*, 1835-37, 4 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On y a ajouté un portrait de Virgile et une suite de 12 vignettes.

571. L'Eneide di Virgilio di Annibal Caro. *Parigi*, *V. Quillau*, 1760, 2 vol. gr. in-8, fig. mar. r. fil. t. d *Rel. anc.*

572. Le génie de Virgile, ouvrage posthume de Malfilatre, publié d'après les manuscrits autographes, avec des notes et des additions, par P.-A.-M. Miger. *Paris*,

Maradan, 1810, 4 vol. in-8, pap. vél. v. br. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

573. Les amours d'Énée et de Didon, poëme traduit de Virgile, par Bouhier. *Paris, J.-B. Coignard*, 1742, in-12, v. f. *Aux armes de Bignon.*

574. Figures du Virgile d'Ogilvy, in-fol. cart.

575. Q. Horatii Flacci opera omnia, recensuit Filon. *Parisiis, Mesnier*, 1828, pet. in-64, mar. r. fil. t. d. *Muller.*

Édition imprimée avec les caractères microscopiques de H. Didot.

576. Œuvres d'Horace en latin, traduites en françois, par Dacier et Sanadon, avec les remarques de l'un et de l'autre. *Amsterdam, Wetstein*, 1735, 8 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

577. Œuvres complètes d'Horace, traduites en français, par Ch. Batteux, avec un commentaire par Achaintre. *Paris*, 1823, 3 vol. gr. in-8, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de 8 portraits d'Horace ; des fig. de Percier pour l'Horace de Didot, in-fol.; d'une suite de 30 vues de la Grèce et de l'Italie, gravées en Allemagne pour les œuvres d'Horace, et d'un grand nombre de portraits et de vignettes. En tout 107 gravures.

578. L'art poétique d'Horace, traduit en français, par le marquis de Sy. *Londres*, 1816, in-8, pap. vél. v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Muller.*

579. Les métamorphoses d'Ovide, traduction nouvelle avec le texte latin, par G. T. Villenave. *Paris, impr. de P. Didot*, 1806-22, 4 vol. in-4, fig. de Lebarbier, Monsiau et Moreau, dem.-rel. mar. or. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant la lettre et les eaux-fortes.

580. La Bible des poetes metamorphorze. (A la fin) *Cy fine ce present livre intitule Ovide metamorphose, translate de latin en français* (de Thomas Walleys, par Colard Mansion). *Imprime a Paris pour Anthoine Verard* (*s. d.*), pet. in-fol. goth. fig. sur bois, v. rac. tr. dor.

Exemplaire bien conservé.

581. Ovide en belle humeur, travesty en vers burlesques, de M. d'Assoucy. *Paris, Gab. Quinet*, 1664, in-12, mar. r. comp. tr. dor. *Simier.*

582. L'Ovide bouffon, ou les métamorphoses travesties en vers burlesques (par L. Richer). *Paris, E. Loyson*, 1662, in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor.

583. Amori Ovidiani, traduzione anacreontica di Fed. Cavriani. *Crisopoli*, 1802.—Poesie varie di Fed. Cavriani. *Parma, Bodoni*, 1802, 4 tom. en 2 vol. gr. in-8, pap. fort, dem.-rel. mar. v. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

584. L'Etna de P. Cornelius Severus et les sentences de P. Syrus, trad. en français (par Acarias de Serionne). *Paris, Chaubert*, 1736, in-12, v. f. *Ex. de Soubize.*

585. La Pharsale de Lucain en vers français, par de Brébeuf. *Paris, veuve Cochart*, 1702, in-12, fig. v. br.

586. La Tebaide di Stazio del card. Bentivoglio. *Milano*, 1821, in-8, portr. v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Hering et Muller.*

587. Satires de Juvénal, traduites par J. Du Saulx, édition augmentée de notes, par Achaintre. *Paris, Dalibon*, 1826, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire en grand papier vélin, 3 portraits de Juvénal et beaucoup de vignettes (anglaises et françaises) et de portraits. En tout 95 gravures.

588. Satires de Perse, traduites en français, par Sélis, augmentées de notes et observations, par Achaintre. *Paris, Dalibon*, 1822, gr. in-8, portr. dem.-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté 3 portraits de Perse et 9 autres portraits.

589. La Philomèle, poëme latin attribué à A. O. Juventinus, publié avec des notes critiques, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

590. Poëme de S. Prosper contre les ingrats, traduit

en vers et prose (par Le Maistre de Sacy). *Paris, veuve Martin Durand*, 1655, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

591. Petri de Blarrorivo insigne Nanceidos opus de bello Nanceiano. *Impressum in celebris Lothoringie pago divi Nicolai de Portes, per P. Jacobi*, 1518, pet. in-fol. fig. sur bois, mar. r. fil. *Aux armes de Lorraine.*

Rare. Exemplaire grand de marges, mais dont les derniers feuillets ont été raccommodés.

592. Imitations du latin de J. Bonnefons, avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur (Gilles Durant). *Paris, A Du Breuil*, 1610, pet. in-8, v. f.

593. Poésies de M. A. Muret, mises en vers françois, par P. Moret. *Paris, Chr. Journel*, 1682, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

594. Cent fables choisies des anciens auteurs, mises en vers latins, par Gabriel Faerne, et traduites par M. Perrault. *Londres, Guill. Darres et Claude Du Bosc*, 1743, in-4, fig. v. j.

595. Poëme latin sur la naissance de Jésus Christ (trad. du latin d'A. Morus par Perachon). *Paris, Ol. de Varennes*, 1669, pet. in-12, v. ant. tr. dor. *Hering.*

596. L'école d'Uranie, ou l'art de la peinture, traduit du latin d'Alph. Dufresnoy (par de Piles), et de l'abbé de Marsy (par Meunier de Querlon). *Paris, Le Mercier*, 1753, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

597. Templum metensibus sacrum carmen. Le Temple des Messins, poëme, par Dom. B. Pierron. *Metz, Collignon*, 1779, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

598. Les amours de Zoroas et de Pancharis, poëme érotique, traduit du latin (de Petit-Radel par lui-même). *Paris, Patris*, an x (1802), 3 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

D. Poëtes français.

1. Histoire et traités.

599. Histoire de la poésie provençale, cours fait à la faculté des lettres par M. Fauriel. *Paris, Jules Labitte*, 1846, 3 vol. in-8, br.

600. Histoire de la poésie françoise, par l'abbé Massieu. *Paris, Prault*, 1739, in-12, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor

601. Histoire de la poésie française (par Mervesin). *Paris, P. Giffart*, 1706, in-12, v. f.

602. De l'état de la poésie française dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, par B. de Roquefort-Flaméricourt. *Paris, Fournier*, 1815, in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. n. rog *Muller.*

603. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, par l'abbé de La Rue. *Caen, Mancel*, 1834, 3 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin.

604. Les trouvères Cambrésiens, par Arth. Dinaux. *Valenciennes, A. Prignet*, 1834, gr. in-8, pap. vél. d.-r. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

605. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVI^e^ siècle, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Sautelet*, 1828, 2 vol. in-8, br.

606. Réflexions sur la poésie française, par Ducerceau. *Paris, Gandouin*, 1742, in-12, v. f.

607. Nouveau Dictionnaire de rimes, par de Wailly et Drevet. *Paris, Debaussaux*, 1812, 2 v. in-8, d.-rel. v. f. *Niedrée.*

2. Troubadours.

608. Choix des poésies originales des troubadours, par Raynouard. *Paris, impr. de F. Didot*, 1816-21, 6 v gr. in-8, demi-rel. mar. raisin de Cor. non rogn. tr sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin. Rare.

609. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des troubadours (publié par M. de Rochegude). — Essai d'un Glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours (par le même). *Toulouse, Bénichet*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Bauzonnet.*

610. Ballades et chants populaires de la Provence, publiés par M. Aycard. *Paris*, 1826, in-12, v. fil. n. r. tr. sup. dor.

3. Collections de poëtes français.

611. Specimens of the early poetry of France from the time of the troubadours and trouveres to the reign of Henri IV, by L. Stuart Costello. *London, W. Pickering*, 1835, petit in-8, fig. mar. br. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire imprimé sur papier de Chine et dont les figures sont enluminées à l'imitation des anciens manuscrits.

612. Les poëtes françois depuis le XII^e^ siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poëte (par Auguis). *Paris, Crapelet*, 1824, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

613. La Pleiade françoise, ou l'Esprit des sept plus grands poëtes (publ. par Daquin). *Berlin* (*Paris*), 1754, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

4. Trouvères et autres poëtes français des XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles.

614. Fabliaux et Contes des poëtes françois des XI^e^, XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, publiés par Barbazan, édition augmentée par Méon. *Paris, Warée*, 1808, 4 v. gr. in-8. — Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits, publié par Méon. *Paris, Chasseriau*, 1823, 2 v. gr. in-8; les 6 vol. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rogné, tr. sup. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire en grand papier vélin avec les figures avant la lettre.

615. Le Roman de Rou et des ducs de Normandie, par Robert Wace, publié par Fr. Pluquet, avec des notes.

Rouen. Ed. Frère, 1827, 2 vol. in-8. — Observations philologiques et grammaticales sur le Roman de Rou, par Raynouard. *Rouen*, 1829, in-8; les 3 vol. grand pap. jésus vél. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

616. Le Roman de Brut, par Wace, publié avec un commentaire et des notes, par Le Roux de Lincy. *Rouen, E. Frère*, 1836, 2 vol. in-8, gr. pap. jésus vél. fig. et fac-sim. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

617. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, publié par Francisque Michel. *Londres, Pickering*, 1835, 2 vol. in-12, br. en cart.

618. Li romans de Berte aus grans piés, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs, par M. P. Paris. *Paris, Techener*, 1832, pet. in-8, fig. demi-rel. mar. br. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

619. Li romans de Garin le Loherain, précédé de l'examen du système de M. Fauriel sur les romans carlovingiens, par M. P. Paris. *Paris, Techener*, 1835, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.* — Analyse critique et littéraire du roman de Garin, par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1835, in-12, demi-rel. mar. br. n. r. *Niedrée.*

620. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly. *Paris, Crapelet* (1826), gr. in-8, demi-rel. mar. v. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des douze exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

621. L'Ordène de chevalerie (par Hues de Tabary), avec une dissertation sur l'origine de la langue française (par Barbazan). *Paris*, 1759, in-12, v. rac.

622. Le Credo du sire de Joinville (Mélanges de la société des bibliophiles français). *Paris, imprim. de F. Didot*, 1837, pet. in-4, fig. sur bois, mar. br.

doublé de mar. riches dent. tr. dor. *Niedrée. Aux armes de M. de S. M.*

Un des trente exemplaires tirés sur VÉLIN pour les membres de la Société des bibliophiles. On a ajouté à celui-ci 3 exemplaires de l'avant-propos et de la traduction du *Credo*, tirés sur papier blanc, rose et jaune.

623. Poésies du roi de Navarre (Thibaut), avec des notes, et précédées de l'histoire des révolutions de la langue française depuis Charlemagne jusqu'à saint Louis, etc. (par Lévesque de la Ravallière). *Paris, Guérin*, 1742, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. citr. fil. tr. dor. *Hering.*

624. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIII^e^ siècle, publiées par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau*, 1820, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

625. Partonopeus de Blois, publié pour la première fois par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1834, 2 vol. gr. in-8, fac-simile, demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires en grand papier jésus de Hollande, avec les 3 *fac simile* imprimés sur vélin.

626. Roman de la Violette ou de Gérard de Nevers, en vers du XIII^e^ siècle, par Gibert de Montreuil, publié par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, gr. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

627. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée et mise en français par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1829, gr. in-8, fac-simile, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande, avec la vignette du fac-simile coloriée.

628. La chasse du cerf en rime française (publiée par M. J. Pichon). *Paris*, 1840, pet. in-8, pap. de Holl. br.

Tirée à 50 exemplaires.

629. Le roman du Renart, publié d'après les Mss. des XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, par Méon. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1826, 4 vol. gr. in-8, fig. de Desenne, demi-

rel. dos et c. de mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant la lettre sur papier blanc et papier de Chine.

630. Le Rommant de la Rose nouvellement reveu et corrigé. *On les vend à Paris par Galliot du Pré (impr. par P. Vidoue)*, 1529, pet. in-8, lettres rondes, fig. sur bois, mar. vert, riches compart. à petits fers, doublé de mar. r. dent. tr. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire avec une riche et élégante reliure de Thouvenin.

631. Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jehan de Meung, édition revue et corrigée par Méon. *Paris, P. Didot*, 1814, 4 vol. in-8, fig. — Extrait du Journal des Savants (par Raynouard), in-8; les 5 vol. demi-rel. dos et c. de mar. raisin de Cor. non rogné, tr. sup. dor. *Thouvenin.*

Exemplaire en grand papier vélin auquel on a ajouté plusieurs portraits, dont deux de Jehan de Meung avant la lettre.

632. L'Apparition de Jehan de Meun, ou le Songe du Prieur de Salon, par Honoré Bonet, 1398, publié par la Société des bibliophiles français. *Paris, impr. de Crapelet,* 1845, vign. et fac-simile, mar. vert, doublé de mar. r. larg. dent. non rog. tr. sup. dor. *Closs.*

Un des dix-sept exemplaires tirés sur VÉLIN pour les membres de la Société. On a fait relier dans le même volume un exemplaire sur papier.

633. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois. *Paris, Crapelet*, 1827, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des 12 exemplaires imprimés sur grand papier jésus de Hollande.

634. L'Ordre des bannerets de Bretagne et leur origine, translaté sur le latin et depuis mis en rimes françaises. *Caen, Mancel*, 1827, in-4, d.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

635. Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, publiées avec un précis historique et littéraire sur l'auteur, par G.-A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1832, gr. in-8, fac-simile, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

636. Les Œuvres feu maistre Alain Chartier... nou-

vellement imprimees, reveues et corrigees. *On les vend à Paris, en la boutique de Galliot du Pre*, 1529, pet. in-8, lettres rondes, fig. sur bois, mar. r. doublé de mar. r. à très-riches compart. tr. dor. *Bauzonnet.*

Superbe exempl. parfaitement conservé et très-grand de marges (témoins).

637. Poésies de Charles d'Orléans (publ. par Chalvet). *Paris, Warée*, 1809, in-12, v. bl. fil. non rog. tr. s. d. *Hering.*

638. La Danse aux Aveugles (par P. Michault), et autres Poésies du XV^e^ siècle (publ. par Lambert Douxfils). *Lille, Panckoucke*, 1748, pet. in-8, mar. r. fil. non rog. *Thouvenin.*

639. Poésies de Marg. El. Clotilde de Vallon-Chalys, depuis M^me^ de Surville, poëte français du XV^e^ siècle. *Paris, Nepveu*, 1824-27, 2 vol. in-8, fig. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de cinq suites des figures de l'édition; eaux-fortes, fig. avant la lettre, fig. sur pap. de Chine, fig. color., etc.

5. Poëtes français depuis Villon jusqu'à Malherbe.

640. OEuvres de Fr. Villon, avec les Remarques de diverses personnes (E. de Laurière, Le Duchat et Formey). *La Haye, Ad. Moetjens*, 1742, in-12, demi-rel. v. ant. non rog. *Bauzonnet.*

641. Collection des anciens Poëtes français, imprimés par Coustelier. *Paris*, 1723-24, 8 vol. pet. in-8, demi-rel. v. br. non rogné. *Thouvenin.*

Ch. Bourdigné, Légende de P. Faifeu. — G. Coquillart. — Fr. Villon. — J. Marot — G. Cretin. — Martial d'Auvergne, Vigilles de Charles VII. — La farce de Pathelin. *Paris, Durand*, 1762.

642. OEuvres complètes de Clément Marot, édition augmentée d'un Essai sur sa vie et ses ouvrages, et de Notes historiques et critiques (par P. Lacroix). *Paris, Rapilly*, 1824, 3 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et c. de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de 119 vignettes et portraits, parmi lesquels 10 portraits de Cl. Marot.

643. La Guerre et le Débat entre la langue, les membres et le ventre... *On les vend a Paris, en la rue Neufve-Nostre-Dame* (*Paris*, 1833), in-4 goth. fig. sur bois, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Réimpression tirée à 30 exemplaires pour la Société des bibliophiles.

644. Le plaisant Discours et Advertissement aux nouvelles mariées. — Monologue nouveau et fort joyeulx de la chambrière. — Le Banquet des Chambrières. — La vraye Médecine de Me Grimache. — Sermon joyeulx dung fiance... — Sermon des frappe c... (*Paris, impr. de Pinard*, 1830), 6 part. en 1 vol. in-8, goth. mar. r. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Réimpression de 6 pièces facétieuses du commencement du xvie siècle. Il n'en a été tiré que 60 exemplaires. Celui-ci est un des cinq exemplaires en grand papier vélin ; on l'a orné de dessins en or et en couleur, imités des anciens manuscrits.

645. Le Parnasse des Poëtes françois modernes, contenant leurs plus riches et graves sentences, discours, descriptions, etc., recueillis par Gilles Corrozet. *Paris, Galiot Corrozet*, 1571, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

646. Œuvres poétiques de Mellin de S. Gelais. *Paris*, 1719, pet. in-12, mar. vert. fil. tr dor. *Rel. anc.*

647. Poésies de Pernette du Guillet, Lyonaise (publ. par M. Breghot du Lut). *Lyon, L. Perrin*, 1830, gr. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des dix exemplaires tirés sur grand papier vélin.

648. Marguerites de la Marguerite des princesses très-illustre royne de Navarre. *Lyon, J. de Tournes*, 1547, 2 vol. pet. in-8, fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

649. Opuscules d'amour, par Heroet, La Borderie et autres divins poëtes (Ch. Fontaine, P. Angier et Pa-

pillon). *Lyon, J. de Tournes*, 1547, pet. in-8, mar. r. à comp. tr. dor. l. r. *Thouvenin.*

Très-joli exemplaire.

650. OEuvres de Louise Labé, Lyonnoise, surnommée la belle Cordière. *Lyon, Duplain*, 1762, pet. in-8, mar. r. dent. tr. dor. l. r. *Rel. anc.*

Un des vingt-cinq exemplaires en grand papier fin de Hollande, et l'un des douze dont les culs-de-lampe et vignettes ont été tirés en bleu.

Dans le même volume on a relié : *Meygra entreprisa catoliqui imperatoris ..... per A. Arenam. Lugduni*, 1760. Ce volume est aussi en papier fin de Hollande, dont il n'a été tiré que 12 exemplaires.

651. Sensuyvent les ruisseaux de Fontaine; œuvre contenant épistres, élégies, chants divers, épigrammes, odes et estrennes pour cette présente année 1555, par Ch. Fontaine. *Lyon, Th. Payan*, 1555, pet. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Rare.

652. Les divins Oracles de Zoroastre, interprétez en rime françoise par Fr. Habert de Berry; plus la Comédie du Monarque et autres petites œuvres. *Paris, Ph. Danfrie et R. Breton*, 1558, pet. in-8, mar. br. fil. tr. dor.

Imprimé en caractères dits de civilité.

653. Le Blason des Basquines et des Vertugalles. *Lyon, B. Rigaud*, 1563 (*Paris, Pinard*, 1833), in-8, demi-rel. mar. v. non rogné.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

654. Les OEuvres françoises de Joachim du Bellay. *Paris, Fréd. Morel*, 1569, 8 part. en 2 vol. petit in-8, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian j.*

655. Les mêmes OEuvres. *Rouen, G. L'Oyselet*, 1592, pet. in-12, vél.

656. Les Poésies de Jacques Tahureau du Mans, mises toutes ensemble. *Paris, Nic. Chesneau*, 1574, in-8, mar. viol. fil. tr. dor. *Thompson.*

657. OEuvres poétiques de Jacques Peletier du Mans. *Paris, M. de Vascosan et G. Corrozet*, 1547, petit in-8, mar. bl. fil tr. dor. *Koehler.*

658. Les OEuvres et Meslanges poétiques d'Estienne Jodelle, sieur du Lymodin. *Paris, N. Chesneau et Mamert Patisson*, 1583, pet. in-12, mar. vert, fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor. *Thouvenin.*

Très-joli exemplaire, grand de marges.

659. Euvres en rime de Jan Antoine de Baïf (les poëmes, les amours, les jeux et les passetemps). *Paris, Lucas Breyer*, 1572–73, 4 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian.*

660. Les premières OEuvres de Philippe Des Portes. *Paris, Mamert Patisson*, 1585, pet. in-12, mar. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

661. Les premières œuvres de Philippe Des Portes. *Paris, Mamert Patisson*, 1600, in-8, v. f. fil. tr. dor.

662. Cent et quatre quatraines de quatrains, contenantz plusieurs belles sentences et enseignemens.... lesdictes quatraines divisées en quatre quarterons par Fr. Perrin Autunois. *Lyon, B. Rigaud*, 1587, in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Bauzonnet.*

Rare.

663. Les premières œuvres poétiques chrestiennes et spirituelles de Olenix du Mont-Sacré. *Paris, G. Beys*, 1587, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

664. Les œuvres poétiques de G. de Saluste du Bartas (moins la première et la seconde semaine). *Pour S. Crespin (Genève)*, 1608, pet. in-12, v. f. fil.

665. Les œuvres poétiques de M. Bertaut, augmentées de plus de moitié outre les précédentes impressions. *Paris, Toussainct Du Bray*, 1620, in-8, v. j. tr. dor. *Padeloup.*

666. Les premières œuvres poétiques de J. Grisel Rouennois. *Rouen, Raph. du Petit-Val*, 1599, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

667. La vie et la mort, poésies du XVI^e^ siècle, par P. Matthieu, historiographe de France, publiées et augmentées de notes et de commentaires, par Joseph

Rosny. *Paris, de l'Imprimerie des sciences et arts*, an XIII-1805, in-8, br.

668. Les jeus poétiques d'Estienne Pasquier. *Paris, J. Petit-Pas*, 1610, in-8, portr. v. fauve, fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

669. Les œuvres chrestiennes d'Ant. La Puiade, contenant La Christiade et autres poëmes et vers chrestiens. *Paris, Rob. Fouet*, 1604, pet. in-12, titr. grav. v. f. fil. tr. dor. *Thompson.*

670. OEuvres complètes de Régnier, avec le commentaire de Brossette. *Paris, Lequien*, 1822, gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Purgold.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté 21 portraits, avant et avec la lettre, dont cinq de Regnier; 5 vignettes anglaises représentant des vues de Paris et 3 autres vignettes.

671. Le Jardin, et cabinet poétique de Paul Contant, apoticaire de Poictiers. *Poictiers, A. Mesnier*, 1609, in-4, fig. v. rac. r. dent.

6. Poëtes français depuis Malherbe.

a. Poésies de divers genres.

672. Poésies de Malherbe, nouvelle édition dédiée à la ville de Caen. *Paris, J. J. Blaise*, 1822, in-8, gr. pap. vél. portr. br. — Lettres de Malherbe. *Paris, J. J. Blaise*, 1822, in-8, fac-sim., gr. pap. vél. br. — Lettres inédites de Malherbe. *Paris, Dondey-Dupré* 1841, gr. in-8, br.

673. OEuvres choisies de Malherbe, avec des notes de tous les commentateurs. *Paris, Lefèvre*, 1825, 2 vol. in-8, cav. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire auquel on a ajouté 90 portraits, parmi lesquels 18 portraits différents de Malherbe.

674. Les œuvres de Théophile (Viaud). *Paris, N. Pépingué*, 1662, pet. in-12, v. f. dent. tr. dor.

675. Poésies de Malleville. *Paris, N. Bessin*, 1659, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

676. OEuvres de Saint-Amant. *Orléans et Paris, E. Loyson*, 1661, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Kœhler.*

677. Les divertissemens de (G.) Colletet. *Paris, Rob. Estienne*, 1631, pet. in-8, v. m.

678. Entretiens solitaires ou prières et méditations pieuses, en vers françois, par Brebeuf. *Paris, A. de Sommaville*, 1660, pet. in-12, v. br. tr. dor.

679. OEuvres de M. Bouillon, contenant l'histoire de Joconde, le mari commode, etc. *Paris, Ch. de Sercy*, 1663, pet. in-12, vél.

680. Le vilebrequin de Me Adam, menuisier de Nevers, contenant toutes sortes de poésies galantes, etc. *Paris, G. de Luynes*, 1663, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Joli exemplaire.

681. Poésies chrestiennes d'Ant. Godeau. *Paris, P. Lepetit*, 1660-63, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

682. Poésies de Saint-Pavin et de Charleval, de Lalanne et de Montplaisir. *Amsterd. et Paris, Leprieur*, 1759, 4 tom. en 2 vol. pet. in-12, v. éc.

683. OEuvres de Chapelle et de Bachaumont. *La Haye et Paris, Quillau*, 1755, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

684. Poésies diverses de Furetière. *Paris, L. Billaine*, 1664, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor.

685. Les œuvres de Bensserade. *Suivant la copie à Paris, chez Ch. de Sercy (Holl.)*, 1698, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél.

686. OEuvres de M*** contenant plusieurs fables d'Esope mises en vers. *Paris, Cl. Barbin*, 1670, pet. in-12, dem.-rel. v. ant.

687. Poésies de Bonecorse. *Leyde, Th. Hack*, 1720, pet. in-8, mar. raisin de Cor. à comp. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

688. Amours et poésies chrestiennes de Pinchesne. *Paris, Cramoisy*, 1674, in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

689. OEuvres de Boileau avec un nouveau commentaire par Amar. *Paris, Lefèvre*, 1824, 4 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. dos et coins de mar. v. non. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté une lettre AUTOGRAPHE de Boileau au grand Arnauld ; 42 portraits différents de Despréaux ; les suites de vignettes gravées d'après Monsiau, avant la lettre et avec les eaux-fortes; d'après Desenne, sur papier de Chine, avant la lettre et avant les retouches, accompagnées des eaux-fortes; d'après Choquet, avant la lettre; la suite de 10 figures d'après H. Vernet, Hersent, etc., publiée par Blaise, sur papier de Chine; une ancienne suite de fig. avant la lettre; une grande quantité de portraits choisis, dont plusieurs très-rares, et quelques vues et vignettes détachées, en tout plus de 500 pièces.

690. Nouvelles remarques sur les ouvrages du sieur D. (Despréaux, par Pradon). *La Haye, J. Strik*, 1685, in-12, v. br.

691. OEuvres d'Etienne Pavillon. *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1750, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

692. Amitiez, amours et amourettes, par Le Pays. *Paris, Ch. de Sercy*, 1685, in-12, mar. v. fil. tr. d.

693. Les nouvelles OEuvres de monsieur Le Pays. *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1687, 2 vol. pet. in-12, fig. mar. fil. tr. dor. *Vogel.*

694. Poésies sur la constitution *Unigenitus*, recueillies par le chev. de G. *Villefranche, Philarète Belhumeur*, 1724, 2 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Exemplaire de Méon.

695. Poésies du père Sanlecque. *Harlem,* 1726, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog.

696. Stances chrétiennes sur divers passages de l'Écriture Sainte, par l'abbé Testu. *Basle, J. Pistorius*, 1728, in-12, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

697. OEuvres de Chaulieu, d'après les manuscrits de l'auteur. *La Haye et Paris, Ch. Bleuet*, 1774, 2 vol. in-8, papier de Holl. portr. v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

698. OEuvres poétiques de J.-B. Rousseau avec un Commentaire par Amar. *Paris, Lefèvre*, 1824, 2 vol.

in-8, cav. vél. fig. dem.-rel. mar. ol. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Cet exemplaire est orné d'un grand nombre de vignettes et de portraits, parmi lesquels 25 portraits de J.-B. Rousseau. En tout 127 pièces.

699. OEuvres meslées de Lagrange. *La Haye, Ch. Levier*, 1724, in-12, fig. mar. v. dent. tr. dor.

700. OEuvres du P. Du Cerceau, contenant son théâtre et ses poésies. *Paris, P. Beuf, Lyon, Pezieux*, 1828, 2 vol. in-8, v. f. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

701. Poésies diverses, contenant des Contes choisis, Bons mots, Épigrammes et Sonnets, par Baraton. *Paris, Mariette*, 1705, in-12, mar. v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

702. OEuvres de Vergier. *Londres*, 1780, 3 vol. pet. in-12, portr. v. éc. fil.

703. Poésies françoises de l'abbé Regnier Desmarais. *Amsterdam*, 1753, 2 vol. pet. in-12, dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor.

704. Poésies de Lainez. *La Haye*, 1753, in-8, mar. viol. fil. tr. dor.

705. OEuvres diverses de M. Roy. *Paris, Robustel, Pissot, etc.*, 1727, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor.

706. OEuvres diverses de M. de Julien Scopon. — Poésies sacrées du même. *La Haye, Charles Levier*, 1728, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. v. f. n. rog.

707. Poésies de Louis Racine. *Paris, Masson*, 1823, in-8, pap. vél. fig. av. la lettre et eaux-fortes, mar. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

708. OEuvres complètes de Grécourt. *Paris, Chaigniau aîné*, an v-1796, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. av. la lettre et eaux-fortes, v. f. n. r. tr. sup. dor. *Muller.*

On y a ajouté une lettre autographe de Grécourt et 58 figures, vignettes ou portraits.

709. Poésies sacrées dédiées à Mesdames de France (par l'abbé Salmon). *Paris, Ve Cailleau*, 1751, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Mesdames.*

710. OEuvres diverses de M. d'Arnaud. *Berlin*, 1751, 3 vol. pet. in-12, v. f. — Poésies variées de M. de Coulanges. *Paris*, *V. Cailleau*, 1753, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering*.

711. Amusemens poétiques, par M. Légier. *Londres et Orléans*, *Couret de Villeneuve*, 1769, pet. in-8, v. m. fil. tr. dor.

712. Les œuvres de Desmahis. *Paris*, *Humblot*, 1778, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. dent. tr. dor.

713. OEuvres choisies de Colardeau. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1825, in-8, gr. pap. vél. fig. avant la lettre et eau-forte, mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller*.

Cet exemplaire est enrichi des vignettes de Moreau (avant la lettre sur papier bleu) pour les Lettres d'Héloïse et d'Abeilard ; des figures d'après Desenne, Deveria et Regnault (pour le Temple de Gnide, avant la lettre et eaux-fortes), etc , et de portraits, parmi lesquels 7 portraits divers de Colardeau. En tout 68 figures.

714. OEuvres de Bernard. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1823, gr. in-8, mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler*.

Exemplaire en grand papier vélin, orné du dessin original du portrait de Bernard, gravé par Larcher; de vignettes, d'après Eisen, Monnet, Martini, Prudhon (pour l'édition in-4° de Didot), Colin, etc., etc., et de divers portraits. En tout 53 figures.

715. OEuvres choisies d'Alexis Piron, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, *Haut-Cœur et Gayet*, 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller*.

Cet exemplaire est orné d'une lettre autographe assez curieuse, de 15 portraits de Piron, et de plusieurs vignettes et portraits. En tout 75 pièces.

716. OEuvres de Gresset. *Paris*, *Renouard*, 1811, 3 vol. in-8, pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, sur pap. blanc et sur pap. de Chine, mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée*.

On a ajouté à cet exemplaire les figures de Moreau, pour l'édition in-18 de Gresset ; les deux suites de Desenne et Devéria, avant la lettre, avec les eaux-fortes ; celle gravée sur bois, pour l'édition illustrée ; un grand nombre d'autres vignettes et portraits, dont 16 portraits de Gresset. En tout 128 pièces.

717. OEuvres choisies de Dorat, précédées d'une notice biographique et littéraire, par M. Després. *Paris*,

Janet et Cotelle, 1827, in-8, gr. pap. vél. fig. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Cet exemplaire est orné de 4 portraits de Dorat avant et avec la lettre, et de 25 vignettes et portraits (auteurs, acteurs, etc., pour le poëme de la Déclamation).

718. OEuvres poétiques d'Imbert. *La Haye, J. Neaulme*, 1777, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

719. Portefeuille d'un troubadour, ou Essais poétiques (par Bérenger). *Marseille et Paris*, *Nyon*, 1782, in-8, dem.-rel. mar. r. n. r. tr. s. dor. *Koehler.*

720. OEuvres complètes de Saint-Marc. *Paris*, *Didot*, 1788, 3 vol. in-8, pap. de Holl. fig. mar. citr. dent. *Rel. anc.*

721. Poésies diverses de M. Hoffman. *Nancy et Paris*, *Prault*, 1785, pet. in-12, pap. vél. v. f. fil. n. r. tr. s. d. *Koehler.*

722. Poésies françoises d'un prince étranger (Beloselski). *Paris*, *Didot*, 1789, gr. in-8, dem.-rel. mar. n. r. tr. sup. dor. *Simier.*

723. OEuvres de Malfilâtre accompagnées de notes et précédées d'une notice, par M. L. (P. Lacroix). *Paris*, *Jehenne*, 1825, in-8, gr. pap. vél. portr. avant la lettre, dem.-rel. mar. bl. non rog. *Thouvenin.*

724. OEuvres complètes de Gilbert, accompagnées de notes littéraires et historiques. *Paris*, *Dalibon*, 1823, gr. in-8, fig. de Desenne, cuir de Russie à comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec une quadruple suite de figures avant la lettre et eaux-fortes et avec la lettre, sur papier blanc et sur papier de Chine.

725. OEuvres complètes de Bertin, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, *Roux-Dufort*, 1824, in-8, gr. pap. vélin, fig. de Desenne avant la lettre, mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire orné de 63 vignettes (angl. et franç.) et portraits, parmi lesquels sept portraits divers de Bertin.

726. Poésies diverses, par Guyétand du Mont Jura. *Paris*, *Clousier*, 1790, pet. in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

727. Recueil de poésies diverses. *Paris, Valat-la-Chapelle et Huzard*, 1792. — Poésies diverses, par M. Tanevot. *Paris, Jacq.-Collombat*, 1732, 2 tom. en 1 v. in-12, dem.-rel. v. f. n. r. *Hering et Muller.*

728. OEuvres de Léonard, recueillies et publiées par Vincent Campenon. *Didot jeune*, an VII (1798), 3 v. in-8 pap. vél. v. f. fil. tr. dor. *Bozérian jeune.*

729. OEuvres du cardinal de Bernis. *Paris, Delangle*, 1825, gr. in-8, portr. cuir de Russie à comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire imprimé sur papier de couleur de treize nuances différentes, avec 13 épreuves du portrait.

730. Poésies d'André Chénier, précédées d'une notice par M. Henri de Latouche. *Paris, Charpentier*, 1840, gr. in-18, dem.-rel. v. f. fil. n. r. *Niedrée.*

731. Les poésies de Nicolas Bonneville. *Paris, de l'imprimerie du cercle social*, 1793, in-8, dem.-rel. v. non rog.

732. OEuvres de P. D. (Ecouchar) Le Brun, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Ginguené. *Paris, G. Warée*, 1811, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

733. OEuvres choisies de Lebrun, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Janet et Cotelle*, in-8, gr. pap. vél. portr. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné de 56 portraits et vignettes françaises et anglaises.

734. OEuvres choisies d'Evariste Parny, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, L. Paris, et Bruxelles, Wercherin*, 1826, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

735. OEuvres choisies du même, augmentées de notes. *Paris, Lefèvre*, 1827, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. dos et c. de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a joint à cet exemplaire une lettre AUTOGRAPHE, 7 portraits de Parny et beaucoup de vignettes et de portraits choisis. En tout 57 gravures.

736. OEuvres complètes de Boufflers, augmentées d'un

grand nombre de pièces. *Paris, Furne*, 1827, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. de Desenne avant la lettre et eaux-fortes, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire orné de quatre suites de figures d'après Marillier, Monnet, Perrenot, Vallin, et d'un grand nombre de portraits de Boufflers, de madame de Boufflers, du roi Stanislas, de Voltaire, etc., etc., avant et avec la lettre.

737. OEuvres complètes de J. Delille. *Paris, Michaud*, 1824, 16 tom. en 18 vol. in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. dos et c. de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire unique auquel on a ajouté une lettre autographe et 22 portraits de J. Delille, TOUTES LES FIGURES qui ont été gravées, soit pour les œuvres de Delille, soit pour celles des auteurs qu'il a traduits, et un nombre infini de vignettes et de portraits dont plusieurs sont de la plus grande rareté. En tout 1748 gravures (avant et avec la lettre).

738. Bagatelles poétiques et dramatiques, par G. P. b. d. l. H.-S. (Gab. Peignot). *Paris, Villier*, an IX (1801), 2 part. en 1 vol in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

739. OEuvres diverses de la Chabeaussière, contenant quelques poésies, des contes, des chansons, etc. *Paris, Fuchs*, an IX, in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

740. Poésies de Vasselier. *Paris, Louis*, 1800, port.— Contes de Vasselier. *Londres* (*Paris*), 1800, 2 vol. in-8, pap. vél. tr. d. *Courteval.*

741. Mon entrée au Parnasse, par F. de Bastide. *Paris, Louis*, an IX (1801), in-12, dem.-rel. v. f. n. r.

742. Hérologues, ou chants des poëtes rois; et l'Homme renouvelé, récit moral en vers, par N. Lemercier. *Paris, Renouard*, an XII (1804), in-8, v. rac. dent. t. d. *Lefebvre.*

743. Les loisirs de M. L.... (Ledhuy). *Paris, P. Didot*, 1806, pet. in-12, br.

Opuscule tiré à petit nombre.

744. Mes loisirs, ou Poésies d'un inconnu. *Paris*, 1807, in-12, dem.-rel. mar. n. r. tr. sup. dor. *Kœhler.* — Recueil de poésies. *Paris, Gratiot*, 1808, in-12, dem.-rel. v. f. non rog.

745. Poésies de M. P. Dezoteux, cordonnier à Desvres. *Boulogne, Leroy-Berger*, 1811, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Kœhler.*

750. OEuvres diverses de J.-N.-M. de Guerle. *Paris*, *Delangle*, 1829, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

751. OEuvres complètes de Millevoye. *Paris*, *Ladvocat*, 1822, 4 vol. gr. in-8, fig. de Devéria avant la lettre, dem.-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a joint une lettre autographe de Millevoye et 179 vignettes ou portraits.

752. Couronne poétique de Napoléon-le-Grand, ou Choix de poésies composées en son honneur. *Paris*, *Arthus-Bertrand*, 1807, in-8, pap. vél. portr. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

753. Opuscules poétiques du général L.-N.-M. Carnot. *Paris*, *Baudouin fils*, 1820, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Niedrée.*

754. Poésies de M. Joseph Pain. *Paris*, *François Louis*, 1820, in-8, fig. v. f. dent. tr. dor.

755. Mélanges de poésies et de prose, par Poublon. *Florence*, 1818, in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. r. *Kœhler.* — OEuvres diverses de M. Courtin, comte d'Ussy. *Paris*, *Egron*, 1818, in-18, fig. dem.-rel. v. f. n. r. *Kœhler.*

756. Les pleurs, poésies nouvelles, par M^me^ Desbordes-Valmore. *Paris*, *Charpentier*, 1833, gr. in-8, pap. rose, dem.-rel. dos et c. de mar r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

757. Mélanges poétiques, par Ulric Guttinguer. *Paris*, *A. Boulland*, 1824, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

758. Poésies de Ch. Nodier. *Paris*, *Delangle*, 1829, in-16, dem.-rel. mar. r. n. r. tr. s. d. *Hering.* — Poésies de M^me^ Ev. Desormery. *Paris*, *Delangle*, in-16, dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. s. d. *Hering.*

759. OEuvres de Casimir Delavigne (Messéniennes, Poésies diverses et Théâtre). *Paris*, *Furne*, 1833-45,

8 vol. gr. in-8, fig. de T. Johannot, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 11 figures de l'édition, tirées sur papier de Chine, avant et avec la lettre, on a ajouté un dessin original, du portrait de C. Delavigne ; les vignettes d'après Desenne et Devéria pour les éditions précédentes, et un grand nombre d'autres vignettes et de portraits (en tout 163 pièces) ; enfin une lettre AUTOGRAPHE de C. Delavigne.

760. OEuvres d'Alphonse de Lamartine. *Paris, Boquet,* 1826, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. de Desenne av. la lettre et eaux-fortes, mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire est illustré de 150 vignettes, vues et portraits, dont dix portraits de M. de Lamartine.

761. Recueillements poétiques, par Alph. de Lamartine. *Paris, Gosselin,* 1839, in-8, br.

762. Légendes françaises, par Ed. d'Anglemont. *Paris, Guyonnet,* 1830, in-8, dem.-rel. v. bl. n. r. *Hering et Muller.*

763. OEuvres de Barthélemy et Méry. *Paris, Furne,* 1838, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté 73 portraits et vignettes.

764. Recueil d'opuscules de Barthélemy et Méry. *Paris, Dupont,* 1827 à 1832, in-8, br.

Savoir : la Villéliade, vignettes gravées par Thompson ; — la Peyronnéide, 1830, satire politique ; — la Bourse ou la Prison, épître à M. Guillebert ; — ma Justification, et Mort du général Lamarque.

765. Poésies de M^me^ Amable Tastu. *Paris, A. Dupont,* 1826, in-8, gr. pap. vél. fig. sur bois, dem.-rel. dos et c. de mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

766. Chroniques de France, par M^me^ Amable Tastu. *Paris, Delangle frères,* 1829, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

767. Poésies de M^lle^ Élisa Mercœur de Nantes. *Paris, Crapelet,* 1829, in-18, dem.-rel. v. f. n r. *Niedrée.*

767 *bis.* Imitations poétiques et sacrées, par Hamon. *Paris, Ch. Gosselin,* 1828, in-8, pap. vél. rose demi-rel. mar. r. n. r. *Kœhler.* — Mélodies helvétiques, par

Charles Didier. *Paris*, *Amb. Dupont*, 1828, in-18, dem.-rel. mar. bl. non. rog. *Thouvenin.*

768. Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme (par M. Sainte-Beuve). *Paris*, *Delangle*, 1830, gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. dos et c. de mar. rais. de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

769. Les consolations, poésies (par M. Sainte-Beuve). *Paris*, *Urbain Canel*, 1830, in-16, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

770. Poésies de Théophile Gautier. *Paris*, *Charles Mary*, 1830, in-18, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

771. Dernières paroles, poésies. *Paris*, *E. Guérin*, 1835, in-8. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

b. Poëmes sacrés, héroïques, mythologiques, didactiques, satiriques et badins.

772. La Magdeleine de F. Remy de Beauvais. *Tournay*, *Ch. Martin*, 1617, pet. in-8, fig. mar. citr. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

773. La Madelaine au désert de la Sainte-Baume, en Provence, poëme spirituel, par le P. P. de Saint-Louis. *Lyon*, *J. B. et N. de Ville*, 1700, in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

774. Émanuel, poëme chrétien, par Philippes Le Noir. *Quevilli*, *Jacq. Cailloué*, 1658, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

775. Le Triomphe de la Grâce ou la Vie de Jesus-Christ. *S. l.* (*à la Sphère*), 1678, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

Ce volume, imprimé avec les caractères de la *Bible de Richelieu*, renferme diverses poésies de Desmarets, telles que les Maximes chrétiennes, la Vie de J.-C., etc. Il contient aussi *Abraham ou la vie parfaite*, poëme du même auteur sans doute, et qui a été imprimé de nouveau et séparément avec les mêmes caractères en 1680.

776. Saint Paulin, évêque de Nole, avec une épître chrétienne sur la pénitence, par (Ch.) Perrault. *Paris*, *Coignard*, 1686, in-8, fig. de Seb. Leclerc, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

777. La divine Épopée, par Alexandre Soumet. *Paris, Delloye*, 1841, gr. in-18, port. ajouté, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

778. La Chute d'un Ange, épisode, par Alph. de Lamartine. *Paris, Ch. Gosselin et W. Coquebert*, 1838, 2 vol. in-8, br.

779. La Henriade et la Loyssée, de Sébastien Garnier. *Sur la copie imprimée à Blois en* 1594, *Paris, J.-B.-G. Musier*, 1770, in-8, d.-rel. mar. non rog.

780. La Pucelle ou la France délivrée, poëme héroïque, par Chapelain. *Paris, Aug. Courbé*, 1656, in-12, fig. vél.

781. Alaric, ou Rome vaincue, poëme héroïque, par de Scudéry. *Jouxte la copie, à Paris, chez A. Courbé* (*Holl. Elz.*), 1656, in-12, port. et fig. mar. citr. fil. tr. dor.

782. Le même poëme. *La Haye, J. van Ellinckhuysen*, 1685, in-12, fig. mar. r. fil. *Thouvenin.*

Exemplaire non rogné.

783. David, poëme héroïque, par Lesfargues. *Paris, P. Lamy*, 1660, in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

784. Clovis, ou la France chrétienne, poëme héroïque, par J. Desmarets. *Paris, M. Bobin*, 1666, in-12, fig. v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

785. Charlemagne, ou le rétablissement de l'Empire romain, poëme héroïque, par Courtin. *Paris, Th. Jolly*, 1666, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

786. Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme (par Dom Morillon). *Breda, Pierre, Jean, Jacques*, 1705, in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

787. L'Heptameron de la Navarride, ou Histoire entière (en vers) du royaume de Navarre, tirée de l'espagnol de D. Charles, infant de Navarre,... par le sieur de la Palme (V. Palma-Cayet). *Paris, P. Portier*, 1602, 1 tome en 2 vol. in-16, v. m.

788. La Henriade, poëme de Voltaire, ornée de dessins

lithographiques de M. Horace Vernet, avec les portraits par M. Mauzaisse. *Paris, E. Dubois*, 1825, in-fol., fig. sur pap. de Chine avant la lettre, mar. bl. dos et plats à compart. doublé de mar. bl. gardes de vél. à compart. tr. dor. *Hering.*

Aux figures de l'édition l'on a ajouté une suite de 11 vignettes d'après Queverdo, in-4°, avec les eaux-fortes; une suite de 10 vignettes d'après Moreau, in-4°, avant la lettre; celle in-8° d'après Eisen, gravée par Longueil; 21 pièces, dont 10 sont des fleurons rapportés dans le texte de l'exemplaire; une autre suite in-8°, d'après Desenne, de 10 vignettes sur papier de Chine, avant la lettre; enfin un grand nombre de lithographies et de gravures, dont plusieurs, telles que le portrait d'Henri IV, gravé par Muller, celui de saint Louis avant toute lettre, la naissance d'Henri IV, gravée par Pfitzer, deux Entrée d'Henri IV, à Paris, d'après Gérard, l'une par Pfitzer, l'autre par Dupont, sont des pièces remarquables pour l'exécution et le choix des épreuves. En tout 230 gravures ou lithographies.

Ce magnifique exemplaire a figuré, pour sa reliure, à l'exposition des produits de l'industrie de 182 .

789. La Henriade, poëme, par Voltaire, réimprimée suivant l'édition de 1728, avec des notes inédites de Voltaire et une critique de ce poëme. *Rheims, Fremau fils*, 1826, gr. in-8, br.

790. La Henriade, travestie en vers burlesques (par F. de Monbron). *Berlin*, 1745, in-12, v. f.

791. La France républicaine, ou le Miroir de la Révolution française, poëme en dix chants, par Fr. Pagès. *Paris, J. Grand*, 1793, in-8, demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

792. Les Francs, poëme héroïque en dix chants, par C.-L. Lesur. *Paris, Maradan et Desenne*, an v-1797, in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

793. Napoléon en Prusse, poëme épique en douze chants, par Bruguière du Gard. *Paris, Le Normand, s. d.* (1809), in-8, pap. vél., portraits, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

794. Rosamonde, poëme en trois chants, suivi de Poésies diverses, par Ch. Brifaut. *Paris, Pillet*, 1813, in-18, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. s. d. *Koehler.*

795. Charlemagne, ou l'Église délivrée, poëme épique en vingt-quatre chants, par le prince de Canino. *Pa-*

ris, *F. Didot*, 1815, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br. en cart.

796. Philippe-Auguste, poëme héroïque en douze chants, par F.-A. Parseval. *Paris*, *Baudouin frères*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

797. Le dernier Homme, poëme imité de Grainville, par A. Creuzé de Lesser. *Paris*, *Delaunay*, 1831, gr. in-8, pap. vél. demi-rel. v. bleu, non rog. *Wagner.*

798. La Table ronde, poëme, par A. Creusé de Lesser. *Paris*, *Delaunay*, 1834, in-8, pap. vél. port. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

799. Les Amours épiques, poème en six chants, par F.-A. Parseval Grandmaison. *Paris, Dentu*, 1806, in-8, portrait, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

800. Psiché, poëme, par l'abbé Aubert. *Paris*, *Moutard*, 1769, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Choiseul.*

801. Hero et Leandre, poëme en quatre chants, par Denne Baron. *Paris, Le Normand*, 1806, in-12, pap. vél. fig. v. f. fil. tr. dor. *Bozerian.*

802. Les Saisons, poëme, par Saint-Lambert. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1823, in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre et eau-forte, demi-rel. mar. vert, non rogné. *Thouvenin jeune.*

803. Les Styles, poëme en quatre chants (par l'abbé de Cournand). *Paris*, *V^e^ Duchesne*, 1781, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Maurepas.*

804. La Sphère, poëme en huit chants, accompagné de notes et suivi d'une Notice des poëmes grecs, latins et françois, qui traitent de l'astronomie, par D. Ricard. *Paris*, *Leclerc*, 1796, in-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. *Koginski.*

805. Le Lucrèce français, fragments d'un poëme, par Sylvain M*** (Maréchal). *Paris*, an VI, in-8, papier vél. v. rac. tr. dor.

806. Les Amours des Plantes, poëme en quatre chants,

suivi de notes et de dialogues sur la poésie; traduit de l'anglais de Darwin, par Deleuze. *Paris, Digeon,* an VIII, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

807. Le Mérite des Femmes, par G. Legouvé. *Paris, Louis,* an IX. = Le Mérite des Hommes, par Angélique-Rose Gaëtan (A.-P.-F. Menegaud de Gentilly). *Paris, Maradan,* an IX, gr. in-18, pap. vél. fig. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

808. La Navigation, poëme, par J. Esménard. *Paris, Giguet et Michaud,* 1806, in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

809. Les Plantes, poëme, par Castel. *Paris, Déterville,* 1823, gr. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. vert, non rog.

810. Le Printemps d'un Proscrit, poëme en quatre chants, suivi de l'Enlèvement de Proserpine, par Michaud. *Paris, Dupont,* 1827, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

811. La Reliure, poëme didactique en six chants, par Lesné, relieur. *Paris,* 1827, in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos et c. de mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

812. L'art d'aimer, nouveau poëme en six chants, par M**** (Gouge de Cessière). *Londres,* 1760, in-8, pap. de Holl. mar. bleu, comp. tr. dor. *Anc. rel.*

813. La Chandelle d'Arras, poëme en XVIII chants (par l'abbé Dulaurens). *Paris, Egasse frères,* 1807, in-8, pap. vél. fig. mar. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

814. L'Amour, poëme, par M. *Paris,* 1808, in-8, dem.-rel. v. non rog.

815. La Panhypocrisiade, ou Spectacle infernal du XVI^e^ siècle, comédie épique, par Népomucène Lemercier. *Paris, Firmin Didot,* 1819, in-8, demi-rel. v. non rogné. *Niedrée.*

816. La Parole, poëme en quatre méditations, par B. E. Manuel. *Paris, Dufart,* 1796, an IV, in-16, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

817. Anagramméana, poëme en huit chants, par l'anagramme d'Archet (Hécart), ouvrier maçon, 95e édition, revue, corrigée et augmentée. *Anagrammatopolis* (*Valenciennes*), *l'an* XIV *de l'ère anagrammatique*, in-16 de 58 pages, br.

Tiré à 50 exemplaires.

818. La Chézonomie, ou l'Art de ch..., poëme didactique en quatre chants, par Ch. R**** (Charles Remard). *Scôropolis* (*Paris*), *Merlin*, 1806, in-12, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

819. La prise de l'Hélicon, ou la Guerre des sots, poëme héroï-comique. *Paris*, *Petit*, 1823, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

c. Fables, Contes, Idylles.

820. Fables choisies de La Fontaine, ornées de 121 figures lithographiques, de Carle Vernet, Horace Vernet et Hippolyte Lecomte. *Paris*, *Engelmann*, 1818, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4 obl. pap. vél. demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

821. Fables de La Fontaine, édition illustrée par J. David. *Paris*, *A. Aubrée*, 1839, 2 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire les figures d'après Moreau, gravées par Schroëder (avant et avec la lettre); les figures de Girardet; celles de T. Johannot, et divers portraits. En tout 57 figures.

822. Etudes sur La Fontaine (par Solvet). *Paris*, *Grabit*, 1812, in-8, portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

823. Fables nouvelles, par de La Motte, avec un discours sur la fable. *Amsterdam*, *Westein*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

824. Fables nouvelles (par Dorat). *La Haye et Paris*, *Monory*, 1773, in-8, pap. de Holl. fig. de Marillier, mar. r. fil. tr. dor. *Bozerian.*

825. Fables de Florian, précédées d'une notice sur sa

vie et ses ouvrages. *Paris*, *Ponthieu*, 1825, gr. in-8, fig. c. de Russie à comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné d'une triple suite des figures de l'édition, eaux-fortes, avant et avec la lettre, sur papier de Chine.

826. Fables mises en vers par Mérard de Saint-Just. *Paris*, 1787, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. v. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Avec des notes autographes de Mérard de Saint-Just.

827. Essai de fables nouvelles, par Didot fils aîné. *Paris*, *F. Amb. Didot*, 1786, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

828. Fables orientales et nouvelles Idylles, par Guesdon. *Paris*, *Barba*, 1812, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

829. Apologues, par Dutramblay. *Paris*, 1822, in-8, portr. mar. r. dent. tr dor. *Ginain.*

830. Fables de Le Bailly, suivies du Gouvernement des animaux, ou l'Ours réformateur, poëme ésopique. *Paris*, *Brière*, 1823, in-8, gr. pap. vél., triples fig. sur pap. bleu, sur pap. blanc et sur pap. de Chine, demi-rel. mar. viol. non rogné. *Thouvenin.*

831. Fables nouvelles, par M. Jauffret. *Paris*, *Béchet aîné*, 1826, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. br. non rogné. *Hering.*

832. Fables et Contes en vers, par l'ermite d'Enghien. *Paris*, 1828, in-8, d.-r. v. f. n. r. *Hering et Muller.*

833. Contes et Nouvelles en vers, de La Fontaine. *Amsterdam*, *H. Desbordes*, 1685, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. de Romain de Hooge, mar. r. à riches comp. doublé de mar. r. dent. tr. dor. *Thouvenin.*

Première édition sous cette date. Superbe exemplaire, tant pour la beauté des épreuves que pour la reliure.

834. Contes et Nouvelles en vers, par La Fontaine. *Amsterdam* (*Paris*, *Barbou*), 1762, 2 vol. in-8, fig. d'Eisen, v. fauve, fil. tr. dor. *Derome.*

Édition dite *des Fermiers généraux*, figures de premières épreuves.

835. Les mêmes contes. *Paris, P. Didot*, an III-1795, 2 vol. in-4, pap. vél. fig. demi-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire sur le texte duquel ont été tirées les jolies figures de Coiny. Il est en outre orné de la double suite (avant la lettre et eaux-fortes) des figures de Fragonard, faites pour l'édition; des suites noires et coloriées des lithographies d'Hersent et de Devéria; des vign. de Moreau (av. la lettre); de celles de Desenne; des fig. de l'édition des fermiers généraux, et d'un grand nombre de gravures anciennes et modernes, de portraits, etc., choisis parmi tout ce qui a été publié sur ce sujet.

836. Contes et Fables de Le Noble. *Lyon, Cl. Rey*, 1697, 2 vol. in-12, fig. d'Ertinger, mar. v. fil. tr. dor. *Courteval.*

837. Passe-temps des mousquetaires, ou les loisirs bien employés, choix de petits contes modernes (par Desbies). *Au quartier général de l'impr. du Tambour-Maître, s. d.* (1775), in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

838. Nouveaux contes moraux en vers, par un arrière-neveu de Guillaume Vadé (François de Neuchateau). *Berlin*, 1781, in-12, fig. demi-rel. mar. non rog. *Hering.*

839. Contes théologiques suivis des litanies des catholiques du XVIII^e^ siècle et de poésies érotico-philosophiques. *Paris, de l'impr. de la Sorbonne*, 1783, in-8, demi-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

840. Le Petit Neveu de Bocace, ou Contes nouveaux en vers, par Pl. D. (Plancher de Valcour). *Amsterd.* (*Paris*), 1787, 3 tom. en 1 vol. in-8, mar. r. à comp. non rogné. *Thouvenin.*

Exemplaire imprimé sur papier rose.

841. Contes saugrenus. *Bassora*, 1789, in-8, v. j.

842. Contes en vers, et quelques pièces fugitives (par l'abbé Bretin). *Paris, Gueffier*, 1797 (an V), in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

843. Contes en vers, par le petit neveu de La Fontaine, avec figures. *Paris, Gueffier*, 1797 (an V), pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

844. Contes en vers, chansons et pièces fugitives, par

A. G. Cailly. *Paris*, an IX, in-18, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

845. Contes militaires, suivis du Dix-neuvième siècle, poëme, par Lombard de Langres. *Paris, Patris,* 1810, in-8, pap. vél. v. f. tr. dor. *Thouvenin.*

846. Propos de table, suivis de contes pour la veillée, et de fables nouvelles, par M. de M*** (Montbrison). *Paris, Lenormant,* 1807, gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

847. Contes d'Espagne et d'Italie, par M. Alfred de Musset. *Paris, Levavasseur,* 1830, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

848. Idylles, par M. Berquin (*Paris*, 1774), — Romances, par le même. *Paris*, *Ruault*, 1776, 2 vol. in-16, gr. pap. fig. av. l. l. de Marillier (30), mar. r. dent. tr.dor. *Anc. rel.*

Sur le volume des romances se trouve un couplet autographe et inédit de Berquin.

d. Odes, Épîtres, Élégies, Satires et Épigrammes.

849. Les Philippiques, odes par La Grange-Chancel, avec des notes historiques, critiques et littéraires. *Paris,* 1775, in-12, pap. vél. v. f.

850. Colomb dans les fers à Ferdinand et Isabelle, par de Langeac. *Paris*, *Jombert*, 1782, gr. in-8, pap. de Holl. fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Kœhler.*

851. Poëmes élégiaques, précédés d'un discours sur l'élégie héroïque, par Treneuil. *Paris, Firmin Didot,* 1817, in-8, pap. vél. fig. v. f. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

852. Elégies, suivies de poésies diverses, par M^me^ Dufrenoy. *Paris, A. Eymery*, 1813, in-12, fig. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes du comte de Ségur.*

Exemplaire avec envoi autographe au comte de Ségur.

853. Elégies, suivies de poésies diverses, par madame Dufrenoy. *Paris*, *A. Eymery*, 1821, in-12, pap. vél. dem.-rel. mar. bl. n. rog. *Thouvenin.*

854. Le poëte sans fard, ou Discours satiriques (par Gacon). *Cologne*, 1696, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

855. Satiriques du XVIII^e^ siècle (recueillis par Colnet). *Paris, Colnet*, an VIII, 7 vol. in-8, reliés en 4, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

856. Tableau de la vie et du gouvernement des cardinaux Richelieu et Mazarin, et de Colbert, représenté en diverses satyres, avec un recueil d'épigrammes sur M. Fouquet. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, pet. in-8, mar. v. fil. tr. sup. dor. *Moreau.*

Exemplaire non rogné de la plus jolie édition de ce livre.

857. Le même ouvrage. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1694, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

858. La ménagerie, par l'abbé Cotin, et quelques autres pièces curieuses. *La Haye*, *P. Du Bois* (*Elz.*), 1666, pet. in-12, dem.-rel. v.

859. Le nouveau Juvénal satirique pour la réformation des mœurs et des abus de notre siècle (par L. Petit). *Utrecht*, *A. Schouten*, 1716, pet. in-12, v. r. dent. tr. dor.

Ce recueil contient douze satires sur l'ambition, la vie de cour, les parvenus, la vie scandaleuse des abbés, etc. Il avait déjà paru sous le titre suivant : *Discours satiriques et moraux, ou Satyres générales.* Rouen, 1686, in-12.

860. Le vrai recueil des sarcelles, mémoires, notes et anecdotes sur la conduite de l'archevêque de Paris (par Nic. Jouin). *Amsterdam*, 1764, 2 vol. in-12, v. f.

861. Les épigrammes de Gombauld. *Paris*, *A. Courbé*, 1657, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

862. La Guirlande de Julie offerte à mademoiselle de Rambouillet, Julie-Lucine d'Angennes, par M. de Montausier. *Paris*, *Impr. de Monsieur*, 1784, in-8, pap. vél. v. f.

863. Poésies diverses d'Antoine Rambouillet de La Sablière, de Fr. de Maucroix, avec leurs vies et des notes, par Walckenaer. *Paris*, *Nepveu*, 1825, in-8,

gr. pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

864. Recueil d'épitaphes sérieuses, badines, satiriques et burlesques, enrichi de notes (par de La Place). *Bruxelles*, 1782, 3 vol. in-8, gr. pap. dem.-rel. v. ant. n. r.

e. Poésies gaillardes.

865. Le cabinet satyrique, ou recueil parfait des vers piquans et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinets des sieurs de Sigognes, Régnier, Motin, etc. (*Holl.*, *Elz.*), 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

Très-joli exemplaire.

866. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. (*Holl. Elz.*) 1660, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

Rare. Joli exemplaire.

867. L'espadon satyrique, par le sieur d'Esternod, reveu et augmenté de nouveau. *Cologne* (*Holl.*, *Elz.*), *Jean D'Escrimerie*, 1680, pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire d'une édition rare et recherchée.

868. Recueil de nouvelles poésies galantes, critiques, latines et françoises. *Londres*, *s. d.*, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, v. f. fil.

869. Le Parnasse libertin, ou recueil de poésies libres. *P.....* *s. d.*, in-12, dem.-mar. n. rog. tr. s. dor.

870. OEuvres badines de Robbé de Beauveset. *Londres* (*Paris*), 1801, 2 tom. en un vol. in-18, v. f. fil. n. rog. tr. sup. tr. dor. *Simier.*

871. La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique (par Sedaine). *Londres*, 1781.=Le Pot-Pourri de Loth (par P. Lalleman). *Londres*, 1781, 2 part. en 1 vol. in-8, pap. fort, fig. et musiq., mar. br. fil. n. r. tr. sup. dor. *Koehler.*

Quelques-unes des figures sont doubles et offrent des différences.

872. OEuvres poissardes de J. J. Vadé, suivies de celles

de L'Ecluse. *Paris*, *Defer et Maisonneuve*, an IV (1796), in-4, gr. pap. vél. fig. en couleur, dem.-rel. mar. n. r. tr. s. d. *Simier.*

f. Chansons.

873. Choix de chansons à commencer de celles du comte de Champagne, roi de Navarre (publ. par Moncrif). *Paris*, 1755, pet. in-8, mar. r. tr. dor. *Anc. rel.*

874. Anthologie françoise, ou Chansons choisies depuis le XIII^e^ siècle (par Monnet). (*Paris*) 1765, 3 vol. pet. in-8, fig. de Cochin. — Chansons joyeuses mises au jour par un ane-onyme, onissime (Collé). *Paris*, 1765, 2 part. en un vol. pet. in-8, les 4 vol. mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

875. Le romancero françois, histoire de quelques anciens trouvères, et choix de leurs chansons, par M. P. Paris. *Paris*, *Techener*, 1833, in-12, dem.-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

876. Chants et chansons populaires de la France (édition illustrée par Trimolet, Steinheil et Daubigny). *Paris*, *Delloye*, 1843, 3 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

877. Nouvelle anthologie, ou Choix de chansons anciennes et modernes, publiées par L. Castel. *Paris*, 1828, 3 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. n. rog. *Hering et Muller.*

878. Chansons du châtelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits, par Fr. Michel. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1830, gr. in-8, dem.-rel. mar bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des douze exemplaires sur grand papier jésus de Hollande, avec les armoiries tirées sur vélin et coloriées.

879. Vaux-de-Vire d'Olivier Basselin, poëte normand de la fin du XIV^e^ siècle, publiés avec des dissertations, des notes et des variantes, par M. Louis Dubois. *Caen*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Muller.*

880. Recueil de chansons en 2 parties. In-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Manuscrit. La première partie contient des chansons satiriques et licencieuses faites sur différentes personnes pendant le règne de Louis XIV et les premières années du règne de Louis XV. On trouve une clef des noms à la fin du volume.

881. Recueil de chansons à danser avec la musique. 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.* (*Manuscrit.*)

882. Poésies de l'abbé de L'Attaignant. *Londres et Paris, Duchesne,* 1757, 4 vol. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

883. OEuvres choisies de Panard (publiées par Armand Gouffé). *Paris, Capelle,* an XI (1803), 3 vol. in-18, pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. non rog.

884. Les à-propos de société, ou Chansons de M. L... (Laujon). (*Paris*) 1776, 3 vol. in-8, fig. v. f. tr. dor.

885. Chansons qui n'ont pu être imprimées et que mon censeur n'a point dû me passer (par Collé). *S. l.* 1784, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Édition rare.

886. Le petit chansonnier françois, ou Choix des meilleures chansons sur des airs connus (publ. par Sautereau de Marsy). *Paris, Duchesne,* 1782, 3 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor.

887. Le Chansonnier patriote, ou Recueil de chansons, vaudevilles et pots-pourris patriotiques. *Paris, Garnery,* an I, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

888. Le Chansonnier de la montagne, ou Recueil de chansons, vaudeville, pots-pourris et hymnes patriotiques, par différents auteurs. *Paris, Favre,* l'an 2, in-24, fig. br.

889. Mes délassemens, ou Recueil de chansons, et autres pièces fugitives, composées pour mes amis, par Ravrio. *Paris, Ballard,* 1805-12, 2 vol. in-8, pap. de Holl. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

890. Chansons et poésies diverses, par Désaugiers.

Paris, *Ladvocat*, 1827, 4 vol. gr. in-18, pap. vél. dem.-rel. dos et coins de mar. r. n. rog. *Thouvenin.*

891. Chansons de P.-J. de Béranger. *Paris*, *Baudouin frères*, 1828, 2 vol. in-8, fig. de Devéria et de H. Monnier. = Chansons nouvelles et dernières. *Paris*, *Perrotin*, 1833, in-8; les 3 tom. en 5 vol. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire est orné des 112 vignettes publiées par Perrotin (eaux-fortes, avant et avec la lettre); d'une suite des illustrations de Grandville sur papier de Chine; de 9 portraits et d'une lettre *autographe* de Béranger, et enfin de 160 vignettes et portraits divers. En tout 562 pièces.

892. Œuvres complètes de P.-J. de Béranger, édition illustrée par Grandville et Raffet. *Paris*, *H. Fournier*, 1837, 3 vol. gr. in-8, 5 portr. ajoutés, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

893. Chansons de Félix Becker, de Reims, ouvrier menuisier à Méru (Oise). *Paris*, *Lemoine*, 1829, gr. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

894. Chansons de Salgat. *Paris*, *Félix Locquin*, 1831, in-12, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

895. Noëls traduits et imités de ceux bourguignons de M. de Lamonnoye. 1771, pet. in-8, mar. r. fil. *Thouvenin.*

Manuscrit. Cette traduction, ou plutôt cette imitation, de dix des *Noëls bourguignons*, est différente de celle qui se trouve dans le *Cosmopolite*, et qui a été publiée par Caron et M. de M. Le *Noël des princes* est rempli d'allusions aux circonstances du temps (1771).

E. Poëtes italiens et portugais.

896. I quattro poeti italiani con una scelta di poesie italiane dal 1200 sino a' nostri tempi, publicati da Buttura. *Parigi*, *Lefevre e Baudry*, 1833, gr. in-8, portr. br. en cart.

897. Parnasso degl' Italiani viventi. *Pisa*, 1803-22, 55 vol. in-12, reliés en 34, dem.-rel. v. n. r. *Hering.*

Cette collection renferme un choix de poésies de 28 auteurs du commencement du XIX^e^ siècle.

898. Opere poetiche di Dante Alighieri, con note di diversi, per diligenza e studio di A. Buttura. *Parigi, Lefèvre*, 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. ajout. non. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

899. La divina commedia di Dante Alighieri col comento del P. B. Lombardi, arrichito di molte illustrazioni. *Padova*, 1822-23, 5 vol. gr. in-8, fig. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

900. La divina commedia di Dante Alighieri giusta la lezione del codice Bartoliniano. *Udine, Mattiuzzi*, 1823, 2 tomes en 3 vol. in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. dos et coins de mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné de 18 portraits du Dante, dont un dessin original par Pajou; d'une suite de 108 vignettes gravées au trait, d'après Flaxman; d'une autre suite de 100 vignettes aussi gravées au trait, d'après Giacomelli; et de diverses vignettes et portraits détachés. En tout 257 pièces.

901. La divina commedia, l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis, traduction française en regard, par M. Artaud. *Paris, F. Didot*, 1828-30, 9 vol. gr. in-32. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Le Purgatoire et le Paradis sont imprimés sur papier vélin vert.

902. La divine comédie de Dante Alighieri, contenant la description de l'enfer, le purgatoire et le paradis (traduct. du comte d'Estouteville, revue par Sallior). *Paris, Sallior*, 1796, 3 vol. in-8, pap. vélin, br.

903. L'Enfer, poëme de Dante Alighieri, traduit en vers français avec des notes, par H. Terrasson. *Paris, Pillet*, 1817, in-8, dem.-rel. v. br. n. rog.

904. Il Petrarcha con l'espositione d'Al. Vellutello. *Vinegia, per Comin de Trino di Monferrato*, 1547, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

905. Le rime di Fr. Petrarcha, con le considerazioni di A. Tassoni, le annotazioni di G. Musio, etc. *Roma*, 1821, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

906. Le rime di F. Petrarca, le Stanze e l'Orfeo del Poliziano, con note di diversi, per diligenza e studio di Ant. Buttura. *Parigi, Lefèvre*, 1830, 2 vol. in-8,

gr. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté à cet exemplaire deux portraits de Pétrarque et deux vignettes anglaises représentant sa maison à Arqua.

907. Le Stanze e l'Orfeo ed altre poesie di Angelo Poliziano. *Milano*, 1808, in-8, bas.

908. L'Italia liberata da' Goti di Giangiorgio Trissino. *Orléans*, *Couret de Villeneuve*, 1787, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. br. n. rog. *Martin.*

909. Orlando innamorato di Matteo Boiardo, rifatto da Fr. Berni. *Milano*, 1806, 4 vol. in-8, port. bas. éc.

910. Arcadia di J. Sannazaro. *Milano*, 1806. = La Caccia, poema di Erasmo di Val vasone. *Milano*, 1808, in-8, bas. éc.

911. Orlando furioso di Lod. Ariosto, ornato di 500 tavole in rame da F. Pistrucci. *Milano*, *Belloni*, 1821, 2 vol. in-8, v. viol. fil. *Simier.*

912. L'Orlando furioso e le Satire di Lod. Ariosto con note diversi, per diligenza e studio di A Buttura. *Parigi*, *Lefèvre*, 1836, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos et c. de mar. or. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné : 1° de 21 portraits différents de l'Arioste ; 2° de la suite de 46 vignettes d'après Cipriani, Moreau, Eisen, etc.; 3° de la suite de 46 vignettes d'après Cochin ; 4° de celle de 9 vignettes d'après Colin, pour les œuvres de Tressan ; 5° de celle de 24 vignettes sur bois pour l'édition illustrée, publiée par Mallet ; 6° de plusieurs portraits et vignettes. En tout 216 pièces.

913. Roland furieux, nouvelle traduction, avec la vie de l'Arioste, et des notes sur les romans chevaleresques, les traditions orientales, etc., par M. A. Mazuy. *Paris*, *F. Knab*, 1839, 3 vol. in-8, portr. et fig. br.

914. Satires de l'Arioste, traduites en français, avec le texte en regard (par Trélis). *Lyon*, *Laurent*, 1826, in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

915. Dubbii Amorosi, altri dubbii, e sonetti lussuriosi di Pietro Aretino. *Nella stamperia del Forno* (*Pa-*

ris, Grangé, vers 1757), in-16 de 82 pp. pap. de Holl. mar. r. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

916. Opere burlesche di Fr. Berni e di altri, ricorretto e con diligenza ristampato. *Leida, Van der Bet,* 1823-24, 6 vol. in-18, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

917. Opere di Giov. della Casa. *Milano,* 1806, 4 vol. in-8, portr. bas. éc.

918. La Gerusalemme di T. Tasso, figurato da B. Castello. *Genova, Pavoni,* 1617, in-fol. mar. r. compart. tr. dor. *Rel. anc.*

919. La Gerusalemme e l'Aminta di T. Tasso con note di diversi, per diligenza e studio di Ant. Buttura. *Parigi, Lefèvre,* 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. et 1 vol. gr. in-4, demi-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné de 24 portraits différents du Tasse, épreuves choisies, et des suites de vignettes indiquées ci-après : 1° 20 vignettes d'après Le Barbier, avant la lettre et avec les eaux-fortes ; 2° 20 vignettes d'après Moina, gravées par V. Adam, sur papier de Chine, avant la lettre ; 3° 20 vignettes d'après Gravelot, anciennes épreuves ; 4° 9 vignettes d'après Colin, sur papier de Chine, avant la lettre ; 5° 10 vignettes d'après Chasselat, avant la lettre ; 6° 22 vignettes (ancienne suite in-18, remontée in-8°) ; 7° 20 vignettes pour l'édition illustrée ; 8° 5 vignettes d'apres Devéria, avant la lettre ; 9° 3 vignettes d'après Desenne et Bergeret, avant la lettre et avec les eaux-fortes ; 10° 4 vignettes pour la Vie du Tasse, d'après Ducis, sur papier de Chine, avant la lettre ; 11° diverses vignettes et portraits détachés. Enfin la belle suite de 41 vignettes, gr in-4°, d'après Cochin, n'ayant pu entrer dans le corps de l'ouvrage, a été reliée à part en forme d'atlas.

920. Jérusalem délivrée, poëme, traduit de l'italien (par Lebrun). *Paris, Bossange et Masson,* 1803, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. de Le Barbier, avant la lettre, mar. bl. dent. tr. dor. *Thouvenin.*

921. Jérusalem délivrée, poëme, traduit de l'italien du Tasse (par Lebrun). *Paris, Bossange et Masson,* 1811, in-fol. fig. de Cochin, pap. vélin, demi-rel. mar. r. non rog.

922. Jérusalem délivrée, traduite en vers, par M. Oc-

tavien. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

Il n'a été tiré que 12 exemplaires sur ce papier, et l'auteur a fait détruire l'édition sur papier ordinaire.

923. Jérusalem délivrée, nouvelle traduction, avec la vie du Tasse, par M. A. Mazuy. *Paris, F. Knab*, 1838, in-8, portr. et fig. br.

924. La Secchia rapita, poema eroicomico di A. Tassoni. *Milano*, 1806, in-8, bas. — Lo Scherno de gli Dei, poema piacevole di Fr. Bracciolini. *Milano*, 1804, in-8, portr. bas.

925. La Secchia rapita di A. Tassoni. *Bologna, Masi*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

926. Le Seau enlevé, poëme héroï-comique, imité du Tassoni, par A.-C. (Creuzé). *Paris, Didot*, 1796, in-18, pap. vél. mar. r. fil. doublé de tab. tr. dor.

927. Lo Scherno degli Dei, poema piacevole di Fr. Bracciolini. *Livorno, G. Masi*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

928. Il Malmantile racquistato di Perlone Zipoli (Lor. Lippi). *Milano*, 1807, in-8, portr. bas. éc.

929. Rime piacevoli di G. B. Fagiuoli. *Bologna, Masi*, 1823, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

930. Il Torracchione desolato poema eroi-comico di Bart. Corsini. *Leida, Van der Bet*, 1822. = Bacco in Toscana ed Ariana inferma di Fr. Redi, e la Svinatura di F. Carli. *Livorno*, 1821, 4 tom. en 2 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

931. Poesie toscane di Fr. Redi Aretino. *Firenze, L. Ciardetti*, 1822, in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr sup. dor. *Hering.*

932. Poetica e satire di Manzini. *Milano*, 1808, in-8, portr. bas. éc.

933. La presa di Saminiato, poema giocoso di Ip. Neri.

Livorno, *G. Masi*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

934. La Bucchereide del dottor Lor. Bellini. *Bologna*, *Masi*, 1823, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

935. Bertoldo con Bertoldino e Cacasenno. *Bologna*, *Masi*, 1822, 3 vol. in-18, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

936. Poesie di eccellenti autori toscani per far ridere le brigate. *Leyda*, *Van der Bet*, 1823, 3 tom. en 2 vol. in-18, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

937. Il Zolfo, poema del conte V. Masini Cesenate. *Bologna*, 1762, in-4, fig. mar r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

938. Atti delle solenne corazione in campidoglio della insegna poetessa dona M. Morelli Fernandez, tragli Arcadi Corilla olimpica. *Parma*, 1779, in-8, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Koehler.*

939. Ricciardetto, poema di Nic. Carteromaco (N. Forteguerri). *Milano*, 1813, 3 vol. in-8, bas. éc.

940. Scherzi poetici e pittorici (di Gher. de Rossi). *Parma*, *Bodoni*, 1795, in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

941. Gli animali parlanti, poema epico di G.-B. Casti. *Parigi*, *Treuttel et Würtz*, an x-1802, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. dem-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

942. Poesie di Lor. Pignotti Aretino. *Firenze*, *Molini*, 1812, 3 tom. en 1 vol. in-8, bas. éc. = Del medesimo: La treccia donata, poemetto eroi-comico. *Firenze*, 1808; Imitazioni di satire di Giovenale e d'Orazio. *Firenze*, 1809; Poesie. *Pisa*, *N. Capurro*, 1813, in-8, bas. éc.

943. Il Cadmo, poema di P. Bagnoli. *Pisa*, 1821, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

944. Opere varie di Vincenzio Monti. *Milano*, 1825,

8 tom. en 5 vol. in-8, pap. vél. 2 portr. ajoutés, dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

945. I Lusiadi di L. Camoens, traduzione di A. Nerve con note di D. B. *Milano*, 1821, 2 vol. gr. in-8, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

946. Les Lusiades, ou les Portugais, poëme de Camoens, en dix chants, traduction nouvelle, avec des notes, par J.-B. Millié. *Paris*, *Firmin Didot*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On y a ajouté 12 portraits et 2 vignettes.

F. Poëtes allemands, suédois, etc.

947. Novalis (F.-L. von Hardemberg) scriften heraugs, von F. Schlegel und L. Tieck. *Berlin*, 1826, 2 vol. pet. in-8, cart.

948. J.-W. Gleim's werke. *Carlsruhe*, 1819-20, 4 vol. pet. in-8, cart.

949. F.-G. Klopstock's sammtliche werke. *Carlsruhe*, 1821-26, 12 vol. pet. in-8, cart.

950. Musarion, ou la Philosophie des Grâces, poëme en trois chants de Wieland, traduit par Lavaux. *Basle*, 1780, in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

951. Les quatres parties du jour, poëme traduit de l'allemand de M. Zacharie (par Muller). *Paris*, *Nyon*, 1781, in-8, fig. d'Eisen, v.

952. Hermann und Dorothea... Hermann et Dorothée, de J.-W. de Goethe. *Brunswick*, *Fr. Vieweg*, 1799, pet. in-8, fig. cart.

953. J.-H. Voss, sammtliche Gedichte. *Koenisberg*, 1825, 4 vol. in-12, cart.

954. Gedichte von L. Uhland. *Stuttgard*, 1826, in-8, cart.

955. Fables et poésies choisies de T.-C. Pfeffel, traduites en vers français, par P. Lehr. *Strasbourg*, *Sillber-*

mann, 1840, gr. in-8, fig. dem.-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor *Niedrée.*

956. Frithiof's saga, or the legend of Frithiof by Esaias Tegner, translated from the swedish. *London*, *A.-H. Baily*, 1835, in-8, br.

957. Satyres du prince Cantimir, traduites du russe. *Londres, J. Nourse*, 1750, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

G. Poëtes anglais.

958. Specimens of the early english poets. *London*, *Edwards*, 1790, in-12, gr. pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. *Rel. angl.*

959. The poetical works of W. Shakspeare, with a life of the poet, by Charles Symmons, a glossary. *Chiswick*, *Whittingham*, 1827, in-12, fig. br. en cart.

960. The paradise lost of Milton, with illustrations, designed and engraved by J. Martin. *London, S. Prowet*, 1827, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4, pap. vél. mar. viol. fil. tr. dor. *Muller.*

961. Le paradis perdu de Milton, traduction nouvelle, par M. de Chateaubriand. *Paris, Furne et Ch. Gosselin*, 1836, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

962. Le paradis perdu de Milton, traduction nouvelle, par M. de Chateaubriand. *Paris*, *Pourrat frères*, 1837, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

963. Hudibras by Sam. Butler, with d[r] Grey's annotations. *London*, *Ch. et H. Baldwyn*, 1819, 3 vol. gr. in-8, portr. mar. raisin de Cor. compart. non rog. tr. sup. dor.

Belle édition ornée de 60 portraits des personnages du temps, gravés par Cooper, et de vignettes gravées sur bois, d'après Thurston.

964. Traduction de l'Essai sur l'homme, de Pope, en vers français, par de Fontanes. *Paris*, *Le Normant*, 1821, gr. in-8, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

On a joint à cet exemplaire un portrait et une lettre *autographe* de Fontanes.

965. Les saisons, poëme, traduit de l'anglois de Thompson (par Mme Bontems). *Paris*, *Chaubert*, 1759, in-12, fig. mar. vert, fil. tr. dor. *Derome.*

966. The complaint, or night-thoughts on life, death, and immortality, by Edw. Young. *London*, *W. Wilson*, 1821, in-12, br. en cart.

967. Les nuits d'Young, suivies des Tombeaux et des Méditations d'Hervey, traduction de Le Tourneur. *Paris*, *E. Ledoux*, 1824, 2 vol. in-8, grand pap. vél. fig. de Devéria avec les eaux-fortes, cuir de R. comp. à fr. tr. dor. *Martin.*

968. Les beautés poétiques d'Ed. Young, traduites en français avec le texte anglais en regard, par Bertrand Barère. *Paris*, *Buisson et Delaunay*, an XIII (1804), in-8, pap. vél. fig. portr. ajoutés, dem.-rel. mar r. *Niedrée.*

969. Moores fables for the female sex. *London*, *C. Whittingham*, 1799, in-12, fig. dem.-rel. v. f. n. r. *Kœhler.*

970. The poetical works of Robert Burns; including the pieces published in his correspondence and reliques : with his songs and fragments. *London*, *J. Bumpus*, 1822, 2 vol. in-18, br. en cart.

971. The poetical works of Robert Southey. *Paris*, *Galignani*, 1829, gr. in-8, br. en cart.

972. The complete works of lord Byron, with a biographical and critical notice, by J.-W. Lake. *Paris*, *Baudry*, 1825, 7 vol. gr. in-8, mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire unique imprimé sur papier de Chine. Il est illustré de près de 600 gravures, la plupart sur papier de Chine, avant la lettre ou lettre grise. Sans entrer dans le détail de ce qui compose ces illustrations, on indiquera seulement la belle suite de 24 vignettes d'après Westall; celle de 108 vues, d'après Turner, Stanfield, etc., gravées par Finden; une suite de 28 vignettes publiée par Smith, d'après Richter, Davies, Parris, etc.; une suite de 45 portraits dits, des *Héroïnes de lord Byron;* la suite publiée par Furne, sur papier de Chine avant la lettre, avec les eaux-fortes; enfin un grand nombre de vignettes, de vues et de portraits détachés.

973. Œuvres complètes de lord Byron, précédées d'un Essai, par M. Am. Pichot, et d'une Notice, par

M. Ch. Nodier. *Paris*, *Ladvocat*, 1827-30, 20 vol. in-18, fig. br. (Voir le n° 1595.)

974. The poetical works of George Crabbe. *Paris*, *Galignani*, 1829, gr. in-8, br. en cart.

975. The poetical works of Rogers, Campbell, J. Montgomery, Lamb, and Kirke White. *Paris*, *Galignani*, 1829, gr. in-8, br. en cart.

976. Italy, a poem, by S. Rogers. *London*, 1830, in-8, fig. dans le texte avant toute lettre, mar. vert, fil. non. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

977. Poems, by S. Rogers. *London*, *Cadell*, 1834, in-8, 71 grav. dans le texte, mar. vert, fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

978. The poetical works of William Wordsworth. *Paris*, *Galignani*, 1828, gr. in-8, portr. v. tr. dor. *Martin.*

979. The poetical works of Thomas Moore, including his Melodies, Ballads, etc. *Paris*, *Galignani*, 1827, gr. in-8, portr. v. *Martin.*

980. The poetical works of Milman, Bowles, Wilson, and Barry Cornwall. *Paris*, *Galignani*, 1829, gr. in-8, br. en cart.

981. The golden lyre, specimens of the poets of England, France, Germany, Italy and Spain, edited by J. Macray. *London*, *Haas*, 1830, in-18, cart.

Ce volume est imprimé en or.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

A. Histoire et traités.

982. Histoire universelle des théâtres de toutes les nations (par Coupé, Testu, Desfontaines, etc.). *Paris*, *Clousier*, 1779-81, 13 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

983. Cours de littérature dramatique, par W. Schlegel, traduit de l'allemand (par madame Necker de Saussure). *Paris et Genève*, *Paschoud*, 1814, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

984. Cours de littérature dramatique, ou recueil par ordre de matières des feuilletons de Geoffroy. *Paris, Blanchard*, 1825, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

985. Dramaturgie, ou observations critiques sur plusieurs pièces de théâtre, traduites de l'allemand de Lessing (par Cacault) *Paris*, 1785, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

B. Poëtes dramatiques grecs et latins.

986. Le théâtre des Grecs, par le P. Brumoy, édition augmentée par M. Raoul-Rochette. *Paris, Ve Cussac*, 1820-25, 16 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. portr. ajoutés, dem.-rel. mar. r. non rog.

987. Théâtre complet des Latins, par J. B. Levée et feu l'abbé Lemonnier. *Paris, Chasseriau*, 1820-23, 15 vol. in-8, dem.-rel. mar. or. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin auquel on a ajouté 34 portraits et 101 vignettes prises dans le Plaute de Limiers, dans le Térence de madame Dacier (fig. de B. Picard), et dans celui de Lemonnier (fig. de Gravelot), etc.

C. Poëtes dramatiques français.

1. Histoire du théâtre en France.

988. Etudes sur les mystères et sur divers manuscrits de Gerson, y compris le texte primitif de l'Imitation de J. C., par O. Le Roy. *Paris, Hachette*, 1837, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

989. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. Lemazurier. *Paris, Chaumerot*, 1810, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en papier vélin enrichi de 51 portraits des acteurs et actrices célèbres.

990. Les souvenirs et les regrets du vieil amateur dramatique, ou lettres sur l'ancien théâtre français, ou-

vrage orné de gravures coloriées (par A. V. Arnault). *Paris, Ch. Froment et Nepveu*, 1829, gr. in-12, mar. r. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

991. Collection de mémoires sur l'art dramatique, publiés ou traduits par Andrieux, Barrière, etc. *Paris, Ponthieu*, 1822-26, 14 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2. Théâtre français depuis son origine.

992. Théâtre français au moyen âge, publié d'après les Mss de la Bibliothèque du roi, par MM. Monmerqué et Fr. Michel. *Paris, F. Didot*, 1829, gr. in-8, pap. vél. fort, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

993. La farce de maistre Pierre Pathelin, avec son testament, à quatre personnages. *Paris, Durand*, 1762, pet. in-8. br.

994 Relation de l'ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des SS. Actes des apostres, par Arnoul et Simon Greban, ouvrage inédit de Jacques Thiboust, sieur de Quantilly; suivie de pièces et de gravures concernant la ville de Bourges, le tout recueilli par M. Labouvrie. *Bourges, Manceron*, 1836, in-8, fig. br.

995. Les tragédies de Robert Garnier. *Rouen, Th. Reinsart*, 1609, pet. in-12, mar. r. comp. tr. dor. *Thompson.*

996. La tragédie de feu Gaspard de Colligny, jadis admiral de France, contenant ce qui advint à Paris le 24 août 1472, avec le nom des personnages, par F. François de Chantelouve. (*Lyon*) 1575, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

Bel exemplaire de l'édition originale.

997. La Guisiade, tragédie en laquelle est représenté le massacre du duc de Guise, par P. Matthieu. *Sur l'impr. à Lyon, chez J. Roussin* (*Paris*, 1744). = Tragédie de feu Gaspard de Coligny, par Fr. de Chantelouve. 1575. (*Paris*, 1744), 2 tom. en un vol. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

998. OEuvres de J. Rotrou. *Paris*, *Th. Desoer*, 1820, 5 vol. in-8, pap. vél. portr. ajouté, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

999. OEuvres de P. Corneille, avec les notes de tous les commentateurs (publiées par Parelle). *Paris*, *Lefèvre*, 1824-25, 12 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin orné de 44 portraits divers de Corneille; de la suite de vignettes, d'après Moreau (avant et avec la lettre); de celle d'après Gravelot; de la suite (avant la lettre) d'après Devéria, et de beaucoup de portraits ajoutés. En tout 272 pièces.

1000. OEuvres de Molière, avec un commentaire, et une vie de Molière, par Auger. *Paris*, *Desoer*, 1819-25, 9 vol. in-8, fig. d'après H. Vernet, avant la lettre, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté la première et la seconde suite des vignettes de Moreau; les deux suites de Desenne (avant la lettre); celle de Bugnet; plusieurs vignettes détachées; 23 portraits de Molière, dont celui gravé par Fiquet, plusieurs avant la lettre et avec les eaux-fortes; un grand nombre de portraits divers, et 21 dessins ORIGINAUX de Léopold Leprince qui n'ont pas été gravés. En tout 261 pièces.

1001. OEuvres complètes de Molière, avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par L. Aimé-Martin. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, 8 vol. gr. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de 85 portraits de Molière, dont un gravé par Fiquet, épreuve avant la retouche du manteau; de la suite de vignettes d'après Desenne (avant la lettre et eaux-fortes); de celle d'après Horace Vernet (avant la lettre, sur papier de Chine et eaux-fortes); de celle d'après Chasselat (avant la lettre et eaux-fortes sur papier de Chine); de la 2e suite de Moreau (avant la lettre); de l'ancienne suite de figures d'après Harrewyn; de quelques pièces (avant la lettre et eaux-fortes) de la 1re suite de Moreau, et enfin de plusieurs vignettes et portraits détachés. En tout 256 gravures.

1002. OEuvres de Molière, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Sainte-Beuve, vignettes par Tony Johannot. *Paris*, *Paulin*, 1835, 2 vol. gr. in-8, br.

Exemplaire tiré sur papier de Chine.

1003. OEuvres choisies de Quinault, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, *Crapelet*, 1824, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1004. Les œuvres de Mont-Fleury. *La Haye*, 1735, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

1005. Les œuvres de (Raymond) Poisson. *Paris*, 1743, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.* — OEuvres de Philippe Poisson. *Paris*, *Ve Duchesne*, 1766, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

1006. Théâtre de La Fontaine. — OEuvres choisies de Raimond et Philippe Poisson. *Paris*, *P. Didot.* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél., portr. ajouté, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1007. Les œuvres de Pradon. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1007 *bis*. Les œuvres de Racine, édition augmentée de pièces et de remarques (par d'Olivet, Desfontaines, Racine fils, etc.). *Amsterdam*, *J. F. Bernard*, 1743, 3 vol. in-12, fig. d'après Boulogne, mar. r. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1008. OEuvres complètes de J. Racine avec les notes de tous les commentateurs, 4e édit., publiée par M. Aimé-Martin. *Paris*, *Lefèvre*, 1825, 7 tom. en 10 vol. gr. in-8, fig. non rogné.

Cet exemplaire en grand papier vélin renferme non-seulement toutes les suites de gravures qui ont été publiées avec les diverses éditions de Racine, mais encore un assez grand nombre de dessins originaux. On y a joint plusieurs vignettes détachées d'autres ouvrages, telles que les figures de la Bible pour *Esther* et *Athalie*, et beaucoup de portraits. Parmi ces derniers, ceux de l'auteur de *Phèdre* tiennent naturellement la plus grande place. On en a réuni 98 différents, dans le nombre desquels il y a quatre dessins (dont deux non gravés), 4 lithographies et 3 eaux-fortes non terminées. Dix-neuf eaux-fortes de portraits terminés et plusieurs épreuves avec des différences, portent à 127 le nombre des pièces qui reproduisent l'effigie de Racine. Pour la description des autres portraits, ainsi que pour celle des suites de vignettes (au nombre de 21), nous renverrons à la table des illustrations, placée à la fin du tome 7. Nous nous contenterons d'indiquer seulement : 1° Deux dessins (non gravés) des portraits de Boileau et de L. Racine; 2° un dessin original de Moreau, pour les *Frères ennemis*, qui n'a pas été gravé; 3° 12 dessins originaux, par Martinet, également inédits; 4° deux suites de dessins originaux, par Choquet, l'une de 12 dessins et l'autre de 5; 5° les deux suites de Moreau, avant la lettre et avec les eaux-fortes; 6° la suite de 12 vignettes d'après Desenne, gravée par Girardet, avant la lettre et avec les eaux-fortes; 7° celle de 12 vignettes d'après le même, Gérard, Girodet, etc., avant la lettre et eaux-fortes; 8° les 57 vignettes d'après Girodet, Gérard, Taunay, Prud-

hon, etc., avant la lettre et les eaux-fortes; 9° les 12 vignettes d'après L. Barbier, avant la lettre, avec la lettre sur papier bleu, et avec les eaux-fortes; 10° les anciennes suites, de 12 vignettes chacune, d'après Chauveau, J. de Sève et Gravelot. Le chiffre total des illustrations s'élève à près de MILLE.

Les œuvres dramatiques de Racine ayant fourni matière à un grand nombre de compositions, il a été nécessaire, pour les placer toutes, de partager en deux parties chacun des 3 premiers volumes, pour lesquels on a fait imprimer des titres de *Seconde partie*.

1009. OEuvres de Champmeslé. *Paris, Ribou*, 1735, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.* — Théâtre de mademoiselle Barbier. *Paris, Briasson*, 1745, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1010. OEuvres choisies de Boursault. *Paris, P. Didot*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1011. Le théâtre de M. de La Fosse. *Amsterd., J. Desbordes*, 1703, petit in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. ancienne.*

1012. OEuvres complètes de J. F. Regnard, avec des variantes et des notes. *Paris, Crapelet*, 1822, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Cette édition n'a été tirée qu'à 80 exemplaires en grand papier vélin. Celui-ci est orné de 20 portraits de Regnard, dont un de Ficquet avant la lettre; de la triple suite (avant, avec la lettre et eaux-fortes) des figures d'après Desenne; d'une suite d'après Devéria (avant la lettre); de la suite de Borell; de celle de Moreau, dans laquelle se trouvent quelques épreuves avant la lettre, et d'un grand nombre de vignettes et portraits. En tout 187 gravures.

1013. OEuvres de Campistron. *Paris*, 1750, 3 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1014. OEuvres choisies de Campistron, La Fosse et Duché. *Paris, P. Didot*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1015. OEuvres choisies de Brueys et Palaprat. *Paris, P. Didot*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor.

1016. OEuvres choisies de Houdart de la Motte. *Paris, P. Didot*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap.

vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1017. OEuvres choisies de Dufresny. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1018. OEuvres choisies de Dancourt. *Paris, P. Didot,* 1822, 5 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1019. OEuvres d'Autreau. *Paris, Briasson,* 1749, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1020. OEuvres choisies de Lesage et Collé. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1021. OEuvres de Boindin. *Paris, Prault,* 1753, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.—OEuvres de théâtre de Guyot de Merville. *Paris, veuve Duchesne,* 1766, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

1022. OEuvres dramatiques de Destouches, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages (par de Sénones). *Paris, Crapelet,* 1822, 6 vol. gr. in-8, grand pap. vél. portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Cette édition n'a été tirée qu'à 80 exemplaires sur grand papier vélin. On a ajouté à celui-ci, 10 portraits de Destouches ; la suite des vignettes d'après Lafitte (avant la lettre) ; celles d'après Desenne et Fragonard (eaux-fortes) ; celle d'Hartmann pour l'édition d'Amsterdam, 1755, etc., et diverses vignettes et portraits. En tout 102 pièces.

1023. OEuvres choisies de Destouches. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup dor. *Koehler.*

1024. OEuvres choisies de La Chaussée. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1025. OEuvres choisies de La Grange-Chancel, de Chateaubrun et de G. de Latouche. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1026. OEuvres de Crébillon, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris, Lefèvre,* 1828, 2 vol. in-8,

cav. vél. dem.-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire orné d'un autographe et de 22 portraits de Crébillon, dont un gravé par Ficquet, avant la lettre ; d'une suite de 10 figures d'après Moreau, avant la lettre ; d'une suite de 10 figures d'après Marillier, avant la lettre ; d'une suite (avant la lettre et eaux-fortes) d'après Peyrot ; de deux suites avant la lettre d'après Devéria, etc. En tout 100 gravures.

1027. Théâtre de Fagan. *Paris, Duchesne,* 1760, 4 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

1028. OEuvres choisies de Boissy. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1029. OEuvres choisies de Piron. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1030. Les Philosophes, comédie par Palissot de Montenay. *Paris, Duchesne,* 1760, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

On a relié dans le même volume les pièces (au nombre de 12) qui ont paru à l'occasion de la comédie des *Philosophes.*

1031. OEuvres complètes de M. De Belloy. *Paris, Cussac,* 1787, 6 vol. in-8, portr. et fig. v. rac.

1032. OEuvres choisies de De Belloy. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1033. OEuvres choisies de Saurin et de Desmahis. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1034. OEuvres choisies de Lemierre. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

1035. OEuvres de Barthe. *Paris, Didot,* 1822, in-18, gr. pap. vél. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1036. OEuvres choisies de Le Franc de Pompignan. *Paris, Didot,* 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

1037. OEuvres choisies de Colardeau et de Chamfort.

Paris, P. Didot, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-18, portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1038. OEuvres dramatiques de Guibert. *Paris, Persan*, 1822, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1039. OEuvres choisies de La Harpe (théâtre et poésies). *Paris, P. Didot*, 1822, 2 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

1040. Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu, comédie très-morale (attribuée à Mercier). *Venise* (*Paris*), 1789, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1041. OEuvres choisies de Beaumarchais. *Paris, P. Didot*, 1824, 3 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

1042. OEuvres de Collin d'Harleville, édition enrichie d'une notice sur sa vie (par Andrieux). *Paris, Janet et Cotelle*, 1821, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. d'après Choquet, avant la lettre et eaux-fortes, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire une lettre autographe de Collin d'Harleville, 11 portraits du même et 55 autres portraits

1043. La Mort de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, tragédie. *Paris*, 1797. = La Mort de Madame Elisabeth de France, sœur de Louis XVI, tragédie. *Paris*, 1797, in-18, fig. dem.-rel. v. bl.

1044. La Mort de Robespierre, drame en trois actes et en vers (par Serieys). *Paris, Monori*, an IX, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1045. Pièces de théâtre, par J.-F. Corsange. *Boulogne, Deperrest-Verner*, 1807, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1046. OEuvres de J.-Fr. Ducis. *Paris, Nepveu*, 1827, in-8, gr. pap. vél. portr. et fig. de Desenne, sur pap. de Chine, v. ant. fil. comp. à fr. tr. dor. *Thouvenin.*

1047. OEuvres de L.-B. Picard. *Paris, J.-N. Barba*, 10 vol. in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. mar. bl. non rog. *Martin.*

1048. Théâtre républicain posthume et inédit de L.-B.

Picard, publié par Charles Lemesle. *Paris, M. Charles Béchet*, 1832, in-8, br.

1049. Procès des deux Gendres, recueil de 30 brochures ou pamphlets relatifs à ce célèbre débat littéraire, publiés en 1812, 2 vol. in-8, portr. v. f. fil. tr. dor. *Niedrée.*

Les pièces qui composent ce recueil sont : les Deux gendres, comédie de M. Etienne. — Conaxa, ou les Gendres dupés, comédie représentée dans le collége de la compagnie de Jésus. — Histoire de Jean Conaxa, suivie du parallèle de Conaxa et des Deux gendres. — Mes révélations sur M. Etienne, par Lebrun-Tossa. — Supplément à Mes révélations. — Lettre à l'auteur de Mes révélations. — Critique raisonnée de la comédie des Deux gendres. — Observation sur le jeune homme qui a écrit les Deux gendres. — Petite lettre sur un grand sujet. — Petite histoire d'un auteur vaniteux. — La Stéphanéïde. — L'Etiennéïde, poëme épico-satirique. — Le martyre de saint Etienne. — Apologie de l'auteur des Deux gendres. — Epître sur la comédie des Deux gendres. — Epître de l'auteur des Deux gendres. — Lettre à M. Etienne par un habitant de Bar-sur-Ornain. — Lettre d'Alexis Piron à M. Etienne. — Lettre de Nic. Boileau à M. Etienne. — Coup d'œil impartial sur les Deux gendres. — Appel à l'impartialité dans le procès des Deux gendres. — Le fauteuil de M. Etienne. — Bataille gagnée et perdue. — Nouveaux éclaircissements sur Conaxa. — Fin du procès des Deux gendres. — Dernier examen du procès. — Résumé des débats. — L'auteur des Deux gendres pris en flagrant délit. — Les Goutles d'Hoffman à l'usage des journalistes petits-maîtres. — Vives escarmouches par M. Mordax.

1050. Comédies historiques, par L.-N. Lemercier. *Paris, A. Dupont*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1051. Œuvres complètes d'Alexandre Duval. *Paris, Barba*, 1822, 9 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1052. Œuvres dramatiques de A.-F. Ferrand. *Paris, impr. roy.*, 1817, in-8, dem.-rel v. f. n. rog. *Muller.*

1053. Conradin et Frédéric, par M. Liadières. *Paris*, 1820, in-8, p. vél. mar. bl. dent. tr. dor. *Thouvenin.*

1054. Théâtre complet d'Alexandre Dumas. *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, 3 vol. gr. in-18, br.

1055. Théâtre de Mme Ancelot. *Paris, Ch. Gosselin*, 1841, gr. in-18, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

1056. Lucrèce, tragédie en cinq actes et en vers, par F. Ponsard. *Paris, Furne*, 1843, gr. in-8, br.

1057. OEuvres choisies de Quinault. *Paris, P. Didot,* 1822, 2 vol. in-18, gr. pap. vél. v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Koehler.*

1058. Théâtre de Danchet. *Paris, Grangé,* 1751, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.* — OEuvres mêlées de l'abbé Nadal. *Paris, Briasson,* 1738, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1059. Théâtre et OEuvres diverses de Pannard. *Paris, Duchesne,* 1763, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1060. OEuvres de Vadé, ou Recueil des opéra-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur. *Paris, veuve Duchesne,* 1788, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1061. Théâtre de Favart. *Paris, Duchesne,* 1763, 8 vol. in-8, portr. v. f. fil.

1062. OEuvres choisies de Favart. *Paris, P. Didot,* 1822, 3 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Koehler.*

1063. OEuvres choisies de Sédaine. *Paris, P. Didot,* 1822, 3 vol. in-18, gr. pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Koehler.*

1064. OEuvres choisies de P. Laujon, contenant son théâtre, ses fêtes, ses chansons et autres opuscules, etc. *Paris, Léopold Collin,* 1811, 4 vol. in-8, v. f. *Simier.*

1065. OEuvres choisies de Marsollier, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits. *Paris, Deleau,* 1825, 3 vol. in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

1066. OEuvres choisies de Piis. *Paris, Brasseur aîné,* 1810, 4 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Deux portraits de Piis ajoutés.

1067. Théâtre choisi de G. de Pixerécourt, précédé d'une introduction, par Ch. Nodier, etc. *Paris,*

Tresse, et *Nancy*, *chez l'auteur*, 1841-43, 4 vol. gr. in-8, portr. br.

1068. Théâtre complet de M. Eugène Scribe, seconde édition, ornée d'une vignette pour chaque pièce. *Paris*, *Aimé André*, 1834-42, 24 vol. in-8, 2 portr. ajoutés, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

4. Pièces non représentées, Proverbes, Pièces historiques, etc.

1069. Le maréchal de Luxembourg au lit de la mort, tragi-comédie. *Cologne* (*Hollande*), *Pierre Richemont*, 1695, pet. in 12, fig. mar. r. fil. tranche dor. *Anc. rel.*

1070. Théâtre des boulevards, ou Recueil des parades. *Mahon* (*Paris*), 1756, 3 vol. in-12, fig. v. m.

1071. Recueil de pièces satiriques sur les jansénistes (par les PP. Bougeant, Danton, etc.). 1731-32, 7 p. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

La Femme docteur. — Critique de la Femme docteur. — Le saint déniché. — Les Quakres français. — Arlequin, esprit follet. — Le nouveau Tarquin. — Alphonse dit l'Impuissant, 1740.

1072. Apologie de Cartouche, ou le Scélérat sans reproche, par la grâce du P. Quesnel (par le P. Patouillet). *La Haye*, *P. Marteau*, 1732, in-12, demi-rel. v.

1073. Proverbes dramatiques de Carmontel, précédés de sa vie, d'une dissertation historique et morale sur les proverbes, etc., par M. C. de Méry. *Paris*, *Delongchamps*, 1822, 4 vol. in-8, cart. non rog.

1074. Proverbes et comédies posthumes de Carmontel, précédés d'une notice, par madame de Genlis. *Paris*, *Ladvocat*, 1825, 3 vol. in-8, cart. non rog.

1075. Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. *Paris*, *Sautelet et Fournier*, 1826-33, 9 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1076. Recueil de pièces dialoguées, ou Guenilles dramatiques (par Constant). *Genève*, *Dufart*, 1787, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1077. La Proscription de la Saint-Barthélemy, frag-

ment d'histoire dialogué, en cinq actes et en prose (par Rœderer). *Paris*, *H. Bossange*, 1830, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1078. Le Budget de Henri III, ou les Premiers Etats de Blois, comédie historique (par Rœderer). *Paris*, *H. Bossange*, 1830, in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1079. La Jaquerie, scènes féodales, suivie de la famille Carvajal, drame (par Mérimée). *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1828, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.* — Théâtre de Clara-Gazul (par le même). *Paris*, *Sautelet*, 1825, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1080. Les Barricades, scènes historiques de 1588 (par Vitet). *Paris*, *Brière*, 1826, in-8. — Les Etats de Blois (par le même). *Paris*, *Ponthieu*, 1827, in-8. — La Mort de Henri III (par le même). *Paris*, *Fournier*, 1829, in-8; les 3 vol. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1081. La Réforme en 1560, ou le Tumulte d'Amboise, scènes historiques (par M. Germeau). *Paris*, *Levavasseur*, 1829, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1082. Les Soirées de Neuilly, esquisses dramatiques et historiques (par Dittmer et Cavé). *Paris*, *Moutardier*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Thouvenin.*

1083. Les septembriseurs, scènes historiques (par Regnier Destourbets). *Paris*, *Delangle*, 1829, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1084. La vieille Fronde (1648), par H. Martin. *Paris*, *Ch. Béchet*, 1832, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1085. Scènes populaires dessinées à la plume, par H. Monnier. *Paris*, *Levavasseur*, 1830, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

D. Poëtes dramatiques italiens, espagnols, anglais, allemands, etc.

1086. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, trad. en français par MM. Aignan, Andrieux, de Barante, B. Constant, etc. *Paris, Ladvocat*, 1822-23, 25 vol. in-8, demi-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté 191 vignettes et portraits.

1087. Tragedie di V. Alfieri. *Firenze, Ciardetti*, 1814, 6 tom. en 3 vol. in-8, portr. et fig. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin.

1088. Tragedie di A. Manzoni, il conte di Carmagnola, e l'Adelchi, aggiuntevi le poesie varie dello stesso. *Parigi, Baudry*, 1826, in-12, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1089. Tommasso Moro, tragedia di Silvio Pellico da Saluzzo. = Dei doveri degli uomini, di Silvio Pellico. *Parigi, Baudry*, 1834, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1090. Las comedias de D. P. Calderon de la Barca, cotejadas con las mejores ediciones, corregidas y dadas a luz, por J.-J. Keil. *Leipsique, Fleischer*, 1827-30, 4 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup dor. *Koehler.*

1091. Comedias de Moratin, publicadas con el nombre de Inarco Celenio. *Paris, Baudry*, 1821, 2 vol. in-12, bas.

1092. El sí de las Niñas, comedia en tres actos en prosa, su autor Inarco Celenio. *Madrid, Villalpando*, 1806, in-16, br.

1093. British theatre comprising tragedies, comedies, operas and farces, from the most classic writers. *London and Paris, Baudry*, 1828, gr. in-8, br. en cart.

1094. Two plays : Mantuan revels, a comedy; Henry VII,

a tragedy, by R. Chenevix. *London*, 1812, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1095. Faust, tragédie de Goëthe, traduite en français, par Alb. Stapfer, ornée de 17 dessins composés et exécutés sur pierre, par M. E. Delacroix. *Paris, Motte*, 1828, in-fol. portr. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1096. OEuvres dramatiques de F. Schiller, traduites de l'allemand (par M. de Barante). *Paris, Ladvocat*, 1821, 6 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin, illustré de diverses suites de figures gravées en Allemagne pour chacune des pièces de Schiller; d'une suite d'après Bourdet; de 29 portraits de Schiller, et de beaucoup d'autres portraits et vignettes détachées. En tout 292 pièces.

1097. Attila könig der Hunnen. Attila roi des Huns, tragédie romantique en cinq actes de Fr.-Louis-Zacharie Werner. *Berlin, imprimerie royale*, 1808, in-12, fig. mar. vert, tr. dor.

1098. The gods of the North, an epic poem, bi Adam OEhlenschlaeger, translated from the original danish into english verse, by William Edward Frye. *London, Pickering*, 1845, gr. in-8, br.

1099. The plays of W. Shakspeare, with notes of various commentators, edited by M. Wood. *London, George Kearsley*, 1806, 14 vol. in-12, portr. fig. (75) veau rac.

1100. The dramatic works of W. Shakspeare, from the text of Johnson, Stevens and Reed, with a biographical memoir and summary remarks on each play. *Paris, Baudry*, 1829, gr. in-8, portr., br. en cart.

1101. OEuvres complètes de Shakspeare, traduites de l'anglais par Letourneur, édition revue par F. Guizot et A. P. (Am. Pichot). *Paris, Ladvocat*, 1821, 13 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin, illustré de 12 dessins originaux de Choquet; de plusieurs suites de vignettes anglaises d'après Smirke, Thurston, Westall, etc.; d'une suite de vignettes allemandes; de beaucoup de vignettes et de portraits choisis, parmi lesquels 13 portraits de Shakspeare,

et enfin des 230 vignettes gravées sur bois, par Thompson (placées à la fin du tome 13). En tout 500 figures.

1102. Macbeth, tragédie de William Shakspeare, traduction littérale en vers, par Jules Lacroix, publiée avec une préface par le bibliophile Jacob. *Paris, Delloye*, 1840, in-18, portr. br.

1103. Choix de petites pièces du théâtre anglais (par Dodsley et Gay, trad. en français par Patu). *Londres et Paris, Prault*, 1746, 2 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor.

1104. Théâtre de l'Hermitage de Catherine II, composé par cette princesse et par plusieurs personnes de sa société (publié par Castera). *Paris, Buisson*, an VII, 2 vol. in-8, portr. v. f. fil. *Simier.*

1105. Théâtre tragique d'Al. Soumarocow, traduit du russe, par M. L. Pappadopoulo. *Paris, Renouard*, an X-1801, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1106. Chefs-d'œuvre du théâtre indien, traduits de l'original sanscrit en anglais par Wilson et de l'anglais en français, par Langlois. *Paris, Dondey-Dupré*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1107. La reconnaissance de Sacountala, drame sanscrit et pracrit de Calidasa, publié en original, accompagné d'une traduction et de notes, par A.-L. Chezy. *Paris, Dondey-Dupré*, 1830, in-4, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

V. FICTIONS EN PROSE.

A. Apologues.

1108. Esope en belle humeur, ou dernière traduction de ses fables en prose et en vers (par J. Bruslé). *Brusselle, Fr. Foppens*, 1700, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. de Harrewyn, v. ant. tr. dor. *Thouvenin.*

1109. Fables inédites des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, et Fables de La Fontaine, rappochées de celles de tous

les (anciens) auteurs... par Robert. *Paris*, *E. Cabin*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. mar. r. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 34 vignettes et portraits.

1110. Fables héroïques (par Audin), avec des discours historiques par Br. de la Martinière. *Amsterdam*, *J. Neaulme*, 1754, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. m.

1111. Fables et Contes indiens, nouvellement traduits, avec un discours préliminaire et des notes sur la religion, la littérature et les mœurs des Hindoux, par L. Langlès. *Paris*, *Royez*, 1790, in-12, gr. pap. dem.-rel. v. f. n. r. *Thompson.*

1112. Les Fables de Pilpay, philosophe indien, ou la Conduite des Rois (traduites par A. Galland). *Paris*, *Cl. Barbin*, 1698, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Exemplaire de Pixerécourt.

1113. Kalila and Dimna, or the Fables of Bidpai, translated from the arabic, by the rev. Wyndham Knatchbull. *Oxford*, *Baxter*, 1819, in-8, pap. vél. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor.

1114. Disciplina clericalis; Discipline de clergie; traduction de l'ouvrage de P. Alphonse. — Le Chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers français du même ouvrage. *Paris*, *Rignoux*, 1824, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. r. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

Publication de la Société des bibliophiles, tirée à 200 exemplaires.

B. Romans et Contes.

1. Histoire des romans.

1115. De l'usage des Romans, avec une bibliothèque des romans, par Gordon de Percel (Lenglet du Fresnoy). *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1115 *bis*. L'Histoire justifiée contre les romans, par le même. *Amsterdam*, 1735, in-12, v. f. fil. tr. dor.

2. Romans grecs et latins.

1116. Les amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de Longus par J. Amyot). (*Paris*) 1718, pet. in-8, fig. grav. par Audran, mar. r. à comp. tr. dor. *Simier.*

Édition dite du *Régent.*

1117. Les Métamorphoses, ou l'Ane d'or d'Apulée (en latin et en français, traduction de Compain de Saint-Martin, retouchée par Bastien). *Paris, J.-Fr. Bastien,* 1787, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1118. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon (trad. du latin de Val. Barruchius par G. Ramèze), mise en lumière par Alfred de Terrebasse. *Lyon, Louis Perrin,* 1833, in-8, pap. de Holl. dem.-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1119. L'Argénis de Barclay, traduction nouvelle, par l'abbé Josse. *Paris, Duchesne,* 1764, 3 vol. in-12, dem.-rel. v. bl. n. rog.

3. Romans français.

a. Romans de chevalerie.

1120. Chronique de Turpin. *Paris, Silvestre.* 1835, in-4, goth. dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Édition tirée à 120 exemplaires.

1121. Histoire et Cronicque du petit Jehan de Saintré... collationnée sur les manuscrits de la bibliothèque royale. *Paris, F. Didot,* 1830, gr. in-8, pap. vélin, vignettes et fleurons enluminés, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1122. Le Livre du très-chevalereux comte d'Artois et de sa femme, fille du comte de Boulogne, publié d'après les manuscrits (par M. J. Barrois). *Paris, Techener,* 1837, in-4, fig. dem.-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

b. Romans en prose poétique.

1123. Les Amours de Psyché et de Cupidon avec le

poëme d'Adonis, par La Fontaine. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, an III, in-4, pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, dem.-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Cet exemplaire est enrichi de la suite des 32 figures de l'Histoire de Psyché, de Raphaël, gravées par Marc-Antoine; dès 5 figures d'après Gérard, avant et avec la lettre; et de diverses gravures et vignettes d'après Girodet, Gérard, Bourdon, Moreau, etc. En tout 127 figures.

1124. Le même ouvrage. *Paris*, *Saugrain*, an V-1797, 2 vol. gr. in-18, fig. mar. r. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec la triple suite des figures de Moreau, avant et avec la lettre et les eaux-fortes. On y a ajouté quelques portraits et vignettes.

1125. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon. *Paris*, *P. Didot*, an IV, 1796, 4 vol. gr. in-18, fig. mar. v. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant la lettre et les eaux-fortes. On y a ajouté la suite de Queverdo (avant et avec la lettre et eaux-fortes); la suite gravée par Manceau, et quelques portraits et vignettes détachées. En tout 152 pièces.

1126. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, 2 vol. in-8, cav. vél. fig. dem.-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté à cet exemplaire quatre portraits de Fénelon, dont un gravé par Savart; une suite de 20 dessins originaux de Colin, avec les gravures par Manceau; la suite (avant la lettre et eaux-fortes) des 24 figures d'après Marillier; une suite de figures d'après Lefebvre, avant la lettre et coloriées; les suites d'après Cochin et Devéria, et quelques vignettes et portraits détachés. En tout 170 pièces.

1127. Le Temple de Gnide, suivi d'Arsace et d'Isménie, par Montesquieu. *Paris*, *P. Didot*, an IV-1796, in-18, gr. pap. vél. portr. ajouté, fig. avant et avec la lettre, mar. bl. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Dans le même volume : Maximes et réflexions morales de La Rochefoucauld. *Paris*, *P. Didot*, 1796 (avec 3 portraits ajoutés).

1128. Ollivier, poëme, par Cazotte. *Paris*, *P. Didot*, an V, 1798, 2 vol. gr. in-18, fig. mar. r. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant la lettre et les eaux-fortes.

1129. Naufrage des isles flottantes, ou la Basiliade de Pilpaï, poëme héroïque, trad. de l'indien par M***, (composé par Morelly). *Messine* (*Paris*), 1753, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

c. Romans de différents genres.

1130. L'Astrée d'Honoré d'Urfé. *Paris*, *Aug. Courbé*, 1638, 5 tom. en 10 vol. in-8, fig. v. m.

1131. Clélie, histoire romaine, dédiée à Mᵉˡˡᵉ de Longueville par M. (Mᵉˡˡᵉ) de Scudéry. *Paris*, *A. Courbé*, 1660, 5 parties en 10 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

1132. Relation de l'isle imaginaire, histoire de la princesse de Paphlagonie, par Mᵉˡˡᵉ de Montpensier. *Paris*, *A. Renouard*, 1805, in-12, pap. vél. portrait, dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1133. Le Roman comique, par Scarron. *Paris*, *impr. de Didot jeune*, an IV (1796), 3 vol. gr. in-8, fig. de Le Barbier, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, figures avant la lettre. On y a ajouté 8 portraits différents de Scarron, avant et avec la lettre.

1134. Tarsis et Zélie (par Lamothe Le Vayer de Boutigny). *Paris*, *Musier*, 1774, 6 vol. in-8, fig. de Cochin, v. éc. fil.

1135. OEuvres complètes de mesdames de La Fayette, de Tencin et de Fontaine, précédées de notices, par Etienne et A. Jay. *Paris*, *Moutardier*, 1825, 5 vol. in-8, pap. vél. portr. av. la lettre, dem.-rel. v. v. non rog.

1136. Histoire de l'origine de la royauté et du premier établissement de la grandeur royale (par Pélisseri). *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1684, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1137. Le Prince de Condé, roman historique, par Bour-

sault. *Paris, Didot l'aîné*, 1792, 2 vol. in-12, pap. vél. br.

1138. Mémoires du comte de Grammont, par Antoine Hamilton, édition ornée de 72 portraits gravés d'après les tableaux originaux. *Londres, Edwards* (1792), gr. in-4, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. angl.*

1139. Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre, par mademoiselle de La Force. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, 6 vol. in-12, pap. fin. br.

1140. Histoire secrète de Bourgogne, par mademoiselle de La Force. *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 3 vol. in-12, pap. fin. br.

1141. Histoire de Gil-Blas de Santillanne, par Le Sage, avec des notes historiques et littéraires, par François de Neufchâteau. *Paris, Lefèvre*, 1825, 3 fort vol. in-8, gr. pap. vél. fig. dem.-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Ce bel exemplaire est orné de 20 portraits différents de Le Sage, dont plusieurs avec les eaux-fortes, d'un assez grand nombre de vues, de vignettes et de portraits divers, gravés tant en France qu'en Angleterre, et des 8 suites de vignettes ci-après indiquées : 1° celle de 9 vignettes d'après Desenne, sur papier de Chine, avant la lettre et avec les eaux-fortes; 2° celle de 25 vignettes gravées en Angleterre d'après Smirke, sur papier de Chine, avant la lettre; 3° celle de 24 vignettes d'après Devéria, avant la lettre; 4° celle de 12 vignettes d'après Choquet, avant la lettre et avec les eaux-fortes; 5° celle de 14 vignettes gravées par Chodowiecki, avant la lettre; 6° celle de 12 vignettes d'après Marillier, avant la lettre; 7° une autre, d'après Marillier, de 4 vignettes, bonnes épreuves; 8° d'un choix de 41 vignettes dans la suite d'après Borel, bonnes épreuves. En tout 331 pièces.

1142. Histoire de Gil-Blas de Santillane, par Le Sage. *Paris, Paulin*, 1835, gr. in-8, vign. sur bois d'après Gigoux, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire tiré sur papier de Chine, auquel on a ajouté une suite de six DESSINS ORIGINAUX; les dessins originaux des portraits de Le Sage, du cardinal de Lerme, du comte d'Olivarès; les 24 vignettes de Smirke, lettre grise et sur papier de Chine; la suite sur papier de Chine et avant toute lettre des 9 vignettes d'après Desenne; 14 vues des principales villes d'Espagne, quelques portraits et vignettes détachées, etc. En tout 56 dessins ou gravures.

1143. Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Desgrieux, par l'abbé Prévost. *Paris, P. Didot*, an v,

1797, 2 vol. gr. in-18, fig. mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin avec les figures avant et avec la lettre et les eaux-fortes, et deux portraits de l'abbé Prévost ajoutés.

1144. Le même ouvrage. *Paris*, *Werdet et Lequien*, 1827, in-8, cav. vél. fig. dem.-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté à cet exemplaire cinq portraits de Prevost; les figures gravées par Coiny (avant la lettre et eaux-fortes); celles d'après Desenne (avant la lettre et eaux-fortes); l'ancienne suite de vignettes pour l'édition de Paris, 1753; enfin divers portraits et vignettes. En tout 50 pièces.

1145. Le même ouvrage, édition illustrée par T. Johannot, et précédée d'une notice historique par J. Janin. *Paris, E. Bourdin*, gr. in-8, fig. sur bois, tirées sur pap. de Chine, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1146. Mémoires posthumes du comte de D. B. avant son retour à Dieu, par le Ch. de Mouhy. *Paris*, *P. Ribou*, 1735, 2 vol. pet. in-8, mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

1147. Lettres d'une Péruvienne, par madame de Grafigny. *Paris*, *P. Didot*, an v, 1797, 2 vol. gr. in-18, fig. mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel, outre la triple suite des figures de l'édition, gravées par Coiny (avant et avec la lettre et les eaux-fortes), on a ajouté les deux suites de Desenne et Devéria, avant la lettre, et 4 portraits de madame de Grafigny.

1148. Le même ouvrage, avec la traduction en italien, par Deodati. *Paris*, *Migneret*, gr. in-8, portr. et fig. de Lebarbier, mar. citr. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

Exemplaire en grand papier vélin, figures avant la lettre et eaux-fortes.

1149. Lettres d'elle et de lui, par une dame de la cour qui n'est pas d'une académie. *Londres*, 1772. = Gazette de Cythère, ou Histoire secrète de madame du Barry. *Londres*, 1775, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1150. OEuvres complètes de madame Riccoboni, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *Foucault*, 1818, 6 vol. in-8, pap. vél. portr. fig. avant

et avec la lettre, v. f. fig. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1151. Le compère Matthieu, ou les Bigarrures de l'esprit humain. *Paris, Patris*, 1796, 3 vol. in-8, portr. et fig. v. f. dent. à fr. *Thouvenin.*

Exemplaire en papier vélin, figures avant la lettre. Rare.

1152. Mémoires turcs (par Godard d'Aucourt). *Amsterdam*, 1776, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

1153. Histoire de M^lle^ Cronel (Clairon), dite Frétillon, actrice de la comédie de Rouen (par Gaillard de la Bataille, comédien). *La Haye* (*Paris*), 1780, 4 part. en 1 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. s. d. *Muller.*

1154. Les liaisons dangereuses, lettres recueillies dans une société, par C** de L** (Choderlos de Laclos). *Londres* (*Paris*), 1796, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. av. la lettre, mar. r. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1155. Mémoires de madame de Warens et de Cl. Anet (par Doppet). *Chambéry et Paris*, 1786, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1156. Paul et Virginie, par J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, P. Didot*, 1806, in-4, tiré de format in-fol. pap vél. fig. avant la lettre, noires et coloriées, dem.-rel. mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire les figures de Moreau, avant la lettre, noires et coloriées; la suite des vignettes de Corboul, un portrait de B. de Saint-Pierre, d'après Girodet, et quelques autres vignettes.

1157. Paul et Virginie (et la Chaumière indienne), par J.-H. Bernardin de Saint-Pierre (précédée d'une notice par Sainte-Beuve). *Paris, Curmer*, 1838, gr. in-8, fig. sur bois, mar. v. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Aux illustrations qui appartiennent à l'édition, l'on a ajouté : 1° quatre portraits de Bernardin de Saint-Pierre (papier de Chine et avant la lettre); 2° une suite de 5 vignettes d'après Desenne (papier de Chine et avant toute lettre); 3° deux suites (avant la lettre, sur papier de Chine et eaux-fortes) de 7 vignettes d'après Corboul; 4° une suite de 7 vignettes d'après Laffitte, Desenne, Girodet, etc. (sur papier de Chine et avant toute lettre); 5° une suite de 4 vignettes d'après Moreau, avant la lettre. En tout 72 gravures.

1158. Les aventures de Messire Anselme, chevalier

des loix, par Hourcastremé. *Londres*, 1789, 4 part. en 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1159. L'esprit dupe du cœur, ou Histoire véritable du philosophe Touleur, écrite par lui-même. *S. l.* 1790, 2 vol. in-12, v. f. non rog. *Muller.*

1160. Mémoires secrets de M^me^ de Tencin, ses tendres liaisons avec Ganganelli, etc., par L. Barthélemy. *S. l.*, 1792, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Kœhler.*

1161. Les visites, par Mademoiselle D* K*** (de Keralio). *Paris*, *Gattey*, 1792, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1162. Primerose (par Morel de Vindé). *Paris*, *P. Didot*, 1797, gr. in-18, fig. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant et avec la lettre et les eaux-fortes.

1163. Zelomir, par Morel (Vindé). *Paris*, *P. Didot*, 1801, gr. in-18, portr. ajouté, fig. mar. viol. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire en grand papier, avec les figures avant et avec la lettre et les eaux-fortes.

1164. Les dernières aventures du jeune d'Olban, fragment des Amours alsaciennes, précédées d'une notice, par M. Ch. Nodier. *Paris*, *Techener*, 1829, in-12, pap. de Holl. (tiré à 10 exempl.) dem.-rel. mar. n. r.

1165. Le vieux de la montagne, histoire orientale (par Delisle de Sales). *Paris*, *Fuchs*, an VII (1799), 4 vol. in-12, pap. vél. portr. v. f. fil non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1166. Zirphée, ou Mémoires d'une Française, écrits par elle-même, et contenant ses infortunes depuis la Révolution. *Paris*, *Fayolle*, 1802, pet. in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. r.

1167. Le lépreux de la cité d'Aoste, par Jos. de Maistre. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1824, in-8, dem.-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1168. Oberman, Lettres publiées par Sénancourt. *Paris, Cerioux*, 1804, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1169. Valérie, par Mme de Krüdner, avec une préface de M. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier*, 1840, gr. in-18, portr. ajouté, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.* — Adolphe, anecdote, par Benjamin Constant. *Paris, Charpentier*, 1839, gr. in-18, portr. ajouté, dem.-r. v. f. non rog. *Niedrée.*

1170. OEuvres complètes de Mme Cottin, avec une notice sur sa vie et sur ses écrits (par Petitot). *Paris, Foucault*, 1820, 5 vol. in-8, pap. vél. portr. fig. av. la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire les figures de l'édition in-18, avant la lettre et eaux-fortes, quelques viguettes anglaises pour *Elisabeth*, et divers portraits de madame Cottin, et des personnages historiques de *Mathilde.*

1171. OEuvres complètes de Mme de Souza. *Paris, A. Eymery*, 1821, 6 vol. in-8, pap. vél. fig. dem.-r. c. de R. non rog. *Simier.*

1172. Raymont, par L. Aimé-Martin. *Paris, Panckoucke*, 1812, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1173. Charles Barimore (par M. de Forbin). *Paris, Maradan*, 1817, in-8, gr pap. vél. fig. v. f. fil. tr. d.

1174. Le même ouvrage, suivi des OEuvres inédites de M. de Forbin. *Paris, Challamel*, 1843, gr. in-8, br.

1175. La Vierge d'Arduène, traditions gauloises, ou Esquisse des mœurs et des usages de la nation avant l'ère chrétienne, par Mme Élise Voïart. *Paris*, 1821, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog.

1176. Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures d'Hemling (par le baron de Keverberg). *Gand, Houdin*, 1818, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog.

1177. Histoire du juif errant, écrite par lui-même, contenant une esquisse rapide et véridique de ses admirables voyages, etc. *Paris, Benard, etc.*, 1820, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1178. Amélie, ou le Manuscrit de Thérèse de L., par Mme Martinetti, née comtesse Rossi. *Rome, de Romanis*, 1823, in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1179. Ourika (par Mme de Duras). *Paris, Ladvocat*, 1824, in-12, pap. vél. dem.-rel. mar. bleu. n. rog. *Thouvenin.* — Edouard (par la même). *Paris, Ladvocat*, 1825, 2 vol. in-12, pap. vél. dem.-rel. mar. or. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1180. Gertrude, par Mme Hortense Allart de Therase. *Florence, J. Ciardetti*, 1827, 3 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Olivier. *Paris, U. Canel*, 1826, in-12, pap. vél. dem.-rel mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1181. Lyonnel ou la Provence au XIIIe siècle, roman historique (par de Villeneuve-Bargemont). *Paris, J.-J. Blaise*, 1824, 3 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1182. Jocko, anecdote, par Charles Pougens. *Paris, P. Persan*, 1824, in-12, dem.-rel. mar. v. non rog. *Thouvenin.* — Ouslad ou le bois de Marie, nouvelle russe, imitée de B. Joukovski, par Charles H. (Héguin). *Paris, Dalibon*, 1824, in-12, dem.-rel. mar. v. non rog. *Thouvenin.*

1183. Histoire admirable du Franc Harderad et de la vierge Aurelia, légende du VIIe siècle, retrouvée et traduite par un amateur d'antiquités françaises, et publiée par A. Trognon. *Paris, Brière*, 1825, in-8, pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1184. Les trois sœurs, par madame A. L. (Laya). *Paris, A. Sautelet*, 1827, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem-rel. mar. viol. non rog. *Thouvenin.* — Eveline. *Paris, Ladvocat*, 1824, in-12, pap. vél. dem.-rel. mar. non rog. *Thouvenin.*

1185. Sainte-Périne, souvenirs contemporains, par M. Valery. *Paris, Ponthieu et comp.*, 1826, in-12, dem.-rel. mar. v. *Thouvenin.*—Rachel, par madame

la comtesse ***. *Paris*, *Moutardier*, 1828, in-12, dem.-rel. mar. bl. non rog. *Thouvenin*.

1185 *bis*. L'Inconnu, fragments (par M. de Syon). *Paris*, *Sautelet*, 1829, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. non rog. *Muller*.

1186. Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux (par Charles Nodier). *Paris*, *Delangle*, 1830, gr. in-8, fig. sur bois, br. en cart.

1187. 1572. Chronique du temps de Charles IX (par Mérimée). *Paris*, *A. Mesnier*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin*.

1188. Louisa ou les douleurs d'une fille de joie, par M. l'abbé Tiberge (Regnier Destourbets). *Paris*, *Delangle*, 1830, in-18, dem.-rel. v. f. *Muller*.

1189. Histoire de la sœur Inès (par madame Merlin). *Paris*, *impr. de Dupont*, 1832, gr. in-18, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller*.

1190. Stello ou les diables bleus, par M. Alfred de Vigny. *Paris*, *Charles Gosselin*, 1832, in-8, br.

1191. Ahasverus, par Edg. Quinet. *Paris*, 1834, in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée*.

1192. Volupté (par Sainte-Beuve). *Paris*, *E. Renduel*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

1193. La captive de Barberousse, roi d'Alger, chronique du XVI^e^ siècle, par Charles de Bermont. *Paris*, 1839, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. — Auguste et Noémi, souvenir d'une mère, par madame C. Guinard. *Paris*, *A. René*, 1841, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée*.

1194. Romans et nouvelles de Charles Nodier. *Paris*, *Charpentier*, 1840, 2 vol. gr. in-18, port. dem-rel. v. f. *Niedrée*.

1195. L'âne mort et la femme guillotinée (par J. Janin). *Paris*, *Delangle*, 1830, in-16, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller*.

1196. La confession, par le même. *Paris*, *Al. Mesnier*,

1830, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1197. Le chemin de traverse, par le même. *Paris*, 1841, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog.

1198. Balzac illustré. La Peau de chagrin. *Paris, Delloye*, 1838, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Kœhler.*

1199. Balthazar Claës ou la recherche de l'absolu, par M. de Balzac. *Paris, Charpentier*, 1839, gr. in-18, br.—Gabrielle, par madame Ancelot. *Paris, Charles Gosselin*, 1840, gr. in-18, br.

1200. Œuvres de George Sand, édition revue par l'auteur, et accompagnée de morceaux inédits. *Paris, Perrotin et Charpentier*, 1842-45, 22 vol. gr. in-18, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1201. Romans, contes et nouvelles, par E. J. Delecluze. *Paris, Charpentier*, 1843, gr. in-18, br. — Les derniers des Beaumanoir ou la tour d'Helvin, par M. Kératry. *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, gr. in-18, broché.

1202. Atar-Gull, un Corsaire, le Parisien en mer, etc., romans maritimes, par Eugène Sue. *Paris, Charles Gosselin*, 1841, gr. in-18, dem.-rel. v. f. non rog. — Plick et Plock, le Bonnet de maître Ulrick, un Présage, mon ami Wolf, romans maritimes, par le même. *Paris, Ch. Gosselin*, 1841, gr. in-18, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1203. Malthide. Mémoires d'une jeune femme, par le même, édition illustrée. *Paris, Ch. Gosselin*, 1844, 2 vol. très-grand in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1204. Les Mystères de Paris, par le même. *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, 4 tom. en 2 vol. gr. in-8, fig. sur bois et sur acier, dos et coins de mar. p. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire enrichi des 20 figures dessinées et lithographiées par Th. Fragonard, et des 6 figures coloriées des personnages de la pièce des *Mystères de Paris*, jouée à la Porte-Saint-Martin.

1205. Le Juif errant, par le même, édition illustrée par Gavarni. *Paris*, *Paulin*, 1845, 4 tom. en 2 vol. tr. gr. in-8, portr. aj. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1206. Notre-Dame de Paris, par Victor Hugo, édition illustrée d'après les dessins de Boulanger, T. Johannot, Roqueplan, etc. *Paris*, *Perrotin*, 1844, gr. in-8, fig. sur bois et sur acier, dem.-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire les figures de l'édition de Renduel, 1836, quelques vues de Paris et des portraits de plusieurs personnages du temps, par Montcornet, etc.

1207. Romans de Frédéric Soulié. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1840, 6 vol. gr. in-18, d.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

Les deux cadavres. — Le comte de Toulouse. — Le vicomte de Béziers. — Les Mémoires du diable.

1208. Marie ou l'esclavage aux Etats-Unis, tableau de mœurs américaines, par Gust. de Beaumont. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1835, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1209. Marie-Madeleine.—Une vie heureuse.—Résignation (par madame d'Arboville). *Paris*, *impr. royale*, 1843, in-8, cart.

Ce volume n'a pas été mis dans le commerce.

1210. Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale, par Louis Reybaud, édition illustrée par J.-J. Grandville. *Paris*, *Dubochet*, 1846, très-grand in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1211. Divers romans de M. Alexandre Dumas. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1842-48, 11 vol. gr. in-18, br.

Le comte de Monte-Christo. — Jean Ortis. — La dame de Monsoreau. — Le chevalier de Maison-Rouge.

1212. Les trois Mousquetaires, par Alexandre Dumas. *Paris*, *Fellens et Dufour*, 1846, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 33 figures de l'édition, on a ajouté 33 vignettes et portraits.

1213. Vingt ans après, suite des trois Mousquetaires,

par le même. *Paris, Fellens et Dufour*, 1846, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rogné, tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 37 figures de l'édition on a ajouté 52 vignettes et portraits.

d. Romans historico-satiriques.

1214. Galanteries des rois de France depuis le commencement de la monarchie (par Vannel). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1738, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. de B. Picard, mar. v. fil. *non rogné. Thouvenin.*

1215. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France (extrait de Sauval), avec quelques autres pièces. *Paris, vis-à-vis le Cheval de Bronze* (*Holl.*), 1739, pet. in-12, demi-rel. v. non rog.

1216. Les intrigues amoureuses des rois de France, depuis Charlemagne jusqu'à Henri IV. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1780, pet. in-12, mar. p. fil. tr. dor. *Hering.*

1217. La Cour de Catherine de Médicis, de Charles IX, de Henri III et de Henri IV, par madame Gacon-Dufour. *Paris, L. Collin*, 1807, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1218. Mémoires historiques, ou Anecdotes galantes et secrètes de la duchesse de Bar, sœur d'Henri IV roi de France, avec les intrigues de la cour pendant les règnes d'Henri III et d'Henri IV (par mademoiselle de La Force). *Amst., Desbordes*, 1713 in-12, v. f.

1219. Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé, etc. (par mademoiselle Durand). *Cologne, P. Lejeune*, 1700, pet. in-12, fig. v. f.

1220. Histoire secrète du cardinal de Richelieu, ou ses amours avec Marie de Médicis et madame de Combalet (publiée par Chardon de la Rochette). *Paris*, 1808, in-12, v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1221. Les Amours d'Anne d'Autriche, épouse de

Louis XIII, avec M. le c. de R., le véritable père de Louis XIV, aujourd'hui roi de France. *Cologne, Pierre Marteau*, 1663, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1222. Les Amours de madame d'Elbeuf, contenant plusieurs anecdotes du cardinal de Richelieu. *Amsterd., Westein*, 1739, pet. in-8, v. fil. tr. dor.

1223. Amours des dames illustres de France. *Cologne, J. Lamoureux*, 1717, in-12, v. f. fil.

1224. Amours des dames illustres de France sous le règne de Louis XIV. *Cologne, P. Marteau, s. d.*, 2 vol. pet. in-12, fig. v. éc. fil.

1225. Les Conquêtes amoureuses du grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne, Pierre Bernard (Holl.)*, 1684, pet. in-12, v. f. fil. tranche dor. *Thouvenin.*

1226. Les amours du Palais-Royal (amours de Louis XIV et de madame de La Vallière). *Manuscrit.* pet. in-8, v.

1227. La Vie de madame la duchesse de La Vallière, où l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa pénitence. *Cologne, Jean de la Vérité (Holl.)*, 1695, pet. in-12, mar. r. tr. dor. *Thouvenin.*

1228. Histoire galante de M. le comte de Guiche et de Madame. *Jouxte la copie, à Paris (Holl.)*, 1667, pet. in-12, mar. r. comp. tr. dor. *Hering.*

1229. Le passe-temps royal, ou les amours de mademoiselle de Fontange. *S. l. ni d.* (1680), pet. in-12, v. f. fil. *Koehler.*

1230. La Cassette ouverte de l'illustre créole, ou les amours de madame de Maintenon. *Villefranche (Holl.), David Dufour*, 1690, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Courteval.*

Livret peu commun.

1231. Les Amours de Louis-le-Grand et de mademoiselle du Tron. *Rotterdam, s. d.*, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1232. La Chasse au loup de Monseigneur le Dauphin, ou la Rencontre du comte du Roure dans les plaines d'Anet. *Cologne, P. Marteau*, 1695, pet. in-12, figures, v. f.

1233. Le Tombeau des amours de Louis-le-Grand, et ses dernières galanteries. *Cologne, P. Marteau*, 1695, in-12, mar. r. fil. tr. sup. dor. *Simier.*

Exemplaire non rogné.

1234. Histoire des amours du maréchal duc de Luxembourg. *Cologne, P. Batanard*, 1695, pet. in-12, fig. mar. bl. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1235. Le Triomphe de la déesse Monas, ou le Portrait de madame la princesse de Conti, fille du roi. *Amst. Louis du Val*, 1698, v. ant. fil. tr. dor. *Vogel.*

1236. Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc pour madame la princesse de Conti, par le comte D... *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1700, pet. in 12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1237. Tanastès, conte allégorique, par mademoiselle (Bonasous ou Bonafous). *La Haye, Vander-Stoolm*, 1745, 2 part. en 1 vol. in-12, v. j. fil.

Cet ouvrage est un journal allégorique de ce qui se passa à Metz lors de la maladie de Louis XV. On a ajouté une clef manuscrite à la fin du vol.

1238. Les Amours de Charles de Gonzague, duc de Mantoue, et de Marguerite de Rovere, traduites de l'italien de G. Capocoda. (*Holl., à la Sphère*) 1666, pet. in-12, mar. citr. fil. tr. dor.

1239. Histoire secrète des amours de Henri IV, roi de Castille (par mademoiselle de La Force). *Utrecht, Et. Neaulme*, 1734, pet. in-12, v. fil. tranche dor. *Thouvenin.*

1240. Histoire secrète de la duchesse de Portsmouth, où l'on verra une relation des intrigues de la cour du roi Charles II. *Londres* (*Holl.*), 1690, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

e. Contes et Nouvelles.

1241. Les Cent nouvelles nouvelles... contenant cent histoires nouveaux qui sont moult plaisans à raconter. *Cologne, P. Gaillard*, 1701, 2 vol. pet in-8, fig. de R. de Hooge, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire.

1242. Contes et Nouvelles et joyeux devis de Bonav. Desperiers. *Amsterd., J.-F. Bernard*, 1711, 2 vol. pet. in-12, mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1243. Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre. *Amsterdam, G. Gallet*, 1698, 2 vol. pet. in-8, fig. de R. de Hooge, mar. r. à compart. tr. dor. *Koehler.*

Bel exemplaire de la bonne édition.

1244. L'Heptameron, ou les Nouvelles de Marguerite reine de Navarre. *Berne*, 1781, 3 vol. in-8, fig. de Freudenberger, mar. r. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Bel exemplaire.

1245. Les Contes et discours d'Eutrapel, par le sieur de La Herissaye (Noël Dufail). *Rennes, N. Glamet*, 1597, pet. in-8, v. f. fil.

1246. Les pieuses récréations du R. P. Angelin Gazée, ouvrage rempli de sainctes joyeusetez et divertissemens pour les âmes dévotes, mis en françois par Remy. *Paris, Fr. Targa*, 1628, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Kœhler.*

L'histoire de *Conaxa*, qui a donné lieu au procès des *Deux gendres*, est au nombre des contes dévots du P. Gazée (voir le n° 1049).

1247. Contes du sieur (Ant. Lemetel) d'Ouville. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1732, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1248. Nouveaux contes à rire et Aventures plaisantes ou récréations françoises. *Cologne, Roger Bontemps*, 1722, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. vert, fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Joli exemplaire d'une édition rare que l'on joint à la collection des conteurs avec figures de R. de Hooge. Voir les n^{os} 833, 1241, 1243 et 1275.

1249 Nouveaux contes à rire ou Récréations françoises, augmentés des contes d'Ouville. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1741, 3 tom. en 2 vol. in-12, v. f. fil. tr dor.

1250. La princesse de Phaltzbourg, nouvelle historique et galante. *Cologne, Pierre Marteau*, 1688, pet. in-12, mar. bleu, fil. tr. dor. *Hering.*

1251. Le voyage de la reine d'Espagne, nouvelle historique (par Préchac). *Paris, Th. Guillemain*, 1690, pet. in-12, v. ant. tr. dor. *Kœhler.*

1252. Nouveaux Contes moraux, par M^me^ de Laisse. *Paris, Valade*, 1774, 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1253. Marcomeris ou le beau troubadour, nouvelle de chevalerie, suivi de contes en vers, par Mallet. *Genève, Paschoud*, 1796, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1254. Contes historiques, par V.-D. Musset-Pathay. *Paris, M^me^ V^e^ Th. Desoer*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Simier.*

1255. OEuvres d'Ad. de Sarrazin (Contes orientaux et autres). *Paris, U. Canel*, 1825, 6 vol. gr. in-18, pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. non rog. *Thouvenin.*

1256. Contes de Charles Nodier, eaux-fortes par Tony Johannot. *Paris, J. Hetzel*, 1846, très-gr. in-8, 2 portr. aj., demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1257. Les Contes de l'atelier, par Michel Masson. *Paris, Charles Gosselin*, 1840, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1258. Le Dimanche, récits de Marsilius Brunck, recueillis par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles, Louis Hauman*, 1834, 2 vol. in-18, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

f. Romans féeries et Voyages imaginaires.

1259. Histoires ou contes du temps passé, avec des

moralités, par Perrault. *La Haye et Paris*, *Lamy*, 1778, pet. in-8, fig. v. éc. fil.

1260. Féeries nouvelles (par le comte de Caylus). *La Haye* (*Paris*), 1741, 2 vol. in-12, v. f. fil tr. dor.

1261. Relation de l'isle de Borneo (par Fontenelle, avec des additions et la clef). *En Europe* (*Paris*), 1807, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. *Kœhler.*

Tirée à 100 exemplaires.

1262. Histoire des Sévarambes, peuples qui habitent une partie du 3e continent, communément appelé Terre australe (par D. Vairasse). *Amsterd.*, *P. Mortier*, *s. d.*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1263. Relation d'un voyage du pôle arctique au pôle antarctique, par le centre du monde. *Amsterdam*, *E. Lucas*, 1723, in-12, fig. v. f. *Aux armes de madame de Pompadour.*

1264. Voyages et avantures de J. Massé. *Bordeaux*, *J. L'aveugle*, 1710, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1265. Voyages d'Antenor en Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Egypte, par Lantier. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1821, 3 vol. in-8, fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*.

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté le portrait de l'auteur, et 89 vignettes, vues et portraits.

4. Romans et Contes italiens.

1266. Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia con dissertazioni sull' origine, sugl' instituti, sulle cerimonie de' cavalieri, sulle corti d'amore, sui tornei, etc., di G. Ferrario. *Milano*, 1827, 4 vol. gr. in-8, fig. col. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin. Il n'en a été tiré que 25 sur ce papier.

1267. Songe de Poliphile, traduction libre de l'italien

(de F. Colonna), par J. Legrand. *Paris*, *P. Didot*, an XIII (1804), 2 vol. gr. in-18, pap. vél. mar. or. comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1268. La Stratonice (trad. de l'italien de Luc Asserino, par d'Audiguier). *Paris*, *Augustin Courbé*, 1640, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

1269. Les dernières lettres de Jacopo Ortis (par Ugo Foscolo), traduites de l'italien (par Truchon). *Paris*, *Delestre*, 1819, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1270. Sibilla Odaletta, episodio delle guerre d'Italia alla fine del secolo XV. *Parigi*, *Baudry*, 1832, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — La Fidanzata ligure ossia, usi, costumanze e caratteri dei popoli della riviera ai nostri tempi. *Parigi*, *Baudry*, 1832, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1271. Ettore Fieramosca, o la disfida di Barletta, racconto di Massimo d'Azeglio. *Parigi*, *Baudry*, 1833, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1272. Luisa Strozzi, storia del secolo XVI, di Giov. Rosini. *Parigi*, *Baudry*, 1834, 2 vol. in-12, dem.-r. *Muller.* — La Monaca di Monza, di G. Rosini. *Parigi*, *Baudry*, 1830, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1273. I promessi sposi, storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da Al. Manzoni. *Parigi*, *Baudry*, 1827, 3 vol. in-12, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1274. Il Decameron di messer Giovanni Boccacci. *Amsterdamo* (*Elzev.*), 1665, in-12, mar. vert, très-riche dent. tr. dor. *Koehler.*

Bel exemplaire grand de marges.

1275. Contes et nouvelles de Bocace, traduction libre accommodée au goût de ce temps. *Amsterdam*, *G. Gallet*, 1697, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Très-jolies épreuves des figures de Romain de Hooge.

1276. Il Pecorone di Giovanni Fiorentino nel quale si

contengono cinquanta novelle antiche. *Milano*, 1804, 2 vol. in-8, portr. bas. éc.

1277. Delle novelle di Franco Sacchetti. *Milano*, 1804, 3 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor.

1278. Novelle di Giambatista Casti. *Parigi*, anno XII, 1804, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. 3 portr. de Casti ajoutés, dem.-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1279. Trois nouvelles piémontaises, par Silvio Pellico, le comte de... et M. de... *Paris*, *Ladvocat*, 1835, in-12, tiré in-8, br.

5. Romans espagnols.

1280. Histoire des Cocus. *La Haye*, 1746, in-12, mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Ce petit roman, dont le titre est trop général, est imité de l'ouvrage espagnol de Loubayssin de la Marca : *Enganas deste siglo*... Deux traductions en avaient déjà été données au commencement du XVII^e^ siècle, l'une par Fr. de Rosset, sous ce titre : *Les abus du monde*. Paris, 1618, in-12, L'autre, par de Ganes, sous celui-ci : *Les tromperies de ce siècle*. Paris, 1639, petit in-8°.

1281. Histoire de l'admirable D. Quichotte de la Manche (trad. par Filleau de S. Martin). *Bruxelles*, *G. Fricx*, 1706, 2 vol. in-12, fig. de Harrewin, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

1282. Le Don Quichotte, traduit de l'espagnol, par H. Bouchon Dubournial. *Paris*, *Méquignon-Marvis*, 1822, 4 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté : 1° la suite (avant la lettre et eaux-fortes) de 12 vignettes d'après H. Vernet et Lignon; 2° celle (avant la lettre et eaux-fortes) de 6 vignettes d'après Devéria; 3° la suite de 24 vignettes d'après Carnicero; 4° celle de 24 vignettes d'après Chodowiecki; 5° une suite de 32 vignettes d'après Limeno, Navarro, etc., gravées par Duflos; 6° les 31 vignettes de Folkema; 7° plusieurs petites suites anglaises, allemandes et françaises, et diverses vignettes et portraits détachés, parmi lesquels 19 portraits de Cervantes. En tout 211 vignettes.

1283. L'ingénieux Hidalgo don Quichotte de la Manche, par Miguel de Cervantès Saavedra, traduit et annoté par L. Viardot. *Paris*, *Dubochet*, 1836, 2 vol. gr.

in-8, vign. sur bois de T. Johannot, mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Cet exemplaire, tiré sur papier de Chine, est orné : 1° de 13 DESSINS ORIGINAUX, par Desenne, qui n'ont pas été gravés; 2° de 51 vignettes et fleurons sur papier de Chine choisis dans la grande et belle collection de Smirke; 3° de la suite anglaise, d'après Westall, sur papier de Chine et avant la lettre; 4° d'une suite avant la lettre et sur papier de Chine, de 12 vignettes d'après H. Vernet et Lignon; 5° d'une suite, avant la lettre et sur papier de Chine (unique sur ce papier), de 6 vignettes d'après Devéria; 6° de quelques portraits et de diverses vignettes détachées. En tout 115 dessins ou gravures.

1284. Les principales avantures de l'admirable don Quichotte, représentées en figure par Coypet, Picart, etc. *La Haye, P. de Hondt*, 1746, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1285. L'ingegnoso cittadino Don Chisciotte della Mancia, opera di M. di Cervantes, traduzione nuovissima. *Venezia, Alvisopoli*, 1818-19, 8 vol. in-18, gr. pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Aux 32 figures de l'édition gravée par Nicolini, on a ajouté 63 vignettes avant la lettre, d'après Chodowiecki et autres.

1286. Persilès et Sigismonde, ou les Pèlerins du Nord, traduit de l'espagnol, par H. Bouchon Dubournial. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1822, 2 vol. gr. in-8, fig. de Desenne, dem.-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures avant et avec la lettre, sur papier de Chine et les eaux-fortes, et deux portraits de Cervantes ajoutés.

1287. La Fouyne de Séville, ou l'Hameçon des bourses, traduit de l'espagnol de D. Al. de Castillo Solorçano (par Le Métel d'Ouville). *Paris, A. Courbé*, 1661, pet. in-8, v. f. fil. *Aux armes de madame de Pompadour.*

1288. Histoire et avantures de Dona Rufine, fameuse courtisane de Séville, traduite de l'espagnol. *Amsterdam, H. du Sauzet*, 1723, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, fig. v. f. fil.

Même ouvrage que celui qui précède et même traduction.

6. Romans allemands.

1289. Le Renard, ou le Procès des bestes (imité de l'allemand). *Bruxelles, J. Panneels*, 1739, pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

1290. OEuvres de Salomon Gessner (en allemand). *Stuttgard, A.-F. Macklot*, 1823, 3 vol. in-12, en 1 vol. br. en cart.

1291. Bianca Capello, roman dramatique, imité de l'allemand, par M. Rauquil Lieutaud. *Paris, Didot l'aîné*, 1790, 2 vol. in-12, pap. vél. br.

1292. Histoire du sage Danischmend, favori du sultan Scha-Gebal, et des trois calenders, traduit de l'allemand de Wieland. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1293. Les Abdérites, suivis de la Salamandre et la Statue, traduits du même, par Labaume. *Paris, Dentu*, 1802, 3 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1294. Les souffrances du jeune Werther, par Goethe, traduction nouvelle (par M. de La Bédoyère). *Paris, imp. de P. Didot*, 1809, in-8, pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire est orné de 3 portraits de Goëthe, de la suite des figures gravées par Duplessis-Berthaux d'après Berthon, et de celle dessinée et gravée par Hopwood.

1295. Les souffrances du jeune Werther, par Goethe, traduites par le comte H. de La B... (de La Bédoyère). *Paris, impr. de Crapelet*, 1845, in-8, gr. pap. vél. fig. mar. v. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné: 1° d'une suite de 3 vignettes d'après Moreau, avant la lettre; 2° de 4 vignettes d'après Duplessis-Bertaux; 3° des 10 vignettes dessinées et gravées à l'eau-forte par T. Johannot; 4° d'une suite allemande de 12 vignettes gravées au trait; 5° de deux vignettes détachées et de deux portraits de Goëthe. En tout 33 pièces.

1296. Wilhelm Meister de Goethe, traduction complète et nouvelle, par M^me^ A. de Carlowitz. *Paris, Charpentier*, 1843, 2 vol. gr. in-18, br.

1297. Les Affinités électives, par Goëthe, suivies d'un

choix de Pensées du même ; traduction nouvelle, par madame A. de Carlowitz. *Paris*, *Charpentier*, 1844, gr. in-18, br.

1298. Titan de Jean Paul (en allemand). *Berlin*, *Matzdorff*, 1800, 3 vol. pet. in-8. — Appendice comique au Titan de Jean Paul. *Berlin*, *Matzdorff*, 1802, 2 vol. pet. in-8, cart.

1299. Ondine, conte traduit librement de l'allemand, par M. de La motte-Fouqué, par madame de Montolieu. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1822, in-12, fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

7. Romans anglais.

1300. La Vie et les Aventures de Robinson Crusoé, par Daniel de Foé (traduction de Saint-Hyacinthe et van Effen, corrig.). *Paris*, *madame Panckoucke*, an VIII (1800), 3 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Bel exemplaire. Aux 19 figures avant la lettre, qui appartiennent à l'édition, on a ajouté plusieurs suites de vignettes gravées en Angleterre et en France, parmi lesquelles celles de B. Picard; celles de Marillier, celles de Devéria, avant la lettre et avec les eaux-fortes, etc., et quelques portraits. En tout 104 figures.

1301. Les mêmes Aventures traduites par madame A. Tastu, suivies d'une notice sur Foë et sur le matelot Selkirk, par L. Reybaud. *Paris*, *Didier*, 1837, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog.

1302. Histoire du Diable, contenant un détail des circonstances où il s'est trouvé depuis son bannissement du ciel jusqu'à la création de l'homme, traduite de l'anglais (de D. de Foë). *Amsterdam*, 1730, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

1303. Voyages de Gulliver (trad. de l'anglais de Swift, par Desfontaines). *Paris*, *P. Didot*, an V-1797, 4 t. en 2 vol. in-18, fig. mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec une triple suite des figures de l'édition, eaux-fortes, avant et avec la lettre. On y a joint, en outre, la suite anglaise de Corbould et quelques vignettes et portraits détachés.

1304. Voyages de Gulliver, par Swift, traduction nouvelle, édition illustrée par Grandville. *Paris*, *Furne et Fournier*, 1838, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. sur bois, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1305. Le conte du Tonneau, avec plusieurs autres pièces curieuses, par J. Swift, trad. de l'anglais (par van Effen). *La Haye*, *H. Scheurleere*, 1732-33, 3 vol. in-12, fig. = Le grand Mystère, ou l'Art de méditer sur la garde-robe, par le même. *La Haye*, *Van Duren*, 1729, in-12, les 4 volumes, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Exemplaire de Pixerécourt.

1305 *bis*. Mémoires de Gaudence de Luques, prisonnier de l'Inquisition (traduits de Berkeley, par le chevalier de Saint-Germain, et augmentés par Dupuy-Demportes). *Amsterdam* (*Paris*, *Duchesne*), 1754, 4 part. en 1 vol. in-12, fig. demi-rel. v. f. non rog.

1306. Clarisse Harlowe, par Richardson, traduction nouvelle et seule complète, par Le Tourneur. *Genève*, *P. Barde*, 10 vol. in-8, fig. de Chodowiecki, demi-rel. mar. r. non rog.

Exemplaire en grand papier de Hollande, figures avant la lettre.

1307. Collection de romans et contes, imités de l'anglois, par de La Place. *Paris*, *Cussac*, 1788, 8 vol. in-8, pap. vél. fig. veau f. tr. dor. *Thouvenin.*

1308. Tom Jones, ou l'Enfant trouvé, imitation de l'anglais de Fielding, par de La Place. *Paris*, *Dalibon*, 1823, 4 vol. gr. in-18, pap. vél. fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 4 portraits de Fielding, et la suite de figures d'après Borel, avant et avec la lettre.

1309. Le même ouvrage (trad. par M. de La Bédoyère). *Paris*, *F. Didot*, 1833, 4 vol. gr. in-8, fig. de Moreau, avant la lettre, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a joint les suites de Corbould, de Johannot, de Choquet (avant la lettre), de Borel (avant la lettre), et quelques portraits. En tout 77 pièces.

1310. Le Vicaire de Wakefield, par Goldsmith, traduit en français avec le texte en regard, par Ch. Nodier. *Paris, Bourgueleret*, 1838, gr. in-8. fig. sur bois, et sur acier avant la lettre, d'après Tony Johannot, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire deux portraits de Goldsmith, gravés par Weidgwood et par Rogers.

1311. Voyage sentimental, précédé d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Sterne, par J. Janin, édition illustrée par T. Johannot. *Paris, Bourdin, s. d.*, gr. in-8, fig. portr. ajoutés, demi-rel. dos et coins de mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1312. Vie et Aventures de Sens commun, histoire allégorique, traduite de l'anglais. *Avignon,* 1777, in-12, demi-rel. v. f. non rog.

1313. OEuvres complètes de sir Walter Scott, traduction nouvelle (de Defauconpret). *Paris, Ch. Gosselin*, 1828-33, 84 vol. in-18, fig. et cartes, br.

On a ajouté aux 200 figures de l'édition, 173 vignettes et portraits. (Voir les nos 1593 et 1594.)

1314. Anastase, ou Mémoires d'un jeune Grec, écrits à la fin du XVIIIe siècle, par M. Thomas Hope, traduits par M. Defauconpret, précédés d'une Notice sur l'auteur, par J.-A. Buchon. *Paris, Ch. Gosselin*, 1844, gr. in-18, br.

1315. The pilgrims of the Rhine (by Bulwer). *London, Saunders*, 1834, gr. in-8, fig. mar. vert, fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1316. OEuvres complètes de M. J. Fenimore Cooper. *Paris, Ch. Gosselin*, 1829, 27 vol. in-18, vignettes, et cartes, br.

1317. Le Mémorial de Shakspeare, contes shakspériens, par Ch. Lamb, traduits de l'anglais par A. Borghers. *Paris, Baudry*, 1842, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1318. The humourist, a companion for the christmas

fireside, by W. Harrison. *London*, 1831, in-12, fig. sur bois, cart. non rog.

8. Romans orientaux.

1319. Les Mille et une Nuits, contes arabes, traduits en français, par Galland, édition augmentée de plusieurs nouvelles et contes, traduits par Destains, précédée d'une Notice historique sur Galland, par Ch. Nodier. *Paris*, *Galliot*, 1822-25, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. avant la lettre, demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire un portrait de Galland; les deux suites de vignettes d'après Westall, avant la lettre; la suite de Marillier; celles d'après Devéria, Courtin et Chasselat, avant la lettre, et plusieurs figures de la suite de Smirke. En tout plus de 100 pièces.

1320. Contes inédits des Mille et une Nuits, extraits de l'original arabe, par de Hammer, et traduits en français par Trébutien. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1828, 3 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Exemplaire imprimé sur papier rose. On y a joint une quadruple suite des figures de l'édition, eaux-fortes, avant la lettre, sur papier de Chine et sur papier blanc, et avec la lettre sur papier rose.

1321. Les Mille et un Jours, contes orientaux, traduits du turc, du persan et de l'arabe, par Petis-de-la Croix, Galland, Cardonne, Cazotte, etc., avec une Notice, par Collin de Plancy. *Paris*, *Rapilly*, 1826, 5 vol. in-8, pap. cav. vélin, fig. demi-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

Exemplaire orné d'une quadruple suite de figures, eaux-fortes, avant la lettre, sur papier de Chine et sur papier blanc, et avec la lettre.

1322. Bibliothèque choisie de contes orientaux et fables persanes (avec une Notice sur Ferdoussy et ses ouvrages). *Paris*, *Royez*, 1788, in-12, gr. pap. demi-rel. mar. non rog. *Thompson.*

1323. Les Voyages de Sind-Bad le marin, et la Ruse des femmes, contes arabes, traduction accompagnée du texte et de notes, par Langlès. *Paris*, *impr. royale*, 1814, in-18, pap. vél. mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1324. Contes chinois, traduits par MM. Davis, Thoms, etc., et publiés par M. Abel Rémusat. *Paris, Moutardier*, 1827, 3 vol. in-18, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

VI. FACÉTIES.

A. Facéties et dissertations singulières.

1325. OEuvres de Rabelais, édition Variorum, augmentées de pièces inédites, des remarques de Le Duchat, de Bernier, etc., et d'un Commentaire historique et philologique, par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris, Dalibon*, 1823, 9 vol. gr. in-8, fig. de Devéria, demi-rel. dos et coins de mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures, avant la lettre, sur papier blanc et sur papier de Chine, et les eaux-fortes. On y a ajouté 15 portraits divers de Rabelais.

1326. Des matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage, par M. Ch. Nodier. *Paris, Techener*, 1835, in-8, gr. pap. vél. br. — Des recherches pour servir de supplément au Manuel du libraire de M. Brunet, et Notice sur le romancero français, par M. Ch. Nodier, in-8.

1327. Le Moyen de parvenir (par Beroalde de Verville). *S. l.* (*Paris, Barbou*), 1757, 2 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1328. Roger Bontems en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligez le moyen de chasser leurs ennuis. *Cologne, P. Marteau, s. d.*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. ant. tr. dor.

1329. Roger Bon-Temps en belle humeur, par M. de Roquelaure. *Amsterdam*, 1772, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1330. Diversitez curieuses pour servir de récréation à l'esprit (par Bordelon). *Amsterdam, A. de Hoogenhuysen*, 1699, 10 part. en 5 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1331. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant (par Deslandes). *Rochefort*, *J. Le Noir* (*Holl.*), 1714, pet. in-12, fig. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1332. Le Momus françois, ou les Aventures divertissantes du duc de Roquelaure. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1781, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

1333. Polissonniana, ou recueil de turlupinades, quolibets, rébus, jeux de mots, etc. *Amsterdam*, *H. Schelte*, 1725, in-12, v. f.

1334. L'art de désopiler la rate (par Panckoucke), édition augmentée (par Manoury). *Venise* (*Caen*), 1788-73, 2 vol. in-12, dem.-rel. mar. bl. n. rog.

1335. L'académie militaire, ou les Héros subalternes (par Godard d'Aucour). *Amsterdam*, 1777, 2 vol. in-12, pap. de Holl. fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1336. Les folies du marquis de Brunoy, ou ses Mille et une extravagances. *Paris*, *Lerouge*, an XIII (1804), 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1337. Figaro en bonne humeur, ou les folies et les sottises des Parisiens, publié par C. de B... *Genève*, 1785, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1338. Recueil de fadaises composé sur la Montagne, à l'usage des habitants de la Plaine, par M. Jérôme (Français de Nantes). *Paris*, *Bossange*, 1826, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Le manuscrit de feu M. Jérôme, (par le même). *Paris*, *Bossange*, 1825, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1339. Petites misères de la vie humaine, par Old Nick et Grandville. *Paris*, *H. Fournier*, 1843, gr. in-8, fig. sur bois, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1340. La Chine ouverte, aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsin, par Old Nick, ouvrage illustré par A. Borget. *Paris*, *H. Fournier*, 1845, gr. in-8, fig.

sur bois, dem.-rel. dos et coins de mar. citr. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1341. L'Eloge de la folie d'Erasme, traduit par Gueudeville. *Amsterdam, Fr. L'honoré*, 1728, pet. in-8, fig. v. br.

1342. L'éloge de la folie, traduit du latin d'Erasme, par Gueudeville, revu et corrigé (par Meunier de Querton). (*Paris*) 1751, in-12, tiré in-4, fig. d'Eisen, mar. r. larg. dent. doubl. de tabis, tr. dor. *Derome.*

1343. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme (par Dom Fangé). *Liége, Broncart*, 1774, in-8, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1344. Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe, par M. J. A. D*** (Dulaure). *A Constantinople et se trouve à Paris, Le Jay*, 1786, in-12, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1345. Histoire des révolutions de la barbe des Français (par Molé). *Paris, Ponthieu*, 1826, in-16, pap. de Holl. mar. citr. dent. non rog. *Hering.*

1346. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, traduit de l'allemand de Nicolaï (par Jansen). *Paris, L. Collin*, 1808, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1347. Eloge des perruques, par le docteur Akerlio (de Guerle). *Paris, Maradan*, an VII, in-12, v. f. à comp. non r. tr. sup. dor. *Simier.*

1348. Eloge de l'ivresse (par Sallengre). *Bacchopolis et Paris, Michel*, an VI, in-12, v. b. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1349. Eloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral (par Bénard). *Londres*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1350. L'esprit des sots passés, présents et à venir, ou Traité d'élognostie (par Cadet Gassicourt). *Paris*, 1813, in-18, v. f.

B. Dissertations sur l'amour, Ouvrages érotiques.

1351. Les six livres de Mario Equicola d'Alveto de la nature d'amour, mis en francoys par G. Chappuys. *Paris, F. Houzé*, 1584, pet. in–8, v. f. fil. tr. dor.

1352. Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié, la politesse, la volupté, etc. (publié par Saint-Hyacinthe). *Paris, Pissot*, 1736, in-12, v. f.

1353. De l'amour (par de Stendhal). *Paris, P. Mongie*, 1822, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1354. Errotika Biblion (par Mirabeau). *Rome, imprim. du Vatican*, 1783, in-8, dem.-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1355. Capriciosi et piacevoli ragionamenti di Pietro Aretino.=La Puttana errante, overo dialogo di Madalena è Giulia. *Cosmopoli* (*Amsterd., Elzev.*), 1660, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. angl.*

1356. Manuel des boudoirs ou essais érotiques sur les demoiselles d'Athènes (par Mercier de Compiègne). *Cythère*, 1240 (*Paris*, 1787), 4 vol. in-18, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1357. Mémoires historiques et galans de l'académie de ces dames et de ces messieurs, par A. M. Vadé (A. M. Dantu). *Amst. et Paris, Segaud*, 1776, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

C. Traités pour et contre les femmes, sur le mariage, etc.

1358. H. C. Agrippa, sur la noblesse et excellence du sexe féminin... avec le traité sur l'incertitude et la vanité des sciences et des arts, traduit par Gueudeville. *Leiden, Th. Haak*, 1726, 3 vol. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. *Derome.*

1359. De la grandeur et de l'excellence des femmes au-dessus des hommes, composé en latin, par H. C.

Agrippa, et traduit en françois avec des notes (par d'Arnaudin). *Paris, Fr. Babuty,* 1713, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

1360. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, par Jacques Olivier, dédié à la plus mauvaise du monde. *Paris, J. Petit-Pas,* 1623, pet. in-12, mar. r. fil tr. dor. *Koehler.*

Joli exemplaire d'un livre qu'on trouve rarement en bon état.

1361. La défense des femmes contre l'Alphabet de leur prétendue malice et imperfection, par le sieur Vigoureux, capitaine du chasteau de Brye-comte-Robert. *Paris, P. Chevalier,* 1617, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Koehler.*

1362. Alphabet de l'excellence et perfection des femmes, contre l'infâme Alphabet de leur imperfection et malice, par le chevalier de l'Escale. *Paris, Nic. de la Vigne,* 1631, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Koehler.*

Les trois volumes qui précèdent sont uniformes de reliure.

1363. De l'égalité des deux sexes, discours physique et moral (par Poullain de la Barre). *Paris, J. du Puis,* 1673. — De l'excellence des hommes contre l'égalité des sexes (par le même). *Paris, J. du Puis,* 1675, 2 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

1364. L'art de connoître les femmes, avec une dissertation sur l'adultère, par le chevalier de Plante-Amour (Fr. Bruys). *La Haye, J. Vanden Kieboom,* 1730, pet. in-8, gr. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1365. La femme n'est pas inférieure à l'homme (par de Puisieux). *Londres,* 1750. = Lettres de la Fillon (par Coustelier). *Cologne, P. Marteau,* 1751, in-12, v. f.

1366. Defenses du beau sexe ou mémoires historiques, philosophiques et critiques (par D. Caffiaux). *Amsterdam* (*Paris*), 1753, 4 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1367. La femme comme on n'en connaît point, ou pri-

mauté de la femme sur l'homme (par de Sainte-Colombe). *Londres, Gab. Goldt*, 1786, in-12, dem.-rel. mar. r. non rog. *Koehler.*

1368. Tableau historique des ruses et subtilités des femmes, où sont naïfvement représentées leurs mœurs, humeurs, tromperies, etc., le tout confirmé par histoires arrivées en France de nostre temps, par L. R. S. *Paris, R. Boutonné*, 1623, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1369. L'art. de rendre les femmes fidèles. *Paris, Couturier*, 1783, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1370. Essai satirique et amusant sur les vieilles filles, traduit de l'anglois, par M. Sibille. *Paris, Le Tellier*, 1788, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1371. Sermon pour la consolation des cocus, suivi de plusieurs autres. *Amboise, J. Coucou*, 1751, in-12, pap. vél. mar. citr. comp. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Réimpression.

1372. Les priviléges du cocuage, ouvrage nécessaire tant aux cornards actuels, qu'aux cocus en herbe. *Chez Jean Cornichon, à l'enseigne du Coucou*, 1712, pet. in-12, fig. mar. citr. fil. tr. dor. *Hering.*

1373. Almanach des cocus, ou amusemens pour le beau sexe, pour l'année 1741, par un philosophe garçon. *Constantinople*, 1741, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

1374. Antidote contre les cocus, ou dissertations sur les cornes antiques et modernes, ouvrage philosophique (par J. Fr. M. Vieilh de Boisgelin). *Paris, s. d.*, (1786), in-8, demi-rel. mar. r. non rog. *Thouvenin.*

VII. PHILOLOGIE.

A. Cours de littérature, Mélanges de critique.

1375. Essai sur l'étude de la littérature (écrit en français, par Gibbon). *Londres et Paris*, *Duchesne*, 1762, pet. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1376. Cours de littérature, d'histoire et de philosophie, extrait de nos meilleurs ouvrages, par de Lévizac et Moysant. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1377. Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne, par J. Fr. La Harpe. *Paris, F. Didot*, 1821, 19 vol. in-8, br.

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a joint une lettre AUTOGRAPHE de La Harpe, 27 portraits du même, et environ 1,550 vignettes et portraits relatifs aux sujets et aux auteurs dont il est traité dans le Cours de littérature, la plupart avant la lettre et tous épreuves choisies.

Les tomes 5, 7 et 14 ont été divisés chacun en deux parties pour le placement des illustrations. Des titres à part et des cartons ont été tirés pour les secondes parties de ces volumes.

1378. Cours analytique de littérature générale, tel qu'il a été professé à l'Athénée de Paris, par N. Lemercier. *Paris*, *Nepveu*, 1817, 4 vol. in-8, pap. vél. br. en cart.

1379. Cours de littérature française, par M. Villemain. Tableau du XVIII^e^ siècle. *Paris, Didier*, 1828-38, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1380. Cours de littérature française du moyen âge, par M. Villemain. *Paris, Crapelet*, 1830, 2 vol in-8, gr. pap. jésus de Hollande, portr. aj. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Il a été tiré de ce livre seulement six exemplaires sur grand papier de Hollande, destinés à être ajoutés à la collection des anciens monuments de la langue française, publiée par M. Crapelet. Cet exemplaire est orné de 77 portraits choisis.

1381. Observations, et nouvelles observations critiques

sur différents sujets de littérature, par M. Clément. *Genève*, 1771-72, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil.

1382. Essais sur la littérature française, écrits pour l'usage d'une dame étrangère (par Quentin Craufurd). (*Paris, imprim. de Stoupe*), 1803, 2 vol. in.4. — Mélanges d'histoire et de littérature (par le même). *Paris*, 1809, in-4. — Essai sur le docteur Swift et sur son influence dans le gouvernement de la Grande-Bretagne (par le même). *Paris*, 1808, in-4; les 4 vol. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Ces quatre volumes n'ont été tirés qu'à un très-petit nombre d'exemplaires.

1383. Apologie d'Homère et bouclier d'Achille (par J. Boivin). *Paris, Fr. Jouenne*, 1715, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1384. La guerre des autheurs anciens et modernes avec la requeste et arrest en faveur d'Aristote (par Guéret). *La Haye, A. Leers*, 1671, pet. in-12, vél.

1385. Fragments d'histoire et de littérature (par Larroque). *La Haye, A. Moetjens*, 1706, in-12, v. f. fil.

1386. Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire (par Jordan). *Amsterdam, F. L'honoré*, 1730, in-12, fig. v. mar. fil.

1387. Mémoires de littérature (de Sallengre). *La Haye, H. du Sauzet*, 1715, 4 part. en 2 vol. in-12, fig. v. fauve.

1388. Continuation des mémoires de littérature et d'histoire de Sallengre (par le P. Desmolets et l'abbé Goujet). *Paris, Simart*, 1726, 22 part. ou 11 tom. en 21 vol. in-12, v. f.

1389. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Amelot de La Houssaie. *La Haye, P. de Hondt*, 1737, 3 vol. in.12, v. f.

1390. Mélanges curieux et intéressants, ou le je ne sais quoi, par M. Cartier de S. Philip. *Amsterdam*, 1767, 2. vol. pet. in-8, v. f. non rog. tr. s. dor. *Muller.*

1391. Nouveaux mélanges sur différents sujets (par

Dubois-Fontanelle). *Bouillon*, 1781, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1392. Variétés littéraires, ou Recueil de pièces tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts (par l'abbé Arnaud et Suard). *Paris*, *Xhrouet*, an XII-1804, 4 vol. in-8, v, rac.

1393. Mélanges de littérature publiés par J.-B. Suard. *Paris*, *Dentu*, 1803, 5 vol. in-8, v. rac. fil.

1394. Lettre critique de F.-J. Bast, à M. J.-F. Boissonnade sur Antonius liberalis, Parthenius et Aristénète. *Paris*, *Henrichs*, an VIII-1805, in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1395. Mélanges de critique et de philologie, par Chardon de la Rochette. *Paris*, *d'Hautel*, 1812, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1396. Mélanges scientifiques et littéraires de Malte-Brun, ou Choix de ses principaux articles sur la littérature, la géographie et l'histoire. *Paris*, *A. André*, 1828, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1397. Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature, par M de Féletz. *Paris*, *Grimbert*, 1828, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire orné de 260 portraits d'auteurs anciens et modernes.

1398. Mélanges de littérature et de critique, par Charles Nodier. *Paris*, *Raimond*, 1820, in-8, v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1399. Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres, par G.-P. Philomneste (Gab. Peignot). *Dijon*, *V. Lagier*, 1824, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1400. Mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques, par Gabriel Peignot. *Paris*, *Ant.-Aug. Renouard*, 1818, in-8, demi-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

1401. Mélanges philosophiques et littéraires, par M. Auger. *Paris*, *Ladvocat*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1402. Portraits littéraires, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Didier*, 1844, 2 vol. gr. in-18, br. — Portraits de femmes, par le même. *Paris, Didier*, 1845, gr. in-18, br.

1403. Littérature et voyages, par J.-J. Ampère (Allemagne et Scandinavie). *Paris, Paulin*, 1833, in-8, demi-rel. non rog. v. f. *Muller.*

1404. Etudes sur Goëthe, par X. Marmier. *Paris, Levrault*, 1835, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

B. Satires.

1405. Les Césars de l'empereur Julien, traduits du grec par de Spanheim, avec des remarques et des preuves. *Amsterdam, Fr. L'honoré*, 1728, in-4, gr. pap. fig. de B. Picart, v. f. fil. tr. dor.

1406. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différents sujets, par Bonav. Des Perriers, avec une lettre critique, par P. Marchand. *Amsterd., P. Marchand*, 1732, pet. in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

1407. Apologie pour Hérodote, ou Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, par H. Estienne, avec des remarques par Le Duchat. *La Haye, H. Scheurleer*, 1735, 2 tom. en 3 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1408. Le Banquet des sages dressé au logis et aux despens de M^e^ Louis Servin, auquel est porté jugement, tant de ses humeurs que de ses plaidoyers, par Ch. de l'Espinœil (le P. Garasse). *S. l.* 1617, in-8, v. f. fil. tr. dor.

1409. La Doctrine curieuse des beaux esprits de ce temps, combattue et renversée par le P. François Garassus. *Paris, Sébastien Chappelet*, 1623, in-4, v. brun.

1410. Le grand dictionnaire des prétieuses, historique, poétique, géographique et armoirique, où l'on verra leur antiquité, coustumes, devises, éloges, jeux,

loix, langage, etc., par de Somaise. *Paris, J. Ribou*, 1661, 2 vol. pet. in-8, titre gr. v. f.

1411. Opere scelte di Ferrante Pallavicino. *Villafranca*, 1666, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

1412. L'Apothéose du dictionnaire de l'Académie et son expulsion de la région céleste (attribuée à Furetière). *La Haye, A. Leers*, 1696, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1413. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Sallengre. *La Haye, Chr. Van Lom*, 1715, 2 vol. petit in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. *Derome.*

Bel exemplaire en grand papier.

1414. Lettres d'un Persan en Angleterre à son ami à Ispahan, ou nouvelles Lettres persanes, trad. de l'anglais de Littleton (par Peyron). *Londres* et *Paris*, 1770, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1415. Les Ombres, ou les Vivants qui sont morts, fantasmagorie littéraire. Almanach pour l'an x. *Paris*, 1801, in-12, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

C. Proverbes.

1416. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophtegmes, etc., par C. de Mery. *Paris, Delongchamps*, 1828, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1417. Dictionnaire des proverbes français, par de la Mésangère. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1823, in-8, bas. rac.

1418. Proverbes et dictons populaires avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles. *Paris, Crapelet*, 1831, gr. in-8, fac-simile, dem.-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

1419. Les illustres proverbes nouveaux et historiques. *Paris, Guignard*, 1665. = La Comédie des proverbes (par de Montluc de Cramail). *Paris, Pepingué*,

1665, 3 tom. en 2 v. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1420. Matinées sénonoises, ou Proverbes françois, suivis de leur origine, de leurs rapports avec ceux des langues anciennes et modernes, etc. (par l'abbé Tuet). *Paris, Née de la Rochelle*, 1789, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1421. Le Livre des Proverbes français, par Le Roux de Lincy; précédé d'un Essai sur la philosophie de Sancho Pança, par Ferdinand Denis. *Paris, Paulin*, 1842, 2 vol. gr. in-18, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

1422. Cent Proverbes par Grandville. *Paris, H. Fournier*, 1845, gr. in-8, fig. sur bois, dem.-rel. dos et coins de mar. v. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

D. Bons mots, Ana, Pensées.

1423. Ciceroniana, ou Recueil des bons mots et apophthegmes de Ciceron, précédé d'un abrégé de son histoire avec des notes (par MM. Breghot et Pericaud). *Lyon, Ballanche*, 1812, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

Tiré à 100 exemplaires.

1424. Les Propos de table de Martin Luther, trad. pour la première fois en français par Gustave Brunet. *Paris, Garnier frères*, 1844, gr. in-18, br.

1425. Encyclopediana, ou Dictionnaire encyclopédique des ana. *Paris, Panckoucke*, 1791, in-4, v. f. *Thouvenin.*

1426. Nouvelle Bibliothèque de littérature, d'histoire, etc., ou choix des meilleurs morceaux tirés des Ana (par Grivel). *Lille*, 1765, 2 vol. in-12, v. j.

1427. Poggiana, ou la vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge, Florentin, avec son histoire de la république de Florence (par J. Lenfant). *Amsterdam, P. Humbert*, 1720, 2 tom. en 1 vol. in-12, portr. dem.-rel. dos et c. de mar. r. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Bauzonnet.*

1428. Scaligeriana, Thuana, Pithœana et Colomesiana, ou Remarques historiques et littéraires de Jos. Scaliger, J. Aug. de Thou, du Perron, Fr. Pithou, et P. Colomiès, avec les notes de plusieurs savants. *Amsterdam, Covens et Mortier*, 1740, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1429. Sévigniana, ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, etc., tirées des lettres de M^me^ de Sévigné (par l'abbé Barral). *Paris, Musier*, 1788, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

1430. Mélanges d'histoire et de littérature, par de Vigneul-Marville (Dom Bonav. d'Argonne). *Paris, Cl. Prudhomme*, 1725, 3 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

1431. Ducatiana, ou Remarques de Le Duchat, sur divers sujets d'histoire et de littérature, recueillies par F. Formey. *Amsterdam, P. Humbert*, 1738, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel. dos et c. de mar. n. rog. *Niedrée.*

1432. Matanasiana, ou Mémoires historiques et critiques du docteur Matanasius (Th. de Saint-Hyacinthe). *La Haye, V^e^ Ch. Le Vier*, 1740, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1433. Tableaux de la bonne compagnie, ou Traits caractéristiques, anecdotes secrètes, etc., recueillis pendant les années 1786 et 1787. *Paris*, 1787, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. n. rog. tr. s. d. *Muller.*

1434. Souvenirs d'un homme du monde, ou Recueil de pensées diverses, de bons mots, d'anecdotes, etc. *Paris, Maradan*, 1789, 2 vol. in-12, v. f. fil. n. r. tr. sup. dor. *Koehler.*

1435. Arnoldiana, ou Sophie Arnould et ses contemporains, recueil choisi d'anecdotes piquantes, de reparties et de bons mots (par A. Deville). *Paris, Gérard*, 1813, in-12, v. f. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1436. Souvenirs d'un déporté, pour servir aux historiens, aux romanciers, aux compilateurs d'ana, etc., par P. Villiers. *Paris*, an x (1802), in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1437. Recueil de pensées, anecdotes et aperçus sur divers objets. *Rouen*, *Baudry*, 1817, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

1438. Anecdotes du XIX^e^ siècle, ou Collection inédite d'historiettes et d'anecdotes récentes, de traits et mots peu connus, etc., par Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. r. *Thouvenin.*

1439. Paroles mémorables recueillies par Gab. Brotier. *Paris*, *Merigot*, 1790, in-12, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1440. Pensées de Balzac, précédées d'observations sur cet écrivain, par Mersan. *Paris*, *Potey*, 1808, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Koehler.*

1441. Pensées et Souvenirs historiques et Contemporains, suivis d'un essai sur la tragédie ancienne et moderne, par Michel Palmieri de Micciché. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

VIII. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

1442. L'art de plaire dans la conversation, par l'abbé de Bellegarde. *La Haye*, *A. Van Dole*, 1742, in-12, pap. de Holl. v. f. fil. non rogn. tr. sup. dor. *Koehler.*

1443. Les colloques d'Erasme, traduction de Gueudeville avec des notes. *Leide*, *P. Vander Aa*, 1720, 6 tom. en 4 vol. in-12, fig. dem.-rel. mar. r. non rog. *Bauzonnet.*

1444. Les conversations sur divers sujets, par M^lle^ de Scudéry. *Amsterdam*, *Daniel du Fresne*, 1682, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, vél.

1445. Entretiens d'Ariste et Eugène (par le P. Bou-

hours). *Paris*, *S. Mabre-Cramoisy*, 1683, in-12, mar. bl. tr. dor. *Rel. anc.*

1446. Lucien en belle humeur, ou Nouvelles conversations des morts (par J. Bruslé de Montpleinchamp). *Amsterdam*, *A. Michiels*, 1694, 2 vol. pet. in-12, fig. mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

1447. Conversations inédites de M^me^ de Maintenon, précédées d'une notice historique, par M. Monmerqué. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1828, in-18, tiré sur gr. pap. rose, mar. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thompson.*

1448. Les entretiens des voyageurs sur la mer (par G. Flournois). *Cologne*, *P. Marteau*, 1715, 4 vol. in-12, fig. v. f.

1449. Dialogues des vivants (par l'abbé Bordelon). *Paris*, *Prault*, 1717, in-12, v. f. fil. tr. dor.

IX. ÉPISTOLAIRES.

1450. Lettres inédites de Marc-Aurèle et de Fronton, retrouvées sur les palimpsestes de Milan et de Rome, traduites avec le latin en regard et des notes, par M. Armand Cassan. *Paris*, *A. Levavasseur*, 1830, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1451. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduction avec le texte à côté, par J. Fr. Bastien. *Paris*, *Bastien*, 1782, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Bel exemplaire en grand papier de Hollande.

1452. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites par E. Oddoul, précédées d'un Essai historique, par M. et M^me^ Guizot, édition illustrée, par Gigoux. *Paris*, *Houdaille*, 1839, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, fig. sur bois, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1453. Le nouveau secrétaire de la cour. *Paris*, *Samson*, 1758, 2 vol. in-12, v. f. dent. *Simier.*

1454. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction, précédées d'une notice historique. *Paris, Crapelet* (1826), gr. in-8, portr. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des douze exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande, avec la lettre de M. G. Peignot à M. Amanton (24 pp.) et les vers à Charles X (2 ff.).

1455. Lettres de Marguerite, reine de Navarre, sœur de François Ier, publiées par F. Génin. *Paris, J. Renouard*, 1841, gr. in-8, dem. rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.* — Nouvelles lettres de la reine de Navarre, publiées par le même. *Paris, J. Renouard*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à ces deux volumes 57 portraits, dont un de Marguerite de Valois, dessiné à l'encre de Chine.

1456. Lettres inédites de Marie Stuart, publiées par le prince Al. Labanoff. *Paris, Merlin*, 1839, in-8, gr. pap. vél. portr. ajouté, dem.-rel. dos et coins de mar. noir, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1457. Lettres de sainte Chantal, fondatrice de la Visitation de Sainte-Marie. *Paris, Blaise*, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. avec l. l. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1458. Les lettres (et autres œuvres) de Voiture. *Amsterdam, J. de Ravesteyn* (*Elzev.*), 1657-59, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. tr. dor.

1459. Lettres d'amour d'une religieuse portugaise (Mariana Alcaforada). *La Haye, C. de Graef*, 1682, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

1460. Lettres portugaises, avec les imitations en vers, par Dorat (et une Notice bibl. par Mercier de S. Leger). *Paris, Delance*, 1806, in-12, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1461. Lettres portugaises, nouvelle édition, conforme à la première, avec une notice bibliographique sur ces lettres (publ. par M. de Souza, avec une trad.

portugaise). *Paris*, *Firmin Didot*, 1824, in-12, pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1462. Lettres de M^me^ de Sévigné, de sa famille et de ses amis (publ. par M. Monmerqué, avec une notice par M. de Saint-Surin), avec portraits, vues et fac-simile. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1818, 10 vol. in-8 et 1 vol. de portr. — Mémoires de Coulanges, suivis de lettres inédites de M^me^ de Sévigné, etc (publ. par le même). *Paris*, *Blaise*, 1820, in-8; les 11 vol. br. en cart.

Un des trois exemplaires tirés sur papier de Hollande, et le seul qui ait les doubles figures sur papier de Chine et les eaux-fortes, ainsi que l'atteste une déclaration signée de Blaise, en tête du tome I^er^.

On y a ajouté : Lettres inédites de madame de Sévigné, publiées par Blaise, en 1826 et 27, in-8° de 24 et 92 pages, papier vélin (il n'en a pas été tiré sur papier de Hollande), et 20 portraits de mesdames de Sévigné, de Grignan et de Simiane qui n'appartiennent pas à l'édition.

1463. Lettres de M^me^ de Sévigné, édition ornée de 25 portr. dessinés par Devéria, augmentée de plusieurs lettres inédites, des 105 lettres publiées par Klostermann, etc., et accompagnée de notes, par Gault de Saint-Germain. *Paris*, *Dalibon*, 1823, 12 vol. in-8, fig. gr. pap. br.

Exemplaire unique sur papier de Chine, avec les dessins ORIGINAUX des 25 portraits, de Devéria. On y a joint 53 portraits divers de madame de Sévigné, 19 de madame de Grignan, et environ 1150 dessins, portraits et vignettes choisis avec le plus grand soin. (Voir la table manuscrite des illustrations à la fin du tome I^er^).

Un volume supplémentaire a été formé de notices, de tables, et de diverses pièces relatives à madame de Sévigné.

1464. Lettres de Ninon de Lenclos au marquis de Sévigné (par Damours). *Amsterdam*, *Fr. Joly* (*Paris*), 1750, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor.

1465. Lettres inédites de M^me^ de Maintenon et de la princesse des Ursins. *Paris*, *Bossange*, 1826, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1466. Lettre de Fénélon à Louis XIV. *Paris*, *Ant. Aug. Renouard*, 1825, in-8, gr. pap. vél. portr. br. en cart.

1467. Lettres nouvelles de Boursault, accompagnées de fables, de contes, etc. *Paris, N. Le Breton*, 1738, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1468. Lettres historiques, politiques, philosophiques et particulières de lord Bolingbroke. *Paris, Dentu*, 1808, 3 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1469. Lettres familières et autres du baron de Bielfeld. *Leide, Sam. et J. Luchtmans*, 1767, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1470. Lettres de M^me^ de Pompadour (attribuées à Barbé-Marbois). *Londres*, 1773, 3 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1471. Lettres de madame Du Deffant à Horace Walpole, auxquelles sont jointes des lettres de madame Du Deffant à Voltaire. *Paris, Ponthieu*, 1824, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

1472. Lettres d'Horace Walpole à Georges Montagu, depuis l'année 1736 jusqu'en 1770, publiées par Charles Malo. *Paris, Louis Janet*, 1818, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1473. Lettres de mademoiselle de Lespinasse de 1773 à 1779. *Paris, Léopold Collin*, 1809, 2 vol. in-8. — Nouvelles lettres de la même. *Paris*, 1820, in-8; les 3 vol. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1474. Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand Galiani avec madame d'Epinay, le baron d'Holbach, Grimm, etc., précédée d'une notice par feu Ginguené, etc. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1818, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. v. non rog.

1475. Correspondance inédite et secrète de B. Franklin depuis 1753 jusqu'en 1790, avec des notes, additions, etc. *Paris, Janet père*, 1817, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1476. Lettres autographes de madame Roland adressées à Bancal-des-Issarts, précédées d'une introduc-

tion, par Sainte-Beuve. *Paris*, *Eugène Renduel*, 1835, in-8, br.

1476 *bis*. Correspondance de J. H. Bernardin de Saint-Pierre, précédée d'un supplément aux mémoires de sa vie, par M. A. Martin. *Paris*, *Ladvocat*, 1826, 4 vol. in-8, pap. vél. br.

1477. Letters and journals of lord Byron, with notices of his life by Th. Moore. *Paris*, *Baudry*, 1833, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Cet exemplaire est orné de 107 vignettes ou portraits ajoutés.

1478. Deux lettres à madame la comtesse de Ranc..... (par M. Tenant de Latour). *Paris*, *Béthune et Plon*, 1842, in-12 de 23 pages, dem.-rel. non rog. *Niedrée.*

Tiré à 100 exemplaires, n'a pas été mis dans le commerce.

X. POLYGRAPHES.

A. Polygraphes grecs et latins.

1479. Lucien, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1709, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. r. dent. tr. dor. *Derome.*

1480. OEuvres de Plutarque, traduites en françois, par J. Amyot, avec des notes et des observations, par G. Brotier et Vauvilliers. *Paris*, *Cussac*, 1783-1805, 25 vol. in-4, pap. vél. fig. mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire. Un des douze tirés in-4°, sur papier vélin.

1481. OEuvres complètes de M. T. Cicéron, traduites en français, avec le texte en regard, édition publiée par J. V. Le Clerc. *Paris*, *Lefèvre*, 1825, 30 vol. in-8, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté 10 portraits.

1482. OEuvres de Macrobe, traduites par Ch. de Rosoy. *Paris*, *Firmin Didot*, 1827, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

1483. OEuvres d'Ausone, traduites par l'abbé Jaubert. *Paris, Panckoucke*, 1769, 4 vol. in-12, mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Exemplaire de dédicace aux armes du duc d'Orléans.

B. Polygraphes français.

1484. Les œuvres d'Estienne Pasquier et les lettres de Nic. Pasquier son fils. *Amsterdam*, 1723, 2 vol. in-fol. v. fauve, fil.

Bel exemplaire en grand papier.

1485. Les diverses leçons de Loys Guyon, Dolois. *Lyon, A. Chard*, 1625, 3 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

1486. OEuvres de Voiture. *Paris, Ganeau*, 1745, 1683, 2 vol. in-12, v. f. fil.

1487. Les œuvres de Sarrasin. *Paris, N. Le Gras*, 2 vol. in-12, v. gauff. fil. *Thouvenin.*

1488. OEuvres de Scarron, édition augmentée de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages. *Amsterdam, J. Wetstein*, 1752, 7 vol. pet. in-12, fig. mar. bl. fil. tr. sup. dor. *Hering.*

Exemplaire non rogné.

1489. OEuvres de La Fontaine, édition revue et accompagnée de notes, par M. Walckenaer. *Paris, Lefèvre*, 1827, 6 tom. en 7 vol. in-8, fig. dem.-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Magnifique exemplaire en grand papier vélin. Il est orné des 12 DESSINS ORIGINAUX de Devéria et des 17 suites de vignettes dont le détail se trouve en tête du tome I^er^. Les plus importantes sont celles d'après Moreau, avant la lettre et avant les retouches, avec les eaux-fortes; d'après Devéria, épreuves avant la lettre et avec les eaux-fortes; d'après T. Johannot, sur papier de Chine, avant la lettre et eaux-fortes; d'après Desenne, avant la lettre; d'après Percier; d'après Bergeret, avant la lettre et eaux-fortes; d'après Fragonard, réduites in-8°, etc., etc. On y trouve, en outre, 121 portraits de La Fontaine, dont 9 ont les eaux-fortes et plusieurs sont répétés avec des différences, et un grand nombre de vignettes détachées, de vues et de portraits divers, qui portent à 982 le nombre des dessins et gravures qui illustrent cet exemplaire.

Le tome des Contes ayant été divisé en deux volumes, pour qu'on pût y joindre toutes les figures qui s'y rapportent, on a fait imprimer un titre pour la 2^e^ partie.

1490. Lettres, opuscules et mémoires de madame Périer

et de Jacqueline, sœurs de Pascal, et de Marguerite Perier, sa nièce, publiés sur les manuscrits originaux, par M. P. Faugère. *Paris*, *Aug. Vaton*, 1845, in-8, br.

1491. OEuvres de Bossuet, revues sur les manuscrits originaux. *Versailles*, *Lebel*, 1815-19, 43 vol. in-8, 2 portr. ajoutés — Histoire de France, composée par le Dauphin, d'après les leçons de Bossuet. *Versailles*, *Lebel*, 1821, 3 vol. in-8, portr. ajout. — Histoire de Bossuet, par M. de Bausset. *Versailles*, 1814, 4 vol. in-8. Les 50 vol. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Magnifique exemplaire en papier vélin.

1492. OEuvres de Saint-Evremond, avec la vie de l'auteur, par Des Maizeaux. (*Paris*) 1753, 12 vol. pet. in-12, gr. pap. v. f. fil. tr. dor.

1493. OEuvres complètes de Fléchier, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Fabre de Narbonne. *Paris*, *Boiste*, 1828, 10 vol. in-8, v. fauve, fil. tr. dor. *Muller.*

Exemplaire en papier vélin, orné de 12 portraits différents de Fléchier.

1494. OEuvres diverses de Fénelon. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, gr. in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, enrichi de 10 portraits de Fénelon, avec quelques eaux-fortes, et de 21 autres portraits choisis.

1495. OEuvres de Fénelon, publiées d'après les manuscrits originaux (par MM. Gosselin et Caron). *Versailles*, *Lebel*, 1820-24, 22 vol. in-8. — Correspondance de Fénelon (publ. par M. Caron). *Versailles*, *Lebel*, 1827-29, 11 vol. — Histoire de Fénelon, par le card. de Bausset. *Versailles*, *Lebel*, 1817, 4 vol. Les 37 vol. in-8, fig. v. fauve, fil. tr. dor. *Muller.*

Bel exemplaire en papier vélin, auquel on a ajouté 36 portraits différents de Fénelon et une lettre autographe de M. de Bausset.

1496. OEuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal, précédées d'une notice sur sa vie (par Ch. Malo). *Paris*,

L. Janet, 1819, in-8, pap. vél. portr. ajouté, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1497. OEuvres choisies de Ch. Perrault, avec les mémoires de l'auteur, et des recherches sur les contes de fées, par M. Collin de Plancy, *Paris*, *Brissot-Thivars*, *Dondey-Dupré*, 1826, in-8, pap. vél. port. br.

1498. OEuvres du comte Antoine Hamilton. *Paris*, *Renouard*, 1812, 3 vol. in-8, fig. mar. bl. dent. tr. dor. *Simier.*

Exemplaire en papier vélin avec une triple suite de figures, avant, avec la lettre et eaux-fortes.

1499. OEuvres de Houdart de La Motte. *Paris*, *Prault*, 1754, 10 tomes en 11 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1500. OEuvres complètes de Rollin, accompagnées d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. *Paris*, *F. Didot*, 1821-25, 30 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, demi-rel. v. viol. *Thouvenin.*

1501. OEuvres de Le Sage et de l'abbé Prévost. *Paris*, *Leblanc*, 1810-16, 55 vol. in-8, pap. vél. fig. de Marillier, demi-rel. mar. bl. et v. non rog.

1502. OEuvres de Fontenelle. *Paris*, *Saillant*, 1767, 11 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1503. OEuvres de Fontenelle, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *Salmon*, 1825, 5 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1504. OEuvres de Montesquieu avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par L. Parelle. *Paris*, *Lefèvre*, 1826, 8 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. br.

On a joint à cet exemplaire 71 portraits de Montesquieu, dont un dessiné par Cazenave, et un gravé par Grateloup ; 3 suites de vignettes, avant la lettre, dont l'une (d'après Eisen), très-rare, beaucoup de portraits et de vignettes détachées. En tout 193 pièces.

1505. OEuvres choisies de l'abbé de Vertot. *Paris*, 1819, 12 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. dent. tr. dor. *Simier fils.*

1506. OEuvres de madame de Staal (mademoiselle de Launay). *Paris*, *Renouard*, 1821, 2 vol. in-8, gr.

pap. vél. 2 portr. ajoutés, demi-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1507. OEuvres de Moncrif, édition augmentée de l'Histoire des Chats. *Paris, Maradan,* 1791, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1508. OEuvres choisies de Stanislas, roi de Pologne, précédées d'une Notice historique, par madame de Saint-Ouen. *Paris, Carez,* 1825, in-8, gr. pap. vél. fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire est orné de 20 portraits dont plusieurs de Stanislas.

1509. OEuvres complètes de Duclos, précédées d'une Notice, par M. Auger. *Paris, Janet et Cotelle,* 1820-21, 9 vol. in-8, pap. vél. br.

On y joindra 3 suites de figures et 10 portraits de Duclos (32 pièces).

1510. OEuvres complètes de l'abbé de Voisenon. *Paris, Moutard,* 1781, 5 vol. in-8, portr. v. mar. fil.

1511. OEuvres complètes de M. de Saint-Foix. *Paris, veuve Duchesne,* 1778, 6 vol. in-8, fig. pap. de Holl. portr. mar. bleu, fil. tr. dor. *Bozerian.*

1512. OEuvres complètes de Voltaire, édition donnée par M. Beuchot. *Paris, Lefèvre* (*imprim. de F. Didot*), 1829-34, 72 tomes en 90 vol. in-8, grand papier vélin (*avec des titres particuliers imprimés, pour les vol. divisés en plusieurs parties*), mar. vert, non rogné, tr. sup. dor. *Niedrée.*

On ne me soupçonnera pas, je pense, d'essayer ici de recommander à l'attention des amateurs, une édition de Voltaire aujourd'hui bien connue, et que tout le monde regarde sans difficulté comme la meilleure et la plus complète que nous possédions de l'illustre écrivain; mais on devinera sur-le-champ, j'en suis sûr, que l'exemplaire, dont il est question, se distingue par un caractère tout spécial et tellement remarquable, qu'il devenait impossible de ne pas le décrire avec quelque détail. Je ferai cette description aussi exacte et pourtant aussi succincte que possible.

Le nombre des figures réunies dans cet exemplaire et distribuées avec ordre et à propos dans tous les volumes de la collection, s'élève au chiffre de douze mille huit cent soixante*. Le soin de recueillir cet ensemble considérable de gravures a coûté plus de vingt ans de recherches et de persévérance; il fallait en vérité une véritable vocation pour conduire à terme une pareille entreprise. Et nous ne parlons ici ni de la dépense, ni encore du choix qu'il a fallu faire entre tant de pièces qui ne pouvaient

* La table manuscrite des illustrations, très-détaillée et faite avec un soin minutieux, occupe à elle seule un volume de 618 pages (le tome 90).

toutes avoir le même mérite. Le collecteur nous assure lui-même dans une courte préface, placée en tête de la table des illustrations, qu'il a dû sacrifier et qu'il a sacrifié la moitié à peu près des pièces qu'il avait recueillies. Sachons gré à un amateur d'un pareil sacrifice.

La collection, ainsi épurée par le goût, reste d'ailleurs assez volumineuse, assez remarquable, assez complète, pour faire du livre auquel elle se trouve annexée, un exemplaire tout à fait extraordinaire et certainement unique Quelques détails très-précis en feront mieux connaître l'importance, que les phrases les plus ambitieuses ou les mieux tournées.

Les figures consacrées à l'*illustration* de cet exemplaire peuvent se classer en trois sections, ainsi que l'a fait le collecteur lui-même dans sa table :

1° Vues des lieux, sites, villes, etc., mentionnés directement ou indirectement dans les Œuvres de Voltaire. . . . . 334 pièces.

2° A. 15 suites de vignettes, gravées spécialement à diverses époques pour différentes éditions générales ou partielles de Voltaire, formant un total de. . 696 pièces.

B. Vignettes qui n'appartiennent pas spécialement à Voltaire, mais qui ont pu être rattachées à ses œuvres. . . . . 819 pièces.

3° Portraits, au nombre d'environ. . . . . 10,000 pièces.

Nota. Deux volumes, en tête desquels est une lettre *autographe* de Voltaire, sont consacrés à tout ce qui est relatif à Voltaire lui-même, portraits, pièces allégoriques, ou satiriques, vues de Ferney, etc., etc.

Ce sont là les divers éléments qui forment la base du chiffre que j'ai énoncé précédemment. J'ajouterai qu'un très-grand nombre de ces figures sont avant la lettre, ou sur papier de Chine, et que presque toutes sont en épreuves de choix. La collection contient, en outre, une assez belle quantité de DESSINS ORIGINAUX.

La collection de portraits, de beaucoup la plus considérable, mériterait bien ici quelques détails. Pour abréger, il me suffira de dire que les portraits des personnages les plus importants se trouvent répétés, dans la collection, autant de fois que le nom du personnage s'est trouvé reproduit dans le texte. On me permettra de donner ici quelques chiffres qui semblent, je pense, très-concluants.

Ainsi on trouvera, dans cette galerie véritablement opulente en ce genre de richesses : 25 portraits de Charlemagne; 84 portraits d'Henri IV; 113 de Louis XIV; 61 de Louis XV; 155 de Frédéric, roi de Prusse; 49 de Pierre-le-Grand; 34 du cardinal de Richelieu; 24 de Mazarin; 21 de Pascal; 24 de Bossuet; 44 de Molière; 59 de P. Corneille; 52 de Racine; 45 de Boileau; 35 de Shakspeare; etc, etc.

On peut juger, par ces simples indications, de la richesse d'une collection dont le propriétaire s'est montré si généreux; je n'ai pas besoin d'ajouter que les personnages les plus obscurs ont ici leur place aussi bien que les noms les plus célèbres, et ces derniers portraits n'étaient certainement pas les plus difficiles à recueillir. On a plus facilement vingt portraits de Molière qu'un seul de l'abbé Cotin.

Si l'on croyait devoir conclure des soins apportés à l'illustration de cette collection, que celui qui l'a faite était un adorateur enthousiaste de Voltaire, on se tromperait. Cet amateur a soin de déclarer lui-même, dans une préface qui précède la table des illustrations, qu'il est non pas un admirateur fanatique de Voltaire, mais un simple collecteur qui a saisi une excellente occasion de satisfaire un goût spécial qu'il pourrait appeler une véritable passion. Cet aveu, qui dit tout, me dispense de commentaire, et explique parfaitement comment cet amateur a réussi à faire de cet exem-

plaire unique de Voltaire un véritable musée, digne à tous égards des plus riches ou des plus célèbres cabinets. G. D.

1513. OEuvres complètes de J.-J. Rousseau, avec des éclaircissements et des notes historiques, par P.-R. Auguis. *Paris, Dalibon*, 1824-28, 27 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier jésus de Hollande (tiré seulement à 10 exemplaires). Il est enrichi d'une lettre AUTOGRAPHE et de 72 portraits de J.-J., dont un gravé par Ficquet, avant la lettre; de la triple suite des figures de Devéria, faite pour l'édition (avant, avec la lettre et eaux-fortes); de la suite des vignettes de Desenne (avant la lettre et lettre, sur papier de Chine); des figures de Moreau le jeune et Le Barbier (avant la lettre et eaux-fortes); des suites de vignettes d'après Moreau, Monsiau, Marillier, et enfin d'un très grand nombre de vignettes et de portraits détachés. En tout 1,048 pièces.

1514. OEuvres inédites de J.-J. Rousseau, suivies d'un supplément à l'histoire de sa vie et de ses ouvrages, par V.-D. Musset-Pathay. *Paris, Peytieux*, 1825, 2 vol. in-8, pap. cav. vél. br.

1515. OEuvres de Turgot, précédées de Mémoires sur sa vie et ses ouvrages (par Dupont de Nemours). *Paris, Belin*, 1811, 9 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1516. OEuvres complètes de Thomas, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par St.-Surin. *Paris, Verdière*, 1825, 6 vol. in-8, portr. demi-rel. cuir de Russie, non rog. *Simier.*

Exemplaire en grand papier vélin.

1517. OEuvres philosophiques, historiques et littéraires, de D'Alembert. *Paris, Bastien*, an XIII-1805, 18 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

Bel exemplaire en papier vélin.

1518. OEuvres du comte de Tressan, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par Campenon. *Paris, Nepveu*, 1823, 10 vol. gr. in-8, portr. et fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, figures de Colin avant la lettre, sur papier blanc et papier de Chine et les eaux-fortes. On y a ajouté la suite des figures de Marillier; les figures de Cochin pour le *Roland furieux;* diverses petites suites de vignettes, avant et avec la lettre de Moreau et

autres pour *Huon de Bordeaux*, *Gérard de Nevers* et *Jean de Saintré ;* un grand nombre de portraits divers, avant et avec la lettre, et une lettre *autographe* de Tressan.

1519. OEuvres complètes de Diderot. *Paris, J.-L.-B. Brière*, 1821, 22 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

On a joint à cet exemplaire une lettre *autographe* de 4 pages et 28 portraits différents de Diderot, dont un dessiné par Cazenave; plusieurs suites de vignettes et une grande quantité de portraits divers. En tout 746 pièces très-grandes de marges.

Il y a une table manuscrite des illustrations, avec l'indication du placement des figures.

1520. Collection complète des OEuvres de l'abbé de Mably. *Paris, Desbrières*, an III (1794-95), 15 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1521. OEuvres de Condillac. *Paris, Houel*, an VI-1798, 23 vol. in-8, portr. demi-rel. cuir de Russie, non rog.

Exemplaire en grand papier vélin.

1522. OEuvres mêlées, en vers et en prose, par M. M*** de M*** (Masson de Morvilliers). *Londres et Paris, Royez*, 1789, in-8, v. f. fil. non rogné, tr. sup. dor. *Muller.*

1523. Nouveaux mélanges extraits des manuscrits de madame Necker. *Paris, Pougens*, an X (1801), 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1524. OEuvres de Rulhières. *Paris, Menard et Desenne*, 1819, 6 vol. in-8, pap. vél. cartes, portraits ajoutés, demi-rel. mar. r. non rogné, tr. sup. dor. *Hering.*

1525. OEuvres complètes de Condorcet. *Paris, Henrichs*, an XIII-1804, 21 vol. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. *Thouvenin.*

Exemplaire en grand papier vélin. Rare.

1526. OEuvres complètes de Champfort, recueillies et publiées avec une Notice historique sur l'auteur, par P.-R. Auguis. *Paris, Chaumerot*, 1824, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. *Martin.*

1527. OEuvres badines et morales, historiques et philosophiques de Jacques Cazotte. *Paris, Jean-François Bastien*, 1817, 4 vol. in-8, fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1528. OEuvres de Florian. *Paris*, *Briand*, 1823-24, 13 vol. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté une lettre *autographe* et 15 portraits de Florian ; les suites de figures qui ont été gravées pour les œuvres de cet auteur, d'après Le Barbier, Quéverdo, Monsiau, Marillier, Flouest, Desenne, V. Adam, etc., etc.; plusieurs suites pour D. Quichotte, et un grand nombre de vignettes et de portraits divers. En tout 526 pièces.

1529. OEuvres de Rabaut Saint-Étienne, précédées d'une Notice historique sur sa vie, par M. Collin de Plancy. *Paris*, *Laisné frères*, 1826, 2 vol. in-8, br.

1530. OEuvres diverses de J.-J. Barthélemy. *Paris*, *Jansen*, an VI, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. bl. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1531. OEuvres complètes de P. A. Caron de Beaumarchais, *Paris*, *L. Collin*, 1809, 7 tom. en 6 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Cet exemplaire est enrichi d'une lettre *autographe* et de 21 portraits de Beaumarchais ; de la suite de vignettes d'après T. Johannot (avant, avec la lettre et eaux-fortes); de la suite d'après Desenne ; des figures, d'après Saint-Quentin, pour l'ancienne édition du Mariage de Figaro, et de diverses vignettes et portraits.

1532. OEuvres de Mancini-Nivernois. *Paris*, *Didot jeune*, 1796, 8 vol. in-8, gr. pap. fort, br. en cart.

1533. Bagatelles littéraires, par L. B. de Bilderbeck. *Lausanne*, *Jean Mourer*; *Paris*, *G. de Bure*, 1788, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1534. OEuvres complètes de Rivarol, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, *Léopold Collin*, 1808, 5 v. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1535. OEuvres philosophiques, littéraires et critiques de Chassaignon. *Genève*, 1785, 4 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup dor. *Muller.*

1536. OEuvres complètes de Marmontel. *Paris*, *Verdière*, 1818-20, 19 vol. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire enrichi d'une lettre *autographe* de Marmontel et de 614 portraits et vignettes, parmi lesquelles nous indiquerons les figures de Gravelot pour les *Contes* et *Bélisaire*, et les figures de Moreau pour les *Incas.*

1537. OEuvres de C. A. Demoustier (Lettres à Emilie sur la mythologie, Théâtre, les Consolations et Cours de morale). *Paris, Renouard*, 1803–4, 7 vol. in-12, pap. vél. fig. de Monnet, mar. r. fil. tr. dor. *Bozerian.*

1538. OEuvres de Reyrac. *Paris*, an IV (1796), 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. portr. v. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

1539. OEuvres de l'abbé Millot. *Paris, Ledoux et Tenré*, 1819, 12 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

1540. OEuvres de Savary. *Paris, Bleuet*, 1798, 7 tom. en 6 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. *Niedrée.*

Cette collection, qui n'a été tirée qu'à 50 exemplaires sur grand papier vélin, renferme les ouvrages suivants : Lettres sur l'Egypte, 3 vol. — Lettres sur la Grèce, les Amours d'Anas-Eloujoud et Ouardi, 1 vol. — Le Coran, 2 vol.

1541. OEuvres d'Arnaud (Fr. Th. M. de Baculard). *Paris*, 1803, 12 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1542. OEuvres de La Harpe, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages (par M. de Saint-Surin). *Paris, Verdière*, 1821, 16 vol. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. non rog.

1543. OEuvres complètes de M. Necker, publiées par M. de Staël, son petit-fils. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820-21, 15 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1544. OEuvres anonymes, théâtre et mélanges (par madame de Montesson). *Paris, imprim. de Didot l'aîné*, 1782-85, 8 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Bel exemplaire. Ce livre n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires, qui tous ont été distribués en présent.

1545. OEuvres de M. J. Chénier, précédées d'une notice sur Chénier, par Arnault. *Paris, Guillaume*, 1826, 8 tom. en 10 vol. portr. — OEuvres d'André

Chénier. *Paris, Guillaume*, 1826, 2 vol. Les 12 vol. gr. in-8, mar-br. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire en grand papier vélin a été relié en 12 vol. au lieu de 10, à cause du grand nombre de portraits à placer dans les tomes 4 et 8 (partagés chacun en 2 vol.) qui traitent de la littérature française. L'ouvrage est enrichi de 10 portraits de M. J. Chénier; d'une lettre AUTOGRAPHE du même, et de la minute, également AUTOGRAPHE, de sa traduction de l'Art poétique d'Horace (placée à la fin du tome 2), et enfin de 1,516 portraits et vignettes de premier choix, dont plusieurs sont très-rares

1546. Mélanges littéraires, ou pièces en prose et en vers, lues dans les séances de la Société d'émulation des Hautes-Alpes. *Gap, J. Allier*, 1807, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1547. Mélanges de philosophie, de morale et de littérature, par J. H. Meister. *Genève, J. Paschoud*, 1822, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1548. OEuvres du marquis de Villette. *Londres*, 1786, in-18, pap rose, mar. r. dent. tr. dor.

1549. Essais en vers et en prose, par Joseph Rouget de Lisle. *Paris, Didot l'aîné*, 1796, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1550. OEuvres de Palissot. *Paris, impr. de Monsieur*, 1788, 4 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. v. f.

1550 *bis.* OEuvres complètes de Legouvé. *Paris, L. Janet*, 1826-27, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. av. la lettre, non rog.

Exemplaire enrichi de deux dessins et de 55 portraits et vignettes.

1551. OEuvres complètes de J.-H. Bernadin de Saint-Pierre, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par L. Aimé-Martin. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818, 12 vol. in-8, gr. pap. vél. cart. non rog.

Exemplaire orné des triples figures de la belle suite de 16 vign. d'après Desenne, Moreau, Girodet, Prudhon, Vernet, etc.; de 12 planches de botanique et de géologie (figures coloriées et non coloriées); d'une lettre *autographe* et de 18 portraits différents de Bernardin; de trois suites de vignettes d'après Desenne, sur papier de Chine, avant la lettre; de deux suites d'après Corboul (avec les eaux-fortes), sur papier de Chine, avant la lettre; et de la suite anglaise (rare) d'après Westall. En tout 106 pièces.

1552. OEuvres complètes de madame de Staël, publiées

par son fils, précédées d'une notice par madame Necker de Saussure. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1820-21, 17 vol. in-8, pap. vél. br. en cart.

On a joint à cet exemplaire 30 portraits différents de madame de Staël, diverses suites de vues et vignettes, et un grand nombre de portraits. En tout 647 gravures, grandes de marges, accompagnées d'une table des illustrations avec indication du placement des figures.

1553. Mélanges de littérature et de philosophie du XVIII^e siècle, par l'abbé Morellet. *Paris*, *madame veuve Lepetit*, 1818, 4 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1554. OEuvres complètes de Volney, précédées de la vie de l'auteur. *Paris*, *Bossange*, 1821, 8 vol. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. non rog. *Thouvenin.*

1555. OEuvres posthumes de Girodet-Trioson, suivies de sa correspondance et précédées d'une notice historique, par A. Coupin. *Paris*, *J. Renouard*, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1556. OEuvres complètes de P. L. Courier. *Paris*, *Sautelet*, 1829, 4 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1557. OEuvres de F. B. Hoffmann. *Paris*, *Lefèvre*, 1829, 10 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1558. OEuvres de P. E. Lemontey. *Paris*, *Sautelet*, 1829, 5 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1559. OEuvres complètes de M. de Ségur, de l'Académie française. *Paris*, *Alexis Eymery*, 1824-30, 33 vol. in-8, pap. vél. port. fig. br.

1560. OEuvres de F. G. J. S. Andrieux. *Paris*, *Nepveu*, 1818, 4 vol. in-8, pap. vél. fig. de Desenne, avant la lettre et eaux-fortes, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Cet exemplaire est orné d'une lettre autographe et de 7 portraits d'Andrieux et de divers portraits.

1561. OEuvres de A.-V. Arnault, *Paris*, *Bossange*,

1824, 8 vol. in-8, pap. vélin, 2 portr. ajoutés, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1562. Essais philosophiques ou nouveaux mélanges de littérature et de philosophie par Frédéric Ancillon. *Paris et Genève, J.-J. Paschoud*, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1563. Mélanges de littérature et de politique, par B. Constant. *Paris*, 1829, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1564. OEuvres diverses de M. Roger. *Paris, Fournier*, 1835, 2 vol. in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1565. OEuvres complètes de M. de Chateaubriand. *Paris, Ladvocat*, 1826-31, 28 tom. en 33 vol. in-8, gr. pap. vél. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Ce magnifique exemplaire se distingue par divers genres d'illustrations qui en font un livre très-remarquable et certainement unique.

Les figures ajoutées à l'ouvrage, qui n'en avait originairement aucune, sont au nombre de *deux mille cent trente* qui peuvent se distribuer en trois classes, savoir : 1° vues de lieux, de sites, de châteaux, etc., 322 pièces; 2° portraits au nombre de 1,392 pièces; 3° vignettes à sujets, parmi lesquelles *toutes les figures* gravées pour les œuvres de Châteaubriand, 416 pièces.

Ces diverses figures ont été choisies avec un goût parfait et sont, ou avant la lettre ou d'anciennes épreuves.

Pour de plus amples détails, nous renverrons à une table *imprimée* des illustrations, placée à la fin du dernier volume. Cette table très-exacte et très-détaillée donne l'indication précise des sujets, des noms des artistes, de l'état des planches, et en même temps du volume et de la page où se trouvent les figures mentionnées.

A tous les titres qui recommandent cet exemplaire, il faut ajouter encore qu'il renferme une lettre *autographe* de M. de Châteaubriand et une dissertation critique qui porte le titre suivant : *Correspondance littéraire. Découverte d'une petite mystification*, in-8° de 70 pages Cette *correspondance* qui avait été publiée pour la première fois dans l'*Invariable de Fribourg*, en 1832 et 1835, relève quelques erreurs commises par M. de Châteaubriand dans ses ouvrages sur l'Amérique, et donne même à entendre que l'illustre voyageur n'a pas visité les pays dont il fait de si enchanteresses descriptions.

Cette dissertation n'a été tirée qu'à dix exemplaires, tous en grand papier vélin.

1566. OEuvres de M. Ballanche. *Paris*, *Barbezat*, 1830, 4 vol. in-8, cav. vél. portr. ajouté, demi-rel.

dos et coins de mar. bl. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté au tome III *la Vision d'Hébal.* Cet opuscule, publié à part des œuvres de l'auteur en 1831, n'a pas été mis dans le commerce.

1567. Portefeuille d'un jeune homme de vingt-trois ans (le vicomte de Walh). *Paris, Didot l'aîné*, 1788, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog. *Kœhler.*

1568. OEuvres de J. Fiévée, précédées d'une notice biographique et littéraire sur l'auteur, par Jules Janin. *Paris, Charles Gosselin*, 1843, gr. in-8, br.

1569. OEuvres de Joseph Droz. *Paris, Renouard*, 1826, 2 vol. in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. viol. non rog.

Exemplaire en grand papier vélin.

1570. Mélanges historiques et littéraires, par Villemain. *Paris, Ladvocat*, 1827-28, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1571. Nouveaux mélanges historiques et littéraires, par M. Villemain. *Paris, Ladvocat*, 1826, in-8, gr. pap. vél. portr. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1572. Fragments littéraires, par V. Cousin. *Paris, Didier*, 1843, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

1573. OEuvres complètes de Lamartine, édition illustrée. *Paris, Ch. Gosselin et Furne*, 1836-1840, 13 vol. gr. in-8, pap. cav. vélin, fig. br.

On y a joint 23 portraits et 29 vignettes différentes de celles de l'édition.

1574. OEuvres complètes de Victor Hugo (poésies 7 vol., drames 8 vol., romans 7 vol., littérature et philosophie 2 vol., le Rhin 4 vol.). *Paris*, 1834-45, 28 vol in-8, brochés.

On y joindra plusieurs suites de vignettes pour les poésies, les drames et les romans, 17 portraits de V. Hugo, et plusieurs portraits et vignettes détachés. En tout 92 gravures.

C. Polygraphes italiens et espagnols.

1575. Opere di Nic. Machiavelli. *Italia*, 1826, 10 tom. en 5 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. et fac-simile,

v. fauve, fil non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1576. OEuvres complètes de Machiavel, traduites par Périès. *Paris*, *Michaud*, 1823, 12 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. vert, n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1577. Opere di Donato Giannotti. *Pisa*, *Niccolò Capurro*, 1819, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1578. Opere scelte di A. Genovesi. *Milano,* 1824, 2 vol. in-8, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1579. Opere scelte di Melchior Cesarotti. *Milano*, 1820, 4 vol. in-8, portr. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1580. Opere scelte di Al. Verri. *Milano*, 1822, 2 vol. in-8, portr. bas. éc.

1581. Les diverses leçons de P. Messie, mises du castillan en français, par Cl. Gruget. *Rouen*, *J. Roger*, 1626, 1 tom. en 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

1582. OEuvres de don Barthelemy de Las Casas, précédées de sa vie, et accompagnées de notes historiques, par J.-A. Llorente. *Paris*, *A. Eymery*, 1822, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

D. Polygraphes allemands, suédois et anglais.

1583. OEuvres de Henri de Kleists (en allemand). *Berlin*, 1826, 3 vol. in-8, cart.

1584. OEuvres complètes de J.-G. Jacobi (en allemand). *Zurich*, *Orell*, 1825, 4 vol. in-16, cart.

1585. Crépuscule de l'Allemagne. — Fleurs d'automne, ou opuscules tirés des écrits du temps, par Jean Paul. (en all.) *Tübinge*, *J.-G. Cotta*, 1809, 2 vol. in-12, cart.

1586. OEuvres complètes de Théodore Körner,, nouvelle édition plus complète (en allemand). *Stuttgard*, *A.-F. Macklot*, 1822, 4 vol. in-12, cart.

1587. OEuvres du peintre Frédéric Muller (en alle-

mand). *Heidelberg*, *J.-C.-B. Mohr*, 1825, 3 vol. pet. in-8, cart.

1588. OEuvres mêlées de J. Sutner (en allemand). *Munich*, *W. Michaelis*, 1828, pet. in-8, portr. mar. r. tr. dor.

1589. Collection des écrits politiques, littéraires et dramatiques de Gustave III, roi de Suède, suivie de sa correspondance. *Stockholm*, *Ch. Delen*, 1803-5, 5 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1590. OEuvres complètes d'Alexandre Pope, traduites en françois (publ. par l'abbé de La Porte). *Paris*, *V^e Duchesne*, 1779, 8 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire en papier de Hollande.

1591. The works of H. Fielding, with an essay on his life and genius by A. Murphy. *London*, 1821, 10 vol. in-8, portr. v. viol. fil. *Hering*

1592. The works of W. Robertson, to which is prefixed an account of his life and writings, by the rev. Alex. Stewart. *London*, *Richardson*, 1822, 12 vol. gr. in-8, portr. et cartes, br. en cart.

1593. OEuvres complètes de Walter Scott. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1822-33, 66 vol. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rogné, tr. sup. dor. *Niedrée*

L'édition donnée par Ch. Gosselin, en 60 vol., ne renfermant pas les ouvrages de W. Scott publiés depuis *Charles le Téméraire*; pour la compléter autant que possible, l'on y a joint les cinq volumes de l'édition de Furne (dont il n'a pas été tiré de papier vélin), qui contiennent; *Robert, comte de Paris*, *le Château périlleux*, *l'Histoire de la démonologie* et les trois séries de l'*Histoire d'Ecosse*. Des titres à part ont été tirés pour ces volumes, et un dernier tome (le 66^e) renferme la traduction de *la Notice sur W. Scott, par Allan Cunningham*, et celle d'une *Relation d'Abbotsford, par Washington Irving*.

Toutes les gravures en si grand nombre, qui ont été publiées tant en Angleterre qu'en France pour les œuvres de W. Scott, ou qui peuvent s'y rapporter, ont été placées dans cet exemplaire. Il serait impossible d'en donner ici la nomenclature. On en trouvera le détail dans une table manuscrite des illustrations qui est à la fin du tome 66. On dira sommairement qu'outre *trente-huit suites* de vignettes, la plupart avant la lettre (*on india paper*), et où se trouvent les suites rares et recherchées, publiées pour les

poëmes, d'après Smirke, Westall, Stothard, etc, on a réuni plus de 1,500 portraits, quelques-uns de la plus grande rareté, de personnages historiques à qui le pinceau de W. Scott a donné une nouvelle vie. En tout plus de TROIS MILLE SUJETS, sans compter DEUX LETTRES AUTOGRAPHES et signées de W. Scott.

1594. The poetical works of sir Walter Scott. *Edinburgh, Robert Cadell (sans date)*, 12 vol. in-18, fig. br. en cart. — Waverley novels by Walter Scott. *Edinburgh, Cadell*, 1829-33, 48 vol. in-18, fig. br. en cart.

L'on a ajouté aux 120 vignettes et titres gravés de cette charmante édition, 18 portraits de W. Scott; la suite de 108 vignettes d'après Turner, Beutley, etc., etc.; plusieurs autres suites gravées en Angleterre; les 30 vignettes publiées par Furne et les 84 fleurons de l'édition de Gosselin, tirés sur papier de Chine, avant la lettre. En tout 596 gravures.

1595. Œuvres de lord Byron, traduites en français par A. P...t (Pichot), précédées d'une notice sur lord Byron, par Ch. Nodier. *Paris, Ladvocat*, 1823-25, 8 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin. On a ajouté aux vignettes de l'édition d'après Westall, qui sont accompagnées des eaux-fortes, un choix de 40 vues de la suite anglaise de Finden; la suite publiée par Furne, d'après Tony Johannot; la collection des héroïnes de lord Byron, et un nombre considérable de vues, de vignettes et de portraits. En tout 481 gravures. (Voir le n° 972.)

1596. The works of W. Irving. *Paris, Baudry*, 1825, 10 vol. in-12, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

XI. COLLECTIONS D'OUVRAGES, RECUEILS DE PIÈCES, MÉLANGES.

1597. Bibliothèque latine-française, collection des classiques latins avec la traduction en regard. *Paris, C.-L.-F. Panckoucke*, 1836-39, 141 vol. in-8, pap. cav. vél. br.

Cette collection est complète, moins le Cicéron, qu'on n'a pas pris, ayant déjà celui de V. Leclerc (n° 1481). On a joint à cet exemplaire *la Germanie*, recueil de 12 planches gravées, avec des commentaires pour Tacite, et l'*Iconographie des 12 Césars*, publiée en six livraisons par C. L. F. Panckoucke.

1598. Collection de petits classiques français (publiée par Ch. Nodier). *Paris, Delangle*, 1825-26, 9 vol. in-16, mar. r. comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

Cette collection se compose des ouvrages suivants : Madrigaux de La

Sablière. — Conjuration de Fiesque, par le cardinal de Retz. — Voyage de Chapelle et Bachaumont. — Poésies du chevalier d'Aceilly (J. de Cailly). — La Guirlande de Julie. — Fables de Fénélon. — OEuvres choisies de Senecé. — Relation des campagnes de Rocroi et Fribourg, par H. de Bessé. — OEuvres choisies de Sarrazin.

Cet exemplaire est un des vingt-trois tirés sur papier de Hollande.

1599. Recueil de pièces curieuses et nouvelles, tant en prose qu'en vers. *La Haye, A. Moetjens*, 1694-1701, 5 tom. en 30 part. rel. en 10 vol. pet. in-12, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Ce recueil curieux et rare renferme un grand nombre de pièces de différents auteurs qui n'ont pas été publiées séparément. On y trouve aussi les premières éditions de plusieurs ouvrages de Boileau, Ch. Perrault, etc. C'est dans le volume daté de 1696 que parut pour la première fois le conte de la *Belle au bois Dormant*, de ce dernier, et peut-être même que ses autres contes, qui se trouvent dans le volume daté de 1697, devancèrent la publication du recueil entier qui fut faite la même année chez Barbin, sous le titre de *Histoires ou Contes du temps passé.*

1600. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Utrecht, Ant. Schouten*, 1699, pet. in-12, demi-rel. mar. r.

1601. Les Divertissements de Sceaux. *Trévoux et Paris, E. Ganeau*, 1712-25, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

C'est un recueil de vers, de chansons et de petites comédies composés pour les fêtes données à la cour de la duchesse du Maine, par Malezieu, l'abbé Genest, Chaulieu, etc.

1602. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers (publ. par La Monnoye). *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12, v. m.

1603. Recueil A. Z. (publié par Perau, de Querlon, Mercier de Saint-Léger, La Porte, etc.). *Fontenoy, (Paris)*, 1745-62, 24 parties en 12 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1604. Opuscules philosophiques et littéraires, la plupart posthumes ou inédits (avec des notes historiques, par Suard et Bourlet de Vauxcelles). *Paris, Chevet*, 1796, in-12, tiré in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1605. Recueil d'Opuscules littéraires, avec un discours de Louis XIV au Dauphin (publ. par l'abbé d'Olivet). *Amsterdam*, 1767, in-12, v. f. fil.

1606. Mélanges publiés par la société des bibliophiles français. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1820-34, 7 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. mar. vert, fil. non rogné, tr. sup. dor. *Closs*.

Bel exemplaire de cette collection qui n'a été tirée qu'à trente exemplaires pour les membres de la Société. On trouve dans le *Manuel du libraire* l'indication des pièces qu'elle renferme.

1607. Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais (par l'abbé Blanchet). *Paris*, *De Bure*, 1784, 4 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler*.

1608. Mélanges de littérature allemande, ou choix de traductions de l'allemand (par Cabanis). *Paris*, *Smiths*, an v (1797), in-8, gr. pap vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller*.

1609. The british prose writers, with biographical and critical prefaces by sir John Byerley, and J. W. Lake. *Paris*, *Malepeyre*, 1822-24, 20 vol. in-32, portr. br.

1610. Specimens of hindoo literature, by N. E. Kindersley. *London*, *W. Bulmer*, 1794, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller*.

1611. Monuments littéraires de l'Inde, ou Mélanges de littérature sanscrite, par A. Langlois. *Paris*, *Lefèvre*, 1827, in-8, bas. j.

HISTOIRE.

Introduction.

1612. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, par Herder, traduit de l'allemand par Ed. Quinet. *Paris*, *Levrault*, 1827, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin*.

1613. Traités des matériaux manuscrits de divers genres d'histoire, par A. Alex. Monteil. *Paris*, *E. Duvergier*, 1836, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller*.

1614. Proposition d'une mesure de la terre, par d'Anville. *Paris*, *Chaubert*, 1735, in-12, carte, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1615. Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes, par d'Anville. *Paris*, *imp. royale,* 1769, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1616. Tabulæ totam geographiam veterem accurate in suas partes descriptam exhibentes. *Argentorati*, 1670, gr. in-fol. v.

1617. Géographie de Strabon, traduite du grec en français (par La Porte du Theil, Coray et Letronne, avec des notes et une introduction par Gosselin). *Paris*, *impr. impér.*, 1805-19, 5 vol. gr. in-4, (les trois prem. vol. mar. r. tr. dor., les tom. 4 et 5 br.)

Exemplaire en grand papier vélin. Rare.

1618. Pomponius Mela, traduit en français, avec le texte et des notes critiques et historiques par Fradin. *Paris*, *Ch. Pougens*, 1804, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1619. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, traduit de l'anglais de W. Vincent, par Billecocq. *Paris*, *Maradan*, an VIII, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. et cartes, dem.-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1620. Tablettes géographiques pour l'intelligence des poëtes latins (par Ph. de Prétot). *Paris*, *Lottin*, 1755, 2 vol. in-12, v. j. fil. tr. dor.

1621. Précis de la géographie universelle, par Malte-Brun, 4e édition, revue et augmentée par J. J. N. Huot. *Paris*, *A. André*, 1836-37, 12 vol. in-8, gr. pap. vél. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. et atlas in-fol. dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

1622. Atlas géographique et statistique des départe-

ments de la France et de ses colonies. *Paris*, *Baudouin*, 1826, gr. in-fol. dem.-rel. v. f. non rog.

1623. Atlas géographique, statistique, historique et chronologique des deux Amériques, par Buchon. *Paris*, 1825, gr. in-fol. dem.-rel. non rog.

II. VOYAGES.

A. Introduction, Histoire des voyages, Collections.

1624. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs, par L. Berchtold, traduit de l'anglais par P. de Lasteyrie. *Paris*, *Du Pont*, an v, 1797, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1625. Abrégé de l'histoire générale des voyages, par J. F. Laharpe. *Paris, E. Ledoux*, 1820, 24 vol. in-8, pap. vél. v. f. dent. tr. dor. et atlas in-fol. dem.-rel. v. f. *Thouvenin.*

1626. De l'Afrique, contenant la description de ce pays, par Léon l'Africain, et la navigation des anciens capitaines portugais aux Indes orientales et occidentales, traduction de J. Temporal. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1627. Relations de divers voyages curieux qui n'ont point esté publiés et qu'on a traduits ou tirés des originaux des voyageurs français, espagnols, allemands, etc., par Melch. Thévenot. *Paris*, *Th. Moette*, 1696, 4 part. en 2 vol. in-fol. c. de Russie, fil. tr. dor. *Rel. angl. Smith.*

1628. Choix de voyages, ou Précis des voyages les plus intéressants, entrepris depuis l'année 1806, par J. Mac-Carthy. Voyages dans la mer du Sud. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1629. Abrégé des voyages modernes depuis 1780 jusqu'à nos jours, par Eyriès. *Paris*, *E. Ledoux*, 1822-24, 14 vol. in-8, pap. vél. fig. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

B. Voyages autour du monde.

1630. Nouveau voyage autour du monde, par G. Dampier. *Amsterdam*, *P. Marret*, 1711, 5 vol. in-12, fig. v. f.

1631. Voyage autour du monde fait dans les années 1740 à 1744, par G. Anson, traduit de l'anglois. *Genève*, *H. A. Gosse*, 1750, in-4, cart. et fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1632. Le même voyage. *Paris*, 1764, 4 vol. in-12, cart. et fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

1633. Voyage de La Pérouse autour du monde, publié et rédigé par Millet-Mureau. *Paris*, *impr. de la Républ.*, an v (1797), 4 vol. in-4, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. et atlas gr. in-fol. dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1634. Voyage de Lapérouse, rédigé d'après ses manuscrits originaux, par de Lesseps. *Paris*, *A. Bertrand*, 1831, in-8, portr. et carte, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Journal du voyage de M. de Lesseps depuis le Kamtschatka jusqu'à son arrivée en France. *Paris*, *Impr. royale*, 1790, 2 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1635. Voyage autour du monde pendant les années 1790, 91 et 92, par E. Marchand, précédé d'une introduction historique, par Claret Fleurieu. *Paris*, an VI, 5 vol. in-8, gr. pap. vél., et atlas in-4, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1636. Voyage de découvertes à l'océan Pacifique du Nord et autour du monde, par Vancouver, traduit de l'anglais, par Henry. *Paris*, *Didot jeune*, an X, 6 vol. in-8, cartes, dem-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1637. Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, par Labillardière. *Paris*, *Jansen*, an VIII, 2 vol. in-4, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor., et atlas in-fol., demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1638. Voyage autour du monde fait sur les vaisseaux

la Nadiéjeda et la Neva, par de Krusenstern, traduction revue par J. B. Eyriès. *Paris, Gide*, 1821, 2 vol. in-8, et atlas in-fol., dem.-rel. v. f.

1639. Voyage pittoresque autour du monde, avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du grand Océan, des paysages, etc., accompagné de descriptions par Cuvier, etc., par L. Choris, peintre. *Paris, F. Didot*, 1822, in-fol., fig. col. dem.-rel. v. non rog.

1640. Vues et paysages des régions équinoxiales, recueillies dans un voyage autour du monde, par L. Choris. *Paris, P. Renouard*, 1826, in-fol., fig. col. demi-rel. v. ant. non rog.

1641. Promenade autour du monde pendant les années 1817-20, sur les corvettes l'Uranie et la Physicienne, par J. Arago. *Paris, Leblanc*, 1822, 2 vol. in-8, et atlas in-4, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering*.

1642. Voyage autour du monde exécuté sur les corvettes l'Uranie et la Physicienne pendant les années 1817 à 1820, par L. de Freycinet. *Paris, Pillet*, 1824 et ann. suiv., 7 vol. gr. in-4, 3 vol. in-fol. de pl. et 1 vol. d'atlas, cartes hydr. tr. gr. in-fol., demi-rel. dos et c. de mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée*.

1643. Album pittoresque de la frégate la Thétis, collection de dessins relatifs à son voyage autour du monde, par M. de la Touanne. *Paris, Bulla*, 1828, gr. in-fol., dem.-rel. mar. non rog. *Hering*.

1644. Voyages de découvertes de l'Astrolabe pendant les années 1826 à 1829, par Dumont-d'Urville. *Paris, Tastu*, 1830 et années suiv., 11 vol. gr. in-8, 1 vol. in-4 de texte et 6 vol. in-fol. d'atlas reliés en 4 vol. dem.-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée*.

1645. Voyage autour du monde par les mers de l'Inde et de Chine, exécuté sur la corvette la Favorite, par le cap. Laplace. *Paris, Impr. roy.*, 1833-35, 4 vol.

gr. in-8, et 2 atlas in-fol., dem.-rel. v. f. non rog. *Kœhler.*

1646. Quinze ans de voyages autour du monde, par le capitaine Gabriel Lafond de Lurcy. — Quelques semaines dans l'archipel de Samoa, les îles des Navigateurs, de Lapeyrouse, par le même. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, br.

1647. Voyage autour du monde sur la frégate la Vénus pendant les années 1838-39, par M. Du Petit-Thouars. *Paris, Gide*, 1841 et ann. suiv., 9 vol. gr. in-8 et 2 atlas in-fol. (atlas hydrogr. et hist.), demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

C. Voyages en plusieurs parties du monde. — Voyages au Levant.

1648. Les voyages et observations du sieur de La Boulaye-Le-Gouz, où sont décrites les religions, gouvernements des estats d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Karaménie, Indes orientales, etc. *Paris, Fr. Clousier*, 1653, in-4, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

1649. Voyages de Monconys (en Portugal, Provence, Italie, Égypte, etc.). *Paris, P. Delaulne*, 1695, 4 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

1650. Voyages de Thévenot en Europe, Asie et Afrique. *Amsterdam, Ch. Le Cène*, 1727, 5 vol. in-12, fig. v. br.

1651. Voyages en Europe, Asie et Afrique, par Aubry de la Motraye. *La Haye, T. Johnson*, 1727, 2 vol. pet. in-fol. fig. — Voyages du même, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne, etc. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1732, pet. in-fol. fig. Les 3 vol. v. f. fil.

Bel exemplaire.

1652. Voyage de l'Inde en Angleterre, par la Perse, la Georgie, la Russie, la Pologne et la Prusse, fait en 1817 par le lieutenant-colonel Johnson, traduit de

l'anglais. *Paris, Gide fils*, 1819, 2 vol in-8, fig. demi-rel. v. viol. non rog. *Hering et Muller.*

1653. Voyages du prince persan Mirza Aboul Taleb Khan, en Asie, en Afrique, en Europe, écrits par lui-même, et publiés par Ch. Malo. *Paris, L. Janet*, 1819, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1654. Voyage en Amérique, en Italie, en Sicile et en Egypte pendant les années 1816-19, par Ed. de Montulé. *Paris, Delaunay*, 1821, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1655. Les voyages de J. Struys en Moscovie, en Tartarie, en Perse, aux Indes, etc. *Amsterdam, J. Van Meurs*, 1681, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. mar. br. tr. dor. *Rel. angl.*

1656. Les mêmes voyages. *Rouen, Machuel*, 1724, 3 vol. in-12, fig. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1657. Voyages en Moscovie, Tartarie et Perse, par Ad. Oléarius, traduits par Wicquefort. *Amsterdam, Ch. Le Cène*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-fol.—Voyages faits de Perse aux Indes orientales, par J. A. de Mandelslo, publiés par A. Oléarius et traduits par de Wicquefort. *Amsterd., Ch. Le Cène*, 1727, 2 tom. 1 vol. in-fol. Les 2 vol. v. f. fil. tr. dor.

Bel exemplaire.

1658. Voyages d'un missionnaire de la compagnie de Jésus en Turquie, en Perse, en Arménie, en Arabie et en Barbarie. *Paris, J. Vincent*, 1730, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

1659. Voyage d'un philosophe, ou observations sur les mœurs et les arts des peuples de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, par Poyvre. *Maestricht, Dufour*, 1779, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

1660. Voyage à la mer Rouge, sur les côtes de l'Arabie, en Egypte et dans les déserts de la Thébaïde, par Eyler Yrwin, traduit de l'anglais, par M. Parraud.

Paris, Briand, 1792, 2 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1661. Voyage en Sicile, dans la grande Grèce et au Levant, par de Riedesel. *Paris, Jansen*, 1802, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

1662. Voyages dans l'Asie Mineure et en Grèce, par R. Chandler, traduits de l'anglais, avec des notes, par Servois et Barbié du Bocage. *Paris, Arth. Bertrand*, 1806, 3 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1663. Recollections of a classical tour through various parts of Greece, Turkey, and Italy, made in the years 1818 et 1819, by P. E. Laurent. *London*, 1821, in-4, fig. col. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1664. Cosmographie du Levant, par F. André Thévet. *Lyon, Jan de Tournes*, 1556, in-4, fig. sur bois, portr. de Thévet ajouté, v. f. fil.

1665. Les navigations, pérégrinations et voyages, faicts en la Turquie, par N. de Nicolay Daulphinois, avec 60 figures au naturel tant d'hommes que de femmes... *Anvers, Guil. Silvius*, 1577, in-4, fig. sur bois, v. ant. fil.

1666. Voyage de Levant en l'année 1621, par le sieur D. C. (Des Hayes de Courmenin) *Paris, A. Taupinart*, 1632, in-8, fig. demi-rel. v. f.

1667. Voyage au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, dans les isles de Chio, de Rhodes, de Chypre, etc., par C. Le Brun. *Delft*, 1700, in-fol. fig. v. f.

1668. Voyage de Paul Lucas dans la Turquie, l'Asie, la Palestine, etc. *Amsterd.*, 1744, 3 vol. in-12, cart. v. marb.

1669. Relation d'un voyage du Levant, par Pitton de Tournefort. *Paris, impr. royale*, 1727, 2 vol. in-4, pap. fin, fig. v. f. fil.

1670. Mémoires du chevalier d'Arvieux, contenant ses voyages à Constantinople, dans l'Asie, l'Egypte et la

Barbarie, mis en ordre par le P. Labat. *Paris, Delespine*, 1735, 6 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Louis XV.*

1671. Voyage à Smyrne, dans l'Archipel et l'île de Candie, par Tancoigne. *Paris, Nepveu*, 1817, 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup dor. *Niedrée.*

1672. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, par J. Spon et G. Wheler. *La Haye*, 1724, 2 vol. in-12, fig. v. br.

1673. Voyage de Dalmatie, de Grèce et du Levant, par G. Wheler. *La Haye*, 1723, 2 vol. in-12, fig. v. éc.

1674. Correspondance d'Orient, 1830-1831, par Michaud et Poujoulat. *Paris, Ducollet*, 1833-35, 7 v. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

D. Europe.

1. Voyages en diverses contrées de l'Europe.

1675. Viaggi di Fr. Petrarca in Francia, in Germania ed in Italia, descritti dal professore Ambr. Levati. *Milano*, 1820, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1676. Relations historiques et curieuses de voyages en Allemagne, Angleterre, etc., par Ch. Patin. *Lyon, Cl. Muguet*, 1674, pet in-12, fig. v. f. fil.

1677. Voyages de Du Mont en France, en Italie, en Allemagne, à Malte et en Turquie. *La Haye, E. Fouque*, 1699, 3 vol. in-12, fig. v. f.

1678. Voyages du P. Labat en Espagne et en Italie. *Paris, Delespine*, 1730, 8 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor. *Aux armes des ducs d'Aumont.*

1679. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande (par Jordan). *La Haye, A. Moetjens*, 1735, in-12, bas.

1680. Lettres d'un voyageur (sur l'Angleterre, la France, etc., par Wimpfen). *Amsterdam et Paris,*

De Bure, 1788, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1681. A bibliographical antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by Th. Frognall Dibdin. *London, printed by W. Bulmer and W. Nicol*, 1821, 3 vol. gr. in-8, fig. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1682. Voyage dans quelques parties de l'Europe, par le comte de Lagarde. *Londres, Harding*, 1825, gr. in-8, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1683. Mémoires et Voyages, ou Lettres écrites à diverses époques pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre et en Ecosse, par de Custine. *Paris, Vezard*, 1830, 2 vol. in-8, pap. vél. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1684. Souvenirs de voyage, ou Lettres d'un voyageur malade (par M^me^ de La Granville, née de Beauffort). *Paris, Ad. Leclere*, 1836, 2 vol. gr. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1685. Impressions de voyage, par Alex. Dumas. *Paris, Charles Gosselin*, 1840, 2 vol. gr. in-18, portr. dem.-rel. v. f. *Niedrée.* — Quinze jours au Sinaï, par le même et A. Dauzats. *Paris*, 1841, gr. in-18, br.

1686. Voyage de Paris à Constantinople par bateau à vapeur, par Marchebeus. *Paris, Arth. Bertrand*, 1839, gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté un portrait et 15 vues aux 50 vignettes de l'édition.

1687. Le Voyageur plaisant (Journal d'un voyage de Genève à Londres, en prose et en vers). *Londres*, 1785, in-12, dem.-rel. non rog. *Muller.*

2. Voyages en France.

1688. Nouveau Voyage pittoresque de la France, orné de 360 gravures représentant des vues des principales villes de France, monuments, etc. *Paris, Ostervald,*

1817, 3 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. *Simier.*

1689. Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France, par Ch Nodier, J. Taylor et Alph. de Cailleux. *Paris, impr. de J. Didot,* 1820 et années suiv., 13 vol. gr. in-fol., fig. lith. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. br. non rog. *Muller et Niedrée.*

Magnifique ouvrage ainsi composé : Haute Normandie, 2 vol. — Franche-Comté, 1 vol. — Auvergne, 2 vol. — Languedoc, 5 vol. — Picardie, 3 vol.

1690. Voyage de Chapelle et de Bachaumont, suivi de quelques autres voyages dans le même genre. *Genève,* 1782, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1691. Lettres d'un voyageur à l'embouchure de la Seine, par A.-M. de Saint-Amand. *Paris, Guibert,* in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1692. Le Voyage de Mantes, ou les Vacances de 17.... (par G.-B. de Bonneval). *Amsterdam* (*Paris*), 1753, pet. in-12, fig. de Moreau, dem.-rel. v. f. *Thouvenin.*

1693. Excursion sur les côtes et dans les ports de la Normandie (avec les vues d'après les dessins de Boninghton et Luttringhausen). *Paris, J.-F. Ostervald,* 1823-25, in-fol. de 40 pl. à l'aqua-tinta, demi-rel. mar. r. non rog.

1694. Voyage pittoresque dans le bocage de la Vendée, ou vues de Clisson et de ses environ (par Lemot). *Paris, P. Didot,* 1817, in-4, pap. vél. fig. d'après Thiénon, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1695. Voyage dans les départements du midi de la France, par A.-L. Millin. *Paris, impr. impériale,* 1807-11, 5 vol. in-8, fig. et atlas in-4, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, enrichi de 305 vues et portraits.

1696. Voyage en Languedoc en 1786, en vers et en prose (adressé à M^me^ la comtesse de Beintheim). in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.* (*Manuscrit.*)

1697. Voyage à Barège et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788, par J. Dusaulx. *Paris, Didot jeune*, 1796, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1698. Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, ou collection de 72 gravures d'après les dessins de Melling, avec un texte par J. Cervini. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1826-30, gr. in-fol. obl., pap. vél. dem.-rel. mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1699. Tableau des Pyrénées françaises, contenant une description complète de cette chaîne de montagnes, par Arbanère. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1828, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1700. Voyage de Provence, suivi de cinq lettres sur les Troubadours, par l'abbé Papon. *Paris, Moutard*, 1787, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3. Espagne et Portugal.

1701. Voyage de H. Swinburne en Espagne, traduit de l'anglais (par M. et M^me^ de La Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1787, gr. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

1702. Voyage en Espagne, en 1797 et 98, par Ch.-A. Fischer, traduit par Cramer. *Paris, Leriche*, 1808, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1703. Voyage pittoresque et historique d'Espagne, par Alex. de Laborde. *Paris, impr. de P. Didot*, 1806-20, 2 tom. en 4 vol. gr. in-fol. fig. dem.-rel. mar. bl. non rog. *Purgold.*

1704. Voyage en Espagne du chev. de Saint-Gervais, par Lantier. *Paris, A. Bertrand*, 1820, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Voyage en Espagne, en 1798, par le chev. de F. (Fonvielle). *Paris*, 1823, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1705. Voyage en Espagne, ou Recherches sur les arrosages, sur les lois et coutumes qui les régissent, etc.

par Jaubert de Passa. *Paris*, *M^me^ Huzard*, 1823, 2 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1706. Voyage en Portugal et en Espagne, en 1772 et 1773, par R. Twiss, trad. de l'anglais. *Berne*, 1776, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1707. Voyage du ci-devant duc du Chatelet en Portugal, publié et augmenté de notes, par Bourgoing. *Paris*, *Buisson*, an VI, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. et cart. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

4. Italie et Sicile.

1708. Itinerario overo nova descrittione de viaggi principali d'Italia di And. Scoto, con le figure delle citta e fortezze e d'altre singolarita, etc., da Fr. Bertelli. *Vicenza*, *Bolzetta*, 1638, pet. in-8, mar. r. à comp. tr. dor. *Rel. anc.*

Volume orné de figures curieuses.

1709. L'Italie il y a cent ans, ou Lettres écrites d'Italie en 1739 et 1740, par Ch. de Brosses. *Paris*, *Levavasseur*, 1836, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1710. Lettres sur l'Italie, en 1785 (par Dupaty). *Rome et Paris*, *Desenne*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1711. Lettres sur l'Italie, par Castellan, avec 50 planches dessinées et gravées par l'auteur. *Paris*, *Nepveu*, 1819, 3 vol. in-8, pap. vél. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1712. Voyage en Italie et en Sicile, par L. Simond. *Paris*, *Sautelet*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. viol. non rog. *Hering et Muller.*

1713. Voyage en Italie, par Isabey en 1822, trente dessins lithographiés par lui. In-fol. demi-rel. mar. tr. dor.

1714. Voyage historique, littéraire et artistique en Italie, par Valery. *Paris*, *A. André*, 1838, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1715. Journal d'un voyage en Italie et en Suisse, pendant l'année 1818, par R. C. *Paris*, *Verdière*, 1833, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1716. Voyage en Italie, par J. Janin. *Paris*, *Bourdin*, 1839, gr. in-8, fig. de Rouargue, demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 14 vignettes de l'édition, on a ajouté 81 vign., vues ou portraits.

1717. Lettres sur la Sicile, écrites pendant l'été de 1805, par le marquis de Foresta. *Paris*, *Pillet*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1718. Voyages sur les Alpes cottiennes et maritimes, par Français de Nantes. *Paris*, *P. Dupont*, 1833, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1719. Illustrations of the passes of the Alpes, by which Italy communicates with France, Switzerland, and Germany, by W. Brockedon. *London*, 1828, 2 vol. gr. in-4, fig. sur pap. de Chine, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Rel. angl.*

1720. Letters from the north of Italy. *London*, *J. Murray*, 1819, 2 vol. in-8, v. r. fil. tr. dor.

1721. Voyage en Savoie, en Piémont, à Nice et à Gênes, par A.-L. Millin. *Paris*, *Wassermann*, 1816, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1722. Voyage pittoresque aux glaciers de Chamouni. *Paris*, *P. Didot*, 1815, in-fol. demi-rel. v. bl. n. rog.

1723. Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, etc., par A.-L. Millin. *Paris*, *Wassermann*, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1724. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon (figures dessinées par Lory et coloriées au pinceau). *Bâle*, *G. Haas*, 1819, in-fol. demi-rel. mar. citr. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

On a ajouté à cet exemplaire 16 vues de Suisse et d'Italie, sur papier de Chine, avant la lettre.

1725. Voyage au Montamiata et dans le Siennois, contenant des observations nouvelles sur la formation

des volcans, l'histoire géologique, etc., par G. Santi. *Lyon, Bruyset*, an x (1802), 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1726. Travels in upper, Italy, Tuscany and the Ecclesiastical State, by baron d'Uklanski. *London, J. Hatchard*, 1816, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

1727. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par MM. Forbin et Dejuinne, et lithographiées par Aubry-Lecomte, Coupin, Fragonard, Mauzaisse etc. *Paris, Engelmann*, 1825, gr. in-fol. fig. sur pap. de Chine, demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1728. Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de L.-F. Cassas, par J. Lavallée. *Paris, impr. de F. Didot*, an x-1802, gr. in-fol. fig. cartes et plans, demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1729. Voyage historique et politique au Montenegro, contenant l'origine des Montenegrins, leurs mœurs, leurs usages, etc. par Vialla de Sommières. *Paris, A. Eymery*, 1820, 2 vol. in-8, cart. et fig. col. bas.

1730. Voyage dans les catacombes de Rome (par M. Artaud). *Paris, F. Schœl*, 1810, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

1731. Voyage pittoresque ou description du royaume de Naples et de Sicile (par J.-C. Richard, abbé de Saint-Non). *Paris, Lafosse*, 1781-86, 4 tomes en 5 vol. gr. in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor.

Bel exemplaire.

1732. Voyage en Sicile et dans la Grande-Grèce, traduit de l'allemand (de Riedsel, par Frey de Landres). *Lausanne, Grasset*, 1773, in-12, v. f. fil.

1733. Voyage en Sicile et à Malthe, traduit de l'anglois de M. Bridone. *Amsterdam et Paris, Pillet, Pankoucke*, 1775, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

1734. Voyage en Sicile, fait en 1820 et 21, par Auguste de Sayve. *Paris, Arthus Bertrand*, 1822, 3 vol. in–8, cart. et fig. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1735. Souvenirs de la Sicile, par le comte de Forbin. *Paris, impr. royale*, 1823, gr. in-8, fig. demi-rel. v. ant. *Hering.*

5. Suisse et Allemagne.

1736. Voyage dans les XIII cantons suisses, les Grisons, le Valais, etc., par Robert. *Paris*, 1789, 2 vol. in-8, v. éc. fil.

1737. Voyage en Suisse, fait pendant les années 1817-19, par L. Simond. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. v. viol. n. rog. *Hering et Muller.*

1738. Lettres sur la Suisse écrites en 1819, 1820 et 1821, par M. Raoul-Rochette. *Paris, Nepveu*, 1823, 6 vol. in-18, pap. vél. fig. color. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1739. Lettres sur la Suisse, par MM. Raoul-Rochette et de Golbéry, accompagnées de vues dessinées par Villeneuve. *Paris, Engelmann*, 1823-27, 4 part. en 1 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. r. non rog.

1740. Voyage pittoresque autour du lac de Genève, orné de 11 vues. *Paris, Gide*, 1823, in-fol., carte, demi-rel. mar. bl. non rog.

1749. Les Voyageurs en Suisse, par E.-F. Lantier. *Paris, F. Buisson*, an XI (1803), 3 vol. in-8, pap. vél. portr. cuir de Russie, fil. tr. dor. *Courteval.*

1742. L'Allemagne protestante, ou relation d'un voyage fait aux cours des électeurs et des princes protestants de l'Empire, avec les portraits des princes et princesses, etc., par Chapuzeau. *Genève, J.-H. Widerhold*, 1671, in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1743. A picturesque tour along the Rhine from Mentz to Cologne : with illustrations of the scenes of remarkable events and popular traditions, by J.-J. von Gerning, translated from the german, by J. Black. *Lon-*

don, *Ackermann*, 1820, très-gr. in-4, 25 pl. color. demi-rel. mar. bl. non rog. *Bibolet.*

1744. Voyage pittoresque en Autriche, par M. Alex. de Laborde. *Paris*, *impr. de P. Didot*, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. n. rog.

1745. Voyage de Hongrie, par Rob. Townson, traduit de l'anglais par Cantwel. *Paris*, *Poignée*, an VII, 2 vol. in-8, cart. et fig. v. f.

1746. Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, par F.-S. Beudant. *Paris*, *Verdière*, 1822, 3 vol. in-4, et atlas, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

6. Iles britanniques.

1747. Relation d'un voyage en Angleterre (par S. Sorbière). *Cologne*, *P. Michel* (*Holl.*, *Elzv.*), 1666, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Hering.*

1748. Voyage philosophique d'Angleterre, fait en 1783 et 84 (par M. de La Coste). *Londres et Paris*, *Poinçot*, 1787, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1749. Souvenirs de mes voyages en Angleterre (par Meister). *Zuric et Paris*, *Aubin*, an IV - 1795, 2 part. en 1 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1750. Le même ouvrage. *Zuric et Paris*, *Aubin*, an IV-1795, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1751. Voyage historique et littéraire en Angleterre et en Ecosse, par A. Pichot. *Paris*, *Ladvocat*, 1825, 3 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1752. Voyage en Angleterre, pendant les années 1810 et 1811, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts, la littérature, etc., par L. Simond. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1817, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. viol. non rog. *Hering et Muller.*

1753. Voyage en Ecosse et aux îles Hébrides, par Nec-

ker de Saussure. *Genève, Paschoud*, 1821, 2 vol. in-8, bas.

1754. Voyage dans les Hébrides ou îles occidentales d'Ecosse, par le docteur Johnson, traduit de l'anglais. *Paris, Colnet*, an XII, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

7. Danemark, Suède, Russie, etc.

1755. Voyage de deux Français en Allemagne, Danemark, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-92 (par M. Fortia de Piles). *Paris, Desenne*, 1796, 5 vol. in-8, gr. pap. vél. dem.-rel mar. r. non rog.

1756. Nouveau voyage vers le Septentrion (par de la La Martinière). *Amsterdam, E. Roger*, 1708, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1757. Voyage au Cap-Nord, par la Suède, la Finlande et la Laponie, par Joseph Acerbi, trad. de l'anglais, par Joseph Lavallée. *Paris, Levrault*, an XII, 1804, 3 vol. in-8, et atlas in-4, dem.-rel. v. f. *Héring et Muller.*

1758. L'été du Nord, ou Voyage autour de la Baltique par le Danemark, la Suède, la Russie, etc., par J. Carr, traduit de l'anglais par Bertin. *Paris, Chaumerot*, 1808, 2 vol. in-8, fig. bas.

1759. Voyage en Norvége et en Laponie, dans les années 1806 à 1808, par M. Léopold de Buch, traduit de l'allemand par Eyriès, précédé d'une introduction par M. de Humboldt. *Paris, Gide fils*, 1816, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1760. Voyage en Moscovie d'un ambassadeur envoyé par l'empereur Léopold au czar Alexis Michalowics. *Leide, Fr. Harring*, 1688, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1761. Voyages de Pallas en différentes provinces de la Russie, traduits de l'allemand, par Gauthier, de la Peyronie. *Paris, Lagrange*, 1788, 5 vol. in-4, et atlas in-4, dem.-rel. v. ant. non rog.

1762. Description physique de la Tauride, traduite du russe et enrichie de notes. *La Haye, Van Cleef*, 1787, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Tableau physique et topographique de la Tauride, par P. S. Pallas. (*Paris*) an VI, in-8, v. f. fil.

1763. Voyage philosophique, politique et littéraire, fait en Russie en 1788 et 1789, traduit du hollandais, par Chantreau. *Hambourg, Fauche*, 1794, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1764. Voyage en Russie, en Tartarie et en Turquie, par E. D. Clarke. *Paris, Fantin*, 1812, 2 vol. in-8, cartes, v. f. fil.

1765. Voyage dans la Russie méridionale et particulièrement dans les provinces au delà du Caucase, par Gamba. *Paris, Trouvé*, 1826, 2 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. non rog. *Hering.*

1766. Voyage à Saint-Pétersbourg en 1799-1800, dans lequel on trouve des notes curieuses sur l'empereur Paul Ier, Souwaroff, etc., par l'abbé Georgel. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1767. Voyage en Krimée, suivi de la relation de l'ambassade envoyée de Pétersbourg à Constantinople en 1793, traduit de l'allemand, par L. H. Delamarre. *Paris, Maradan*, 1802, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1768. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, pendant l'année 1803, par J. Reuilly. *Paris, Bossange*, 1806, in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

8. Turquie d'Europe et Grèce.

1769. Malerische reise in einigen provinzen des Osmanichen reichs : ans dem Polnischen des hern Gr. E. Raczynski übursetzt von F. H. von der Hagen. *Breslau*, 1824, gr. in-fol., 82 planches, dem.-rel. mar. v. non rog. *Hering et Muller.*

1770. Voyage de Constantinople pour le rachapt des

captifs, par le P. Jehannot. *Paris*, *Delormel*, 1732, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1771. Promenades pittoresques dans Constantinople, sur les rives du Bosphore, etc., par Ch. Pertusier. *Paris*, *Nicolle*, 1815-17, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. ant. non rog.

1772. Atlas des promenades pittoresques, etc., par Ch. Pertusier, gravé par Peringer, d'après les dessins de Préault. *Paris*, 1817, gr. in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog.

1773. Voyage à l'embouchure de la mer Noire, ou Essai sur le Bosphore, etc., par Andréossy. *Paris*, *Plancher*, 1818, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor., et atlas in-4, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1774. Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par Castellan, avec 63 planches dessinées et gravées par l'auteur. *Paris*, *Nepveu*, 1820, 3 vol. in-8, pap. vél. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1775. Voyage pittoresque de la Grèce (par M. de Choiseul-Gouffier). *Paris*, 1782-1824, 2 tom. en 3 vol. gr. in-fol. fig. dem.-rel. mar. bl. non rog. *Hering et Muller.*

1776. Voyage de Dimo et Nic. Stephanopoli en Grèce, en 1797 et 1798. *Londres* (*Paris*), 1800, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1777. A classical and topographical tour through Greece, during the years 1801, 1805 and 1806, by Ed. Dodwell. *London*, *Rodwell and Martin*, 1819, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. lettre grise, dem.-rel. mar. viol. non rog. *Hering et Muller.*

1778. Voyage en Grèce, par Bartholdy, traduit de l'allemand. *Paris*, *Dentu*, 1807, 2 vol. in-8, cart. et fig. bas.

1779. Voyage en Morée, à Constantinople, en Alba-

nie, etc., par Pouqueville. *Paris, Gabon*, 1805, 3 vol. in-8, fig. et cartes, bas.

1780. Voyage de la Grèce, par F. C. H. L. Pouqueville. *Paris, Firmin Didot*, 1826-27, 6 vol. in-8, cartes et fig. v. f. *Thouvenin.*

1781. Tableau de la Grèce en 1825, ou Récit des voyages de J. Emerson et du comte Pecchio, traduit de l'anglais, par J. Cohen. *Paris, Eymery*, 1826, in-8, portr. dem.-rel. v. f. *Oginski.*

E. Asie.

1. Voyages en différentes parties de l'Asie.

1782. Les voyages advantureux de Fernand Mendez Pinto, traduits du portugais, par B. Figuier. *Paris*, 1830, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1783. Les six voyages de J.-B. Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes. *Paris, Ve de P. Ribou*, 1724, 6 vol. in-12, fig. v. f.

1724. Voyage en Turquie et en Perse, par Otter. *Paris, Guérin*, 1748, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. ancienne.*

1785. Nouveau voyage dans la Turquie d'Europe et d'Asie et en Arabie, par J. Griffiths, traduit par Barère de Vieuzac. *Paris, Blanckestein*, 1812, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel v. f. non rog. *Muller.*

1786. Voyage en Perse, en Arménie, en Asie mineure et à Constantinople, fait en 1808 et en 1809, par J. Morier, traduit de l'anglais. *Paris, Nepveu*, 1813, 3 vol. in-8, fig. et atlas in-4, dem.-rel. v. non rog. *Hering.*

1787. Second voyage en Perse, en Arménie et dans l'Asie mineure de 1810 à 1816, par le même. *Paris, Gide*, 1818, 2 vol. in-8, fig. col. dem.-rel. v. non rog. *Hering.*

1788. Lettres sur le Bosphore, ou Relation d'un voyage en différentes parties de l'Orient, de 1816 à 1819

(par Mme de La Ferté). *Paris*, *Domère*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1789. Mémoires du capitaine Péron, sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, à l'île d'Amsterdam, etc. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1824, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2. Voyages dans la Turquie d'Asie, en Syrie, en Arabie, au Caucase, etc.

1790. Voyage de La Troade, fait dans les années 1785 et 1786, par J.-B. Lechevalier. *Paris*, *Dentu*, an x-1802, 3 vol. in-8, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor., et atlas in-4, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin.

1791. Voyage du Mont Liban, traduit de l'italien du R. P. J. Dadini, par R. S. P. *Paris*, *L. Billaine*, 1675, in-12, mar. r. compart. tr. dor. *Du Seuil.*

1792. Pélerinage à Jérusalem et au Mont Sinaï, en 1831, 1832 et 1833, par le R. P. M. J. de Géramb. *Paris*, *Ad. Leclere*, 3 vol. in-8, cart. fig. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1793. Voyage en Arabie, par C. Niebuhr, traduit de l'allemand. *Amsterdam*, *J. Baalde*, 1776-80, 2 vol. in-4, fig. et cart. — Description de l'Arabie, par le même (trad. par Mourier). *Amsterdam*, *Baalde*, 1774, in-4, fig. — Recueil de questions proposées à une société de savants qui font le voyage de l'Arabie, par Michaélis. *Amsterdam*, *Baalde*, 1774, in-4. Les quatre vol. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1794. Voyage de l'Arabie heureuse. *Paris*, *A. Cailleau*, 1716, in-12, cart. v. br.

1795. Voyage de l'Inde à la Mecke, par A'bdoul-Kergm, favori de Tahmâs-Qouly-Khân, traduit de la version anglaise avec des notes, par Langlès. *Paris*, *Crapelet*, an v-1797, in-18, v. f. non rog. *Koehler.*

1796. Voyage au Mont Caucase et en Georgie, par

M. Jules Klaproth. *Paris, Ch. Gosselin*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

1797. Voyage de B. Bergmam chez les Kalmuks, traduit de l'allemand, par Moris. *Chatillon-sur-Seine, Cornillac*, 1825, in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3. Voyages en Perse et aux Indes orientales.

1798. Voyage en Turcomanie et à Khiva, par N. Mouraviev. *Paris, L. Tenré*, 1823, in-8, fig. dem.-rel. v. f. *Hering.*

1798 *bis*. Voyages du chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient. *Amsterdam*, 1735, 4 vol. in-4, fig. portr. de Chardin ajouté, mar. tr. dor. *Rel. anc.*

1799. Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813, par G. Drouville. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, fig. col. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1800. Voyage en Perse, à la suite de l'ambassade russe, en 1817, par M. de Kotzbue, trad. de l'allemand par Breton. *Paris, Nepveu*, 1819, in-8, pap. vél. fig. col. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1801. Anciennes relations des Indes et de la Chine de deux voyageurs mahométans, qui y allèrent dans le IX^e^ siècle, traduites d'arabe avec des remarques (par Renaudot). *Paris, J. B. Coignard*, 1718, in-8, v. br.

1802. Voyage en Arménie et en Perse, par A. Jaubert. *Paris, Pelicier*, 1821, in-8, cartes et fig. bas.

1803. Voyage par la Moscovie en Perse et aux Indes Orientales, par C. Le Brun. *Amsterdam, Westein*, 1718, 2 vol. in-fol. fig. v. f.

1804. Voyage de la côte de Malabar à Constantinople, fait en 1817, par W. Heude, trad. de l'anglais. *Paris, Gide*, 1820, in-8, cartes et fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1805. Voyage de Gautier Schouten aux Indes Orien-

tales, trad. du hollandais. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1708, 2 vol. in-12, fig. vél. — Voyage et aventures de Fr. Leguat, en deux îles désertes des Indes Orientales. *Amsterdam*, 1708, 2 vol. in-12, figures, demi-rel. v.

1806. Histoire de la dernière révolution des Estats du grand Mogol, par Fr. Bernier. *Suivant l'imprimé, à Paris, chez Cl. Barbin*, 1671, 2 tom. = Suite des Mémoires du S. Bernier sur l'empire du grand Mogol. *La Haye*, *Arnout Leers*, 1671-72, 2 part. Les 4 part. en 1 vol. pet. in-12, vél.

Réimpression faite en Hollande de la première édition des Voyages de Fr. Bernier. On peut la joindre aux Elzévirs.

1807. Voyages de Fr. Bernier, contenant la description des Etats du grand Mogol. *Amsterdam*, *P. Marret*, 1710, 2 vol. in-12, fig. v. f.

1808. Voyage aux Indes Orientales et à la Chine, par Sonnerat. *Paris*, *Froulé*, 1782, 2 vol. in-4, fig. mar. bl. fil. tr. dor. *Derome*. (*Aux armes de la duchesse de Berry.*)

Bel exemplaire en grand papier de Hollande, figures coloriées.

1809. Voyage par le cap de Bonne-Espérance à Batavia, à Bantam et au Bengale, de 1768 à 1771, par J. S. Stavorinus, trad. du hollandais, par Jansen. *Paris*, *Jansen*, an VI (1798), in-18, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Hering*.

1810. Narrative of a journey through the upper provinces of India from Calcutta to Bombay, by R. Heber. *Philadelphia, Carey*, 1828, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Oginski*.

1811. Correspondance de V. Jacquemont avec sa famille et plusieurs de ses amis, pendant son voyage dans l'Inde. *Paris*, *Fournier*, 1833, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller*.

1812. Voyage au Bengale, suivi de notes critiques et politiques, par Charpentier-Cossigny, *Paris*, *Eymery*, an VII, 2 vol. in-8, v. éc. fil.

1813. Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la mer Rouge, etc., de 1802 à 1806, par G. Valentia, traduits de l'anglais, par Henry. *Paris, veuve Lepetit*, 1813, 4 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor., et atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1814. Voyage au pays de Bambouc, suivi d'observations sur les castes indiennes (par Coste). *Bruxelles et Paris*, 1789, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1815. Voyages chez les Mahrattes, par M. Tone, trad. de l'anglais, et publiés avec des notes, par M. Langlès. *Paris, Nepveu*, 1820, in-18, pap. vél. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.* — Ceylan, ou Recherches sur l'histoire, la littérature, les mœurs et les usages des Chingulais, par E. Gauttier. *Paris, Nepveu*, 1823, in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

4. Voyages en Indo-Chine, en Chine et au Japon.

1816. Voyage du capitaine Hiram Cox dans l'empire des Birmans, avec des notes et un Essai sur cet empire, par Chaalons d'Argé. *Paris, A. Bertrand*, 1825, 2 vol. in-8, cartes et fig. col. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1817. Voyage (premier et second) de Siam, des PP. Jésuites (par le P. Tachard). *Paris, Arn. Seneuze*, 1686-89, 2 vol. in-4, fig. demi-rel. non rog.

Cet exemplaire est enrichi de plusieurs lettres autographes des PP. Tachard, Virjus et Fontaney, de Constantin Phaulcon (dit M. Constance), de madame Constance, etc.; et de copies de lettres de M. de Seignelay. La plupart de ces lettres sont très-curieuses.

1818. Voyages (premier et second) de Siam (par le P. Tachard). *Amsterdam, P. Mortier*, 1689, 2 vol. in-12, fig. — Journal, ou suite du voyage de Siam, par L. D. C. (l'abbé de Choisy). *Amst., P. Mortier*, 1687, in-12, les 3 vol. mar. v. fil. tr. dor. *Koehler.*

1819. Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, le Brésil et l'île de Java, par John Barrow, traduit de l'anglais, avec notes et additions, par Malte-Brun.

Paris, *Fr. Buisson*, 1807, 2 vol. in-8, atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1820. Voyages au Thibet, faits en 1625 et 1626, par le P. d'Andrada, et en 1774, 1784 et 1785, par Bogle, Turner et Pourunguir, traduits par J. P. Parraud et J. B. Billecoq. *Paris*, an IV, in-18, v. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

1821. Ambassade au Thibet et au Boutan, par S. Turner, trad. de l'anglais, par Castera. *Paris*, *Buisson*, 1800, 2 vol. in-8, fig. bas., et atlas in-4, br. — Etat actuel du Tunkin, de la Cochinchine, et des royaumes de Camboge, Laos et Lac-Tho, par de La Bissachère. *Paris*, *Galignani*, 1812, 2 vol. in-8, bas.

1822. Voyages à Peking, Manille et l'île de France, par de Guignes (1784-1801). *Paris*, *Impr. imp.*, 1808, 3 vol. in-8, et atlas in-fol. demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

1823. Voyage dans l'intérieur de la Chine, et en Tartarie, fait dans les années 1792-94, par lord Macartney, traduit de l'anglais par J. Castéra. *Paris*, *F. Buisson*, an XII (1804), 5 vol. in-8, fig., atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1824. Voyage en Chine, par J. Barrow, traduit de l'anglais, par Castera. *Paris*, *Buisson*, 1805, 3 vol. in-8, et atlas, bas.

1825. Voyage en Chine, ou Journal de la dernière ambassade anglaise à la cour de Pékin, par H. Ellis, traduit de l'anglais par J. Maccarthy. *Paris*, *Delaunay*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. cartes et fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire un portrait de lord Amherst, celui de Napoléon, une vue de Sainte-Hélène et une vue de Canton.

1826. Voyage à Péking, à travers la Mongolie, en 1820 et 1821, par Timkouski, publié avec des notes, par J. Klaproth. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1827, 2 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. et atlas in-4. demi-rel. v. f. *Hering et Muller.*

1827. Ambassade de la compagnie des Indes Orientales des Provinces-Unies, vers les empereurs du Japon. *Amsterdam, Jac. de Meurs*, 1680, in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. *Du Seuil.*

Bel exemplaire aux armes du duc de Montausier.

1828. Voyage de M. Golovnin, contenant le récit de sa captivité chez les Japonais, et ses observations sur le Japon, traduit du hollandais par J. B. Eyriès. *Paris, Gide*, 1826, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1829. Description de l'île Formosa en Asie, dressée sur les Mémoires de S. G. Psalmanaazaar, par N. F. D. B. R. *Amsterdam, E. Roger*, 1705, in-12, cartes. = Histoire de la Virginie, traduite de l'anglais. *Amsterdam*, 1707, in-12, fig. vél.

F. Afrique.

1. Voyages en Égypte, en Abyssinie, etc.

1830. Voyage dans la Basse et la Haute-Egypte, par V. Denon. *Paris, impr. de P. Didot*, 1802, 2 vol. gr. in-fol. fig. demi-rel. mar. br. non rog. tr sup. dor. *Niedrée.*

1831. Nouveau voyage dans la haute et basse Égypte, la Syrie, le Dar-Four, de 1792 à 1798, par W. Browne, trad. de l'anglais, par J. Castera. *Paris, Dentu*, 1800, 2 vol. in-8, fig. bas. — Voyages en Égypte et Nubie, sur la côte de la mer Rouge et à l'Oasis de Jupiter Ammon, par G. Belzoni, trad. de l'anglois, par Depping. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig. carte, bas.

1832. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, au delà de Fâzoql, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah, etc., par F. Caillaud. *Paris, impr. roy.*, 1826, 4 vol. in-8, et atlas in-fol. demi-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

1833. Voyage aux sources du Nil, en Nubie et en Abyssinie, par J. Bruce, traduit de l'anglais, par J. H. Castera. *Paris*, 1790, 5 vol. in-4 et atlas, bas. rac.

1834. Voyage en Abyssinie, par H. Salt, traduit de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Magimel*, 1816, 2 vol. in-8, et atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Ogenski.*

1835. Nouveau voyage dans la partie méridionale de l'Afrique, par J. Barrow, trad. de l'anglais. *Paris, Dentu*, 1806, 2 vol. in-8, bas.

1836. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, traduite de l'italien du P. Cavazzi et augmentée de plusieurs relations portugaises, etc., par le P. Labat. *Paris, Delespine*, 1732, 5 vol. in-12, fig. v. mar.

2. Voyages en Barbarie, à Alger, Maroc, etc.

1837. Voyage de Shaw, dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant, traduit de l'anglais. *La Haye, J. Neaulme*, 1743, 2 vol. in-4, cartes et fig. mar. r. fil. *Derome.*

1838. Voyage dans la régence d'Alger, ou Description de cet état, par Shaw, trad. de l'anglais, avec de nombreuses augmentations, par J. Mac-Carthy. *Paris, Marlin*, 1830, in-8, cartes, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1839. Voyage en Barbarie, ou Lettres écrites de l'ancienne Numidie, par l'abbé Poiret. *Paris, Née de La Rochelle*, 1789, 2 vol. in-8, bas. — Voyage à Tripoli, ou relation d'un séjour de dix années en Afrique, trad de l'anglais, par Mac-Carthy. *Paris, Mongie*, 1819, 2 vol. in-8, fig. bas.

1840. Relation de trois voyages des religieux de La Mercy dans les estats du roy de Maroc. *Paris, Coustelier*, 1724, in-12, v. br. — Voyage aux royaumes d'Alger et de Tunis, par les PP. Comelin, Ph. de La Motte, etc. *Paris*, 1721, in-12, fig. v. br.

1841. Relation du voyage pour la rédemption des captifs aux royaumes de Maroc et d'Alger. *Paris, Sévestre*, 1726, in-12, fig. et cart. v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Muller.*

1842. Voyage dans la régence d'Alger, par Rozet. *Paris, Arthus Bertrand*, 1833, 3 vol. in-8, et atlas in-4, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1843. Relation des voyages de Saugnier, à la côte d'Afrique, à Maroc, au Sénégal, etc., publiée par La Borde. *Paris, Lamy*, an VIII (1799), in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

3. Voyages dans l'Afrique centrale.

1844. Voyages de Lédyard et Lucas, en Afrique, trad. de l'anglais, par Lallemant. *Paris, Xhrouet*, 1804, 2 vol. in-8, cart. bas. — Voyage dans l'intérieur de l'Afrique septentrionale, par G.-F. Lyon, trad. de l'anglais. *Paris, Gide*, 1822, in-8, fig. color. et carte, basane.

1845. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1795, 1796 et 1797, par Mungo Park, trad. de l'anglais, par J. Castera. *Paris, Dentu*, an VIII, 2 vol. in-8, portraits et cartes, mar. r. compart. tr. dor. *Purgold.*

Exemplaire en grand papier vélin.

1846. Voyages et découvertes dans le nord et dans les parties centrales de l'Afrique, par le major Denham, le capitaine Clapperton et le docteur Oudney, traduits de l'anglais, par Eyriès et de Larenaudière. *Paris, Arthus Bertrand*, 1826, 3 vol. in-8, et atlas in-4, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1847. Journal of a second expedition into the interior of Africa by Clapperton. *Philadelphia, Carey*, 1829, in-8, cart. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1848. Journal d'une expédition entreprise dans le but d'explorer le cours du Niger, par Richard et J. Lander, traduit de l'anglais par M^me^ L.-Sw. Belloc. *Paris, Paulin*, 1832, 3 vol. in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1849. An account of Timbuctoo and Housa territories in the interior of Africa, by El Hage Abd Salam Sha-

beeny; with notes, critical and explanatory, by J. Grey Jackson. *London, Longman*, 1820, in-8, v. f. fil n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1850. Journal d'un voyage à Temboctou et à Jenné, dans l'Afrique centrale, etc., par René Caillié. *Paris, impr. royale*, 1830, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. v. non rog. *Hering et Muller.*

1851. Nouveau voyage en Afrique, traduit de l'anglais de W. Hutton, ou Description de l'intérieur de l'Afrique. *Paris*, 1832, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

4. Voyages dans l'Afrique occidentale.

1852. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, par le P. Labat. *Paris, Th. Le Gras*, 1728, 5 vol. in-12, fig. et cart. v. m.

1853. Fragments d'un voyage en Afrique, fait pendant les années 1785, 1786 et 1787, dans les contrées occidentales de ce continent, par S.-M. Golbery. *Paris, Treuttel et Würtz*, an x-1802, 2 vol. in-8, carte, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1854. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, par Mollien. *Paris, Arthus Bertrand*, 1822, 2 vol. in-8, cartes et fig. demi-rel. v. *Hering.*

1855. Voyage dans l'Afrique occidentale, de 1818 à 1821, depuis la rivière de Gambie jusqu'au Niger, par W. Gray et Dochard, trad. de l'anglais par M^me^ Ch. Heuguet. *Paris, Avril de Castel*, 1826, in-8, cartes, demi-rel. v. ant.

1856. Voyage dans le Timanni, le Kouranko, et le Soulimana, contrées de l'Afrique occidentale, par le major Gordon-Laing, traduit de l'anglais par Eyriès et de La Renaudière. *Paris, de Laforest*, 1826, in-8, pl. demi-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1857. Voyage dans le pays d'Aschantie, ou relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume par les Anglais,

par Bowdich, trad. de l'anglais (par Defauconpret). *Paris, Gide,* 1819, in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1858. Voyage au cap de Bonne-Espérance... dans le pays des Hottentots et des Caffres, par A. Sparman, trad. par Le Tourneur. *Paris, Buisson*, 1787, 3 vol. in-8, fig. et cart. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1859. Premier (et second) voyage de F. Le Vaillant dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance, pendant les années 1783-85. *Paris, Desray,* 1819, 5 vol. in-8, fig. et atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

1860. Views in the Madeiras executed on Stone, by Westall, Nicholson, Harding, etc., after drawings made from nature by J. Bulwer. *London,* 1827, gr. in-fol. demi-rel. mar. non rog. *Hering.*

1861. Voyage pittoresque de l'île de France au Cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe, par Milbert. *Paris, Nepveu,* 1812, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. et atlas in-fol. demi-rel. v. f. *Hering et Muller.*

1862. Voyages du sieur Le Maire aux îles Canaries, Cap-Vert, Sénégal et Gambie. *Suivant la copie à Paris,* 1695, in-12, fig. vél.

G. Amérique.

1. Voyages dans les deux Amériques.

1863. Relation des quatre voyages entrepris par Chr. Colomb pour la découverte du Nouveau Monde de 1492 à 1504, par D. M. F. de Navarette, ouvrage traduit de l'espagnol, par Chalumeau de Verneuil et de la Roquette. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1828, 3 vol. in-8, pap. vél. portr. et cart. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1864. A history of the life and voyages of Ch. Columbus, by W. Irving. *Paris, Baudry,* 1828, 4 vol. in-12,

demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.* — Voyages and discoveries of the companions of Columbus, by W. Irving. *Paris*, *Baudry*, 1831, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1865. Voyage de Fr. Coreal aux Indes occidentales, traduit de l'espagnol. *Paris*, *G. Amaulry*, 1722, 2 vol. in-12, fig. et cart. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1866. Voyage à Cayenne, dans les deux Amériques et chez les anthropophages, par L. A. Pitou. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

1867. Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, par le capitaine B. Hall. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1825, 2 v. in-8, carte, demi-rel. v. bl.

2. Voyages faits pour trouver un passage du nord-ouest de l'Océan Atlantique à la mer Pacifique.

1868. Voyage vers le pôle arctique, dans la baie de Baffin, par le capitaine Ross. *Paris*, *Gide*, 1819, in-8, fig. bas.

1869. Voyage fait en 1819 et 1820, pour découvrir un passage du nord-ouest de l'océan Atlantique à la mer Pacifique, sous les ordres de W. Parry, traduit de l'anglais. *Paris*, *Gide*, 1822, in-8, cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1870. Journal of a second and third voyage for the discovery of a north-west passage from the Atlantic to the Pacifica, by captain Will. Edward Parry, illustrated by plates and charts. *London*, *John Murray*, 1824-26, 2 vol. in-4, fig. br.

1871. Narrative of an attempt to reach the north pole, in the year 1827, by cap W. Edw. Parry, illustrated by plates and charts. *London*, *John Murray*, 1828, fig. in-4, br. cart.

3. Voyages dans l'Amérique septentrionale.

1872. Voyage en Islande, fait par ordre de S. M. danoise, traduit du danois, par Gauthier de la Peyronie.

Paris, *Levrault*, 1802, 5 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor., et atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1873. Voyage de la baie de Hudson, traduit de l'anglais, de H. Ellis. *Paris*, *Ballard*, 1749, 2 vol. in-12, fig. v. mar.

1874. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux, par J. Milbert. *Paris*, *H. Gaugain*, 1828, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4, pap. vél. et atlas gr. in-fol. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor.

1875. Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique septentrionale, par J. Carver, traduit de l'anglais. *Iverdon*, 1784, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1876. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, pendant les années 1832, 1834, par le prince Maximilien de Wied-Neuwied, avec un atlas de 80 planches dessinées sur les lieux par Ch. Bodmer. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1840, 3 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1877. Voyages de Champlain, ou journal ès découvertes de la Nouvelle-France. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1878. Voyage au Canada, dans les années 1795, 1796 et 1797, traduit de l'anglais d'Is. Weld. *Paris*, *Gérard*, an XI, 3 vol. in-8, fig. et cart. bas.

1879. Journal d'un voyage à la Louisiane, fait en 1720. *Paris*, *Musier*, 1768, in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1880. Voyage des capitaines Lewis et Clarke depuis l'embouchure du Missouri jusqu'à l'entrée de la Colombia dans l'océan Pacifique, traduit en français par Lallemant. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1810, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Hering.*

1881. Voyage dans la haute Pensylvanie et dans l'état

de New-York (traduit et publié par de Crèvecœur). *Paris, Maradan*, an IX (1801), 3 vol. in-8, gr. pap. vél. et atlas in-4, demi-rel. v. ant. non rog. *Muller, Hering.*

1882. Nouvelle relation, contenant les voyages de Th. Gage dans la Nouvelle-Espagne. *Amsterdam, P. Marret*, 1720, 2 vol. in-12, fig. v. br. —Relation d'un voyage aux côtes d'Afrique, détroit de Magellan, Brésil, Cayenne et isles Antilles, fait par l'escadre de M. de Gennes, par Froger. *Paris*, 1698, in-12, cartes, v. br.

1883. Le Mexique en 1823, ou relation d'un voyage dans la Nouvelle-Espagne, traduit de l'anglais de Beulloch. *Paris, Eymery*, 1824, 2 vol. in-8 et atlas in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1884. Voyage à Saint-Domingue pendant les années 1788, 1789 et 1790, par de Wimpffen. *Paris, Cocheris*, an V (1797), 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

4. Voyages dans l'Amérique méridionale.

1885. Voyage historique de l'Amérique méridionale, par D. G. Juan et D. Ant. de Ulloa (traduit de l'espagnol par de Mauvillon). *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1752, 2 vol. in-4, fig. et cart. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Bel exemplaire.

1886. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, par Al. de Humboldt et A. Bonpland. *Paris*, 1816-22, 2 vol. in-8, bas. fil.

1887. Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, par de La Condamine. *Paris, Pissot*, 1745, in-8, cart. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1888. Voyage dans la république de Colombia, en 1823, par Mollien. *Paris, A. Bertrand*, 1825, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. viol. *Hering.*

1889. Voyage en Araucanie, au Chili, au Pérou et dans la Colombie, ou relation d'un séjour de vingt ans dans l'Amérique du Sud, traduit de l'anglais de W. Stevenson, par Setier. *Paris, Mongie*, 1828, 3 v. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1890. Voyage aux îles de Trinidad, de Tabago, de la Marguerite et dans diverses parties de Venezuela, par Dauxion-Lavaysse. *Paris, Schœl*, 1813, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

1891. Voyages dans l'intérieur du Brésil, faits en 1809 et 1810, traduits de l'anglais, de J. Mawe, par Eyriès. *Paris, Gide fils*, 1816, 2 vol. in-8, fig. bas.—Voyages dans la partie septentrionale du Brésil, par H. Koster, traduits de l'anglais, par A. Jay. *Paris, Delaunay*, 1818, 2 vol. in-8, fig. col. et cartes, bas.

1892. Voyages dans l'intérieur du Brésil, par J. Mawe, traduits de l'anglais par J.-B. Eyriès. *Paris, Gide*, 1816, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. ant.

1893. Voyages dans les provinces de Rio-Janeiro et de Minas Geraes, par Aug. de Saint-Hilaire. *Paris, Grimbert et Dorez*, 1830, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Voyage dans le district des diamants et sur le littoral du Brésil, par le même. *Paris, Gide*, 1833, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1894. Voyage pittoresque dans le Brésil, par Maurice Rugendas, traduit de l'allemand par de Golbéry. *Paris, Engelmann*, 1835, gr. in-fol. fig. lith. sur papier de Chine, dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1895. Voyage de la France équinoxiale en l'île de Cayenne, entrepris par les François en 1652, par A. Biet. *Paris, Fr. Clousier*, 1664, in-4, cart. v. f.

1896. Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guyane par Stedman, traduit de l'anglais par Henry. *Paris, Buisson*, an VII, 3 vol. in-8 et atlas in-4, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

1897. Voyage à Buénos-Ayres et à Porto-Alègre, par la

Banda-Oriental, les missions d'Uruguay, etc. (de 1830 à 1834), par Arsène Isabelle. *Havre, Morlent*, 1835, gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Kochler.*

1898. Relation des missions du Paraguai, traduite de l'italien de Muratori. *Paris*, 1757, in-12, mar. viol. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

H. Voyages dans la mer du Sud.

1899. Voyage à la Nouvelle-Guinée, par Sonnerat. *Paris, Ruault*, 1776, in-4, fig. mar. r. fil. *Derome.*

1900. Relation des îles Pelew, composée sur les journaux du capitaine H. Wilson, traduite de l'anglais de G. Keate. *Paris, Maradan*, 1793, 2 vol. in-8, cart. et fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1901. Voyage aux îles des Amis, dans l'océan Pacifique, pendant les années 1805 à 1810, par William Mariner, traduit de l'anglais. *Paris, Gide fils*, 1819, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. rose, non rog. *Hering et Muller.*

III. CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

1902. Art de vérifier les dates, avant et depuis l'ère chrétienne, par les Bénédictins, avec des corrections et annotations par M. de Saint-Allais, et la continuation depuis 1770 jusqu'à nos jours. *Paris*, 1818-1844, 44 vol. in-8, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

1903. Tableaux chronologiques de l'histoire ancienne et moderne, par J.-G. Thouret. *Paris, Brissot-Thivars*, 1821, in-fol. obl. dem.-rel. v. bl. non rog. *Hering.*

1904. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris, Lefèvre*, 1825, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin, orné de 13 portraits de Bossuet, avant et avec la lettre, et de 150 vignettes et portraits choisis avec soin et dont plusieurs sont rares.

1905. Histoire universelle de Bossuet, représentée par figures gravées par David. *Paris, David*, 1819, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1906. Histoire du monde, par Chevreau. *Paris, J.-G. Nyon*, 1717, 8 vol. in-12, mar. citr. fil. *Aux armes de Mesdames.*

1907. Introduction à l'histoire générale et politique de l'Univers, par S. Puffendorf, continuée par Br. de la Martinière. *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1743-45, 11 vol. in-12, cartes et portr. mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Mesdames.*

1908. Précis de l'histoire universelle, ou Tableau historique présentant les vicissitudes des nations, etc., par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 8 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

1909. Histoire chronologique des peuples du monde, depuis le déluge, par Baillot-Saint-Martin. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1910. L'Esprit de l'histoire, par A. Ferrand. *Paris, Deterville*, 1809, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS.

A. Histoire générale.

1911. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris, Chasseriau*, 1822, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1912. Analyse raisonnée de l'origine de tous les cultes de Dupuis (par Destutt de Tracy). *Paris, Courcier*, 1804, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1913. Histoire abrégée des différents cultes, par J.-A. Dulaure. *Paris, Guillaume*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1914. Dictionnaire historique des cultes religieux (par de La Croix, avec un supplément par Chaud). *Versailles, Lebel*, 1820-21, 5 part. en 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1915. Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes (par P. Mussart), édition augmentée d'une lettre sur le même sujet par Coniers Middleton. *Amsterdam*, 1744, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel. mar. n. non rog. tr. sup. dor. *Bauzonnet.*

1916. Tableau historique et philosophique de la religion, depuis l'origine des temps (par Para du Phanjas). *Paris*, 1784, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

B. Histoire de l'église chrétienne.

1. Histoire générale et particulière.

1917. Histoire de l'Église, par l'abbé de Choisy (jusqu'en l'an 1715). *Paris*, 1740, 9 vol in-4, mar. bl. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

1918. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par Macquer). *Paris, Hérissant*, 1757, 2 vol. petit in-8. v. f. fil. tr. dor.

1919. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par Macquer et Dinouart). *Paris, Hérissant fils*, 1768, 3 vol. pet. in-8, v. m.

1920. Anecdotes ecclésiastiques, tirées de l'histoire de Naples de Giannone (par J. Vernet). *Amsterdam, J. Catuffe*, 1738, in-12, v. f. fil. tr. dor.

1921. Relation de l'estat de la religion et par quels desseins et artifices elle a esté forgée..., tirée de l'anglois d'E. Sandis (par J. Diotati). *S. l.* 1626, pet. in-8, v. f.

1922. Histoire du Christianisme des Indes, par V. La Croze. *La Haye*, 1758, 2 vol. pet. in-8, fig. v. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1923. Recherches historiques sur l'état de la religion chrétienne au Japon, trad. du hollandais de Onno-Swier de Haren. *Paris, Couturier*, 1778, in-12, v. f.

1924. Histoire de la constitution *Unigenitus*, par Lafiteau, évêque de Sisteron. *Besançon, Gauthier*,

1828, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

1925. Journal, correspondance et voyages d'Italie et d'Espagne pour la paix de l'Église, en 1758, 68 et 69, par M. Clément. *Paris, L.-F. Longuet*, an x-1802, 3 vol. in-8, dem.-rel, v. f. non rog. *Muller.*

1926. Mémoires du cardinal Pacca, pour servir à l'histoire ecclésiastique du XIX^e^ siècle, trad. par l'abbé J. (Jamet). *Lyon, Rusand*, 1833, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1927. Chronologie historique des curés de Saint-Benoît, depuis 1181 jusqu'en 1752 (par J. Bruté). *Paris, G. Desprez*, 1752, in-12, portr. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2. Histoire des papes.

1928. Histoire abrégée des papes (par Alletz). *Paris, Moutard*, 1776, 2 vol. in-12, v. éc. fil.

1929. Rome et ses papes, par F. G. (F. Guizot). *Paris, Brière*, 1829. = Tableau historique de la politique de la cour de Rome (par A. d'Arbelles). *Paris, Galland*, 1810, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1930. Portrait politique des papes considérés comme princes temporels et comme chefs de l'Église, par L. Llorente. *Paris, Béchet*, 1822, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1931. Essai historique-critique sur l'origine de la puissance temporelle des papes, par Sabbathier. *La Haye et Châlons-sur-Marne, A. Degaulle*, 1765, pet. in-8, v. m.

1932. Essai historique sur la puissance temporelle des papes (par Daunou). *Paris, Le Normand*, 1811, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1933. Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique et son gouvernement, tant spirituel que temporel (par J. Aymon). *La Haye, J. Neaulme*, 1726, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

1934. Tableau historique de la politique de la cour de

Rome depuis l'origine de sa puissance temporelle (par A. d'Arbelle). *Paris*, *A. Galland*, 1810, in-8, v. f. fil.

1935. Tablettes romaines, contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les mœurs, les cérémonies, le gouvernement de Rome (par M. Santo Domingo). *Paris*, 1824, in-8, demi-rel. v.

1936. Erreur populaire de la papesse Jane, par Florimond de Raemound. *Lyon*, *B. Rigaud*, 1575, pet. in-8, demi-rel. v. ant.

1937. Histoire de la papesse Jeanne, tirée de la dissertation latine de Spanheim (par J. Lenfant). *La Haye*, *J. van den Kieboom*, 1736, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering*.

1938. La vie du pape Alexandre VI, et de son fils César Borgia, par Alexandre Gordon, traduite de l'anglais. *Amsterdam*, *Mortier*, 1732, 2 vol. in-12, v. éc.

1939. Histoire du pape Alexandre VI et de César Borgia, par Massé. *Paris*, *J. Lefebvre*, 1830, in-8, portr. aj. demi-rel. v. f. non rog. *Muller*.

1940. Vie et pontificat de Léon X, par W. Roscoe, traduit de l'anglais par Henry. *Paris*, *Gide*, 1813, 4 vol. in-8, fig. v. rac. fil.

1941. Histoire de Léon X, par M. Audin. *Paris*, *Maison*, 1844, 2 vol. in-8, br.

1942. Vie du pape Sixte V, traduite de l'italien de Gregorio Leti. *Lyon*, *H. Baritel*, 1701, 2 vol. in-12, portr. v. f. fil.

1943. Mémoires des intrigues de la cour de Rome, depuis l'année 1669 jusques en 1676 (par l'abbé Pageaux). *Paris*, *E. Michallet*, 1677, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1944. Vie du pape Clément XIV (Ganganelli) (par Caraccioli). *Paris*, *Desaint*, 1776, in-12, fig. v. f.

1945. Relation de la cour de Rome, faite en 1661 au conseil du Pregadi, par Angelo Corraro, ambassadeur de Venise auprès d'Alexandre VII. *Leyde*, *Almarigo*

Lorens (*Elz.*), 1663, pet. in-12, mar. puce, fil. tr. dor. *Simier.*

1946. Histoire de Donna Olimpia Maldachini, traduite de l'italien de Gualdi. *Leyde, J. Du Val*, 1666, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

1947. Mémoires historiques et philosophiques sur Pie VII et son pontificat (par Bourgoing). *Paris, Buisson*, an VIII, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1948. Correspondance authentique de la cour de Rome avec la France depuis l'invasion de l'Etat romain jusqu'à l'enlèvement du souverain pontife. *Paris*, 1814, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1949. Précis des contestations qui ont eu lieu entre le Saint-Siége et Napoléon, par F. Schoell. *Paris, Maze*, 1819, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

1950. Traité de l'origine des cardinaux du Saint-Siége, avec deux traittez des légats *a latere* (par du Peyrat). *Cologne, P. Ab. Egmont* (*Holl., Elz.*), 1665, petit in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

1951. Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent (par Vanel). *Cologne*, 1703, 2 vol. in-12, fig. v. m. fil. tr. dor.

1952. Essai historique sur les cérémonies du conclave, pour l'élection du pape et sur l'origine des cardinaux. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3. Histoire des conciles.

1953. Histoire du concile de Pise, par J. Lenfant. *Utrecht, C. Lefèvre*, 1731, 2 vol. in-4, portrait, v. ant. fil.

1954. Histoire du concile de Constance, par J. Lenfant. *Amsterdam, P. Humbert*, 1727, 2 vol. in-4, portr. v. ant. fil.

1955. Histoire de la guerre des Hussites et du concile

de Basle, par J. Lenfant. *Utrecht, C. Lefèvre*, 1731, 2 vol. in-4, portr. v. ant. fil.

1956. Histoire du concile de Trente, par Fra-Paolo Sarpi, traduite de l'italien avec des notes, par P. Fr. Le Courayer. *Amsterdam, J. Westein*, 1751, 3 vol. in-4, gr. pap. portr. v. ant. fil. tr. dor.

1957. Actes du concile de Trente en l'an 1562 et 63, pris sur les originaux (par J. Gilot). *S. l.* 1607, pet. in-8, v. ant.

4. Histoire des inquisitions.

1958. Histoire de l'inquisition et de son origine (par Marsollier). *Cologne, P. Marteau*, 1693, in-12, v. br.

1959. Mémoires historiques pour servir à l'histoire des inquisitions (par Dupin). *Cologne, Denys Slebus*, 1716, 2 vol. in-12, fig. v. br.

1960. Histoire de l'inquisition en France, depuis son établissement, au XIII^e^ siècle, à la suite de la croisade contre les Albigeois, jusqu'en 1772, par de Lamothe-Langon. *Paris, Dentu*, 1829, 3 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1961. Histoire des inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal, par J. La Vallée. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1962. Histoire critique de l'inquisition d'Espagne, par D. J. A. Llorente, traduite de l'espagnol, par A. Peltier. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1817, 4 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1963. Manuel des inquisiteurs ou abrégé de l'ouvrage intitulé : *Directorium inquisitorium*, composé vers 1358 par N. Eymeric, grand inquisiteur d'Arragon (par l'abbé Morellet). *Lisbonne*, 1762, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1964. Lettres sur l'inquisition espagnole, par J. de Maistre. *Paris, Méquignon*, 1822. = Sur les délais de la justice divine dans la punition des coupables, ouvrage de Plutarque, traduit avec des additions et

des notes, par J. de Maistre. *Lyon*, *Rusand*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

1965. Histoire de l'inquisition de Goa (par Dellon). (*Amst.*, *P. Mortier*) 1697, pet. in-12, v. f. fil.

5. Histoire des ordres religieux.

1966. Histoire philosophique du monachisme. *Londres*, *Brindley*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

1967. Encyclopédie monastique ou histoire des monastères, congrégations religieuses et couvents qui ont existé en France, par Ch. Chabot. *Paris*, *E. Le Roy*, 1827, in-8, dem.-rel. v. r. non rog. *Hering et Muller.*

1968. Vie de D. A. J. Le Bouthillier de Rancé, abbé et réformateur de l'abbaye de la Trappe, par D. P. Le Nain. *Paris*, *Fl. Delaulne*, 1719, 2 vol. in-12, v. f.

1969. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par D. de La Roque). *Cologne*, *P. Marteau*, 1685, pet. in-12, v. ant. tr. dor.

1970. Histoire de l'établissement des moines mendiants. *Avignon*, 1767, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

1971. L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en françois (par Conr. Badius). *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12, fig. de B. Picart, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1972. Légende dorée, ou Sommaire de l'histoire des frères mendians de l'ordre de Dominique et de François (par N. Vignier). *Leyden*, *J. le Maire*, 1608, pet. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1973. Les aventures de la Madona et de François d'Assise, écrites d'un style récréatif, par M. Renoult. *Amsterdam*, *Daniel de la Feuille*, 1701, pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

1974. Histoire des chanoines, ou Recherches historiques-critiques sur l'ordre canonique (par le P. Ray-

mond Chaponnel). *Paris, Ch. Osmont*, 1699, in-12, v. f. fil.

1975. Histoire abrégée des jésuites et des missionnaires pères de la foi (par Goubeau de la Bilénerie). *Paris, Delaunay*, 1820, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. *Muller.*

1976. La vie du P. François de Borja, troisième général de la compagnie de Jésus, par le P. P. de Ribadeneyra, tournée d'espagnol en nostre langue vulgaire, par le S. de Botencourt. *Douay, Bellère*, 1603, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

1977. Recueil de pièces touchant l'histoire de la compagnie de Jésus, composée par le P. J. Jouvency (publié par N. Petitpied). *Liége*, 1716, in-12, avec la fig. de la Pyramide, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1978. La politique des jésuites (par L. de Monpersan). *Londres*, 1688, pet. in-8, v. ant. fil.

1979. Pièces historiques, rares ou inédites (Découverte des équivoques et échappatoires des jésuites et autres pièces sur les jésuites). *Paris* (*Crapelet*), 1830, gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

1980. Histoire de l'admirable D. Inigo de Guipuscoa, chevalier de la Vierge et fondateur de la monarchie des Inighistes, par H. Rasier de Selva (Ch. Le Vier). *La Haye*, 1738, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1981. Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Du Fossé. *Utrecht*, 1739, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1982. Les ruines de Port-Royal des Champs en 1809, par Grégoire. *Paris*, 1809, in-8, v. rac. fil.

1983. Histoire de Pierre de Bérulle, fondateur de la congrégation de l'Oratoire, par Tabaraud. *Paris, Egron*, 1817, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

6. Histoire des ordres de chevalerie.

1984. Histoire des religions ou ordres militaires de l'Eglise, et des ordres de chevalerie, par M. Hermant. *Rouen, J.-B. Besongne*, 1698, in-12, v.

1985. Histoire de tous les ordres militaires ou de chevalerie, avec leurs vêtements, leurs armes et leurs devises gravées en cuivre, par A. Schoonebeck. *Amsterdam, H. Desbordes*, 1699, 2 vol. pet. in-8, fig. v. j.

1986. Monuments des grands maîtres de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, ou Vues des tombeaux élevés à Jérusalem, à Ptolémaïs, à Rhodes, à Malte, etc., accompagnés de notices historiques, par M. de Villeneuve-Bargemont. *Paris, Blaise*, 1829, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. mar. bl. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

1987. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de leur ordre, par Raynouard. *Paris, Egron*, 1813, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

1988. Réflexions politiques sur l'état et les devoirs des chevaliers de Malte, par Luc de Boyer d'Argens. *La Haye, P. Paupie*, 1739, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

1989. Histoire des ordres royaux hospitaliers-militaires de Notre-Dame du Mont-Carmel et de S. Lazare de Jérusalem, par Gautier de Sibert. *Paris, impr. roy.*, 1772, 2 vol. in-12, bas.

7. Vies des Saints.

1990. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. librement de l'anglais d'A. Butler, par Godescard (avec le traité des fêtes mobiles par le même). *Lyon et Sens*, 1818, 14 vol. in-8, pap. vél. rose, dem.-rel. mout. v. non rog.

1991. L'Invocation et l'imitation des saints, pour tous les jours de l'année (par l'abbé Giraud). *Paris*,

G. Audrand, 1687, 4 vol. in-18, fig. de Séb. Leclerc, mar. citr. dent. doublé de mar. citr. tr. dor. *Rel. anc.*

1992. Recueil de lettres critiques sur les vies des saints, de Baillet. *S. l.* 1720, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

1993. Eclaircissements sur le martyre de la légion thébéenne et sur l'époque de la persécution des Gaules, sous Dioclétien et Maximien, par P. de Rivaz. *Paris, Berton*, 1779, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

1994. La vie de S. Gérard, évêque de Toul, avec des notes historiques. *Toul, Estienne Rollin*, 1700, pet. in-8, mar. viol. tr. dor.

1995. Abrégé de la saincte admirable vie de Ste Elisabeth, fille du roi de Hongrie. *A Anvers, chez la veufve de Jean Cnobbaert*, 1652, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

1996. La vie de S. Norbert, archevêque de Magdebourg et fondateur de l'ordre des chanoines Prémontrez (par L. C. Hugo). *Luxembourg, A. Chevalier*, 1704, in-4, v. f.

1997. La vie de Guillaume Bedel, évêque de Kilmore en Irlande, traduite de l'anglois de Burnet, par L. D. M. (Du Mesnil). *Amsterdam, Pierre Savouret*, 1687, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1998. Les caractères ou les peintures de la vie et de la douceur du B. H. François de Sales (en prose et en vers), par Nic. de Hauteville. *Lyon, Cl. Prost*, 1661, pet. in-8, fig. mar. v. fil. tr. dor. *Koehler.*

1999. Vie de sainte Thérèse, avec des notes historiques et critiques, par J.-B. Boucher. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2000. La vie de la vénérable mère Alix Leclerc, coinstitutrice de l'ordre de la congrégation de Notre-Dame. *Liége et Nancy, H. Haener*, 1773, pet. in-8, portr. demi-rel. mar. v. non rog.

2001. Vie complète de S. Vincent de Paul, par Collet.

Paris, *Demonville*, 1818, 4 vol. in-8, portr. v. ant. fil.

2002. Vie de S. Vincent de Paul, par Capefigue. *Paris*, *Hiver*, 1827, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2003. La vie de M. de Chasteuil, solitaire du Mont-Liban, par Marchety. *Paris*, *P. Le Petit*, 1666, in-12, fig. demi-rel. v.

2004. Histoire du prince Osman, fils du sultan Ibraïm, depuis nommé le P. Dominique Othoman, de l'ordre des frères prescheurs (par le chev. de Jant). *Paris*, *E. Loyson*, 1670, pet. in-12, fig. mar. fil. tr. dor. *Vogel.*

2005. Abrégé de la vie de Henri de Barillon, évêque de Luçon. *Delft*, 1700, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2006. Vie de M. de Paris, diacre (par B. Doyen). *En France*, 1732, in-12, v. j.

8. Histoire des anciennes cérémonies, des reliques, etc.

2007. Traité des anciennes cérémonies, contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'église, et par quels degrez elles ont passé jusques à la superstition (par Jonas Porrée). *Quevilly*, *par J. Lucas*, 1673, pet. in-8, mar. citr. fil. tr. dor. *Vogel.*

Cet exemplaire a appartenu à madame de Sévigné. Il porte son nom écrit de sa main sur une des gardes du volume.

2008. Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, par Collin de Plancy. *Paris*, *Guien*, 1821, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2009. Dissertation sur le culte des saints inconnus, par D. Mabillon, trad. du latin (par J. Le Roy). *Paris*, *Cl. Cellier*, 1705, in-12, v. f.

2010. Histoire du S. suaire de Compiègne, par D. J. Langellé. *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1684, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2011. Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame

de Liesse, par Villette. *Laon, J. Clavet,* 1769, in-8, fig. demi-rel. v. f. *Thouvenin.*

2012. Explication des cérémonies de la fête-Dieu d'Aix en Provence (par Grégoire). *Aix, E. David,* 1777, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor.

2013. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des fous, par Du Tilliot. *Lausanne,* 1751, pet. in-8, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

9. Histoire des hérésies. — Histoire du protestantisme.

2014. Mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes (par l'abbé Pluquet). *Paris,* 1762, 2 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2015. Histoire critique du gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne, par Matter. *Paris, Levrault,* 1828, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2016. Histoire du pélagianisme (par Patouillet). *S. d.* 1767, 2 vol. in-12, bas.

2017. Histoire des Flagellans, traduite du latin de l'abbé Boileau. *Amsterd., H. du Sauzet,* 1732, in-12, v. f.

2018. Abrégé des histoires des plus fameux hérésiarques qui ont paru en Europe depuis l'année 1040. *Cologne, P. Marteau,* 1699, in-12, v. f.

2019. Histoire des Albigeois et des Vaudois ou Barbets, par le P. Benoist. *Paris, J. Le Febvre,* 1691, 2 vol. in-12, v. ant. fil. tr. dor.

2020. Histoire des anabaptistes, contenant leur doctrine, les troubles qu'ils ont causés (par le P. Catrou). *Amsterd., J. Desbordes,* 1702, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2021. Histoire de la vie, des écrits et des doctrines de Martin Luther, par J.-M.-V. Audin. *Paris, Maison,* 1841, 2 vol. in-8, portr. et fig. br.

2022. Discours sur cette question : Quelle a été l'influence de la réformation de Luther sur les lumières et la situation politique de l'Europe ? par M. Leuliette. *Paris*, *Gide*, an XIII-1804, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2023. Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par M. Audin. *Paris*, *Maison*, 1843, 2 vol. in-8, portr. br.

2024. La vie et la mort de J. Calvin, escrite par H. Hermès Bolsec, ensemble la vie de J. Labadie. *Lyon*, *A. Offray*, 1664, pet. in-8, portr. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2025. Vie d'Ulrich Zwingle, réformateur de la Suisse, par J.-G. Hesse. *Paris*, *Paschoud*, 1810, in-8, pap. vél. v. rac. fil.

2026. The history of the Huguenots during the sixteenth century, by W. Browning. *London*, *Pickering*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2027. Histoire ecclésiastique des églises réformées au royaume de France, en laquelle est descrite au vray la renaissance et accroissement d'icelles depuis l'an 1521, jusques en l'année 1563 (par Théodore de Beze). *Anvers*, *J. Remy*, 1580, 3 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

Rare.

2028. Histoire de l'édit de Nantes, contenant les choses les plus remarquables qui se sont passées en France avant et après sa publication, à l'occasion de la diversité des religions, jusqu'à l'édit de révocation (par E. Benoist). *Delft*, *Ad. Beman*, 1693-95, 5 vol. in-4, mar. n. dent. tr. dor. l. r. *Du Seuil.*

Bel exemplaire.

2029. Éclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes (par Rhulières). *S. l.* 1788, in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

2030. Histoire des troubles des Cévennes, ou la guerre

des Camisards sous le règne de Louis-le-Grand (par Court de Gébelin). *Villefranche, P. Chrétien*, 1760, 3 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2031. Défense de la religion réformée et de la monarchie et Église anglicane. *S. l.* 1650, pet. in-8, portr. v. mar.

2032. Histoire des sectes religieuses qui sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes depuis le commencement du siècle dernier, par Grégoire. *Paris, Baudouin*, 1828, 5 vol. in-8, fig. portr. aj. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

10. Histoire des illuminés, des francs-maçons, etc.

2033. Essai sur la secte des illuminés (par le marquis de Luchet). *Paris*, 1789, in-8, v. f. tr. dor.

2034. Abrégé de l'histoire de la Franche-Maçonnerie, précédé et suivi de quelques pièces en vers et en prose. *Londres*, 1779, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.* — Les plus secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilée, trad. de l'anglois. *Jérusalem*, 1774, in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2035. Acta latomorum, ou Chronologie de l'histoire de la Franche-Maçonnerie française et étrangère (par C.-A. Thory). *Paris, Dufart*, 1815, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Premier des deux seuls exemplaires tirés sur ce papier. J'y ai ajouté mon portrait, les dessins originaux, les eaux-fortes et plusieurs épreuves de gravures dans différents états. Thory. (*Note autographe jointe à l'exemplaire.*)

2036. Histoire des Trembleurs. *S. l.* 1733, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

C. Histoire des religions païennes. — Mythologie.

2037. Dictionnaire de mythologie pour l'intelligence des poëtes, etc. (par Claustre). *Paris, Briasson*, 1745, 3 vol. in-12, v. porph. fil.

2038. Dictionnaire de la fable, ou Mythologie grecque,

latine, égyptienne, celtique, persane, etc., par Fr. Noël. *Paris*, *Lenormant*, 1823, 2 vol. in-8, veau.

2039. Explication historique des fables, où l'on découvre leur origine et leur conformité avec l'histoire ancienne, par l'abbé Banier. *Paris*, *Le Breton*, 1715, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2040. Essai sur les fables et sur leur histoire, par J.-S. Bailly. *Paris*, *de Bure*, an VII, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2041. Lettres à Emilie sur la mythologie, par C. A. Demoustier. *Paris*, *A. A. Renouard*, 1809, 6 parties, in-8, pap. vél. br.

Edition ornée d'un portrait et de 36 vignettes, d'après Moreau, avant la lettre. On y a joint une lettre autographe et dix portraits de Demoustier.

2042. La mythologie comparée avec l'histoire, par l'abbé de Tressan. *Paris*, *Gab. Dufour*, 1803, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2043. Exposition nouvelle de la théogonie et mythologie des anciens, avec l'analyse de l'Iliade et de l'Odyssée. *Paris*, *Cailleau*, 1791, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2044. Galerie mythologique, Recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, etc., par A. L. Millin. *Paris*, *Soyer*, 1811, 2 vol. in-8, fig. au trait (190), v.

2045. Le temple des Muses orné de LX tableaux où sont représentées les antiquités fabuleuses, dessinés et gravés par B. Picart, avec des explications historiques. *Amsterdam*, *Z. Chatelain*, 1733, gr. in-fol. mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2046. Arabesques mythologiques, ou les attributs de toutes les divinités de la fable, en 54 planches gravées en couleur, etc., par madame de Genlis. *Paris*, *Ch. Barrois*, 1810, in-8, pap. vél. mar. viol. fil. non rog. tr. sup. dor. *Martin.*

2047. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par de Sainte-Croix, édition re-

vue par M. S. de Sacy. *Paris, De Bure,* 1817, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Bauzonnet.*

2048. Histoire critique des mystères de l'antiquité (par Guillemain de Saint-Victor). *Hispahan (Paris),* 1788, in-18, v. f. fil. non rogné, tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2049. Essai sur les mystères d'Eleusis, par Ouvaroff. *Paris, impr. royale,* 1816, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog. *Thouvenin.*

2050. Mémoire sur la déesse Vénus, par Larcher. *Paris, Valade,* 1776, in-12, v. rac. fil. tr. dor.

2051. Les Grâces (Recueil publié par Querlon). *Paris, Laurent Prault,* 1769, gr. in-8, fig. v. m. dent. tr. dor. *Simier.*

2052. Du culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Egypte avec la religion actuelle de Nigritie (par De Brosses). *S. l.* 1760, in-12, v. m.

2053. Du polythéisme romain, considéré dans ses rapports avec la philosophie grecque et la religion chrétienne, par B. Constant. *Paris, Béchet,* 1833, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2054. Discours de la religion des anciens Romains, de la castramétation... des bains, etc., par G. du Choul. *Lyon, G. Roville,* 1567, in-4, fig. sur bois, v. f. fil.

2055. Histoire des vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal. *Paris, veuve de P. Ribou,* 1725, in-12, v. ant. tr. dor.

V. HISTOIRE ANCIENNE.

A. Histoire des Juifs.

2056. Histoire des Juifs écrite par Flavius Joseph sous le titre d'Antiquités judaïques (et histoire de la guerre des Juifs contre les Romains), traduite du grec par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles, H. Fricx,* 1701-3,

5 vol. pet. in-8, gr. pap. fig. mar. r. fil. tr. dorée. *Anguerran.*

Très-bel exemplaire.

2057. Histoire du monde, sacrée et profane, depuis la création jusqu'à la destruction de l'empire des Assyriens, par S. Shuckford, traduite de l'anglais par J. P. Bernard. *Leyde, J. et H. Verbeck*, 1738-52, 3 vol. in-12, cartes, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2058. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par Salvador. *Paris, Ponthieu*, 1828, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2059. Histoire des Juifs depuis la décadence du royaume d'Israël et de Juda jusqu'à la mort de Jésus-Christ, traduite de l'anglais de Prideaux. *Amsterdam, H. Du Sauzet*, 1728, 5 vol. in-12, cartes et fig. mar. r. fil. tr. *Derome.*

2060. Histoire des Juifs depuis Jésus-Christ, jusqu'à présent, par Basnage. *La Haye, H. Scheurleere*, 1716, 15 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Joli exemplaire.

2061. Mœurs des Israëlites et des chrestiens, par Cl. Fleury. *Paris*, 1700-13, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2062. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, par d'Anville. *Paris, Prault*, 1747, in-8, v. f. fil.

2063. Opinions des anciens sur les Juifs, par Mirabaud. *Londres*, 1769, in-12, v. f. fil. *Derome.*

2064. Les Juifs dans le moyen-âge, Essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire, par Depping. *Paris, imp. royale*, 1834, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

B. Histoire des Égyptiens, des Grecs, etc.

2065. Essai sur l'origine des anciens peuples, par de

Fortia d'Urban. *Paris*, *Xrouet*, 1808, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2066. Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples, Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, Egyptiens, Grecs, etc., par Fourmont. *Paris*, *De Bure*, 1747, 2 vol. in-4, v. f. fil.

2067. Recherches philosophiques, sur les Egyptiens, les Chinois, les Grecs et les Américains (par de Paw). *Berlin*, 1772-88, 7 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

2068. Voyages de Pythagore en Egypte, dans la Chaldée, dans l'Inde, en Crète, à Sparte, etc. (par Silv. Maréchal). *Paris*, *Deterville*, 6 vol. in-8, fig. mar. r. dent. tr. dor. *Simier.*

Exemplaire en papier vélin.

2069. L'Egypte sous les Pharaons, ou Recherches sur la géographie, la religion, la langue, les écritures et l'histoire de l'Egypte... par Champollion jeune. *Paris*, *De Bure*, 1814, 2 vol. gr. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2070. Annales des Lagides, ou Chronologie des rois grecs d'Egypte, successeurs d'Alexandre, par Champollion-Figeac. *Paris*, *Le Normant*, 1809, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2071. Histoire des Amazones anciennes et modernes, par l'abbé Guyon. *Paris*, *J. Villette*, 1740, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f. tr. dor.

2072. Traité historique sur les Amazones, par P. Petit. *Leide*, *Langerak*, 1718, 2 vol. in-12, fig. et cart. v. f.

2073. Histoire de Zénobie, impératrice-reine de Palmire, par M. Euvoi (le P. Jouve). *Paris*, *Estienne*, 1758, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. *Aux armes de Mesdames.*

2074. Lettres à Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce, par Rabaut de Saint-Etienne. *Paris*, *De Bure*, 1787, in-8, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2075. Description de la Grèce de Pausanias, traduction nouvelle avec le texte grec, par Clavier. *Paris*, *Eber-*

hart, 1814-23, 7 tom. en 6 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en grand papier vélin.

2076. Histoire d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques historiques et critiques, par Larcher. *Paris, Musier*, 1786, 7 vol. in-8, tirés de format in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire. Un des douze sur papier vélin.

2077. Histoire de la guerre du Péloponèse, par Thucydide, traduction française par A.-F. Didot (avec le texte et des observations par M. de Brussy). *Paris, F. Didot*, 1833, 4 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. dos et c. de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2078. République de Sparte et d'Athènes, traduite de Xénophon, par J.-B. Gail. *Paris, Gail, s. d.*, in-18, pap. vél. br.

2079. De l'Expédition de Cyrus, ou la retraite des dix mille, trad. du grec de Xénophon (par de La Luzerne). *Paris, Cellot*, 1777, in-8, cartes, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2080. Bibliothèque historique de Diodore de Sicile, trad. du grec par A.-F. Miot. *Paris, impr. roy.*, 1834, 7 vol. gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2081. Les Guerres d'Alexandre, par Arrian, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Paris, L. Billaine*, 1664, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

2082. Histoire des expéditions d'Alexandre, par Arrien, traduction de Chaussard. *Paris, Genets*, an XI (1802), 3 vol. in-8 et atlas in-4, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2083. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand, par Sainte-Croix. *Paris, H. Grand*, 1810, in-4, pap. vél. pl. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2084. Nouvelles recherches sur l'époque de la mort

d'Alexandre et sur la chronologie des Ptolémées, ou Examen critique des Annales des Lagides de M. Champollion-Figeac, par J. Saint-Martin. *Paris, impr. roy.*, 1820, gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

2085. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par l'abbé Barthélemy. *Paris, E. Ledoux*, 1822, 7 vol. in-8, fig. de Colin, et atlas in-4, dem.-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec les figures sur papier de Chine avant la lettre et les eaux-fortes. On a ajouté beaucoup de vues de la Grèce; des vignettes représentant des faits historiques; 8 portraits de l'auteur, et enfin 102 portraits divers, dont la plupart sont des DESSINS exécutés d'après l'Iconographie de Visconti.

2086. Fêtes et Courtisanes de la Grèce; Tableau des mœurs publiques et privées des anciens Grecs; la description des danses grecques, etc. (par Chaussard). *Paris*, 1821, 4 vol. in-8, fig. v. f. fil. tr. sup. dor. *Simier.*

2088. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète (par Sainte-Croix). *Paris, Jansen*, an VII, in-8, dem.-rel. bas non rog.

2089. Histoire de la fondation des colonies des anciennes républiques, adaptée à la dispute présente de la Grande-Bretagne avec ses colonies. *Utrecht*, 1778, in-8, dem.-rel. v. f. *Koehler.*

C. Histoire romaine et du Bas-Empire.

2090. Antichi monumenti per servire all'opera intitolata : l'Italia avvanti il dominio dei Romani. *Firenze*, 1821, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar.

2091. Les Antiquités romaines de Denys d'Halicarnasse, traduites en français, avec des notes historiques et critiques (par Bélanger). *Paris, P.-N. Lottin*, 1723, 2 vol. in-4, gr. pap. v. br.

2092. Les Gestes romaines. (A la fin) : *Cy finist les gestes rommaines et les status et ordonnances des heraulx d'armes, translatez de latin en françois*

par maistre Robert Gaguin, imprime a Paris pour Anthoine Verard. S. d., in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. tr. dor. *Rel. angl.*

Traduction de la 3e Décade de Tite-Live, à la fin de laquelle se trouvent les *Statuts et ordonnances concernant les héraults d'armes et les tournois.* Bel exemplaire grand de marges.

2093. Histoire de Dion Cassius de Nicée, abrégée par Xiphilin, traduite du grec, par M. B.-G. (Bois-Guilbert). *Paris, Cl. Barbin*, 1674, 2 vol. in-12, mar. r. à compart. tr. dor. *Rel. anc.*

Exemplaire de Pixerécourt.

2094. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine, par Vertot. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1796, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. br. en cart.

2095. Histoire romaine de Niebuhr, trad. de l'allemand par de Golbéry. *Paris, Levrault*, 1830-40, 7 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2096. Considérations sur l'origine et les révolutions du gouvernement des Romains (par l'abbé du Bignon). *Paris, De Bure*, 1777, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2097. Réflexions sur le génie du peuple Romain dans les divers temps de la république, par Saint-Evremont. *Paris, A.-A. Renouard*, 1795, in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2098. Histoire romaine écrite par Xiphilin, par Zonare et par Zosime, traduite sur les originaux grecs, par Cousin. *Suivant la copie impr. à Paris (Hollande)*, 1686, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

2099. Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son histoire qui nous sont restés (traduits par Moulines). *Lyon, Bruyset*, 1778, 3 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2100. Histoire du tribunat des Gracques (par Moureau). *Paris, Delaforest*, 1825, in-12, pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2101. Histoire de Scipion l'Africain, avec les observations de Folard sur la bataille de Zama, par Seran de La Tour. *Paris*, *Didot*, 1752, in-8, mar. r. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

2102. Histoire du passage des Alpes par Annibal, par J. A. De Luc. *Genève*, *Paschoud*, 1818, in-8, portr. et cart. = Dissertation sur le passage du Rhône et des Alpes par Annibal (par de Fortia d'Urban). *Paris*, 1821, in-8, cart. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2103. Histoire critique du passage des Alpes par Annibal, par J. L. Larauza. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1826, in-8, carte, bas.

2104. Voyage de Polyclète, ou lettres romaines, par M. de Théis. *Paris*, *Maradan*, 1821, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2105. Des empereurs romains, dissertation historique, critique et littéraire, par Chazot. *Paris*, 1807, in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2106. Histoire des empereurs romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, par Crevier. *Paris*, *F. Didot*, 1824–28, 9 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. viol. *Thouvenin.*

2107. Histoire philosophique des empereurs, depuis César jusqu'à Constantin, par Toulotte. *Paris*, 1822, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2108. Pollion ou le siècle d'Auguste, par L. P. de Bugny. *Paris*, *Garnery*, 1808, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2109. Histoire philosophique de Marc-Aurèle, par Ripault. *Paris*, *Barba*, 1830, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2110. Les impératrices romaines ou histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars, de celles des empereurs romains, etc., par de Serviez. *Paris*, *M. E. David*, 1728, 3 vol. in-12, portr. v. f.

2111. Histoire de Constantinople depuis le règne de

l'ancien Justin jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux grecs, par Cousin. *Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande)*, 1685, 10 part. en 8 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Padeloup.*

Bel exemplaire.

2112. Histoire du Bas-Empire, par Lebeau, édition revue et augmentée d'après les historiens orientaux, par MM. de Saint-Martin et Brosset jeune. *Paris, Firmin Didot*, 1824-36, 21 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. r. *Thouvenin.*

2113. The history of the decline and fall of the roman empire, by Edward Gibbon. *London, J. F. Dowe*, 1823, 8 vol. gr. in-8, portr. br. en cart.

2114. Dissertation sur les tremblements de terre et les éruptions de feu qui firent échouer le projet formé par Julien de rebâtir le temple de Jérusalem, par Warburton (traduit de l'anglais par l'abbé Mazéas). *Paris, Le Mercier*, 1754, 2 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Aux armes de Mesdames.*

2115. Histoire de l'empereur Jovien et traduction de quelques ouvrages de l'empereur Julien, par La Bletterie. *Amsterd., H. du Sauzet*, 1750, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. f.

2116. La conqueste de Constantinople, par Joffroy de Villehardouin et Henri de Valenciennes, avec des notes par P. Paris. *Paris, J. Renouard*, 1838, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2117. Histoire de la chute de l'empire grec (par A. de Pastoret). *Paris, Levavasseur*, 1829, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Müller.*

VI. HISTOIRE MODERNE.

EUROPE.

A. Histoire générale.

2118. Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident, par d'Anville. *Paris, imp. roy.,*

1771, in-4, cart. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2119. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du v^e^ siècle, jusque vers le milieu du XVIII^e^, par de Lacépède. *Paris, Cellot,* 1826, 18 vol. in-8, v. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

2120. Annales du moyen âge, comprenant l'histoire des temps qui se sont écoulés depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la mort de Charlemagne (par Frantin). *Dijon, Lagier,* 1825, 8 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2121. L'Europe au moyen âge, traduit de l'anglais de H. Hallam, par P. Dudouit et Borghers. *Paris, Delestre-Boulage,* 1820, 4 vol. in-8, bas.

2122. Histoire des croisades, par Michaud. *Paris, Michaud jeune,* 1825-29, 6 vol. in-8, pap. vél.—Bibliothèque des croisades, par le même. *Paris, Ducollet,* 1829, 4 vol. in-8. Les 10 vol. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté à cet exemplaire une lettre autographe et un portrait de Michaud.

2123. Recherches historiques sur les croisades et les templiers, l'origine de la noblesse, etc., par Jacob. *Paris, Everat,* 1828, in-8, fig. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2124. Manuel historique du système politique des états de l'Europe et de leurs colonies, depuis la découverte des deux Indes, par Heeren, traduit de l'allemand (par Guizot et Vincens S. Laurent). *Paris, Barrois,* 1821, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2125. Abrégé de l'histoire de ce siècle de fer, par J. de Parival. *Sur l'impr. à Leyde,* 1659, pet. in-8, v. f. tr. dor.

2126. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne, Jean du Castel* (*Holl., Elz.*), 1662, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor.

2127. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir

à l'histoire. *Cologne, Jean du Castel* (*Holl., Elz.*), 1664, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*.

Même recueil que le précédent, mais augmenté de deux pièces.

2128. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par le P. Bougeant. *Paris, Musier*, 1767, 3 vol. in-4, demi-rel. v. f. non rog.

2129. Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe depuis cinquante ans, par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1678, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2130. De l'interest des princes et estats de la chrestienté (par H. de Rohan). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl., Elz.*), 1648. = Le parfait capitaine, autrement l'abrégé des guerres des Commentaires de de César (par le même). *Jouste la copie impr. à Paris* (*Holl., Elz.*), 1648, pet. in-12, v. ant. fil tr. dor. *Hering.*

2131. Intérêts et maximes des princes et des estats souverains (par Henri de Rohan). *Cologne, J. du Païs* (*Holl.*), 1665-66, 2 vol. pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dorée.

2132. Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au XVIII^e^ siècle, par Schlosser, traduite de l'allemand par Suckau. *Paris, Brière*, 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2133. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, de 1740 à 1748 (par le baron de Spon). *Amsterdam*, 1752, 4 vol. in-12, v. jasp. fil.

2134. Mémoires de J. de Waldegrave, depuis 1754 jusqu'en 1758. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1825, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2135. An illustrated record of important events in the annals of Europe during the last four years; comprising a series of views of the principal places, battles, etc., connected with those events. Together with

a history of those momentous transactions, compiled from official and other authentic documents. *London, Bensley*, 1816, gr. in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. bl. *Muller.*

2136. Mémoires d'un voyageur qui se repose, contenant des anecdotes historiques, politiques et littéraires, par Dutens. *Paris, Bossange*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2137. L'Europe pendant la révolution française, par Capefigue. *Paris, Belin-Leprieur*, 1843, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2138. Mémoires tirés des papiers d'un homme d'État sur les causes qui ont déterminé la politique des cabinets dans la guerre de la révolution (par d'Allonville). *Paris, Ponthieu*, 1828-38, 13 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2139. L'Europe pendant le consulat et l'empire de Napoléon, par Capefigue. *Paris, Pitois-Levrault*, 1840, 10 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

2140. L'Europe depuis l'avénement du roi Louis-Philippe, par M. Capefigue, pour faire suite à l'histoire de la restauration. *Paris, au comptoir des imprimeurs-unis*, 1845-46, 10 vol. in-8, br.

2141. Du congrès de Vienne, par de Pradt. *Paris, Deterville*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

B. Histoire de France.

1. Géographie.

2142. Notice de l'ancienne Gaule, par d'Anville. *Paris, Desaint et Saillant*, 1760, in-4, v. rac. fil. tr. dor. *Bozerian.*

2143. De l'économie publique et rurale des Celtes, des Germains, etc., par Reynier. *Genève, Paschoud*, 1818, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Hering.*

2144. Éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Belley), précédés d'un traité des

mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise, par d'Anville. *Paris*, *Ve Estienne*, 1741, in-12, carte, v. mar.

2145. Géographie ancienne historique et comparée des Gaules cisalpine et transalpine, suivie de l'analyse géographique des itinéraires anciens, par M. Walckenaer. *Paris*, *Dufart*, 1839, 3 vol. gr. in-8, et atlas in-4, demi-rel. dos et coins de mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée*.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

2146. Les antiquités et recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de toute la France (par A. Duchesne). *Paris*, *J. Guignard*, 1637, pet. in-8, v. f. fil.

2. Histoire des Gaulois.

2147. Des Celtes, antérieurement aux temps historiques, par Le Deist de Botidoux. *Paris*, *Nicolle*, 1817, in-8, demi-rel. v. non rog. *Muller*.

2148. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelés Gaulois, par D. Pezron. *Paris*, *P. Marchand*, 1704, in-12, v. br.

2149. Origines gauloises, ou recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Celto-Bretons de l'Armorique, par La Tour d'Auvergne-Corret. *Hambourg et Paris*, 1801, in-8, v. éc. fil.

2150. Mémoires des Gaules depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la monarchie française, par Sc. Dupleix. *Paris*, *L. Sonnius*, 1619, in-4, v. ant. fil.

2151. Éclaircissements historiques sur les origines celtiques et gauloises (par D.-J. Martin). *Paris*, *Durand*, 1744, in-12, v. j.

2152. Mémoires pour servir à l'histoire des Gaules et de la France, par Gibert. *Paris*, *J. de Nully*, 1744, in-12, v. f.

2153. Histoire des Gaulois depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'entière soumission de la Gaule à la

domination romaine, par Amédée Thierry. *Paris*, *Sautelet*, 1828, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2154. Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains, par Fauriel. *Paris*, *Paulin,* 1836, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2155. Les dynasties ou traicté des anciens rois des Gaulois et des François, depuis le déluge jusqu'au roi Mérovée, par J. Cassan. *Paris*, *V. Leroy*, 1621, in-8, mar. bl. tr. dor.

2156. Observations historiques sur la nation gauloise, sur son origine, ses exploits, sa puissance, etc. (par Dordelu du Fays). *Paris*, *Giffart*, 1746, in-12, v. m. fil. tr. dor.

2157. Abrégé de la vraye origine et généalogie des François auquel est traicté de leurs ducs et roys, jusques à Clovis I^er^, fait par Cl. du Pré. *Lyon*, *Th. Ancelin*, 1601, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Kœhler.*

2158. Traité des façons et coustumes des anciens Gaulloys, traduit du latin de P. de La Ramée, par M. de Castelnau. *Paris*, *A. Wechel*, 1559, pet. in-8, v. fil. tr. dor.

2159. Discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise, par de Chiniac de la Bastide. *Paris*, *Butard*, 1769, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

3. Mœurs et usages des Français. — Antiquités.

2160. Histoire de la vie privée des François, par Le Grand d'Aussy, avec des notes, corrections et additions, par J.-B. de Roquefort. *Paris*, *Simonet*, 1815, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2161. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des François pendant le règne de Louis XVI, sous le Directoire, sous Napoléon, etc., par A. Caillot. *Paris*, *Dauvin*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2162. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, par Amans-Alexis Monteil. *Paris*, *W. Coquebert et Furne*, 1842-44, 10 vol. in-8, fig. br.

2163. Tristan-le-Voyageur, ou la France au XIVe siècle, par M. de Marchangy. *Paris*, *F.-M. Maurice*, 1825-26, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

On a ajouté un portrait et une lettre autographe de Marchangy.

2164. Quel fut l'état des personnes en France sous la première et la seconde race de nos rois, par de Gourcy. *Paris*, *Nyon*, 1789, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Marie-Antoinette.*

2165. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois et sur les cours d'amours, etc., par le président Rolland. *Paris*, *Nyon*, 1788, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2166. La Gaule poétique, par M. de Marchangy. *Paris*, *Baudouin frères et F.-M. Maurice*, 1824-25, 6 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog.

2167. Mémoires pour servir à l'histoire de la société polie en France, par P. L. Rœderer. *Paris*, *Firmin Didot*, 1835, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

Cet ouvrage, tiré à petit nombre, n'a pas été mis en vente.

2168. Thresor des antiquités de la couronne de France, représentées en figures d'après leurs originaux, soit en pierre, soit en or, en argent, en peinture, sculpture, etc. *La Haye*, *P. de Hondt*, 1745, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. f. fil.

Ouvrage composé de 304 planches qui avaient servi à l'édition des Monuments de la monarchie, de Montfaucon.

2169. Antiquités nationales, ou Recueil de monuments, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques, etc., par A.-L. Millin. *Paris*, *Drouhin*, 1790–an VII, 5 vol. in-fol., fig. dem.-rel. v. r. non rog.

2170. Musée des monuments français, ou Description historique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et des femmes cé-

lèbres, pour servir à l'histoire de France, par Alex. Lenoir. *Paris, Guilleminet*, an IX (1800-21), 8 vol. gr. in-8, fig. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

4. Histoire générale de France. — Collections de Mémoires,

2171. Plan de l'histoire générale et particulière de la monarchie françoise, par Lenglet-Dufresnoy. *Paris, Gandouin*, 1753, 3 vol. in-12, v. f.

2172. Inventaire général de l'histoire de France, par Jean de Serres. *S. Gervais, pour les héritiers d'E. Vignon*, 1580, in-8, mar. bl. tr. dor.

2173. De l'estat et succès des affaires de France, par B. de Girard du Haillan. *Paris, P. L'huillier*, 1595, in-8, dem.-rel. mar. r. tr. dor. *Hering.*

2174. La Franciade, ou Histoire générale des roys de France, mise en vers françois, par Geuffrin. *Paris, A. de Sommaville*, 1623, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2175. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par Mezeray. *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1673, 6 vol. in-12, fig. mar. citr. comp. tr. dor. *Hering.* — Histoire de France avant Clovis, l'origine des François, etc., par Mezeray. *Amsterdam, A. Schelte*, 1696, in-12, dem.-rel. mar. tr. dor. *Hering.*

2176. Histoire de l'origine et des progrès de la monarchie françoise, par Guil. Marcel. *Paris, Thierry*, 1686, 4 vol. in-12, fig. v. f.

2177. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le président Henault, édition augmentée de notes et d'une continuation depuis Louis XIV (jusqu'en 1793) par C.-A. Walckenaer. *Paris, A. Costes*, 1821-22, 6 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. dos et c. de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire la suite des portraits des rois de France, extraite des galeries de Versailles, et un assez grand nombre d'autres portraits. En tout 286 pièces.

2178. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, par Anquetil (continuée par Gallais). *Paris, Janet et Cotelle*, 1818-28, 13 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

2179. Histoire des Français, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1821-44, 31 vol. in-8, pap. vél. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2180. Abrégé de l'histoire de France, composé de recherches curieuses, la plupart négligées par les historiens, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1819, in-8, fig. dem.-rel. v. ant. non rog.

2181. Lettres sur l'histoire de France, par Aug. Thierry. *Paris, Sautelet*, 1827, in-8, dem.-rel. v. f. — Dix ans d'études historiques, par le même. *Paris, J. Tessier*, 1835, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2182. Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIII^e^ siècle, avec des notes par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1823-34, 31 vol. in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Bel exemplaire en papier vélin.

2183. Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire du treizième au seizième siècle, avec notes et éclaircissements, par J. A. Buchon. *Paris, Verdière et J. Carez*, 1826-28, 47 vol. in-8, pap. vél. br.

2184. Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVII^e^ siècle, avec des notices et des observations, par Petitot. *Paris, Foucault*, 1819-26, 52 vol. in-8, dem.-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Ce bel exemplaire en papier vélin, qu'on peut dire unique, a été choisi et formé feuille à feuille sur plusieurs exemplaires; on l'a fait encoller et on y a joint plus de 2,400 figures, portraits ou gravures représentant des événements historiques. (*Voir la table manuscrite des illustrations à la fin du tome* 52.)

2185. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France depuis l'avénement d'Henri IV jusqu'à la paix

de 1763, avec des notices sur chaque auteur et des observations, par Petitot (seconde série). *Paris, Foucault*, 1820-29, 79 vol. in-8, pap. vél. br.

Nota. Le tome 51 ayant été perdu, on l'a remplacé par un volume en papier ordinaire.

2186. Archives curieuses de l'histoire de France depuis Louis XI (jusqu'à la mort de Louis XIV), ou collection de pièces rares et intéressantes, telles que mémoires, pamphlets, lettres, vies, procès, siéges, batailles, massacres, fêtes, etc., publiées par Cimber et Danjou. *Paris, Beauvais*, 1834 et ann. suiv., 27 vol. in-8, br.

5. Mélanges historiques.

2187. Recueil des roys de France, leurs couronne et maison, ensemble le rang des grands de France, par J. du Tillet. *Paris, B. Macé*, 1602, in-4, fig. sur bois, dem.-rel. mar. viol. *Hering et Muller.*

2188. Les quatre fondateurs des dynasties françaises, par Dubroca. *Paris*, 1806, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2189. Meslanges historiques et recueils de diverses matières pour la pluspart paradoxalles et néantmoins vrayes, par P. de S. Julien de Balleure. *Lyon, B. Rigaud*, 1588, in-8, v. br. fil.

2190. Traitez concernant l'histoire de France, savoir, la condamnation des Templiers, l'histoire du schisme, et quelques procez criminels, par Dupuy. *Paris, Edm. Martin*, 1700, in-12, portr. v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2191. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France et plusieurs autres sujets curieux, par E. de Mezeray. *Amsterdam, J. Fred. Bernard*, 1732, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2192. Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissement à l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf.

Paris, J. Barrois, 1738, 2 vol. in-12, dem.-rel. mar. bl. non rog. *Niedrée.*

2193. Le même recueil. *Paris, J. Barrois*, 1738, 2 vol. in-12, v. f.

2194. Curiosités historiques, ou recueil de pièces utiles à l'histoire de France. *Amsterdam*, 1759, 2 vol. pet. in-12, v. éc. fil.

2195. Mélanges historiques et critiques, contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France (par Damiens de Gomicourt). *Amsterd. et Paris*, 1768, 2 vol. in-12, v. m. *Derome.*

2196. Recueil de dissertations sur divers sujets de l'histoire de France, par Sabathier. *Châlons-sur-Marne*, 1770, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2197. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Besançon, Ch. A. Charmet*, 1759, pet. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2198. Bulletin de la société de l'histoire de France. *Paris, J. Renouard*, 1835-36, 3 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2199. Annuaire historique publié par la Société de l'histoire de France (années 1838 à 1847, moins 1846). *Paris, Jules Renouard*, 9 vol. in-18, br.

2200. Les carrosses à cinq sols, ou les Omnibus du XVII^e^ siècle (publié par M. Monmerqué). *Paris, Firmin Didot*, 1828, in-12, br.

6. Histoire particulière de France sous chaque règne.

a. Histoire des deux premières races.

2201. Histoire ecclésiastique des Francs, par Grégoire de Tours, revue et traduite par MM. J. Guadet et Taranne. *Paris, J. Renouard*, 1836-38, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2202. Récits des temps mérovingiens, précédés de considérations sur l'histoire de France, par Aug. Thierry.

Paris, J. Tessier, 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2203. Histoire de S. Sigisbert, douzième roi d'Austrasie, tirée des antiquités austrasiennes, par le P. Vincent. *Nancy, Deschamps*, 1702, pet. in-8, mar. bl. tr. dor.

2204. Histoire de l'empire d'Occident, traduction du président Cousin (d'Eginhard, Tegan, Nitard, Liutprand, etc.). *Paris, Cl. Barbin*, 1783, 2 vol. in-12, v. f. tr. dor.

2205. Œuvres complètes d'Eginhard, traduites en français, avec des notes, par A. Teulet. *Paris, J. Renouard*, 1840, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. raisin de Corinthe, non. rogné, tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné de sept portraits de Charlemagne, d'Eginhart, etc.

2206. Histoire de Charlemagne, suivie de l'histoire de Marie de Bourgogne, par Gaillard. *Paris, J. J. Blaise*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

2207. Le règne de Charlemagne, empereur d'Occident, par Rougeron. *Paris*, 1810, in-12, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2208 Histoire de Charlemagne, par Granié. *Paris, Gide*, 1819, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

2209. Charlemagne, par M. Capefigue. *Paris, Langlois et Leclercq*, 1842, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Niedrée.*

2210. Fleur de la maison de Charlemagne, qui est la continuation des Antiquitez françoises, par Cl. Fauchet. *Paris, J. Perier*, 1601, pet. in-8, demi-rel. mar. raisin de Cor. tr. dor. *Hering.*

2211. Richer, histoire de son temps, texte reproduit d'après l'édition originale donnée par Pertz, avec traduction française, notice et commentaire, par J. Guadet. *Paris, Jules Renouard*, 1845, 2 vol. gr. in-8, br.

b. Histoire de France, depuis Hugues Capet jusqu'à François Ier.

2212. Hugues Capet et la troisième race jusqu'à Philippe-Auguste, par M. Capefigue. *Paris, Pitois-Levrault*, 1839, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2213. Chronique latine de Guillaume de Nangis, de 1113 à 1300, avec les continuations de 1300 à 1368, publiée par H. Géraud. *Paris, J. Renouard*, 1843, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2214. Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, par Gaillard. *Paris, J. J. Blaise*, 1818, 6 vol. in-8, pap. vél. br.

2215. Histoire d'Eléonore de Guyenne (par Larrey), édition augmentée d'un supplément et de notes (par Dreux du Radier). *Paris, Cussac*, 1788, in-8, fig. v. f. fil.

2216. Histoire de Philippe-Auguste (par Baudot de Juilly). *Paris, M. Brunet*, 1702, 2 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor.

2217. Histoire de Philippe-Auguste, par M. Capefigue. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Niedrée.*

2218. Histoire constitutionnelle et administrative de la France depuis la mort de Philippe-Auguste, par M. Capefigue. *Paris, Dufey*, 1831, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2219. Vie de Blanche de Castille, mère de saint Louis, par madame de Machéco. *Paris*, 1820, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2220. Histoire de saint Louis, par Joinville (publiée par M. P. Gervais). *Paris, A. Désauges*, 1826, in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

2221. Vie de saint Louis, roi de France, par Le Nain de Tillemont, publiée pour la première fois, et accompagnée de notes et d'éclaircissements, par J. de Gaulle. *Paris, Jules Renouard*, 1847, 2 vol. gr. in-8, br.

2222. Histoire de saint Louis (par J. Filleau de la Chaize). *Paris, J. B. Coignard*, 1688, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2223. Histoires de Philippe de Valois et du roi Jean (par l'abbé de Choisy). *Paris, Cl. Barbin*, 1688, in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Louis XIV.*

2224. Histoire d'Eustache de Saint-Pierre au siége de la ville de Calais. *Calais*, 1765, pet. in-12, v. éc.

2225. Mémoires de P. de Fénin, publiés d'après un manuscrit en partie inédit, par mademoiselle Dupont. *Paris, J. Renouard*, 1837, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2226. Histoire de Bertrand Du Guesclin, par Guyard, de Berville. *Paris, De Hansy*, 1772, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

2227. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par M. de Barante. *Paris, Ladvocat*, 1824-26, 13 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en papier vélin, vignettes et portraits sur papier de Chine; on y a ajouté les portraits des principaux personnages historiques du temps, et des vues de quelques villes de France.

2228. L'histoire et discours au vray du siége qui fut mis devant Orléans, par les Anglois, le mardi douzième jour d'octobre 1428... avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment par grâce divine et force d'armes elle feist lever le siége... (publiée d'après un ancien manuscrit, par L. Trippault). *Orléans, Ol. Boynard et J. Nyon*, 1606, pet. in-8, portr. par L. Gaultier, mar. bl. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Joli exemplaire d'un livre rare.

2229. Histoire abrégée de la vie et des exploits de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, par M Jollois. *Paris, imprimerie de P. Didot*, 1821, in-fol., gr. pap. vélin, 12 planches, demi-rel. mar. or. non rog. *Hering et Muller.*

2230. Jeanne d'Arc, par M. Alexandre Dumas, suivi

d'un appendice contenant une analyse raisonnée de documents anciens et inédits sur la Pucelle d'Orléans, par J. A. Buchon. *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, grand in-18, br.

2231. Heroinæ nobilissimæ Joannæ d'Arc Lotharingæ vulgo Aurelianensis puellæ historia, authore J. Hordal. *Ponti-Mussi, Melch. Bernard*, 1612, in-4, fig. de L. Gaultier, anc. portr. ajouté, v. f. fil.

2232. Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc dite la Pucelle, publiés d'après les mss. de la Bibliothèque royale, et accompagnés de notes et d'éclaircissements, par Jules Quicherat. *Paris, J. Renouard*, 1841-47, 4 vol. gr. in-8, br.

2233. Recueil de plusieurs inscriptions proposées pour les statues du roy Charles VII et de la pucelle d'Orléans, qui sont élevées sur le pont d'Orléans, et des diverses poésies faites à la louange de la mesme Pucelle. — Traité sommaire tant du nom et des armes que de la naissance et parenté de la Pucelle (publ. par Ch. du Lys). *Paris, Edme Martin*, 1628, 2 parties en 1 vol. in-4, fig. de L. Gaultier, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

Recueil rare et curieux dans lequel se trouve une belle estampe de l'*entrée de Charles VII à Reims, conduit par la Pucelle*, exécutée d'après une ancienne tapisserie.

2234. Mémoires de Philippe de Commynes, édition revue sur les manuscrits de la Bibliothèque royale, et publiés avec annotations et éclaircissements, par M^lle^ Dupont. *Paris, Jules Renouard*, 1840-47, 3 vol. gr. in-8, br.

2235. Cest lordre tenu et garde en la notable et quasi divine assemblee des troys estatz representans tout le royaulme de France, convoquez en la ville de Tours, par le feu roy Charles VIII... Les remonstrances au roy Loys XI, touchant la Pragmatique-Sanction, etc. *Paris, Galliot du Pre* (1518), in-4, goth. v. f. fil. tr. dor. (*piqué*).

2236. Chroniques de Jean d'Auton, publiées pour la première fois en entier, avec une notice et des notes,

par Paul Lacroix. *Paris*, *Silvestre*, 1834, 4 vol. in-8, br.

2237. Histoire de Louis XII (par l'abbé Tailhé). *Paris*, *Lottin*, 1755, 3 vol. in-12, portr. v. éc. fil.

2238. Louis XII et François Ier, ou Mémoires pour servir à une nouvelle histoire de leur règne, suivis d'appendices, etc., par P.-L. Rœderer. *Paris*, *Bossange frères*, 1825-30, 3 vol. in-8, 3 portr. ajoutés, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

Le tome 3 qui est intitulé : *Conséquences du système de cour établi sous François Ier*, n'a pas été mis dans le commerce.

c. De François Ier à Henri IV.

2239. Histoire du seizième siècle en France, par P.-L. Jacob, bibliophile. *Paris*, *Mame*, 1834, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2240. Histoire de François Ier, par Varillas. *La Haye*, *Arnoult Leers*, 1686, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2241. Histoire de François Ier roi de France, par Gaillard. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1819, 4 vol. in-8, pap. vélin, br.

2242. François Ier et la renaissance, 1515-1547, par M. Capefigue. *Paris*, *Amyot*, 1845, 4 vol. in-8, br.

2243. Mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis 1515 jusqu'en 1611 (par de L'Estoile). *Cologne*, 1719, 2 vol. in-8, portr. v. f.

2244. Histoire du chevalier Bayard et de plusieurs choses mémorables advenues sous le règne de Charles VIII, etc., avec un supplément, par Claude Expilly, et les annotations de Théod. Godefroy. *Grenoble*, *Jean Nicolas*, 1650, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Courteval.*

Édition la plus estimée de cette Histoire de Bayard composée par le *loyal serviteur*.

2245. Histoire de P. Terrail, seigneur de Bayart, suivie

de recherches généalogiques, pièces et lettres inédites, par A. de Terrebasse. *Paris*, *Ladvocat*, 1828, in-8, portr. aj. v. dent.

2246. Histoire véritable des guerres entre les deux maisons de France et d'Espagne, durant le règne des rois François Ier, Henri II, François II, Charles IX, Henry III et Henry IV (par P. Mathieu). *S. l.* 1603, pet. in-8, v. j. fil.

2247. Histoire de la réforme, de la ligue et du règne de Henri IV, par Capefigue. *Paris*, *Dufey*, 1834, 8 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

2248. Mémoires de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces (par D.-F. Secousse). *Londres et Paris*, *Rollin*, 1743, 6 vol. in-8, gr. pap. veau fauve.

2249. Mémoires de la ligue, contenant les événements les plus remarquables depuis 1576, jusqu'en 1598 (par S. Goulard), édition revue et augmentée (par l'abbé Goujet). *Amsterdam*, *Arkstée et Markus*, 1758, 6 vol. in-4, gr. pap. v. f. fil. *Rel. anc.*

2250. Dell' istoria delle guerre civili di Francia, di A.-C. Davila. *Firenze*, *Piatti*, 1823, 6 tom. en 3 vol. in-8, gr. pap. vél. v. fauve, non rog. tr. sup dor. *Hering et Muller.*

2251. L'Esprit de la ligue, ou histoire politique des troubles de France pendant les XVIe et XVIIe siècles, par Anquetil. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

2252. Histoire de la ligue, par Maimbourg. *Paris*, *Séb. Mabre-Cramoisy*, 1683, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2253. Histoire de France pendant les guerres de religion, par Ch. Lacretelle. *Paris*, *Delaunay*, 1814-16, 4 vol. in-8, pap. vélin, br.

2254. Histoire des choses mémorables avenues en France,

depuis l'an 1547, jusques au commencement de 1597 (par P. Matthieu). *Imprimée l'an* 1599, pet. in-8, mar v. fil. tr. dor. *Kœhler.*

2255. La vie de messire Gaspard de Coligny, à laquelle sont ajoustés ses mémoires sur ce qui se passa au siége de Saint-Quentin. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier*, 1643, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

2256. Histoire du connestable de Lesdiguières, contenant toute sa vie, par L. Videl. *Grenoble, J. Nicolas*, 1649, in-8, v. f. fil. tr. dor.

2257. La vraye histoire contenant l'inique jugement et fausse procédure faite contre le fidèle serviteur de Dieu, Anne du Bourg, conseiller au parlement, sa confession, son martyre, etc. *S. l.* 1561, pet. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. *Derome.*

Joli exemplaire d'un livre rare.

2258. Histoire de Henry de La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon, par Marsollier. *Paris, Fr. Barrois*, 1719, 3 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2259. Histoire de Jeanne d'Albret, reine de Navarre, par M^lle^ Vauvilliers. *Paris, Guitel*, 1818, 3 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2260. Les mémoires des troubles arrivés sous les rois Charles IX, Henri III et Henri IV, par de Villegomblain. *Paris, G. de Luynes*, 1668, 2 vol. pet. in-12, v. m.

2261. Histoire contenant un abrégé de la vie, mœurs et vertus du roi très-chrétien et débonnaire Charles IX vraiment piteux, par A. Sorbin dit de Saincte-Foy. *Paris, Guill. Chaudière*, 1574, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

2262. Histoire de Charles IX, par Varillas. *Cologne, P. Marteau*, 1684, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2263. Mémoires du chancelier de l'Hospital, contenant plusieurs traitez de paix, etc., *Cologne, P. Ab. Egmont*

(*Holl.*), 1672, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

2264. Du massacre de la Saint-Barthélemy et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue, par G. Brizard. *Paris, Garnery* (1789), 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor.

2265. Histoire de la Saint-Barthélemy, par Audin. *Paris, Audin*, 1829, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2266. Correspondance de Charles IX et de Mandelot, gouverneur de Lyon pendant l'année 1572. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, portr. de Charles IX aj. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

2267. Histoire de Henri III, par Varillas. *La Haye, Abr. de Hondt*, 1694, 3 vol. in-12, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2268. Histoire des derniers troubles de France sous les règnes de Henri III et de Henri IV (par P. Mathieu). *S. l.* 1601, pet. in-8, v. f. *Aux armes de la comtesse de Verrue.*

2269. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, P. Marteau*, 1699, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f.

2270. Mémoires et lettres de Marguerite de Valois, édition revue sur les manuscrits, par Guessard. *Paris, J. Renouard*, 1742, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 53 portraits ou vignettes.

2271. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la roine Catherine de Medicis. *La Haye, Adrian Ulacq* (*Holl., Elz.*), 1663, pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Koehler.*

2272. La fatalité de S. Cloud près Paris (par le P. Guyart, Jacobin). *S. l.* 1672, pet. in-8 de 144 pp. v. j.

2273. La fatalité de S. Cloud (par le P. Guyart). *S. l.* 1674, pet. in-8 de 103 pp. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2274. La légende de Charles cardinal de Lorraine et de ses frères, par François de l'Isle (Regnier de la Planche). *Reims, J. Martin*, 1576.=Légende de Domp Claude de Guyse, abbé de Cluny, contenant ses faits et gestes. *S. l.* 1581, pet. in-8, mar. v. à comp. tr. dor. *Thouvenin.*

Exemplaire avec la signature de J. A. de Thou sur le titre.

d. Henri IV.

2275. Histoire du roi Henri le Grand, par Hardouin de Péréfixe, enrichie d'une notice sur Henri IV, par Andrieux. *Paris, E. Ledoux*, 1822, in-8, gr. pap. vél. portr. mar. viol. comp. tr. dor. *Thouvenin.*

2276. Vie militaire et privée de Henri IV, d'après ses lettres inédites au baron de Batz, celles à Corisandre d'Andouins, à Sully, etc. (par Musset-Pathay). *Paris, Louis*, 1803, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2277. Correspondance de Henri IV avec Maurice le Savant, landgrave de Hesse, accompagnée de notes, par M. de Rommel. *Paris, J. Renouard*, 1840, gr. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 50 portraits des personnages dont il est question dans cette correspondance.

2278. Lettres du cardinal d'Ossat au roy Henry le Grand et à M. de Villeroy, depuis l'année 1594 jusques à l'année 1604. *Paris, J. Bouillerot*, 1627, 2 v. in-8, v. f.

2279. Satyre Ménippée... augmentée des notes de Dupuy et de Le Duchat et d'un commentaire historique de Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. de Devéria, demi-rel., cuir de Russie non rog. tr. sup. dor. *Purgold.*

Exemplaire en grand papier de Hollande, avec les figures avant et avec la lettre sur papier de Chine.

2280. Sermons de la simulée conversion et nullité de la prétendue absolution de Henri de Bourbon, par

J. Boucher. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1594, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2281. Quatre excellents discours sur l'état présent de la France (attribués à Michel Hurault, sieur du Fay). *S. l.* 1594, in-12, mar. fil. tr. dor. *Courteval.*

2282. Le bouclier d'honneur où sont représentés les beaux faits de Louis de Berton, seigneur de Crillon (par le P. Fr. Bening). *Paris*, 1795, in-12, demi-rel. v. ant.

2283. Apologie pour Jehan Chastel Parisien exécuté à mort, et pour les Pères et escholliers de la société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux... par Fr. de Verone (J. Boucher). *S. l.* 1595, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Édition originale. Exemplaire de Girardot de Préfond.

2284. Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay, édition complète publiée sur les manuscrits originaux, et précédée des mémoires de madame de Mornay sur la vie de son mari. *Paris et Strasbourg, Treuttel et Wurtz*, 1824-25, 12 vol. in-8, pap. vél. br.

2285. Les avantures du baron de Foeneste, par Th. Agrippa d'Aubigné, augmentées de remarques historiques. *Cologne, héritiers de P. Marteau*, 1729, 2 tom. en 1 v. pet. in-8, fig. v. f. *Aux armes de la comtesse de Verrue.*

2286. Mémoires de la vie de Th. A. d'Aubigné, écrits par lui-même, avec les mémoires de F. M. de La Tour, prince de Sédan, etc. *Amst., F. Bernard*, 1731, 2 tom. en vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

2287. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

e. Louis XIII.

2288. Histoire de France sous Louis XIII, par A. Bazin.

Paris, Chamerot, 1840, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2289. Histoire de la régence de la reine Marie de Médicis, mère de Louis XIII, par Fr. de Mezeray. *La Haye et Francfort*, 1743, 2 vol. in-12, portr. mar. v. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

2290. La conjuration de Conchine (par P. Mathieu). *Paris, P. Rocolet,* 1618, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2291. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont esté faites pendant le règne du connestable de Luynes. *S. l.* 1628, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor.

2292. Le même recueil. *S. l.* 1628, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Padeloup.*

Joli exemplaire.

2293. La France mourante, consultation à trois personnages : le chancelier de L'hospital, Bayard; la France malade. — La chemise sanglante de Henri-le-Grand. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, gr. pap. jésus de Hollande, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Imprimé à sept exemplaires sur ce papier.

2294. Mémoires du duc de Rohan, augmentés de divers discours politiques et de son voyage en Italie, en Allemagne, etc. *Amsterdam*, 1756, 2 vol. in-12, v. f. dent. tr. dor. *Bozerian.*

2295. Histoire secrète de Henry, duc de Rohan (par A. Fauvelet du Toc). *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1697, pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor.

2296. Mémoires de M. le duc d'Orléans (par E. Algay de Martignac). *La Haye, Ad. Moetjens*, 1685, pet. in-12, v. f.

2297. Mémoires d'un favori de son altesse royale monsieur le duc d'Orléans (Bois d'Annemets). *Leyde,*

J. Sambix (*Elzevier*), 1668, pet. in-12, mar. r. tr. dor. *Anc. rel.*

Édition rare et la plus recherchée de ces mémoires.

2298. Richelieu, Mazarin et la Fronde, par Capefigue. *Paris, Dufey*, 1835, 8 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2299. Parallèle du cardinal Ximénès et du cardinal de Richelieu, par l'abbé Richard. *Rotterdam, J. Malherbe*, 1705, pet. in-12, dem.-rel. v. ant.

2300. Essai comparatif entre le cardinal de Richelieu et W. Pitt, par Gilibert de Mezlhiac. *Paris*, 1816, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2301. Le véritable P. Joseph, capucin, contenant l'histoire-anecdote du cardinal de Richelieu (par l'abbé Richard). *S. Jean de Maurienne, G. Buttler*, 1704, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. *Aux armes de Bréhant.*

2302. Lettres du cardinal de Richelieu. *Paris, veuve Mabre-Cramoisy*, 1716, 2 vol. in-12, v. f.

2303. Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais = Lettre de Marion de Lorme aux auteurs du Journal de Paris (publ. par de La Borde). *Londres* (*Paris*), 1781, 2 part. en 1 vol. in-12, portr. v. f. fil. tr. dor. *Derome.*

2304. Relation véritable de ce qui s'est passé au jugement du procez du mareschal de Marillac. *S. l. ni d.* = Observations sur la vie et la condamnation du maréchal de Marillac et sur un libelle intitulé : Relation de ce qui s'est passé, etc. *Paris*, 1633, in-4, portr ajouté, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2305. Observations sur la vie et la condamnation du mareschal de Marillac. *Paris*, 1633, pet. in-8, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2306. Histoire du mareschal de Toiras... ensemble une bonne partie du règne de Louis XIII... par Mich. Baudier. *Paris, S. Cramoisy*, 1644, in-fol. fig. v. f.

Exemplaire en grand papier aux armes de de Thou.

2307. Mémoires de Michel de Marolles, abbé de Villeloin, avec des notes historiques et critiques (par Goujet). *Amsterd.*, 1755, 3 vol. in-12, v. j. fil.

2308. Les historiettes de Tallemant des Réaux, mémoires pour servir à l'histoire du XVII^e^ siècle, etc. (publiées par M. Monmerqué). *Paris, Levavasseur*, 1834, 6 vol. in-8, pap. vél. jaune, br.

Cet exemplaire véritablement unique, a été illustré par feu M. Soulié, bibliothécaire de l'Arsenal, et se trouve encore dans l'état où le possesseur. actuel l'a acheté de lui. M. Soulié y a réuni une foule de pièces curieuses et rares, telles que caricatures, gravures satiriques de l'époque, dont quelques-unes éclaircissent des passages du livre, difficiles à comprendre aujourd'hui. Des notes manuscrites sur les marges des pages ou sur des feuilles ajoutées, donnent des éclaircissements historiques, ou restituent des passages supprimés par les éditeurs. Sur plus de 900 pièces ajoutées, un grand nombre appartient aux meilleurs graveurs du temps : Léon. Gaultier, Thom. de Leu, Jasp. Isac, Cr. de Passe, G. de Hollander, Mic. L'Asne, Houlanger, Mariette, Nanteuil, Edelinck, Vermeulen, etc., etc.

2309. Les historiettes de Tallemant des Réaux. *Paris, Levavasseur*, 1834, 6 vol. in-8, br.

f. Louis XIV.

2310. Louis XIV, sa cour et le Régent, par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

2311. Louis XIV, son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe, par Capefigue. *Paris, Dufey*, 1837, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2312. Histoire du ministère du cardinal Mazarin, par Galeazzo Gualdo Priorato. *Amsterdam, H. et Th. Boom*, 1671, 3 vol. pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

2313. Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin, par A. Bazin. *Paris, Chamerot*, 1842, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Niedrée.*

2314. Nouveau Siècle de Louis XIV, ou poésies-anecdotes du règne et de la cour de ce prince, avec des notes historiques et des éclaircissements (par Sautreau

de Marsy). *Paris, Buisson*, 1793, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2315. Histoire de la Fronde, par M. de Sainte-Aulaire. *Paris, Baudouin*, 1827, 3 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2316. Registres de l'hôtel de ville de Paris pendant la Fronde, publiés par MM. Le Roux de Lincy et Douët d'Arcq. *Paris, Jules Renouard*, 1846-47, 2 vol. gr. in-8, br.

2317. Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin depuis le 6 janvier jusqu'au 1er avril 1649 (par Gab. Naudé). (*Paris*), *s. d.*, in-4 de 718 p. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire en grand papier de l'édition la plus complète.

2318. Histoire de Tancrède de Rohan, avec quelques autres pièces concernant l'histoire de France (par le P. Griffet). *Liége, J. F. Bassompierre*, 1767, in-12, v. rac. r. dent. tr. dor. *Bozerian jeune.*

2319. Lettres du cardinal Mazarin à la reine, à la princesse Palatine, etc., en 1651 et 1652, avec notes et explications, par M. Ravenel. *Paris, J. Renouard*, 1836, gr. in-8, cinq portr. ajoutés, dem.-rel. dos et c. de mar. bl. non rog. *Niedrée.*

2320. Lettres du cardinal Mazarin où l'on voit le secret de la négociation de la paix des Pirénées. *Amsterdam, Henri Wetstein*, 1694, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Vogel.*

2321. Douze tableaux du roy très-chrestien Louis XIV, de la reine Anne d'Autriche, de Monsieur, de l'éminentissime cardinal Mazarin exposez sur des arcs de triomphe, après le sacre de S. M., par N. Lescalopier. *Paris, L. Chamhoudry*, 1655, in-4, fig. demi-rel. mar. bl. tr. dor.

2322. OEuvres de Louis XIV, accompagnées d'explications historiques, de notes, etc., par Grouvelle et Grimoard. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1806, 6 vol.

in-8, fac-simile, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en papier vélin collé, orné de 178 portraits, vues, plans, etc.

2323. La cour et la ville, sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, ou révélations historiques tirées de manuscrits inédits, par Barrière. *Paris, Dentu*, 1830, in-8, gr. pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2324. Mémoires de messire Jacques de Saulx, comte de Tavannes. *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1691, pet. in-12, portr. veau ant. fil. tr. dor.

2325. Histoire du maréchal de Fabert (par Gatien de Courtils). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1697, in-12, portr. demi-rel. mar. viol. non rog.

2326. Mémoires de M. L. C. D. R. (le comte de Roquefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du cardinal de Richelieu et du cardinal Mazarin (par Gatien de Courtils). *Amsterd., Fr. L'Honoré*, 1742, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2327. Mémoires de Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Amsterdam, Z. Chatelain*, 1731, 3 vol. in-12, portr. v. j. fil. *Aux armes de madame de Pompadour.*

2328. Mémoires de la vie de Fréd. Maurice de la Tour d'Auvergne, duc de Bouillon. *Amsterd., A. Braekman*, 1693, pet. in-12, v. f. fil.

2329. Histoire du vicomte de Turenne (par Ramsay). *Paris, Mazières et J. B. Garnier*, 1735, 2 vol. in-4, gr. pap. portr. et pl. v. f. fil.

2330. Abrégé de la vie de M. de Turenne, ou réflexions sur quelques affaires du temps. *Villefranche, chez Charles de la Vérité* (*Holl.*), 1676, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2331. Mémoires inédits de L. H. de Loménie de Brienne, avec un essai sur les mœurs et les usages du XVIII^e^ siècle, par Barrière. *Paris, Ponthieu*, 1828, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler*

Cet exemplaire est orné de 88 portraits y compris celui assez rare de l'auteur des Mémoires.

2332. Mémoires du comte de Coligny-Saligny, et mémoires du marquis de Villette, publiés par M. Monmerqué. *Paris, Jules Renouard*, 1841, gr. in-8, broché.

2333. Les mémoires de M. L. P. M. M. (madame la princesse Marie Mancini) Colonne, gr. connétable du royaume de Naples. *Cologne, P. Marteau*, 1677, pet. in-12, v. f. *Anc. rel.*

2334. Mémoires de M. D. F. L., touchant ce qui s'est passé en Italie entre Victor Amédée, duc de Savoye, et le roi T. C. *Aix-la-Chapelle* (*Holl.*), 1677, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2335. Procès-verbal entre les procureurs des deux roys devant les commissaires de LL. MM., députez à la conférence de Courtray. (*Holl.*) 1681, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, v. br.

2336. La vie de J. B. Colbert (par Sandras de Courtils). *Cologne*, 1695, pet. in-12, fig. v. f. tr. dor. — Testament politique de J. B. Colbert. *La Haye*, 1693, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2337. Mémoires de Ch. Perrault, contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes du ministère de Colbert (publiés par Patte). *Avignon*, 1759, in-12, v. j. fil.

2338. Mémoires et réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV (par le marquis de la Fare). *Amsterd., Bernard*, 1749, in-12, demi-rel. v. r. non rog.

2339. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV, par l'abbé de Choisy. *Utrecht, Wan-de-Vater*, 1727, in-12, v. f.

2340. Mémoires pour servir à l'histoire de madame de Maintenon (par La Beaumelle). *Amsterdam*, 1755, 6 vol. in-12, v. f. — Lettres de madame de Maintenon à diverses personnes (recueillies par La Beaumelle). *Amsterdam*, 1756, 9 vol. in-12, v. f.

2341. Les souvenirs de madame de Caylus (avec une

préface et des notes par Voltaire). *Amsterd.* (*Genève*), 1770, in-8, v. f. fil.

2342. Mémoires et lettres du maréchal de Tessé, contenant des anecdotes et des faits historiques inconnus sur une partie des règnes de Louis XIV et de Louis XV. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1806, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. ajouté, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2343. Mémoires du marquis de Langallery, où se trouvent un grand nombre d'anecdotes sur madame de Maintenon, MM. de Catinat, de Vendôme, etc. *La Haye, D. Aillaud*, 1743, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2344. Mémoires, fragments et correspondance de la duchesse d'Orléans, princesse Palatine, mère du régent, précédés d'une notice, par Ph. Busoni. *Paris, Paulin*, 1832, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire orné de 83 portraits des personnages du temps.

2345. Vie du maréchal de Villars, par Anquetil. *Paris, Moutard*, 1784, 4 vol. in-12, portr. v. ant.

Pamphlets satiriques relatifs au règne de Louis XIV.

2346. Les affaires qui sont aujourd'hui entre les maisons de France et d'Autriche. (*Holl.*) 1648, pet. in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2347. De l'état de la France. *Cologne, P. Marteau*, (*Holl.*), 1671, petit in-12, portr. aj. mar. r. fil. tr. dor. *Simier.*

2348. L'Alcoran de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien (attribué à Gatien de Courtils). *Rome* (*Holl.*), 1695, pet. in-12, mar. v. comp. tr. dor. *Derome.*

Joli exemplaire de ce petit livre satirique.

2349. La France sans bornes : comment arrivée à ce pouvoir suprême et par la faute de qui. *Cologne*,

P. Marteau (*Holl., à la Sphère*), 1684, pet. in-12, v. f. fil. t. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire non rogné.

2350. La cour de France turbanisée et les trahisons démasquées. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1687, pet. in-12, v. ant. fil.

2351. L'esprit de la France et les maximes de Louis XIV découvertes à l'Europe. *Cologne, P. Marteau* (*Holl.*), 1688, pet. in-12, mar. fil. tr. dor.

2352. Le véritable tableau de la France attaquée par les puissances de l'Europe, sous le règne de Louis XIV. *Cologne, P. Marteau*, 1690, pet. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. *Simier.*

2353. Histoire du P. Lachaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV. *Cologne, P. Marteau*, 1693-95, 2 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor.

2354. Luxembourg apparu à Louis XIV, sur le rapport du P. Lachaize, fait à la sainte société, augmenté du Courrier de Pluton. *Cologne, P. Marteau*, 1718, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, fig. mar. v. fil. tr. dor. *Derome.*

2355. L'Esprit de Luxembourg ou conférence qu'il a eue avec Louis XIV, sur les moyens de parvenir à la paix. *Cologne, P. Marteau*, 1693, pet. in-12, v. ant. tr. dor.

2356. Le marquis de Louvois sur la sellette, criminel examiné en jugement par l'Europe, et ses filles, ses interrogats, ses réponses, et enfin sa sentence portée par l'Europe. *Cologne, P. Marteau*, 1695, pet. in-12, fig. v. vert, tr. dor.

2357. L'ombre du marquis de Louvois, consultée par Louis XIV, sur les affaires présentes. *Cologne, Pierre Marteau*, 1692, pet. in-12, br.

2358. Histoire de la décadence de la France, prouvée par sa conduite. *Cologne, Pierre Marteau*, 1687. = La France ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui et comment (par Bois-Guilbert). *Cologne,*

P. Marteau, 1696, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2359. Caractères de la famille royale, des ministres et des principales personnes de la cour de France. *Villefranche, Paul Pinceau*, 1701, pet. in-12, v. violet, fil. tr. dor.

2360. Nouveaux portraits et caractères de la famille royale, des ministres d'État, etc. *Villefranche, P. Pinceau*, 1702, pet. in-12, v. f.

2361. Nouveaux caractères de la famille royale, des ministres d'Estat. *Villefranche, P. Pinceau*, 1703, in-12, v. f. fil. tr. dor.

2362. Raisons qu'a eues le roi très-chrétien de préférer le testament de Charles II au partage de la succession d'Espagne. — Remarques sur la succession du duc d'Anjou. — Examen de deux grandes questions touchant la France et l'Angleterre. *Pampelune et Londres*, 1701, 3 tom. en 1 vol. pet. in-12, fig. v. f. fil. *Thouvenin.*

2363. Æsopus in Europa, ou réflexions en forme de fables sur les différents gouvernements de l'Europe, en hollandais. *La Haye*, 1738, in-4, fig. vél.

Ce volume renferme quarante caricatures composées par Rom. de Hooge, et autant de dialogues satiriques en partie dirigés contre la France.

g. Louis XV et Louis XVI jusqu'en 1789.

2364. Histoire de France pendant le dix-huitième siècle, par Ch. Lacretelle. *Paris, Delaunay*, 1812, 6 vol. in-8, pap. vél. br.

2365. Histoire philosophique du règne de Louis XV, par le comte de Tocqueville. *Paris, Amyot*, 1847, 2 vol. in-8, br.

2366. Siècle de Louis XV, par Arnoux Laffrey, publié par Maton de la Varenne. *Paris*, 1796, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2367. Journal historique, ou fastes du règne de Louis XV

(par le président Lévy). *Paris*, *Prault*, 1766, pet. in-8, portr. mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2368. Les fastes de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux, etc. (par Bouffonidor). *Villefranche*, 1782, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Muller.*

2369. Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV, par E.-J.-F. Barbier, avocat au parlement de Paris, publié d'après le manuscrit inédit de la Bibliothèque royale, par A. de La Villegille. *Paris*, *Jules Renouard*, 1847, tome I^er^, in-8, br.

2370. Louis XV et la société du XVIII^e^ siècle par Capefigue. *Paris*, *Langlois et Leclercq*, 1842, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2371. Souvenirs de la marquise de Créquy, 1710 à 1802 (par M. de Courchamp). *Paris*, *Fournier*, 1834, 7 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2372. Histoire de la Régence et de la minorité de Louis XV, par Lemontey. *Paris*, *Paulin*, 1832, 2 vol. in-8, portr. aj. demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2373. Mémoires de la régence du duc d'Orléans (par le chevalier de Piossens). *Amsterdam*, *Chastelain*, 1729, 3 vol. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

2374. Philippe d'Orléans, régent de France, par Capefigue. *Paris*, *Dufey*, 1838, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2375. Mémoires du comte de Bonneval, avec des notes historiques, par Guyot des Herbiers. *Paris*, *Capelle et Renard*, 1806, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2376. Mémoires de l'abbé de Montgon, contenant ses négociations dans les cours de France, d'Espagne et de Portugal. (*Paris*) 1750, 6 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2377. Mémoires du marquis d'Argens. *Paris*, *Buisson*, 1807, in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2378. Les sottises du temps, ou Mémoires pour servir à l'histoire générale et particulière du genre humain (par Clément de Genève). *La Haye*, 1754, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. éc. fil.

2379. Histoire de la campagne de 1757, sur le Bas-Rhin, dans le Hanovre, etc. (par Chevrier). *Francfort*, 1757, in-12, dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor.

2380. Vie privée du maréchal duc de Richelieu, contenant ses amours et ses intrigues (par Faur). *Paris, Buisson*, 1791, 3 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2381. Maupeouana ou correspondance secrète et familière du chancelier Maupeou avec son cœur Sorhouet (par Pidansat de Mairobert). *Impr. à la chancellerie*, 1773, 2 vol. in-12, fig. mar. r. tr. dor. *Rel. anc.*

On a ajouté une lettre autographe du chancelier Maupeou.

2382. Mémoires de l'abbé Terrai, contenant sa vie, son administration, ses intrigues et sa chute (par Coquereau). *A la chancellerie*, 1776, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2383. Le Parc au cerf, ou l'origine de l'affreux déficit. *Paris*, 1790, in-8, portr. mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

Exemplaire orné de 41 figures, portraits et vues de châteaux.

2384. Le gazetier cuirassé, ou anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Théveneau de Morande). *Impr. à cent lieues de la Bastille*, 1785, in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2385. Anecdotes sur madame du Barry (par Pidansat de Mairobert). *Londres, J. Adamsohn*, 1776, in-12, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup dor. *Hering.* — Lettres originales de madame du Barry (par Pidansat de Mairobert). *Londres*, 1779, in-12, v. ant. fil. tr. dor.

2386. Lettre de Brutus sur les chars anciens et mo-

dernes (par Delisle de Sales). *Londres* (*Paris*), 1771, in-8, v. j. tr. dor. *Lefebvre.*

Déclamation sur les voitures de luxe, faite à l'occasion des malheurs arrivés sur la place Louis XV, le jour du mariage de Louis XVI alors dauphin.

2387. Louis XVI, son administration et ses relations diplomatiques avec l'Europe, par M. Capefigue. *Paris, Belin-Leprieur*, 1844, 4 vol. in-8, br.

2388. Histoire du règne de Louis XVI, pendant les années où l'on pouvait prévenir ou diriger la révolution française, par Joseph Droz. *Paris, Jules Renouard*, 1839-42, 3 vol. in-8, br.

2389. Vie privée et publique de Louis XVI. *Paris*, 1800, in-12, portr. dem.-rel. c. de R. non rog.

2390. Histoire de la décadence de la monarchie française depuis Louis XIV jusqu'à la mort de Louis XVI, par J. L. Soulavie. *Paris, Duprat*, 1803, 3 tom. en 2 vol. in-8, et atlas, pap. vél. fig. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2391. Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI, par J. L. Soulavie. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1801, 6 vol. in-8, pap. vél. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2392. Le Sacre et couronnement de Louis XVI, précédé de recherches sur le sacre des rois de France (par Gobet). *Paris, Vente*, 1775, gr. in-8, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

2393. Le procès des trois rois, Louis XVI, Charles III et Georges III (par Bouffonidor). *Londres*, 1780, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2394. Essai historique sur la vie et les campagnes du bailli de Suffren, par Hennequin. *Paris, Peytieux*, 1824, in-8, pap. vél. bas.

2395. Souvenirs et portraits (1788-1789), par M. de Levis. *Paris, Buisson*, 1813, in-8, pap. vél. v. rac. dent. tr. dor.

2396. Mémoires du duc de Lauzun. *Paris, Barrois*,

1822, in-8, pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

2397. Mémoires du comte Alex. de Tilly, pour servir à l'histoire des mœurs à la fin du XVIII^e^ siècle. *Paris*, 1828, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2398. Les repentirs de l'année 1788, suivis de XII petites lettres écrites à qui voudra les lire. *Londres et Paris, Briand, s. d.*, in-18, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

h. Histoire de la révolution.

1. Histoire générale et particulière.

2399. Essais pour servir d'introduction à l'histoire de la révolution française. *Paris*, an x, 1802, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.* — Considérations philosophiques sur la Révolution française (par La Chapelle). *Paris*, an v, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2400. Histoire secrète de la Révolution françoise (par Fr. Pagès). *Paris, Jansen*, an v (1797), 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2401. Histoire de France depuis la révolution de 1789, écrite d'après les mémoires et manuscrits contemporains, par F. Toulongeon. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1801, in-4, br.

2402. Tableaux historiques de la révolution françoise (avec des discours, par Fauchet, Chamfort, Ginguené et Pagès). *Paris, Aubert*, an XI, 1802, 3 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. v. m. fil. tr. dor.

2403. Les fastes de l'anarchie, ou Précis chronologique des événements mémorables de la révolution française, par Ach. de Jouffroy. *Paris, Pillet*, 1820, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2404. Histoire de la révolution française, par M. Ch. Lacretelle. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1821-1826, 8 vol. in-8, pap. vél. br.

2405. Revue chronologique de l'histoire de France depuis la première convocation des notables jusqu'au départ des troupes étrangères, 1787-1818 (par de Montgaillard). *Paris, Firmin Didot*, 1823, in-8, br.

2406. Esquisses historiques des principaux événements de la révolution française (1789 à 1814), par Dulaure. *Paris, Baudouin*, 1825-26, 6 vol. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Aux 108 gravures de l'édition on a ajouté 401 portraits et vignettes relatifs aux personnages et aux événements de la révolution.

2407. Histoire de la révolution française, par F. A. Mignet. *Paris, F. Didot*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2408. Histoire de la Révolution française, par M. Thiers, seconde édition. *Paris, Lecointe*, 1828-29, 10 vol. in-8, br.

2409. Histoire de France depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825, par l'abbé de Montgaillard. *Paris, Moutardier*, 1834-35, 9 vol. in-8, fig. br.

Aux 90 figures de l'édition, gravées d'après Raffet, on a ajouté 30 portraits.

2410. Observations de M. le général Dupont sur l'histoire de France de Montgaillard. *Paris, Dentu*, 1827, in-8, cart. br.

2411. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour, recueillis (par Lallement) dans un ordre chronologique et historique. *Paris, A. Eymery*, 1818-25, 23 vol. in-8, pap. vél. portr. cart. non rog.

2412. Répertoire ou almanach historique de la révolution française (par Hullin de Boischevalier), suivi du répertoire historique de l'empire français. *Paris, Lefort*, 1798-1807, 6 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2413. Histoire métallique de la révolution française, ou

Recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la convocation des états-généraux, par Millin. *Paris, imp. impér.*, 1806, in-4, fig. dem.-rel. v. ant.

2414. Événements qui se sont passés sous mes yeux pendant la révolution française, par Dampmartin. *Berlin,* 1799, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2415. Dix années d'épreuves pendant la révolution, par M. Ch. Lacretelle. *Paris, A. Allouard,* 1842, in-8, br.

2416. Les Femmes célèbres de 1789 à 1795, et leur influence dans la révolution, par Lairtullier. *Paris, France,* 1840, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2417. Les Hommes de la révolution faits d'après nature, par Coste d'Arnobat. *Paris* (*Crapelet*), 1830, gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

2418. Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI, par Fr. Hue. *Paris, imp. royale,* 1814, gr. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2419. Mémoires sur les états-généraux, par le comte d'Antraigues. *Paris,* 1789, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. = Le bon sens (par de Kersaint). 1788, in-8, dem.-rel. v. f. = L'esprit des cahiers présentés aux états-généraux (par l'abbé Torné). *Juin,* 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2420. Etrennes à la vérité, ou Almanach des aristocrates. *Spa, Clairvoyant* (*Paris*), 1790, in-8, fig. — Le véritable portrait de nos législateurs (par Dubois-Crancé). *Paris,* 1792, in-8, portr. ajoutés, dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2421. Histoire du départ du roi, avec le recueil des pièces justificatives. *Paris, Devaux,* 1791, in-8, portrait, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2422. Relation d'un voyage de Paris à Bruxelles et à Coblentz (en 1791, par Louis XVIII). *Paris*, *Baudouin*, 1823, in-8, pap. vert, dem.-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

2423. La même relation, suivie de poésies diverses (par Louis XVIII). *Paris*, *U. Canel*, 1825, in-18, demi-rel. mar. non rog. *Hering.*

2424. Correspondance de L.-Ph.-J. d'Orléans avec Louis XVI, la reine, Montmorin, Liancourt, Biron, La Fayette, etc. *Paris*, *Marchant*, 1800, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2425. Histoire des Girondins, par M. A. de Lamartine. *Paris*, *Furne*, 1847, 8 vol. gr. in-8, portr. br.

2426. Almanach historique de la révolution française pour l'année 1792, rédigé par M. J.-P. Rabaut. *Paris*, *Onfroy*, pet. in-12, fig. de Moreau, mar. r. fil. *Anc. rel.*

2427. Histoire particulière des événements qui ont eu lieu pendant les mois de juin, juillet, août et septembre 1792 (par Mathon de la Varenne). *Paris*, 1806, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.* — La journée du 10 août 1792, par Regnault. *Paris*, *Crapart*, 1795, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2428. Chronique de cinquante jours, du 20 juin au 10 août 1792, rédigée sur pièces authentiques, par P. L. Rœderer. *Paris*, *Lachevardière*, 1832, in-8, portr. de Rœderer ajouté, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

Cet ouvrage n'a pas été mis en vente.

2429. Histoire de la révolution du 10 août 1792, par Peltier. *Londres et Paris*, 1797, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2430. Le Martyrologe, ou l'histoire des martyrs de la Révolution. *Coblentz et Paris*, *Artaud*, 1792, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2431. Correspondance du général Dumourier avec Pache, ministre de la guerre, pendant la campagne de la Belgique, en 1792. *Paris*, *Denné*, 1793. — Galerie

des aristocrates militaires. *Paris*, 1790, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2432. Histoire de la Convention nationale, par Durand de Maillane, suivie d'un fragment historique sur le 31 mai, par le comte Lanjuinais. *Paris*, *Baudouin*, 1825, in-8, br.

2433. Débats de la Convention nationale, ou Analyse complète des séances, précédée d'une introduction. *Paris*, *Bossange et Baudouin frères*, 1828, 5 vol. in-8, br.

2434. Mémoire justificatif pour Louis XVI, en réponse à l'acte d'accusation qui lui a été lu à la Convention nationale (par Jeudy Dugour). *Paris*, *Dufart*, 1793, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2435. Journal de Cléry, suivi des dernières heures de Louis XVI, par M. Edgeworth de Firmont. *Paris*, *Baudouin frères*, 1825, in-8, br.

2436. Les missionnaires de 93 (par Fabry). *Paris*, *Le Normant*, 1820, in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2437. Charlotte Corday, Essai historique offrant enfin des détails authentiques sur la personne et l'attentat de cette héroïne, avec pièces justificatives, par M. Louis Dubois. *Paris*, 1838, in-8, portrait, fac-simile, br.

2438. Révolution royaliste de Toulon, en 1793, pour le rétablissement de la monarchie, par Gauthier de Brecy. *Paris*, 1814, in-8, demi-rel. mar. bl. non rog.

2439. Histoire du siége de Lyon (par l'abbé Guillon). *Paris*, *Le Clère*, 1797, in-8, portr. et plan, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Lyon tel qu'il était, et tel qu'il est, par le même. *Lyon*, *Maire*, 1807, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2240. Marie-Antoinette à la Conciergerie, fragment historique, publié par Fr. de Robiano. *Paris*, *Baudouin*, 1824, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. *Thouvenin.*

2441. Vie politique de L. Ph. Joseph, dernier duc d'Orléans. *Paris, Barba*, 1802, in-12, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2442. Liste générale et très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire. *Paris, Marchand*, an II (1794), 9 numéros en 1 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2443. Histoire de la conjuration de Max. Robespierre (par Montjoie). *Paris, Maret*, an IV (1796), in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2444. Les crimes des sept membres des comités de salut public et de sûreté générale, Billaud-Varennes, Barère, Collot-d'Herbois, Vadier, Vouland, Amar et David, par L. Lecointre. *Paris* (an III), in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2445. Mémoires historiques sur Louis XVII, par Eckard. *Paris, Nicolle*, 1817, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2446. Manuel des assemblées primaires et électorales de France, avec des notes sur les candidats qui se présentent (par André Dumont). *Hambourg et Paris, s. d.* (1795), in-12, demi-rel. v. f. non rog.

2447. Histoire du Directoire constitutionnel comparée à celle du gouvernement qui lui a succédé jusqu'au 30 prairial an VII (par Carnot). *Paris*, an VIII, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2448. Manuscrit de l'an III (1794-95), contenant les premières transactions des puissances de l'Europe avec la République française, par le baron Fain. *Paris, Delaunay*, 1829, in-8, br.

2449. Histoire du 18 fructidor, ou Mémoires contenant la vérité sur les événements relatifs à cette conjuration, par de Larue. *Paris, Demonville*, 1821, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2450. Déportation et naufrage de J.-J. Aymé, ex-légis-

lateur. *Paris, Maradan, s. d.*, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2451. Procès célèbres de la révolution, ou Tableau historique de plusieurs procès fameux, par M. G.... (Guichard). *Paris, Garnery*, 1814, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2452. Dictionnaire des jacobins vivants, dans lequel on verra les hauts faits de ces messieurs. *Hambourg*, 1799, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2453. Guerres maritimes sous la république et l'empire, par M. Jurien de la Gravière. *Paris, Charpentier*, 1847, 2 vol. gr. in-18, pl. br.

2454. Vie de Lazare Hoche, par A. Rousselin. *Paris*, 1800, in-12, portr. et cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2455. Histoire de la guerre de la Vendée, ou Tableau des guerres civiles de l'ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815, par Alph. de Beauchamp. *Paris, Michaud*, 1820, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2456. Guerre de la Vendée et des chouans, par Lequinio. *Paris, Pougin*, an III, in-8, dem.-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2457. Histoire de Coblentz dans la révolution des Français (par de Montgaillard). *Londres*, 1795, in-12, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

2. Mémoires relatifs à la révolution.

2458. Collection des Mémoires relatifs à la révolution française, avec des notes et des éclaircissements historiques, par Berville et Barrière. *Paris, Baudouin*, 1820-26, 58 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. c. de Russie, non rog.

On a joint à cet exemplaire les 15 livraisons de portraits et vignettes publiées pour cette collection.

2459. Collection complémentaire des Mémoires relatifs à la révolution française, avec des notices sur leurs auteurs et des éclaircissements historiques, par M. L.-G. Michaud. *Paris, L.-G. Michaud*, 1823, 5 vol. in-8, br.

Cette collection renferme les Mémoires de Bertrand de Molleville, 2 vol.; de François Hue, 1 vol.; de Cléry, avec une relation de l'abbé de Firmont, 1 vol.; et de madame de La Rochejaquelein, 1 vol.

2460. Mémoires autographes du prince de Montbarey, ministre de la guerre sous Louis XVI. *Paris, Eymery*, 1826, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2461. Mémoires du marquis de Bouillé, avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-8, br.

2462. Mémoires, Correspondance et Manuscrits du général La Fayette, publiés par sa famille. *Paris*, 1837-38, 6 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

Cet exemplaire est orné de 26 portraits, dont 6 du général La Fayette.

2463. Mémoires relatifs à la famille royale de France, pendant la révolution, publiés d'après le journal, les lettres et les entretiens de la princesse de Lamballe. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1826, 2 vol. in-8, portr. pap. vél. br.

2464. Mémoires de Brissot sur ses contemporains et la révolution française, publiés par son fils. *Paris, Ladvocat*, 1830-32, 4 vol. in-8, br.

2465. Mémoires anecdotiques pour servir à l'histoire de la révolution française, par Lombard de Langres. *Paris, Ladvocat*, 1823, 2 vol. in-8, br.

2466. Mémoires de L.-J. Gohier, président du Directoire. *Paris, Bossange*, 1824, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2467. Mémoires d'une contemporaine, ou Souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la République, du consulat et de l'empire. *Paris, Ladvocat*, 1827, 8 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2468. Mémoires de M. de Montlosier sur la révolution française, l'empire et la restauration. *Paris, Dufey*, 1830, 2 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2469. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le comte de *** (Vauban). *Paris*, 1806, in-8, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering* et *Muller.*

2470. Mémoires d'Olivier d'Argens et correspondances des généraux Charette, Stofflet, Puisaye, d'Autichamp, Frotté, etc., etc., pour servir à l'histoire de la guerre civile de 1793 à 1796. *Paris, Ladvocat*, 1824, in-8, br.

2471. Mémoires secrets de J.-G.-M. de Montgaillard, pendant les années de son émigration. *Paris*, an XII, in-8. = Tableau spéculatif de l'Europe, par Dumouriez. *Hambourg*, 1798, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2472. Mémoires de Fauche-Borel. *Paris, Moutardier*, 1829, 4 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2473. Mémoires de S. Girardin. *Paris, E. Michaud*, 1834, 2 vol. in-8, br. — Discours et opinions, journal et souvenirs de S. Girardin. *Paris, Moutardier*, 1828, 2 vol. in-8, br.

3. Écrits politiques, Satires, Pamphlets, etc.

2474. Réflexions sur la révolution de France, par E. Burke, traduit de l'anglais (par Dupont). *Paris, Laurent, s. d.*, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2475. L'Esprit de la révolution de 1789, par P.-L. Rœderer. *Paris*, 1831. — Eloge historique sur la vie et les travaux de M. le comte Rœderer. *Paris, Fournier*, 1837, in-8, portr. de Rœderer ajouté, dem.-rel. v. f. *Niedrée.*

2476. De l'influence attribuée aux philosophes, aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution de

France, par Mounier. *Tubingen, Cotta*, 1801, in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2477. Manuel révolutionnaire, ou Pensées morales sur l'état politique des peuples en révolution. *Paris, Du Pont*, an IV, in-18, pap. vél. dem.-rel. mar. non rog.

2478. De J.-J. Rousseau, considéré comme l'un des premiers auteurs de la révolution, par M. Mercier. *Paris, Buisson*, 1791, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2479. De la révolution française, ses principales causes et ses principaux événements, par Royou. *Paris, Philippe*, 1830 (1823), in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

2480. Qu'est-ce que l'Assemblée nationale (par Murat-de-Montferrand). 1791, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2481. Esprit du Nouveau Testament sur les affaires présentes, ou l'incompatibilité de la constitution civile du clergé avec l'Evangile. *Paris, Dufresne*, 1792. = Catéchisme de la liberté, par le P. Duchesne (Hébert). 1790, in-8, fig. demi-rel. non rog. *Muller.*

2482. Despotisme des ministres de France, ou exposition des principes et moyens employés par l'aristocratie pour mettre la France dans les fers (par Billaud-Varennes). *Amsterdam*, 1789, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2483. Camille-Desmoulins, opuscules (Discours de la lanterne aux Parisiens, la France libre, etc.). *Paris, Garnery*, an I, in-8.

2484. La passion et la mort de Louis XVI, roi des juifs et des chrétiens. *Jérusalem*, 1790, in-8, fig. = Résurrection de Louis XVI, roi des juifs et des Français. *Jérusalem*, 1790, in-8, fig. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2485. Les crimes constitutionnels de France, ou la désolation française, décrétée par l'assemblée dite nationale. *Paris*, 1792, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2486. Coup d'œil sur la révolution française, par le général Montesquiou. *Genève*, 1795, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2487. Vie de Louis-Philippe-Joseph, duc d'Orléans. *Londres*, 1789, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2488. Le réveil de Louis XVI ou les matinées secrètes des Tuileries. *Paris*, 1792, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2489. Crimes et forfaits de la noblesse et du clergé. *Paris, s. d.*, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2490. La République universelle, ou adresse aux tyrannicides, par Anacharsis Cloots. *Paris*, an IV de la rédemption (1793), in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2491. Testament d'un électeur de Paris, par L. A. Beffroy de Rigny. *Paris*, an IV, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Le fléau des tyrans et des septembriseurs, ou réflexions sur la révolution française. *Lausanne*, 1797, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2492. De la pensée du gouvernement républicain, par B. Barère. *Impr. en France*, an V, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

i. Le consulat et l'empire.

2493. Vie politique et militaire de Napoléon, par Arnault. *Paris, E. Babeuf*, 1822-26, 2 vol. gr. in-fol., pap. vél. 120 pl. lith. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2494. Napoléon et ses contemporains, suite de gravures représentant des traits d'héroïsme, de clémence, etc., avec texte par Aug. de Chambure. *Paris, J. Renouard*, 1828, gr. in-4, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Exemplaire en grand papier vélin, figures sur papier de Chine et eaux-fortes. On y a ajouté 4 vues de Sainte-Hélène et l'*apothéose de Napoléon.*

2495. Histoire de Napoléon, par Norvins, ornée de

portraits, vignettes, cartes et plans. *Paris, impr. de Pinard*, 1829, 4 vol. gr. in-8, mar. r. fil. comp. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Magnifique exemplaire en grand papier vélin, illustré de 354 vignettes, cartes, plans, portraits, etc., parmi lesquels 24 portraits divers de Napoléon.

2496. Histoire de Napoléon, par M. de Norvins, édition illustrée. *Paris, Furne et comp.*, 1839, gr. in-8, 81 vignettes par Raffet, br.

2497. Histoire de l'empereur Napoléon, par P. M. Laurent de l'Ardèche, illustrée par Horace Vernet. *Paris, J. J. Dubochet et comp.*, 1839, gr. in-8, br.

2498. Histoire de France, depuis le 18 brumaire (1799) jusqu'à la paix de Tilsitt (1807), par M. Bignon. *Paris, veuve Charles Béchet*, 1829–30, 6 vol. in-8, br.

2499. Histoire du consulat et de l'empire, par M. Thiers. *Paris, Paulin*, 1845-47, 7 vol. in-8, br., et atlas in-fol. de 33 plans et cartes, et 30 livraisons de vignettes et portraits, in-4.

2500. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par les généraux qui ont partagé sa captivité (Gourgaud et Montholon). *Paris, Firmin Didot, Bossange frères*, 1823-25, 8 vol. in-8, br.

2501. Histoire de Napoléon d'après lui-même, par L. Gallois. *Paris, Ch. Béchet*, 1827, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2502. Œuvres de Napoléon Bonaparte. *Paris, Panckoucke*, 6 vol. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en papier vélin, auquel on a ajouté 134 portraits et vignettes.

2503. Correspondance inédite officielle et confidentielle de Napoléon Bonaparte. *Paris, Panckoucke*, 1819, 7 vol. in-8, pap. vél. non rog.

Exemplaire orné de divers portraits, dont 7 de Napoléon.

2504. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie privée, du retour et du règne de Napoléon en 1815, par

Fleury de Chaboulon. *London, J. Murray*, 1819, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2505. Mémoires de M. de Bourrienne, sur Napoléon, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration. *Paris, Ladvocat*, 1829, 10 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2506. Bourrienne et ses erreurs volontaires et involontaires, ou observations sur ses Mémoires, par les généraux Belliard, Gourgaud, etc. *Paris, Heideloff*, 1830, 2 vol in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2507. Mémoires du duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de Napoléon. *Paris, A. Bossange*, 1828, 8 v. in-8, pap. vél. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2508. Mémoires, souvenirs, opinions et écrits du duc de Gaëte, ancien ministre des finances. *Paris, Baudouin frères*, 1826, 2 vol. in-8, br. — Supplément aux mémoires et souvenirs de M. Gaudin, duc de Gaëte. *Paris, Delaunay*, 1834, in-8, br.

2509. Mémoires de Constant, premier valet de chambre de l'empereur, sur la vie privée de Napoléon, sa famille et sa cour. *Paris, Ladvocat*, 1830, 6 vol. in-8, br.

2509 *bis.* Lettres de Napoléon à Joséphine, pendant la première campagne d'Italie, le consulat et l'empire, et lettres de Joséphine à Napoléon et à sa fille. *Paris, Firmin Didot frères*, 1833, 2 vol. in-8, br.

2510. Mémoires de Joseph Fouché, duc d'Otrante (par A. de Beauchamp). *Paris, Le Rouge*, 1824, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2511. Témoignages historiques, ou quinze ans de haute police sous Napoléon, par Desmarest. *Paris, Levavasseur*, 1833, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2512. Examen de la campagne de Buonaparté en Italie, publié par M. Peltier. *Paris, Le Normant*, 1814, in-8, v. f. fil.

2513. Histoire du dix-huit brumaire et de Buonaparte, par Gallais. *Paris*, *Michaud*, 1815, 3 vol. in-8, portr. aj. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2514. Tableau historique et politique des opérations militaires et civiles de Bonaparte, par J. Chas. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1801, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.* — Des causes qui ont amené l'usurpation du général Bonaparte et qui préparent sa chute, par Francis d'Ivernois. *Londres*, 1800, in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2515. Le sacre de S. M. l'empereur Napoléon dans l'église métropolitaine de Paris. *Paris* (*impr. imp.*), *s. d.*, gr. in-fol. orné de 39 pl. grav. d'après les dessins d'Isabey, de Percier et de Fontaine, etc. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2516. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais et sur quelques événements de l'empire, par L.-F.-J. de Bausset. *Paris*, *Baudouin frères*, 1827, 4 vol. in-8, portr. et *fac-simile*, br.

2517. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de l'empereur Napoléon avec l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par Ch. Percier et Fontaine. *Paris*, *P. Didot*, 1810, gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2518. Histoire de l'ex-garde, depuis sa formation jusqu'à son licenciement. *Paris*, *Delaunay*, 1821, in-8, broché.

2519. Mémoires du général Rapp, écrits par lui-même. *Paris*, *Bossange frères*, 1823, in-8, br.

2520. Mémoires du général Hugo, aide-major-général des armées en Espagne. *Paris*, *Ladvocat*, 1823, 3 vol. in-8, br.

2521. Mémoires de M^me^ de Campestre. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. *Muller.*

2522. Histoire de Napoléon et de la grande armée pendant l'année 1812, par M. de Ségur. *Paris*, *Bau-*

douin frères, 1825, 2 vol. in-8, pap. vélin, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Exemplaire illustré de 106 vignettes et portraits représentant les faits et les personnages de l'époque.

2523. Napoléon et la Grande armée en Russie, ou examen critique de l'ouvrage de M. de Ségur, par le général Gourgaud. *Paris*, *Bossange frères*, 1825, in-8, br.

2524. Manuscrit de mil huit cent douze, contenant le précis des événements de cette année, par le baron Fain. *Paris*, *Delaunay*, 1827, 2 vol. in-8, br.

2525. Histoire de la conjuration du général Mallet, par l'abbé Lafon. *Paris*, *Delaunay*, 1814, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2526. Manuscrit de mil huit cent treize, contenant le précis des événements de cette année, par le baron Fain. *Paris*, *Delaunay*, 1824, 2 vol. in-8, cart. non rog.

2527. Manuscrit de mil huit cent quatorze, contenant l'histoire des six derniers mois du règne de Napoléon, par le baron Fain. *Paris*, *Bossange*, 1824, in-8, cart. non. rog.

2528. Les Cent-Jours, par M. Capefigue. *Paris*, *Langlois et Leclercq*, 1841, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2529. Mémoires sur les Cent-Jours, en forme de lettres, avec des notes et des documents inédits, par M. Benjamin Constant. *Paris*, *Pichon et Didier*, 1829, in-8, broché.

2530. Histoire des deux chambres de Buonaparte depuis le 3 juin jusqu'au 7 juillet 1815 (par Delbarre). *Paris*, *Gide*, 1817, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2531. Letters written on board his majesty's ship the Northumberland and Saint-Helena, by W. Warden. *London*, 1816, in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2532. Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue (par Lullin de Chateauvieux). *London*, *J. Murray*, 1817, in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

En tête de ce volume se trouve une note manuscrite très-curieuse sur l'auteur et sur son livre. On y a ajouté 29 portraits.

2533. Mémorial de Sainte-Hélène ou Journal de ce qu'a dit et fait Napoléon pendant dix-huit mois, par le comte de Las Cases. *Paris*, *Bossange*, *Béchet*, 1824, 8 vol. in-8, br.

2534. Complément du mémorial de Sainte-Hélène. Napoléon en exil, par Barry E. O'Meara. *Paris*, *Béchet*, 1824, 2 vol. in-8, br.

2535. Napoleon in exile, by Barry E. O'Meara. *London*, *Simpkin and Marshall*, 1822, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. non rog. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2536. Mémoires du docteur F. Antomarchi, ou les derniers moments de Napoléon. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1825, 2 vol. in-8, br.

2537. Le duc de Reichstadt, par de Montbel. *Paris*, *Angé*, 1837, in-8, portr. dem.-rel. v. f. *Muller.*

j. Restauration.

2538. Histoire de France depuis la restauration, par Charles Lacretelle. *Paris*, *Delaunay*, 1829-1835, 4 vol. in-8, br.

2539. Histoire de la restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons, par un homme d'État (par M. Capefigue). *Paris*, *Dufey*, 1831-33, 10 vol. in-8, br.

2540. Mémoire adressé au Roi en juillet 1814, par M. Carnot. *Paris*, 1815, in-8, br.

2541. Recueil précieux pour les historiens de ce temps, ou choix de brochures et de pamphlets sur les personnages et les événements à dater de la première abdication de Buonaparte. *Paris*, 1815, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

2542. Histoire de Louis XVIII, depuis sa naissance jusqu'au traité de paix de 1815, par Antoine. *Paris, P. Blanchard*, 1816, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2543. Lettres et instructions de Louis XVIII au comte de Saint-Priest, précédées d'une notice, par M. de Barante. *Paris, Amyot*, 1845, in-8, br.

2544. Du gouvernement de la France, depuis la Restauration, par F. Guizot. *Paris, Ladvocat*, 1820, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Des moyens de gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France, par le même. *Paris, Ladvocat*, 1821, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2545. Mémoires de G. J. Ouvrard sur sa vie et ses opérations financières. *Paris, Moutardier*, 1826, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2546. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le baptême du duc de Bordeaux. *Paris, P. Renouard*, 1827, gr. in-fol., fig. d'après Hittorf et Lecomte, demi-rel. mar. v. non rog. *Hering.*

2547. Mémoires de Vidocq, chef de la police de sûreté, jusqu'en 1827. *Paris, Tenon*, 1827, 4 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2548. Sacre de Charles X dans la métropole de Reims. *Paris, Sazerac et Duval*, 1825, gr. in-fol. fig. de Maurin, lith. sur pap. de Chine, demi-rel. v. bl. *Hering et Muller.*

2549. Mémoire à consulter sur un système religieux et politique tendant à renverser la religion, la société et le trône, par de Montlosier. *Paris, Dupont*, 1826, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Dénonciation aux cours royales, par le même. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2550. Journal d'un officier de l'armée d'Afrique. *Paris, Anselin*, 1831, in-8, demi-rel. v. f. *Muller.*

2551. Souvenirs historiques sur la révolution de 1830, par S. Bérard. *Paris, Perrotin*, 1834, in-8, br. —

Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de 1830, publiés par M. Al. Mazas. *Paris*, 1832, in-8, broché.

2552. Procès des ministres de Charles X. *Paris*, *Lequien* (1831), 2 vol. in-8, br.

2553. San Juan de Ulùa, ou Relation de l'expédition française au Mexique sous les ordres du contre-amiral Baudin, par MM. Blanchard et Dauzatz. *Paris*, *Gide*, 1839, tr. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

7. Histoire royale et princière. — Cérémonial français.

2554. Les antiquitez et recherches de la grandeur et majesté des rois de France (par A. Duchesne). *Paris*, *J. Petit-Pas*, 1609, in-8, v. f.

2555. Traité de la succession à la couronne de France, par Le Grand. *Paris*, *veuve U. Coustelier*, 1728, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2556. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, etc., par Berthevin. *Paris*, *Louis*, 1825, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2557. Mémoires historiques, critiques et anecdotes des reines et régentes de France, par Dreux du Radier. *Paris*, 1808, 6 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Niedrée.*

2558. Portraits historiques des reines de France et d'Angleterre, précédés de l'histoire abrégée des femmes des douze Césars, par mademoiselle Cacouault de la Mimardière. *Londres*, 1790, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2559. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, par Dom. J. Bevy. *Paris*, *Moutardier*, 1776, in-8, fig. mar. r. dent. tr dor. *Derome.*

Exemplaire aux armes de madame de Fitz-James, princesse de Chimay, à qui l'ouvrage est dédié.

2560. Histoire des sacres et couronnements de nos rois faits à Reims (par Regnault, chanoine). *Reims, R. Florentin*, 1722, in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc. fleurdelysée.*

2561. Des cérémonies du sacre, ou Recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes et les institutions des Français dans l'ancienne monarchie, par C. Leber. *Paris, Baudouin*, 1825, in-8, papier vél. fig. mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2562. Cérémonial du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion. *Paris, Desprez*, 1775. = Lettre sur la sainte Ampoule et sur le sacre de nos rois à Reims, par Pluche. *Paris, Estienne*, 1775, in-12, v. f. fil.

2563. Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques (publ. par M. Motteley). *Paris, F. Didot*, 1825, in-12, pap. vél. mar. citr. fil. non rog. tr. sup. dor. *Purgold.*

2564. Cérémonial de l'empire français. *Paris*, 1805, in-8, cart.

2565. Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la cour, des usages du monde, des modes, des mœurs des Français, depuis la mort de Louis XIII, par madame de Genlis. *Paris, P. Mongie*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2566. Formulaire des inscriptions et souscriptions des lettres dont le roi de France est traité par tous les potentats de l'Europe et dont il les traite réciproquement. *Utrecht, J. Rissius*, 1680, pet. in-12, v. f.

2567. Des sépultures nationales, et particulièrement de celles des rois de France, par Legrand d'Aussi, suivi des funérailles des rois, reines, etc., par Roquefort. *Paris, Esneaux*, 1824, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

8. Mélanges d'histoire politique et civile de France.

a. État politique; droit public; gouvernement, etc.

2568. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, avec quatorze lettres sur les parlements, par de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 3 vol. pet. in-8, v. f.

2569. Les origines, ou l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie (par le comte de Buat). *La Haye et Paris*, *Letellier*, 1789, 3 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non. rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

2570. Traité politique et historique du gouvernement de France selon les trois races (par de Marivaux). *Amsterdam*, *J. Covens*, 1734, petit in-8, v. f. fil. tr. dor.

2571. Traité de l'origine du gouvernement français, par M. Garnier. *Paris*, *Vente*, 1765, pet. in-12, v. f. tr. dor. *Hering et Muller.*

2572. Théorie des loix politiques de la monarchie françoise (par mademoiselle de Lézardière). *Paris*, *Nyon*, 1792, 8 vol. in-8, cart.

2573. Abrégé des révolutions de l'ancien gouvernement français, extrait de Dubos et de Mably, par Thouret. *Paris*, *Lheureux*, 1820, in-8, bas.

2574. De la monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours, ou recherches sur les anciennes institutions françaises, etc., par de Montlosier. *Paris*, *Nicolle*, 1814, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2575. De la monarchie française depuis le retour de la maison de Bourbon jusqu'au 1^er^ janvier 1824, par de Montlosier. *Paris*, 1817-1824, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2576. Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France, par d'Argenson. *Amsterdam*, 1784, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2577. Examen de l'état du gouvernement et de la législation en France à l'avénement de saint Louis au trône et des institutions de ce prince, par M. A. Philipp. *Paris*, *Pélicier*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2578. Le miroir des François, par N. de Montand (Nic. Barnaud). *S. l.* 1582, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

2579. La loy salique, livret de la première humaine vérité, là où sont en brief les origines et autoritez de la loy gallique, nommée salique par Guillaume Postel. *Paris*, 1552, in-16 de 47 feuilles, mar. v. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

Bel exemplaire d'un volume rare.

2580. Traicté de la loy salique, armes, blasons et devises des François, par Cl. Malingre. *Paris*, *Cl. Collet*, 1614, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

2581. Dictionnaire féodal, par Collin de Plancy. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1820, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

b. États-généraux; pairie; magistrature; offices; milice; finances, etc.

2582. Des assemblées nationales en France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'en 1614, par Henrion de Pansey. *Paris*, *Th. Barrois*, 1826, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2583. Chronologie des Estats généraux où le Tiers-estat est compris, depuis l'an 422, jusques à 1615, par J. Savaron. *Paris*, *P. Chevalier*, 1615, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2584. Traité des Parlements ou estats généraux, composé par P. Picault. *Cologne*, *P. Marteau* (*Holl.*), 1679 pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Courteval.*

2585. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D. B. (Le Laboureur). *Londres*, 1753, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2586. Les quatre âges de la pairie de France, par Zem-

ganno (Goësmann). *Maestricht, J. E. Dufour*, 1775, 2 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2587. L'état de la France (par D. Bar, D. Jalabert et D. Pradier, bénédictins). *Paris, Ganeau*, 1749, 6 vol. in-12, v. f. fil.

2588. Treze livres des Parlemens de France, esquels est traicté de leur origine et institution et des présidens, conseilliers, etc., par B. de La Roche Flavin. *Bourdeaux, S. Millanges*, 1617, in-fol., mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

2589. Histoire, actes et remontrances des parlements de France, Chambres des comptes, Cours des aides, etc., depuis 1461, jusqu'à leur suppression, par Dufey (de l'Yonne). *Paris, Galliot*, 1826, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2590. Histoire critique du pouvoir municipal, de la condition des cités, des villes et des bourgs, etc., depuis l'origine de la monarchie, par C. Leber. *Paris, Audot*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2591. De l'origine et du progrès des charges de secrétaires d'État. *La Haye, Paupie*, 1747, pet. in-8, dem.-rel. non rog.

2592. Abrégé de l'histoire de la milice françoise du P. Daniel (par Alletz). *Paris*, 1773, 2 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup dor. *Koehler.*

2593. Histoire de la marine française, par Eugène Sue. *Paris, Félix Bonnaire*, 1835-37, 5 vol. gr. in-8, 40 vignettes et portraits, br.

2594. Des affaires d'estat, des finances, du prince et de la noblesse, par le présid. de Lalouette. *Metz, par Jean d'Arras*, 1597, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Kœhler.*

2595. Mémoires présentez au duc d'Orléans régent, contenant les moyens de rendre ce royaume très-puissant, par le C. de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. *Thouvenin.*

c. Histoire diplomatique.

2596. Traité de la politique de France, par P. H. (P. Hay du Châtelet). *Cologne, P. du Marteau*, 1669, pet. in-12, vél.

2597. Mémoires et instruction pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France (par Denis Godefroy). *Amsterdam, Antoine Michel (à la Sphère)*, 1665, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

2598. Essai d'histoire sur les querelles et les insultes faites aux ambassadeurs de France et les suites qu'elles ont eues. *La Haye*, 1748, in-12, v. bl. fil. tr. dor.

2599. Recueil des traittez de paix, trèves et neutralité entre les couronnes de France et d'Espagne. *S. l. ni d.* in-12, v. f. tr. dor.

2600. Recueil de traictés de confédération et d'alliance, entre la France et les estats estrangers depuis 1621, jusques à présent. (*Holl.*) 1651, pet. in-8, v. f. tr. dor.

2601. Histoire de la paix conclue l'an 1659, sur la frontière d'Espagne, entre les deux couronnes, avec un recueil de diverses matières concernant le duc de Lorraine. *Cologne, Pierre de la Place* (*Holl.*), 1667, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2602. Actes et mémoires des négociations de la paix de Nimègue. *Amsterdam, Abr. Wolfgangk*, 1680, 4 tom. en 7 vol. in-12, v. f. tr. dor.

2603. Relation de ce qui s'est passé devant et dans la négociation de la paix à Ryswick. *La Haye, E. Boucquet*, 1697, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. et blas. mar. v. fil. tr. dor. *Aux armes de Mesdames.*

2604. Négociations de la paix de Ryswick, par M. D. *Impr. pour l'auteur*, 1697, 2 tom. en 1 v. pet in-8, demi-rel. v. ant.

2605. Recueil de pièces qui ont paru pendant le con-

grez assemblé à Utrecht. *Amsterd.*, *T. Desbordes*, 1715, pet. in-8, v. f. tr. dor.

2606. Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1812, par M. de Pradt. *Paris*, *Pillet*, 1815, in-8, br.

2607. Les diplomates européens, par M. Capefigue. *Paris*, *Amyot*, 1845, 2 vol. in-8, br.

9. Histoire des anciennes provinces et villes de France.

a. Paris.

2608. Les antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, par G. Corrozet. *Paris*, *G. Corrozet*, 1561, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thompson.*

2609. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par H. Sauval. *Paris*, *Ch. Moette*, 1724, 3 vol. in-fol. v. f.

Exemplaire avec la petite partie intitulée : *Amours des rois de France.*

2610. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par J. B. de Saint-Victor. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1822-27, 4 tom. en 8 vol. in-8, gr. pap. vél. et atlas in-4, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

2611. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, par A. Dulaure. *Paris*, *Guillaume*, 1823, 10 vol. in-8, fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en papier vélin, auquel on a ajouté les figures de l'édition de Furne, et un nombre infini de vues, de vignettes et de portraits. En tout 862 gravures.

2612. Fragments sur Paris, par Fr. J. L. Meyer, traduits de l'allemand par le général Dumouriez. *Hambourg*, 1798, 2 vol. pet. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2613. Le nouveau diable boiteux, tableau philosophique et moral de Paris (par Chaussard). *Paris*, *Buisson*,

an VII, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2614. Lettres d'un Mameluck, ou tableau moral et critique de quelques parties des mœurs de Paris, par Jos. Lavallée. *Paris, Capelle*, an XI (1803), in-8, pap. vél. y. j. tr. dor.

2615. Pariser Bilder... Tableaux du monde parisien, par le baron d'Andlau, ancien ministre de Bade à à Paris. *Stuttgard, J. G. Cotta*, 1845, in-8, br.

2616. Voyage pittoresque de Paris, ou indication de tout ce qu'il y a de plus beau dans cette ville en peinture, sculpture et architecture (par d'Argenville fils). *Paris, De Bure*, 1778, in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2617. Paris and its environs displayed in a series of two hundred picturesque views, from original drawings taken under the direction of A. Pugin, vith topographical and historical descriptions. *London, Jennings and Chapsin*, 1831, 2 tom. en 1 vol. in-fol., pap. vél. fig. sur pap. de Chine, avant la lettre, mar. bl. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2618. Paris et ses monuments mesurés, dessinés et gravés par Baltard, avec des descriptions, par Amaury-Duval. *Paris, impr. de Crapelet*, an XI (1803), gr. in-fol., pap. vél. demi-rel. mar. bl. *Hering et Muller.*

2619. Remarques historiques et critiques sur les abbayes, collégiales, paroisses et chapelles supprimées dans Paris par l'Assemblée constituante (par Jacquemart). *Paris*, 1792, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2620. Essai d'une histoire de S. Jacques de la Boucherie (par l'abbé Vilain). *Paris, Prault*, 1758, in-12, fig. v. f.

2621. L'hôtel de Cluny au moyen âge, par madame de Saint-Surin, suivi des Contenances de table et autres poésies inédites des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Paris, Techener*, 1835, in-12, br. en cart.

2622. Histoire de la Sainte Chapelle royale du Palais,

par S. J. Morand. *Paris*, *Clousier*, 1790, in-4, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

2623. Histoire de la Bastille depuis sa fondation jusqu'à sa destruction, ses prisonniers, ses gouverneurs, ses archives, etc., par Arnould et Alboize du Pujol, édition illustrée. *Paris*, 1844, 4 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2624. Histoire du Palais-Royal (par Vatout). *Paris*, 1830, in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2625. Histoire lithographique du Palais-Royal, publiée par M. Vatout. *Paris*, *Motte et Didot*, 1833, in-fol., gr. pap. vél. fig. demi-rel. mar. bl. non rog.

2626. Description des fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de Madame Louise-Elisabeth de France et de D. Philippe infant d'Espagne. *Paris*, *Lemercier*, 1740, gr. in-fol. fig. mar. r. dent. *Aux armes de la ville de Paris.*

2627. Histoire et description pittoresque du Palais-de-Justice, de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle de Paris, par B. Sauvan et J. P. Schmit. *Paris*, *Engelmann*, 1825, in-fol., fig. demi-rel. mar. or. *Hering.*

2628. Picturesque tour of the Seine from Paris to the sea : with particulars historical and descriptive, by M. Sauvan. *London*, *Ackerman*, 1821, gr. in-4, pap. vél. fig. col. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

2629. Un hiver à Paris, par J. Janin. *Paris*, *Aubert et Curmer*, 1843.=L'été à Paris, par le même. *Paris*, *Curmer* (1844), 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, fig. sur bois et sur acier, 2 portr. de J. Janin ajoutés, demi-rel., dos et coins de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

b. Ile de France; Picardie; Artois; Champagne; Orléanais.

2630. Histoire physique, civile et morale des environs de Paris, depuis les premiers temps historiques, par J. A. Dulaure. *Paris, Guillaume*, 1825-28, 7 tom. en 8 vol. in-8, fig. avant la lettre, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire en papier vélin, auquel on a ajouté un grand nombre de portraits et de vues (vignettes anglaises et françaises). En tout 581 pièces.

2631. Voyage pittoresque des environs de Paris, ou description des maisons royales, châteaux, etc. (par d'Argenville fils). *Paris, De Bure*, 1779, in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2632. Versailles ancien et moderne, par M. Al. de Laborde. *Paris, imp. de Schneider et Langrand*, 1841, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 70 gravures tirées pour la plupart des *Galeries de Versailles.*

2633. Versailles, salle des Croisades. (*Paris*) *Gavard, s. d.*, gr. in-4, blasons col. cart. non rog.

2634. Dissertation sur l'état des anciens habitants du Soissonnais avant la conquête des Gaules par les Francs (par l'abbé Lebeuf). *Paris, J. B. Delespine*, 1735, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes du garde des sceaux Chauvelin.*

2635. Histoire des antiquités de la ville de Soissons. *Paris, Vente*, 1771, in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2636. Monuments inédits de l'histoire de France, 1400-1600, mémoires originaux concernant principalement les villes d'Amiens, de Beauvais, de Compiègne, de Senlis, etc., par A. Bernier. *Paris, Joubert*, 1835, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2637. Histoire d'Artois jusqu'à Hugues Capet, par Dom Devienne. *S. l.* 1784, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2638. Notice de l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois (par Bultel). *Paris, G. Desprez*, 1748, in-12, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2639. Histoire civile et politique de la ville de Reims, par Anquetil. *Reims, Delaistre-Godet*, 1756, 3 vol. in-12, mar. r. larg. dent. doubl. de tabis, tr. dor. *Padeloup.* (*Aux armes de Rogier de Monclin.*)

Bel exemplaire. Le titre gravé du tome I^er^ est imprimé sur de la soie.

2640. Essais historiques sur la ville de Reims (par Camus-Daras). *Reims, Fremau*, 1823, in-8, pap. vélin, v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2641. Mémoires historiques et critiques pour l'histoire de Troyes, par Grosley, avec une Notice sur l'auteur, par Simon. *Paris et Troyes*, 1811, 2 vol. in-8, port. et fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2642. L'Orléanais, histoire des ducs et du duché d'Orléans, par Philippon de la Madelaine, illustrée par Baron, Français, Nanteuil, etc. *Paris, Mallet*, 1844, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté 105 vues ou portraits aux 16 vignettes de l'édition.

2643. Les bords de la Loire, Recueil de trente-neuf vues dessinées d'après nature, et lithographiées par Dagnan. Gr. in-fol. demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

c. Normandie; Maine; Bretagne.

2644. La Normandie, par M. J. Janin, illustrée par Morel-Fatio, Tellier, Gigoux, etc. *Paris, E. Bourdin, s. d.*, gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté 66 vues ou portraits aux 33 vignettes de l'édition.

2645. Histoire générale de Normandie... depuis les premières courses des Normands payens... avec l'histoire de leurs ducs, leur généalogie et leurs conquestes... par Gabriel Du Moulin. *Rouen, J. Osmont*, 1631, in-fol. demi-rel. v. f. *Closs.*

Exemplaire non rogné.

2646. Histoire sommaire de Normandie, par de Masseville. *Rouen, P. Ferrand*, 1698, 6 vol. in-12, v. f. *Aux armes de La Rochefoucauld.*

2647. Chroniques neustriennes, ou précis de l'histoire de Normandie, depuis le IX^e^ siècle, par Marie Du Mesnil. *Paris*, 1825, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2648. Essai sur les invasions maritimes des Normands dans les Gaules, par Capefigue. *Paris, impr. royale*, 1823, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2649. Histoire des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au X^e^ siècle, par Depping. *Paris, Ponthieu*, 1826, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2650. Antiquités anglo-normandes de Ducarel, traduites de l'anglais, par A. L. Léchaudé d'Anisy. *Caen, Mancel*, 1823-25, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté 18 vues (vignettes anglaises et françaises) et 5 portraits aux 18 figures qui appartiennent à l'édition.

2651. Orderici Vitalis historiæ ecclesiasticæ libri tredecim, ex veteris codicis uticensis collatione emendavit, et suas animadversiones adjecit Aug. Leprevost. *Parisiis, Jul. Renouard*, 1838-45, 3 vol. gr. in-8, br.

2652. Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, précédée d'une introduction par Fr. Michel. *Paris, J. Renouard*, 1840, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2653. L'Ystoire de li Normant, et la chronique de Robert Viscart, par Aimé, moine du Mont-Cassin, publiées d'après un manuscrit inédit, par M. Champollion-Figeac. *Paris, Jules Renouard*, 1835, gr. in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2654. Le Château d'Eu illustré depuis son origine, en 912, jusqu'au voyage de S. M. Victoria, reine d'Angleterre, par Joseph Skelton, avec texte rédigé par M. J. Vatout. *Paris*, 1845-46, 6 livr. gr. in-fol.

2655. Tombeaux de la cathédrale de Rouen, par Deville. *Rouen, N. Periaux*, 1833, in-8, pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

On a ajouté à cet exemplaire 2 vues de la cathédrale de Rouen et 6 portraits.

2656. Description historique des maisons de Rouen, les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté (par M. de La Quérière). *Paris, F. Didot*, 1821, in-8, fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire 3 vues de Rouen et 3 portraits.

2657. Histoire du privilége de Saint-Romain, en vertu duquel un meurtrier était délivré tous les ans à Rouen le jour de l'Ascension, par A. Floquet. *Rouen, E. Legrand*, 1833, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2658. Histoire du château d'Arques, par A. Deville. *Rouen, N. Periaux*, 1839, in-8, gr. pap. vél. fig. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rogné, tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 13 figures de l'édition on a ajouté 31 gravures, vues et portraits.

2659. Essai historique et descriptif sur l'abbaye de Fontenelle ou de Saint-Wandrille, par H. Langlois. *Paris, imp. de Tastu*, 1827, in-8, gr. pap. vél. fig. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2660. Essai historique et descriptif sur l'église et l'abbaye de Saint-Georges-de-Bocherville, près Rouen, par A. Deville. *Rouen, N. Périaux*, 1827, gr. in-4, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2661. Histoire pittoresque du mont Saint-Michel et de Tombelène, par Max. Raoul. *Paris, A. Ledoux*, 1833, gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Kœhler.*

Aux 14 gravures à l'eau-forte de l'édition on a ajouté 29 vues et portraits.

2662. Histoire des anciennes villes de France, par M. L. Vitet (Dieppe). *Paris, Alex. Mesnier*, 1833, 2 vol. in-8, br.

2663. Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, par Leroux de Lincy. *Rouen, Ed. Frère*, 1840, in-8, fig. dem.-rel. dos et c. de mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2664. Mémoires des comtes du Maine, par P. Trouillart. *Au Mans, Paris, J. Libert*, 1643, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2665. Chroniques d'Anjou et du Maine, par Jehan Bourdigné, avec un avant-propos de M. de Quatrebarbes, et des notes par M. Godard-Faultrier, nouvelle édition. *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1842, 2 vol. très-gr. in-8, br.

2666. La Bretagne, par M. J. Janin, illustrée par H. Bellangé, Gigoux, Gudin, Isabey, etc. *Paris, E. Bourdin, s. d.*, gr. in-8, fig. dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 33 vignettes de l'édition on a ajouté 44 vues et portraits.

2667. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par M. de Roujoux. *Paris, Dufey*, 1839, 4 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

d. Bourgogne; Lyonnais; Bresse; Auvergne.

2668. Recherches historiques sur Nevers, par L. de Sainte-Marie. *Nevers, Lefebvre*, 1810, in-8, pap. fort, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2669. Histoire générale et particulière de Bourgogne, avec des notes, des dissertations et les pièces justificatives (par D. Plancher). *Dijon, A. de Fay*, 1739-81, 4 vol. in-fol. fig. v. mar. fil. *Aux armes de Bourgogne.*

2670. Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire et tragique, survenu à Dijon dans le XVII^e^ siècle, par G. Peignot. — Détails historiques sur le château de Dijon depuis le XV^e^ siècle, jusqu'au temps présent, par le même. *Dijon, V. Lagier*, 1829-33, 2 br. in-8.

2671. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots

et de la délivrance de la même ville... précédée d'une ample préface sur les antiquitez d'Auxerre, etc. (par l'abbé Lebeuf). *Auxerre, J.-B. Troche*, 1723, pet. in-8, v. ant.

2672. Jo. Fustaillierius. De urbe et antiquitatibus Matisconensibus. — De la ville et des antiquités de Mâcon, par J. Fustaillier, traduit en français par J. Baux. *Lyon, L. Perrin*, 1846, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, pap. vél. br.

Tiré à petit nombre et non mis en vente.

2673. Mémoires historiques de la république séquanoise et des princes de la Franche comté de Bourgongne, par L. Gollut. *Dole, Dominique*, 1592, in-fol. v. f.

2674. Mémoires de l'histoire de Lyon, par Guil. Paradin. *Lyon, Ant. Griphius*, 1572, in-fol. mar. n. comp. tr. dor. *Du Seuil.*

2675. Description de la ville de Lyon, avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits (par Rivière de Brinais). *Lyon Delaroche*, 1741, pet. in-8, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2676. Recherches pour servir à l'histoire de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire (par Pernetti). *Lyon, Duplain*, 1757, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2677. Histoire de Bresse et de Bugey, avec les preuves, par Samuel Guichenon. *Lyon, J.-A. Huguetan*, 1650, 4 part. en 1 vol. in-fol. blasons, v. f. *Rel. anc.*

Bel exemplaire d'un livre rare.

2678. Notice sur l'ancien royaume des Auvergnats et sur la ville de Clermont, par A. Delarbre. *Clermont, Landriot*, 1805, in-8, dem.-rel. v. n. rog. *Muller.*

2679. Tableau de la ci-devant province d'Auvergne, par Rabani-Beauregard, avec l'explication des monuments et antiquités qui se trouvent dans le département du Puy-de-Dôme, par M. Gault. *Paris, Pernier*, 1802, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog.

2680. Histoire des guerres religieuses en Auvergne,

pendant les XVI^e^ et XVII^e^ siècles, par A. Imberdis. *Moulins, Desrosiers*, 1840, 2 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire un assez grand nombre de vues, vignettes et portraits. En tout 92 pièces.

2681. Recherches sur Randan, ancien duché-pairie (par M. de Bastard). *Riom, Thibaud*, 1830, in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor. *Hering.*

Cet ouvrage, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

2682. Histoire des guerres civiles, politiques et religieuses dans les montagnes du Velay, pendant le seizième siècle, par Fr. Mandet. *Paris, Louis Janet*, 1840, gr. in-8, br.

2683. Histoire du Bourbonnais et des Bourbons qui l'ont possédé, par M. de Coiffier Demoret. *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-8, cartes. dem.-rel. v. f. n. rog. *Koehler.*

e. Saintonge; Angoumois; Poitou; Guyenne; Béarn.

2684. Recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par escrit, de la ville et des comtes d'Engolesme, par Fr. de Corlieu. *Engolesme, J. de Minières*, 1566, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2685. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par M. Chaudruc de Crazannes. *Paris*, 1820, in-4, fig. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2686. Les Annales d'Aquitaine, faicts et gestes en sommaire, des roys de France et d'Angleterre (par J. Bouchet). *Poitiers, J.-A. Enguilbert de Marnef*, 1545, in-fol. dem.-rel. v. ant.

2687. Histoire politique et statistique d'Aquitaine, par M. de Verneilh-Puiraseau. *Paris, Guyot*, 1822, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

2688. Essais historiques sur le Béarn, par Faget de

Baure. *Paris*, 1818, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Hering.*

2689. Serment solemnel des seigneurs souverains de Béarn contre l'union du pays à la couronne de France. *Paris*, 1618, *jouxte la copie envoyée de Béarn.* = Harangue au roi sur le retour de ses voyages de Béarn, par Jacob de Lymoges. *Paris, Jean Berion*, 1621-2, pet. in-8, dem.-rel. v. f.

f. Languedoc; Provence; Dauphiné.

2690. Histoire générale de Languedoc, avec des notes et les pièces justificatives (par dom J. Vaissette et D. de Vic). *Paris, J. Vincent*, 1730-45, 5 vol. in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire.

2691. Abrégé de l'histoire générale de Languedoc, par D. Vaissette. *Paris, J. Vincent*, 1749, 6 vol. in-12, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2691 *bis.* Annales de la ville de Toulouse, depuis la réunion de la comté de Toulouse à la couronne, avec un recueil de divers titres et actes..., par Lafaille. *Toulouse, G.-L. Colomyez*, 1687, 2 vol. in-fol. mar. v. larg. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire aux armes de la ville de Toulouse.

2692. Histoire de la ville de Toulouse, publiée par MM. Cayla et Perrin-Paviot. *Toulouse, Bon et Privat*, 1839, gr. in-8, br.

Exemplaire enrichi de 33 portraits.

2693. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes, par J. Poldo d'Albenas. *Lyon, G. Roville*, 1559, in-fol. fig. sur bois, dem.-rel. c. de Russie.

2694. Histoire et description des principales villes de l'Europe: Nîmes, par D. Nizard; Berne, par Stapfer; Trente, par Mercey. *Paris, Desenne*, 1835, 3 parties en 1 vol. gr. in-4, fig. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2695. Vues pittoresques de la cathédrale d'Albi et détails de ce monument, dessinés et lithographiés par Chapuy, avec un texte par A. du Mége. *Paris, Engelmann*, 1829, gr. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2696. Histoire du pays castrais, par Marturé. *Castres, Auger*, 1822, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2697. Histoire générale de Provence, par l'abbé Papon. *Paris, Moutard*, 1777-86, 4 vol. in-4, cartes, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2698. Essais historiques sur le parlement de Provence, par P. Cabasse. *Paris, Pihan de la Forest*, 1826, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2699. Histoire de Dauphiné abrégée (par N. Chorier). *Grenoble, Ph. Charuys*, 1674, 2 vol. in-12, dem.-rel. mar. viol. non rog.

2700. Histoire généalogique et chronologique des Dauphins de Viennois, par de Gaya. *Paris, Est. Michallet*, 1683, pet. in-12, blasons, mar. bl. tr. dor.

2701. Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins (par J.-P. Bourchenu de Valbonais). *Genève, Fabri et Barillot*, 1722, 2 tom. en 1 vol. in-fol. cartes, v. f.

2702. L'estat de la province de Dauphiné, par Nic. Chorier. *Grenoble, Philippe*, 1671-72, 4 vol. in-12, dem.-rel. mar. viol. non rog.

Rare.

2703. Quarante Vues du Dauphiné, dessinées et lithographiées d'après nature, par Dagnan. In-fol. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. v. non rog.

2704. Recherches sur les antiquités de la ville de Vienne, par N. Chorier, édition augmentée des inscriptions et antiques trouvés jusqu'à ce jour. *Lyon, Millon jeune,* 1828, in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. v. non rog.

2705. Nouvelles recherches sur la ville gauloise d'Uxel-

Iodunum, par Champollion-Figeac. *Paris, impr. royale*, 1820, in-4, pl. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

g. Lorraine et Alsace.

2706. Introduction à la description de la Lorraine et du Barrois (par Durival). *Nancy, Babin*, 1774, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2707. Histoire de Lorraine jusqu'à la cession arrivée en 1737, avec les pièces justificatives, par Dom Calmet. *Nancy, A. Leseure*, 1745-57, 7 vol. in-fol. fig. et cartes, v. m.

2708. Abrégé chronologique de l'histoire de Lorraine (par Henriquez). *Paris, Moutard*, 1775, 2 vol. petit in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.* (*Aux armes de Duras.*)

2709. Dissertation sur l'origine et la nature du duché de Lorraine (par J.-L. Bourcier). *S. l.* 1721, in-4, dem.-rel. mar. non rog.

2710. Extrait des Mémoires de Florentin Thiriat, par M. Mory d'Elvanges (précédé d'une notice sur Fl. Thiriat, par J. Cayon), gr. in-4, dem.-rel. dos et c. de mar. r. *Aux armes de Lorraine.*

Manuscrit. Les Mémoires de Fl. Thiriat n'ont jamais été imprimés et sont probablement perdus. Le présent manuscrit est une copie moderne de l'extrait de Mory d'Elvanges. Il est enrichi de lettres initiales et d'ornements en or et en couleurs.

2711. L'origine de la très-illustre maison de Lorraine (par le P. Benoît). *Toul, Alexis Laurent*, 1704, in-8, v. br. — Supplément à l'histoire de la maison de Lorraine (par le même). *Toul*, 1712, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, v. br.

2712. Traité historique et critique sur l'origine de la maison de Lorraine, avec les chartes servant de preuves (par Hugot). *Berlin, Ulrich Liebpert*, 1711, in-8, fig. v. br.

2713. Les généalogies des très-illustres princes les ducs de Lorraine Marchis, avec le discours des alliances

en icelle maison..., par Edmond du Boullay. *Paris, J. Longis*, 1549, in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering*.

2714. Trois lettres d'Alix de Champé, dame de Vendières, au duc de Lorraine Raoul-le-Vaillant, 1334-1346. — De l'abbaye de Beaupré, sépulcre ducal. *Nancy, Cayon*, 1838, in-4, lettres et ornements goth. br. en cart.

Tiré à 100 exemplaires.

2715. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence, par M. de Villeneuve-Bargemont. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, gr. pap. vélin, fig. demi-rel. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Hering*.

2716. Relation du siége de Metz en 1444, par Charles VII et René d'Anjou, publiée par MM. de Saulcy et Huguenin aîné. *Metz, Troubat*, 1835, gr. in-8, fig. et planche, demi-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. *Muller*.

2717. Souvenirs et monuments de la bataille de Nancy. *Saint-Nicolas-de-Port, imprim. de Trenel*, 1837, in-fol. cart. non rog.

2718. L'histoire et recueil de la triumphante et glorieuse victoire obtenue contre les seduycts et abusez lutheriens, mescreans du pay Daulsays et autres, par tres hault prince Anthoine, duc de Calabre, de Lorraine et de Bar, et en deffendant la foy catholique (par Nicole Volcyre). *Paris, Galliot-du-Pré*, 1526, in-fol. goth. fig. sur bois, v. éc. fil. tr. dor.

Livre rare. L'exemplaire est bien conservé, sauf une légère piqûre.

2719. Le tres-excellent enterrement de Cl. de Lorraine, duc de Guyse et d'Aumale, etc., auquel sont déclarées toutes les cérémonies de la chambre d'honneur, du transport du corps, etc., par Ed. du Boullay. *Paris, Corrozet*, 1551. = Oraison funèbre déclarative des gestes, mœurs, vie et trespas de Cl. de Lorraine, par Me Cl. Guilliaud. *Paris, J. Dallier*, 1550. = Le catholique enterrement de feu M. le Rev. cardinal (J.) de Lorraine, arch. de Narbonne,

par Ed. du Boullay. *Paris, J. Dallier*, 1550, petit in-8, blasons col., mar. bl. fil. tr. dor. *Du Seuil.*

Bel exemplaire d'un recueil de pièces rares.

2720. Discours des choses advenues en Lorraine, depuis le décès du duc Nicolas jusques à celui du duc René (par Remy). *Pont-à-Mousson, M. Bernard*, 1605, in-4, portr. demi-rel. mar. r.

2721. Eloge de Charles III, dit le Grand, duc de Lorraine, par Coster. *Francfort*, 1764, pet. in-8, fig. demi-rel. mar. r. tr. dor.

2722. Histoire de l'emprisonnement de Charles IV duc de Lorraine, détenu par les Espagnols dans le château de Tolède. *Cologne, Pierre Marteau*, 1691, petit in-12, v.

2723. Mémoires du marquis de B*** (Beauveau), concernant ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV. *S. l. ni d.* (*Holl., à la Sphère*), mar. r. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2724. Recueil de diverses matières concernant le duc de Lorraine. *S. l. ni d.* petit in-12, demi-rel. mar. r. tr.

Ce recueil est imprimé à la suite du livre intitulé : *Histoire du traité de la paix conclue sur la frontière d'Espagne, etc. Col., P. Marteau*, 1665. Il a appartenu à Jamet qui y a ajouté quelques notes.

2725. Histoire de Philippe-Emmanuel de Lorraine, duc de Mercœur. *La Haye, A. Acher*, 1692, pet. in-12, demi-rel. v. f.

2726. La vie de Charles V, duc de Lorraine et de Bar. *Amsterdam, J. Garrel*, 1691, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

2727. Abrégé historique et iconographique de la vie de Charles V, duc de Lorraine (par de Pont). *Nancy, R. Charlot*, 1701, in-fol. (29 fig.), demi-rel. mar. r. *Aux armes de Lorraine.*

2728. Testament politique de Charles, duc de Lorraine (par H. de Strautman). *Lipsic, G. Velman*, 1697, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. *Aux armes de Lorraine.*

2729. Oraison funèbre de Charles V, duc de Lorraine, par le P. Du Poncet. *Pont-à-Mousson, Fr. Maret, s. d.,* pet. in-8, demi-rel. mar. citr.

Exemplaire avec des notes de Jamet.

2730. Essais d'éloge en devises et en rondeaux pour un monarque auguste (Léopold duc de Lorraine). (Vers 1707) in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

Manuscrit sur papier orné de 71 petites miniatures représentant des emblèmes ou devises.

2731. Histoire abrégée de la vie privée et des vertus d'Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de Lorraine, par le P. Collins. *Nancy,* 1762, pet. in-8, demi-rel. mar. r. non rog.

2732. Statistique administrative et historique du département de la Meurthe. *Nancy, Michel,* 1822, in-12, br. en cart.

2733. Essai sur la ville de Nancy, par Ch. L. Andreu de Bilistein. *Amsterdam, H. Constapel,* 1762, pet. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2734. Essais sur la ville de Nancy (par Lyonnois). *La Haye,* 1779, in-8, pl. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2735. Histoire des villes vieille et neuve de Nancy, depuis leur fondation jusqu'en 1788, par Lyonnois. *Nancy, Haener,* 1811, 3 vol. in-8, pl. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire l'éloge historique de Callot, par Desmaretz; une Notice sur l'église Saint-Nicolas-du-Port et des planches représentant des monuments lorrains et une vue de Nancy.

2736. Chapelle ducale de Nancy, ou Notice historique sur les ducs de Lorraine, leurs tombeaux, etc., par le vicomte de Villeneuve-Bargemont. *Nancy, Boutoux,* 1826, in-8, br. — Eglise de Saint-Nicolas-de-Port en Lorraine (opuscule historique sur ce monument, par Cayon). *Nancy, Cayon,* 1835, gr. in-8, br.

2737. Histoire de la célèbre et ancienne abbaye de Saint-Mihiel, précédée de cinq discours préliminaires, par le P. Joseph de l'Isle. *Nancy, Haener,* 1757, in-4, bas. marb.

2738. Ruines de l'ancien château de Ludres et du camp romain, dit la Cité d'Affrique... par Ch. Mathieu. *Nancy, Hissette*, 1829, in-8, pl. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2739. Pièces relatives à J. B. Marchal, curé de Ludres, brûlé le 2 août 1757, par arrêt de la cour souveraine de Nancy. In-4, mar. tr. dor.

Manuscrit sur papier orné de dessins en or et couleur.

2740. Histoire de la province d'Alsace, avec un recueil de pièces qui peuvent servir de preuves, par L. Laguille. *Strasbourg, J.-R. Doulssecker*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. et cartes, mar. r. fil tr. dor. *Rel. anc.*

2741. Antiquités de l'Alsace, ou châteaux, églises et autres monuments des départements du Haut et du Bas-Rhin, par de Golbery et J.-G. Schweighaeuser. *Paris, Engelmann*, 1828, 2 part. en 1 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. bl. n. rog. *Hering.*

C. Histoire de la Belgique et de la Hollande.

2742. Les illustrations de la Gaule-Belgique, antiquitez du pays de Haynau et de la grande cite des Belges (par Jacques de Guyse). *Paris, en la boutique de Galliot du Pre*, 1531, 2 part. en 1 vol. in-fol. goth. fig. sur bois, v. éc. fil.

2743. Histoire de Hainaut, par Jacques de Guyse, traduite en français avec le texte latin en regard et accompagnée de notes (par M. de Fortia d'Urban). *Paris, Sautelet*, 1826-38, 19 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2744. Histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne, par Edward Le Glay, *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, br.

2745. Abrégé chronologique de l'histoire de Flandre, depuis Baudouin Ier, jusqu'à Charles II, roi d'Espagne, par A-J. Panckoucke. *Dunkerque, J.-L. de Boubers*, 1762, pet. in-8, bas.

2746. Annales de Flandre, de P. D'Oudegherst, enrichies de notes, etc., par Lesbroussart. *Gand, s. d.*, 2 v. in-8, v. r. non rog.

2747. Mémoires de J. Du Clercq, publiés pour la première fois par M. de Reiffenberg. *Bruxelles, Arnold Lacrosse*, 1823, 4 vol. in-8, pap. vél. br.

2748. Histoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, traduite par P. Du Ryer. *Suivant la copie impr. à Paris (Holl., Elzev.)*, 1652, 2 vol. pet. in-8, fig. mar. citr. fil. tr. dor. *Du Seuil.*

2749. Opere storiche del card. Bentivoglio. *Milano*, 1806, 5 vol. in-8, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2750. Histoire du soulèvement des Pays-Bas, sous Philippe II, traduite de l'allemand de Schiller, par M. de Chateaugiron. *Paris, Sautelet*, 1827, 2 vol. in-8, pap. vél. v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2751. Mémoires du feld-maréchal comte de Mérode-Westerloo, publiés par son arrière-petit-fils. *Bruxelles, Wahlen et comp.*, 1840, 2 vol. gr. in-8, portr. demi-rel., dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2752. L'ancienne tradition d'Arlon, injustement attaquée par le P. Berthole!, mais justement défendue par la ville et le magistrat d'Arlon. *Luxembourg*, 1744, pet. in-8, fig. v. f. tr. dor.

2753. Introduction à l'histoire des troubles des Provinces-Unies depuis 1777 jusqu'en 1787, traduite de l'anglais (par Millon). *Londres*, 1788, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2754. Mémoire pour servir à l'histoire de la révolution des Provinces-Unies en 1787. *Paris, Barrois*, 1791, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2755. Les délices de la Hollande, par J. de Parival, augmentés par Fr. Savinien d'Alquié. *Amsterdam, J. de Ravestein*, 1669, pet. in-12, fig. v. fil.

2756. Histoires des comtes de Hollande et estat et gouvernement des Provinces-Unies des Pays-Bas (trad. du latin de Scriverius). *La Haye, Adrian Ulaq*, 1664, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2757. Introduction à la révolution des Pays-Bas et à l'histoire des Provinces-Unies (par Le Jean). *S. l.*, 1754, 3 tom. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Aux armes de Noailles.*

2758. Révolutions des Provinces-Unies sous l'étendard des divers stathouders (par Mandrillon). *Nimègue*, 1788, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2759. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande, par L. Aubery du Maurier. *Paris, J. Villette*, 1688, pet. in-8, vél.

2760. Mémoires de Fréd. H. de Nassau, prince d'Orange, depuis 1621 jusqu'en 1646. *Amsterd., P. Humbert*, 1733, in-4, portr. et fig. v. br.

2761. Remarques sur l'estat des Provinces-Unies des Pays-Bas, faites en 1672, par le chevalier Temple. *La Haye, J. et D. Steucker*, 1674, pet. in-8, vél.

2762. Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegravre et Swammerdam et les cruautés inouïes que les François y ont exercées (par Wicquefort). *S. l.* (*Holl.*), 1673, in-4, fig. de Romain de Hooge, v. m.

2763. La vie et les actions mémorables de Michel de Ruyter. *Amsterdam, H. et Th. Boom*, 1677, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2764. Mémoires de Hollande. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl., Elzev.*), 1678, pet. in-12, mar. r. fil. tr. sup. dor. *Koehler.*

Exemplaire non rogné.

2765. Vues de la Hollande et de la Belgique, dessinées par W. H. Bartlett, et accompagnées d'observations historiques et topographiques par le professeur Van

Kampen. *Londres*, *Georges Virtue*, *s. d.*, in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2766. Vues choisies d'Amsterdam et ses environs dessinées d'après nature, par C. de Kruyft et autres artistes. *Amsterdam*, *Fr. Buffa*, 1825, in-4, fig. demi-rel. mar. r. non rog. *Muller.*

2768. Tableaux de l'habillement, des mœurs et des coutumes dans la république batave au commencement du XIX^e^ siècle. *Amsterd.*, 1803, in-4, pap. vél. fig. col. cuir de R. dent. tr. dor.

D. Histoire d'Italie.

1. Histoire générale.

2769. Delle rivoluzioni d'Italia di C. Denina. *Milano*, 1820, 3 vol. in-8, portr. bas.

2770. Histoire des républiques italiennes du moyen âge, par Simonde de Sismondi. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1818, 16 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a joint à cet exemplaire une lettre autographe et un portrait de Sismondi.

2771. Storia d'Italia di Fr. Guicciardini, con una prefazione di C. Botta. *Parigi*, *Baudry*, 1832, 6 vol. in-8, portr. —Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789, di C. Botta. *Parigi*, *Baudry*, 1832, 10 vol. in-8, portr. — Storia d'Italia dal 1789 a 1814, di C. Botta. *Parigi*, *Baudry*, 1832, 4 vol. Les 20 vol in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2772. Histoire d'Italie, de 1789 à 1814, par Ch. Botta (trad. par Th. Licquet). *Paris*, *P. Dufart*, 1824, 5 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2773. Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute, par Simonde de Sismondi. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1832, 2 vol. in-8, v. f. non rog. *Muller.*

2774. Lettres écrites d'Italie en 1812 et 1813, par Lullin de Chateauvieux. *Genève*, 1820, in-8, demi-rel. v. non rog. *Hering.*

2. Histoire de différents états de l'Italie.

2775. Histoire de la dernière révolution de Gênes. *Genève, Cramer*, 1758, 2 vol. in-12, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2776. Précis historique sur les révolutions de Naples et de Piémont en 1820 et 1821. *Paris, Roret*, 1821, = De la révolution piémontaise. 1821, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2777. Nice et ses environs, ou 20 vues dessinées d'après nature en 1812, dans les Alpes maritimes, par A. de L. (Aug. de Louvois). *Paris*, 1814, in-4 obl., demi-rel. mar. bl. non rog.

2778. Histoire de la république de Venise, par B. Nani (trad. par l'abbé Tallemant et par P. de Masclari). *Cologne, P. Marteau*, 1682, 4 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

2779. Histoire abrégée de la république de Venise, par E. Labaume. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2780. Histoire de la république de Venise, par P. Daru. *Paris, F. Didot*, 1821, 8 vol. gr. in-8, portr. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

Exemplaire en grand papier vélin.

2781. Histoire de la république de Venise, par L. Galibert. *Paris, Furne*, 1847, gr. in-8, fig. de Rouargue, br.

Exemplaire orné d'environ 40 portraits.

2782. Mémoires historiques et politiques sur la république de Venise, par L. Curti. *Paris, Ch. Pougens*, 1802, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2783. Politique civile et militaire des Vénitiens (par J. de La Haye). *Cologne, P. Michel*, 1669. = Jour-

nal de l'expédition de M. de La Feuillade, pour le secours de Candie. *Grenoble*, 1669, 2 tom. 1 vol. pet. in-12, vél.

2784. Cronica di Giovanni Villani. *Firenze, Magheri*, 1823, 8 tom. en 4 vol. in-8, gr. pap. vél. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2785. Cronica di Matteo Villani. *Firenze, Magheri*, 1825, 6 tom. en 3 vol. in-8, gr. pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2786. Opere di Varchi (Storia Fiorentina. — L'Ercolano, dialogo nel quale si ragiona delle lingue ed in particolare della Toscana e della Fiorentina). *Milano*, 1803-4, 7 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2787. Storia della Toscana di Lor. Pignotti. *Firenze, L. Ciardetti*, 1824, 6 tom. en 3 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2788. La vie de Laurent de Médicis, traduite du latin de N. Valori, avec des notes (par Goujet). *Paris, Nyon*, 1761, in-12, v. m.

2789. Collezione delle più interessanti vedute e monumenti della citta di Pisa, con illustrazione. *Firenze*, 1823, in-4, 14 pl. gr. par A. Cappiardi, dem.-rel. mar.

2790. Histoire civile du royaume de Naples, traduite de l'italien de P. Giannone (par Desmonceaux). *La Haye, P. Gosse et J. Beauregard*, 1742, 4 vol. in-4, portr. v. f. fil. tr. dor. *Anc. rel.*

2791. Histoire des rois des Deux-Siciles de la maison de France (par d'Egly). *Paris, Nyon fils*, 1741, 4 vol. in-12, v. éc. fil.

2792. Mémoires du comte de Modène sur la révolution de Naples de 1647, publiés par J. B. Mielle. *Paris, Pélicier*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2793. Le duc de Guise à Naples, ou Mémoires sur les révolutions de ce royaume en 1647 et 1648 (par

M. A. de Pastoret). *Paris*, *Ladvocat*, 1825, in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

2794. L'état de la république de Naples sous le gouvernement du duc de Guise, traduit de l'italien (du P. Capèce), par madame M. Turge-Loredan. *Paris*, *F. Léonard*, 1679, pet. in-12, v. f. tr. dor. *Thouvenin.*

2795. Histoire du royaume de Naples, depuis Charles VII jusqu'à Ferdinand IV, par Colletta, traduite de l'italien, par Ch. Lefèvre. *Paris*, *Ladvocat*, 1835, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2796. Histoire de la révolution de Naples (par Koko), trad. de l'italien (par Barrère). *Paris*, *L. Collin*, 1807, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2797. Mémoires historiques, politiques et littéraires, sur le royaume de Naples, par le comte Gr. Orloff, publiés avec des notes, par Amaury Duval. *Paris*, *Chassériau*, 1819-21, 5 vol. in-8, pap. vél., cartes, v. viol. fil. tr. dor. *Purgold.*

2798. Almanacco reale del regno delle Due Sicile per l'anno bisestile 1844. *Napoli*, *stamperia reale*, in-8, pap. vél. 2 beaux portr. du roi et de la reine, demi-rel. mar.

2799. Sicilian scenery from drawings by P. de Wint the original sketches by major Light. *London*, *Rodwell*, 1823, in-4, pap. vél. dem.-rel mar. v. non rog.

2800. Histoire géographique, politique et naturelle de la Sardaigne, par D. A. Azuni. *Paris*, *Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2801. Histoire de Sardaigne, par Mimaut. *Paris*, *Blaisé*, 1825, 2 vol. in-8, fig. et cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2802. Malte ancienne et moderne, contenant la description de cette île, celle de ses différents gouvernements, de ses monuments antiques, l'histoire des chevaliers, etc., par L. de Boisgelin. *Paris*, *Hocquart*,

1809, 3 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

E. Histoire de Suisse.

2803. État et délices de la Suisse, ou description des XIII cantons et de leurs alliés. *Basle*, *E. Tourneisen*, 1776, 4 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2804. Lettres sur la Suisse, écrites en 1819, 1820 et 1821, par Raoul-Rochette. *Paris*, *Nepveu*, 1823, 2 vol. in-8, fig. — Lettres écrites en 1824 et 1825, par le même. *Paris*, *Froment*, 1826, in-8, fig.; les 3 vol. demi-rel. v. f. n. rog. *Thouvenin.*

2805. Swiss scenery from drawings by major Cockburn. *London*, 1820, in-4, gr. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. r. non rog.

2806. La république des Suisses, contenant le gouvernement de Suisse, l'estat public des XIII cantons et de leurs confédérés, etc. par Josias Simler (trad. du latin, par Innocent Gentillet). *Paris*, *J. du Puys*, 1578, pet. in-8, v. fil.

2807. Histoire de la Suisse, par Zschokke, traduite de l'allemand, par Manget. *Paris*, *Barbezat*, 1828, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. *Muller.* — Histoire de la destruction des républiques démocratiques de Schwitz, Uri et Unterwalden, par le même, trad. par Briatte. *Paris*, 1802, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2808. Histoire de la révolution helvétique de 1797 à 1803, par Raoul-Rochette. *Paris*, *Nepveu*, 1823, in-8, cart. dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

2809. Histoire de Genève, par Spon, avec les actes et autres pièces servant de preuves à cette histoire. *Genève*, *Fabri et Barillot*, 1730, 2 vol. in-4, fig et cart. v. ant. fil.

2810. Fragments historiques sur Genève avant la réfor-

mation, tirés textuellement d'un ancien extrait des registres latins du conseil de cette ville. *Genève, Lador*, 1823, gr. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2811. Les plus beaux édifices de la ville de Genève et de ses environs, publiés par Gauthier. *Paris, P. Didot*, 1830, 2 vol. gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog.

2812. Histoire de Neuchâtel et Valangin, jusqu'à l'avénement de la maison de Prusse, par Fr. Chambrier. *Neuchâtel, Ch. Attinger*, 1840, gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

F. Histoire d'Espagne et de Portugal.

2813. Tableau de l'Espagne moderne, par J.-F. Bourgoing. *Paris, Tourneisen*, 1807, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. et atlas in-4, dem.-rel. mar. r. n. rog. *Purgold.*

2814. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par Al. de Laborde. *Paris, F. Didot*, 1827, 6 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, v. fauve, fil non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2815. Histoire générale d'Espagne du P. J. de Mariana, traduite en françois par le P. J.-N. de Charenton. *Paris, Lemercier*, 1725, 6 tom. en 5 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

Bel exemplaire en grand papier.

2816. Epitome des histoires des roys d'Espaigne, de Castille et d'Aragon, des ducz et roys de Bohême et de Hongrie des maisons d'Absbourg, etc., par G. Corrozet. *Paris, G. Corrozet*, 1553, pet in-8, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2817. Histoire des révolutions d'Espagne (par l'abbé de Vayrac). *Paris, Hochereau*, 1724, 5 vol. in-12, v. j. *Aux armes de d'Aguesseau.*

2818. Histoire générale de l'Espagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne des rois Maures, par

Depping. *Paris, Th. Dabo*, 1814, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. tr. sup. dor.

2819. Précis de l'histoire d'Espagne, traduit de l'espagnol d'Ascargorta, par L. G. *Paris, Fanjat*, 1823, 2 vol. in–8, cartes, dem.-rel. v. f. n. rog. *Oginski.*

2820. Expédition des Catalans et des Aragonais contre les Turcs et les Grecs, par Moncada, traduit de l'espagnol, par de Champfeu. *Paris, Trouvé*, 1828, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2821. A chronicle of the conquest of Grenada, by W. Irving. *Paris, Baudry*, 1829, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f. non. rog. *Muller.*

2822. Histoire de l'empereur Charles V, par D.-J.-A. de Vera, traduite de l'espagnol, par du Perron le Hayer. *Bruxelles, Fr. Foppens*, 1667, pet. in-12, portr. mar. bl. à compart. tr. dor.

2823. Vita di Carlo V, scritta da G. Leti. *Amsterdamo, G. Gallet*, 1700, 4 vol. in-12, portr. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2824. Recueil des actions et paroles mémorables de Philippe II, roi d'Espagne, traduit de l'espagnol. *Cologne, Pierre Marteau (Elzev.)*, 1671, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2825. Histoire de don Juan d'Autriche, par A. Dumesnil. *Paris, A. Dupont*, 1827, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2826. Antonio Perez et Philippe II, par M. Mignet. *Paris, Paulin*, 1846, in–8, br.

2827. Mémoires de la cour d'Espagne (par M^me^ d'Aulnoy). *La Haye, A. Moetjens*, 1692, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. tr. dor.

2828. Mémoires secrets sur l'établissement de la maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondance du marquis de Louville (par M. du Roure). *Paris, Maradan*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2829. Histoire publique et secrète de la cour de Madrid, dès l'avénement du roi Philippe V, avec des considérations sur l'état présent de la monarchie (par J. Rousset). *Cologne, Pierre le Sincère*, 1719, in-12, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2830. L'Espagne en 1808, ou Recherches sur l'état de l'administration, des sciences, des lettres, des arts et du commerce, etc. de l'Espagne, par J. F. Rehfues, trad. de l'allemand. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1811, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2831. Exposé des raisons qui déterminèrent le roi Ferdinand VII à se rendre à Bayonne au mois d'avril 1808, par D. J. d'Escoiquiz, traduit par Raynal. *Bourges*, 1814, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2832. Mémoires sur les guerres des Français en Espagne, par de Rocca. *Paris, Gide*, 1814, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2833. Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814, par Ch. d'Hautefort. *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2834. Histoire de la révolution d'Espagne en 1820, par C. Laumier. *Paris, Plancher*, 1820, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2835. Histoire de Portugal, contenant les entreprises, navigations et gestes mémorables des Portugallois, etc., par J. Osorius, mise en françois, par S. G. S. (Simon Goulard). *Paris, Rob. Le Mangnier*, 1581, pet. in-8, parch.

2836. Histoire générale du Portugal, par M. de Fortia d'Urban et M. Mielle. *Paris*, 1820-29, 9 vol. in-8, portr. et cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2837. Essai sur l'histoire du Portugal depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la mort de Don Pèdre IV, par Chaumeil de Stella et Aug. de Santeul. *Paris, Rey et Gravier*, 1839, 2 vol. in-8, portr. et cartes, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2838. Adventure admirable par dessus toutes les autres des siècles passés et présent... touchant Dom Sebastian roy de Portugal, traduit du castillan en français, augmenté de plusieurs choses, et de l'admirable nativité du dit roy, etc. *S. l.* 1601. = Suite d'un discours intitulé Adventure admirable, etc. *S. l.* 1602, pet. in-8, mar. r. compar. tr. dor. *Koehler.*

Bel exemplaire d'un livre rare.

2839. Relation historique du tremblement de terre de Lisbonne (par Goudar). *La Haye*, 1756, in-12, v. f. dent.

G. Histoire d'Allemagne.

1. Géographie, Mœurs. — Histoire générale.

2840. German scenery from drawings made in 1820, by cap. Batty. *London*, 1823, in-4, pap. vél. fig. avant la lettre, demi-rel. mar. bl. non rogné, tr. sup. dor. *Muller.*

2841. Vues pittoresques depuis Francfort jusqu'à Cologne, par le général Howen. *Paris, Engelmann*, 1824, in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. or. non rog. *Hering.*

2842. Au delà du Rhin, par E. Lerminier. *Paris, F. Bonnaire*, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2843. Recherches sur la nationalité et l'esprit des peuples allemands, par Fr. Jahn, trad. de l'allemand, par P. Lortet. *Paris, Bossange*, 1825, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2844. Rivoluzioni della Germania di C. Denina. *Firenze, Piatti*, 1804, 8 vol. in-8, bas. ec.

2845. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire et du droit public d'Allemagne, par Pfeffel. *Paris, Delalain*, 1776, 2 vol. in-4, v. f. fil.

2846. Histoire d'Allemagne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Pfister, traduite de l'allemand, par Paquis. *Paris, Beauvais*, 1837-38, 11

vol. in-8, v. fauve, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire orné des portraits des empereurs d'Allemagne et de beaucoup d'autres portraits. En tout 207 pièces.

2847. La Bulle d'or, suivie de la sanction pragmatique et loi perpétuelle. *Luxembourg, A. Chevalier*, 1741, pet. in-8, v. f.

2. Histoire d'Autriche.

2848. L'Autriche, ou mœurs, usages et costumes des habitants de cet empire, par Marcel de Serres. *Paris, Nepveu*, 1821, 6 vol. in-18, pap. vél. 48 grav. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.* — L'Illyrie et la Dalmatie, ou mœurs, usages, costumes, etc., trad. de l'allemand de Hacquet, par Breton. *Paris, Nepveu*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2849. Histoire de la maison d'Autriche depuis Rodolphe de Hapsbourg jusqu'à la mort de Léopold II, par William Coxe, traduite de l'anglais par P. F. Henry. *Paris, H. Nicolle*, 1810, 5 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog.

2850. Correspondance de l'empereur Maximilien Ier, et de Marguerite d'Autriche sa fille, publiée d'après les manuscrits originaux, par M. Leglay. *Paris, J. Renouard*, 1830, 2 vol. gr. in-8, portr. ajoutés, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rogné, tr. sup. dor. *Niedrée.*

2851. Commentaire de l'illustre seigneur D. L. d'Avila, de la guerre d'Allemaigne faicte par Charles cinquiesme en 1546 et 1547, traduict d'espaignol par Math. Vaulchier. *Anvers, Nic. Torcy*, 1550, petit in-8, mar. viol. tr. dor.

2852. Diète impériale, ou Ordonnances et résolution de l'empereur et des estats du Saint-Empire délibérées à Spire en l'an 1570, traduit d'allemant, par N. Jacob Austrasien. *Paris, A. Wechel*, 1571, pet. in-8, v. f. tr. dor.

2853. L'empereur et l'empire trahis, par qui, et comment? *Cologne, Pierre Marteau*, 1682, petit in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Simier.*

2854. L'Espion turc à Francfort pendant la diète et le couronnement de l'empereur, en 1741 (par Dufresne de Francheville). *Londres*, 1741, pet. in-8, demi-rel. v.

2855. Vues de Vienne, dessinées et gravées par Th. Ender. in-4 obl., fig. sur papier de Chine, demi-rel. v. non rogné.

2856. Histoire de la dernière guerre de Bohême (par de Mauvillon). *Amsterdam, D. Mortier*, 1756, 3 vol. in-12, cartes et plans, v. f. fil. non rog, tr. sup. dor. *Koehler.*

2857. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie, et de la grande principauté de Transilvanie, par M. Demian, traduit de l'allemand, publié par MM. Roth et Raymond. *Paris, l'Huillier*, 1809, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2858. Histoire d'Emeric, comte de Tekeli (par J. Leclerc). *Cologne, J. de la Vérité*, 1693, in-12, portrait, v. ant. fil. tr. dor. *Hering.*

2859. Mémoire de la guerre de Transilvanie et de Hongrie (par Ascagne Centorio de gli Hortensii). *Amsterdam, D. Elzevier*, 1680, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. gauff. fil. tr. dor. *Bozerian.*

3. Histoire de Prusse, etc.

2860. Vie de Frédéric II, par lord Dover, traduite de l'anglais, par A. Enot. *Paris, Bossange*, 1832, 3 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2861. Mémoires de Fr. Sophie Wilhelmine de Prusse, margrave de Bareith, sœur de Frédéric-le-Grand. *Paris, Delaunay*, 1813, 2 vol. in-8, bas.

2862. Traits caractéristiques et anecdotes de la vie de Frédéric II, roi de Prusse. *Strasbourg*, 1788, pet. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.* — Vie privée

d'un prince célèbre ou détails des loisirs du prince Henri de Prusse dans sa retraite de Reinsberg. *Veropolis*, 1784, pet. in-8, v. f. non rog. *Thouvenin.*

2863. Mémoires de la comtesse de Lichtenau, traduits de l'allemand, par J. F. G. P. *Paris*, *Buisson*, 1809, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2864. Mémoires de la margrave d'Anspach, écrits par elle-même, traduits de l'anglois, par Parisot. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1826, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2865. Le royaume de Westphalie, Jérôme Bonaparte, sa cour, ses favoris et ses ministres. *Paris*, 1820, in-8, br.

2866. La vie et les actions de Christophle Bernard de Gale, évêque de Munster. *Cologne*, *P. le Jeune*, 1679, pet. in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2867. Histoire chronologique, généalogique et politique de la maison de Bade, par Viton (de Saint-Allais). *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2868. L'été à Bade, par E. Guinot, illustré par Tony Johannot, E. Lamy, etc. *Paris*, *Furne*, *s. d.*, gr. in-8, non rog.

Exemplaire orné de 25 vignettes et portraits.

2869. Patricii Reipublicæ Noremberg. etc. (Portraits des sénateurs de la République de Nuremberg, au nombre de 83, avec leurs armes). (*Imprimé vers* 1597.) In-fol. mar. citr. dent. tr. dor. *Rel anglaise.*

Exemplaire unique, imprimé sur VÉLIN, d'un livre très-rare. On y trouve les portraits d'Ebner, de Welser, de Fuggers, de Pirckmeyer, de Mentelin et autres personnages célèbres du XVI^e siècle.

H. Histoire de la Grande-Bretagne.

1. Géographie, Statistique.

2870. Notice descriptive sur l'Angleterre, l'Ecosse et

l'Irlande. *Paris*, an XII (1804), in-8, pap. vél. cart. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2871. Observations recueillies en Angleterre en 1835, par C. G. Simon. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8.—Voyage philosophique en Angleterre et en Ecosse, par V. Hennequin. *Paris*, 1836, in-8. Les 3 vol. mar. vert, riches compart. tr. dor. *Rel. angl.*

Ces trois volumes sont illustrés de 366 belles vignettes anglaises qui représentent tous les sujets mentionnés dans le texte, tels que châteaux, villas, cottages, parcs et jardins anglais, monuments et édifices publics, colléges et universités, manufactures, docks et ports de mer. On y trouve de plus les portraits de tous les personnages célèbres cités par MM. Simon et Hennequin.

2872. Select views in Great Britain, engraved by S. Middiman, with descriptions. *London*, *Boydell* (1812), in-4 obl., demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2873. Great Britain illustrated a series of original views from drawings by W. Westall, with descriptions by Th. Moule. *London*, *Ch. Tilt*, 1830, in-4, fig. sur pap. de Chine, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

2874. Picturesque views of the english cities, from drawings by Robson. *London*, *J. Britton*, 1828, gr. in-4, 32 vign. mar. v. comp. tr. dor. *Rel. angl.*

2875. L'Ecosse pittoresque, suite de vues prises par T. Allom, W. H. Bartlett et H. M'Culloch, le texte par W. Beattie, traduit de l'anglais, par L. de Beauclas. *Londres et Paris*, 1838, 2 vol. in-4, demi-rel. dos et c. de mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2876. Ireland illustrated from original drawings, by G. Petrie, W. H. Bartlett et T. M. Baynes, with descriptions by Wright. *London*, *Fisher*, 1831, in-4, fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2. Histoire générale et particulière.

2877. The history of England from the invasion of J. Cæsar, to the revolution in 1688, by D. Hume. *London*, *Jones*, 1826, 2 vol. in-8 à 2 col., fig. de Smirke, v. r. f. à froid, tr. dor.

2878. Histoire d'Angleterre jusqu'à la révolution de 1688, par David Hume, et depuis cette époque jusqu'à 1820, par Smollett, Adolphus et Aikin. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819-22, 22 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. non rog. *Thouvenin.*

2879. Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains jusqu'à la paix de 1763, par A. F. de Bertrand-Molleville. *Paris, L. G. Michaud*, 1815, 6 vol. in-8, pap. vél. br.

2880. A history of England from the first invasion by the Romans, by J. Lingard. *Paris, Baudry*, 1826-31, 14 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2881. Chronique des rois d'Angleterre, écrite selon le style des anciens historiens juifs, par Nathan-Ben-Saddi (Fougeret de Montbron). *Londres*, 1750, in-12, demi-rel. v. bl. n. rog.

2882. Tableau de mœurs au x^e^ siècle, ou la cour et les lois de Howel-le-Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948 (publ. par M. G. Peignot). *Paris, Crapelet*, 1832, gr. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des sept exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

2883. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Augustin Thierry. *Paris, A. Mesnier*, 1830, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2884. Mémoires d'Angleterre, contenant l'histoire des deux Roses, ou les différends des deux maisons royales d'Yorck et de Lancastre. *Amsterdam*, 1826, pet. in-12, v. f.

2885. The constitutional history of England from the accession of Henry VII to the death of George II, by H. Hallam. *Paris, Baudry*, 1827, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2886. Le véritable caractère d'Elisabeth et de ses favoris, trad. de l'anglais de R. Naunton, par J. Le

Peletier. *Paris, L. d'Houry*, 1683, in-12, v. f. fil. *Thouvenin.*

2887. Collection des mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, accompagnée de notices et d'éclaircissements historiques, et précédée d'une introduction par M. Guizot. *Paris, Béchet aîné*, 1823-25, 25 vol. in-8, pap. vél. br.

2888. Histoire de la révolution et de la contre-révolution d'Angleterre, par Millon. *Paris,* an VII, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2889. Histoire entière et véritable du procès de Charles Stuart, trad. de l'anglois. *Londres, J. G.*, 1650, pet. in-12, v. fil. tr. dor.

2890. *Eikon Basilike.* Le portrait du roi de la Grande-Bretagne durant sa solitude et ses souffrances. *Orange, E. Raban*, 1650, pet. in-12, v. ant. fil. tr. dor.

2891. Essai sur les causes qui en 1649 amenèrent en Angleterre l'établissement de la République, par Boulay (de la Meurthe). *Paris, Baudouin*, an VII, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2892. Histoire de Cromwell, par M. Villemain. *Paris, Maradan*, 1819, 2 vol., portr. aj., demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2893. Olivier Cromwell, sa vie privée, ses discours publics, sa correspondance particulière, précédés d'un examen historique des biographes et historiens de Cromwell; par Philarète Chasles. *Paris, Amyot*, 1847, gr. in-18, portr. br.

2894. La vie du général Monk, traduite de l'anglois de Th. Gumble. *Londres, Rob. Scott* (*Holl.*), 1672, pet. in-12, mar. bl. fil tr. dor. *Hering et Muller.*

2895. A circumstantial account of the coronation of Charles II, etc. *London, Barker*, 1820. = A faithful account of the procession and ceremonies observed in the coronation of the kings of England, exempled in that of George III, etc. *London, Major*, 1820,

2 part. en 1 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. *Rel. angl.*

2896. La relation de trois ambassades du comte de Carlisle de la part de Charles II, roy de la Grande-Bretagne, vers Alexey, czar de Moscovie, Charles, roy de Suède, et Frédéric III, roy de Dannemarc. *Amsterdam, Jean Blaeu*, 1669, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

2897. The beauties of the court of king Charles II, a series of portraits, with memoirs biographical and critical, by Mrs. Jameson. *London, H. Colburn*, 1833, très-gr. in-4, pap. vél. fig. sur pap. de Chine, mar. citr. dent. tr. dor. *Rel. angl.*

2898. Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II, par Armand Carrel. *Paris, Sautelet*, 1827, in-8, portr. aj., demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2899. Histoire des révolutions d'Angleterre, sous le règne de Jacques II jusqu'au couronnement de Guillaume III. *Amsterdam, Henri Desbordes*, 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Niedrée.*

Exemplaire non rogné.

2900. Vie de Jacques II, roi d'Angleterre, d'après les mémoires écrits de sa main, par J. S. Clarke, traduite de l'anglais par J. Cohen. *Paris, Arth. Bertrand*, 1819, 4 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2901. Relation de l'accroissement de la papauté et du gouvernement absolu en Angleterre. *Hambourg, Pierre Pladt*, 1680, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

2902. La couronne usurpée et le prince supposé, ou traité dans lequel on prouve manifestement que le duc d'York n'avait aucun droit à la couronne, que le prétendu prince de Galles est un enfant supposé, etc. *Londres, traduit de l'anglois*, 1689, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Courteval*

2903. Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre, par Mazure. *Paris, Ch. Gosselin*, 1825, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2904. Histoire du whigisme et du torisme, par M. de Cize. *La Haye, veuve Ad. Moetjens*, 1718, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Hering.*

2905. Le XVIII[e] siècle en Angleterre, par M. Philarète Chasles. *Paris, Amyot,* 1846, 2 vol. gr. in-18, br.

2906. Histoire de Charles Edouard, dernier prince de la maison de Stuart, par Amédée Pichot. *Paris, Ch. Gosselin*, 1833, 2 vol. gr. in-8, br.

2907. L'Angleterre au commencement du XIX[e] siècle, par M. de Lévis. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1814, in-8, gr. pap. vél. br. en cart.

2908. Mémoires relatifs à l'expédition anglaise, partie du Bengale en 1800, pour aller combattre en Egypte l'armée d'Orient, par M. de Noé. *Paris, impr. roy.*, 1826, in-8, fig. col. demi-rel. v. ant.

2909. Vie d'Horace Nelson, traduite de l'anglais de R. Southey. *Paris, Scherff*, 1820, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2910. A biographical memoir of the public and private life of the princess Charlotte Augusta of Wales. *London, J. Booth*, 1817, in-8, portr. et fig. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2911. La vérité sur l'Angleterre, par un Français (M. de la Vauguyon). *Londres*, 1817, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.* — Examen du gouvernement d'Angleterre comparé aux constitutions des Etats-Unis, trad. de l'anglais de Livingston (par Fabre.) *Paris*, 1789, in-8, v. f. fil.

2912. Illustrations of the public buildings of London ; with historical an descriptive accounts of each edifice, by Britton and Pugin. *London, Taylor*, 1825, 2 vol. in-4, fig. sur pap. de Chine, mar. bl. fil. tr. dor. *Rel. angl.*

2913. London and its environs in the mineteenth cen-

tury, illustrated by a series of views from original drawings, by Th. H. Shepherd. *London, Jones*, 1829, 2 tom. en 1 vol. in-4, demi-rel. mar. r. non. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

I. Histoire de la Suède, du Danemark, de la Norvége, etc.

2914. Abrégé chronologique de l'histoire du Nord ou des états de Danemarck, de Russie, de Suède, de Pologne, etc. (par Lacombe). *Paris, Hérissant*, 1762, 2 vol. pet. in-8, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2915. Lettres sur le Danemarck (par Roger et Reverdil). *Genève, Ch. Philibert*, 1764-67, 2 vol. pet. in-8, demi-rel. v. bl.

2916. Histoire des révolutions de Norwége, suivie du tableau de l'état actuel de ce pays, par Catteau-Calleville. *Paris, Pillet*, 1818, 2 vol. in-8, carte, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2917. Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, par d'Archenholtz, traduite de l'allemand, par G. Propiac. *Paris, Gérard,* an XI (1803), 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2918. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, de 1645 à 1655, ensemble le démêlé de la Suède avec la Pologne, tirez des despêches de M. Chanut, par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, Pierre Marteau* (*Holl.*), 1677, 3 vol. pet. in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor.

2919. Histoire de la vie de la reyne Christine, avec un véritable récit du séjour de la reyne à Rome, avec la défense du marquis Monaldeschi contre la reyne de Suède. *Stockholm, Jean Pleyn de Courage* (*Holl., Elz.*), 77 (1677). = Recueil de quelques pièces curieuses servant à l'éclaircissement de l'histoire de la reyne Christine. *Cologne, P. Marteau* (*Holl., Elz.*), 1668. = Lettres de la reyne de Suède et de quelques personnes. *S. l. ni d.* 3 tom. en 1 vol. pet. in-12, mar. vert, dent. tr. dor. *Koehler.*

2920. Recueil de quelques pièces curieuses servant à l'éclaircissement de l'histoire de la reyne Christine, ensemble plusieurs voyages qu'elle a faits. *Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère)*, 1669, pet. in-12, portr. v. f. tr. dor. *Thouvenin.*

2921. Histoire des événements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, par d'Aguila. *Paris, Delance*, 1807, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

2922. Relation de l'Islande (par J. de La Peyrère). *Amsterdam, J. F. Bernard*, 1715, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

2923. Description et histoire naturelle du Groënland, par Eggede, traduite en français, par D. R. D. P. (Des Roches de Parthenay). *Copenhague et Genève, Philibert*, 1763, pet. in-8, gr. pap. v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

K. Histoire de Pologne.

2924. Tableau de la Pologne ancienne et moderne, par Malte-Brun, édition refondue et augmentée par. L. Chodzko. *Paris, A. André*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2925. Histoire des révolutions de Pologne (par Georgeon et Poullin, revue) par l'abbé Desfontaines. *Amsterdam, L'honoré*, 1735, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

2926. Variétés polonaises, contenant une collection de tableaux tirés des sujets les plus mémorables des annales polonaises et des portraits des hommes les plus distingués, par A. Oleszczynski. *Paris, Hiard*, 1833, in-4, demi-rel. non rog.

2927. Histoire de Pologne avant et sous le roi J. Sobieski, par Salvandy. *Paris, Sautelet*, 1829, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2928. Histoire de Jean Sobieski, roi de Pologne, par l'abbé Coyer. *Varsovie et Paris, Duchesne*, 1761, 3 vol. in-12, v. jasp. fil.

2929. Lettres de Jean Sobieski à la reine Marie-Casimire pendant la campagne de Vienne, traduites par le C. Plater. *Paris*, *Michaud*, 1826, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2930. Lettres du roi de Pologne Stanislas, où il raconte la manière dont il est sorti de Dantzig durant le siége de cette ville. *La Haye et Paris*, *Tilliard*, *s. d.*, in-12, demi-rel. mar. r. non rog.

2931. Histoire des trois démembrements de la Pologne (par Ferrand). *Paris*, *Déterville*, 1820, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

2932. Le partage de la Pologne en sept dialogues en forme de drame, par Gotlieb Pansmouzer (attrib. à Mirabeau). *Londres*, *Elmsly*, 1776, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2933. Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815. *Paris*, *Ponthieu*, 1826, 4 vol. in-8, demi-rel. v. bl.

2934. Histoire de la révolution de Pologne en 1791, par Méhée. *Paris*, *Buisson*, 1792, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Koehler.* — Histoire de la révolution de Pologne en 1794 (par le général Zaiaczek). *Paris*, *Magimel*, 1797, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

2935. Histoire des légions polonaises en Italie, par L. Chodzko. *Paris*, *Barbezat*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vélin, v. f. à comp. non rog. tr. sup. dor. *Simier.*

2936. La Pologne, précis historique, politique et militaire de sa révolution, par le comte Roman Soltyk. *Paris*, *Pagnerre*, 1833, 2 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

L. Histoire de la Russie.

2937. Les Mystères de la Russie, tableau politique et moral de l'empire russe, par M. Fréd. Lacroix. *Paris*, *Pagnerre*, 1845, très-gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté 43 vignettes ou portraits aux 30 figures de l'édition.

2938. Anecdotes et recueil de coutumes et de traits d'histoire naturelle, particuliers aux différents peuples de la Russie. *Londres*, 1792, 6 vol. in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée*.

2939. État présent de la Russie. *Saint-Pétersbourg*, 1783, in-12, v. f. fil. n. rog. tr. s. dor. *Koehler*. — La religion ancienne et moderne des Moscovites. *Cologne*, *P. Marteau*, 1698, pet. in-8, fig. v. br.

2940. La Russie en 1839, par M. de Custine. *Paris*, *Amyot*, 1843, 4 vol. in-8, demi-rel v. f. non rog. *Niedrée*.

2941. Histoire de l'empire de Russie, par Karamsin, traduite par MM. Saint-Thomas et Jauffret. *Paris*, *Belin*, 1819-26, 11 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Muller*.

2942. Histoire de la Russie, réduite aux seuls faits importants (par S. Maréchal). *Paris*, *A. Bertrand*, 1807, in-8, carte, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller*.

2943. Histoire de Pierre III, empereur de Russie, suivie de l'histoire des amours de Catherine II (publ. par J.-Ch. Laveaux). *Paris*, 1799, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller*.

2944. Nouveaux mémoires, ou anecdotes du règne et du détrônement de Pierre III (par de la Marche). *Berlin*, 1765, pet. in-8, v. fauve.

2945. Histoire de l'empire de Russie, sous le règne de Catherine II, par M. Tooke, traduite de l'anglais, par S. *Paris*, *Maradan*, an x-1801, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller*.

2946. Vie du comte de Munich, général au service de Russie, trad. de l'allemand de G.-A. de Halein (par Bourgoing). *Paris*, 1807, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller*.

2947. Histoire des campagnes de Suwarow. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1802, 3 vol. in-8, pap. vél. portr. v. f. fil. tr. dor. *Bozerian*.

2948. La Russie pendant les guerres de l'empire, souvenirs historiques, par A. Domergue. *Paris*, *A. Bertrand*, 1835, in-8, 2 vol., portr. ajouté, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2949. Mémoires historiques sur l'empereur Alexandre et la cour de Russie, par Mme de Choiseul-Gouffier. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. v. f. *Muller.*

2950. Histoire des Kosaques, précédée d'un coup d'œil sur les peuples qui ont habité le pays des Kosaques avant l'invasion des Tartares, par Lesur. *Paris*, *Nicolle*, 1814, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

M. Histoire de la Turquie et de la Grèce.

2951. L'Empire turc et l'empire de Russie, par d'Anville. *Paris*, *impr. roy.*, 1772, in-12, v. j.

2952. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique (par Guer). *Paris*, *Coustelier*, 1746, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. v. rac. fil.

2953. Mœurs, usages, costumes des Othomans, par Castellan. *Paris*, *Nepveu*, 1812, 6 vol. in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

2954. L'Empire ottoman illustré. Constantinople ancienne et moderne, comprenant aussi les sept églises de l'Asie Mineure, le Bosphore, etc., illustrés d'après les dessins pris sur les lieux, par Th. Allom, précédé d'un essai sur Constantinople, par L. Galibert. *Paris*, *Fischer, s. d.*, in-4, fig. dem.-rel. dos et coins de mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2955. Abrégé de l'histoire générale des Turcs, par Vanel. *Paris*, *Ch. Osmont*, 1689, 4 vol. in-12, portr. v. j.

2956. Abrégé chronologique de l'histoire ottomane, par M. de Lacroix. *Paris*, *Vincent*, 1768, 2 vol. pet. in-8, basane.

2957. L'Othoman, ou abrégé des vies des empereurs turcs, depuis Othoman Ier jusqu'à Mahomet IV, à pré-

sent régnant, par Vincent de Stochove. *Amsterdam, Jean Schipper*, 1665, pet. in-12, mar. r. compart. tr. dor. *Simier.*

2958. Vite degli imperatori de' Turchi, con le loro effiggie intagliate in rame e date in luce da P. Bertelli. *Vicenza*, 1599, pet. in-fol., dem.-rel. mar. r. *Koehler.*

2959. Révolutions de l'empire ottoman, par Chénier. *Paris, Bailly*, 1789, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2960. Mémoires du baron de Tott, sur les Turcs et les Tartares. *Amsterdam* (*Paris*), 1785, 2 vol. in-4, fig. pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

Un des six exemplaires imprimés sur papier vélin.

2961. Deux années à Constantinople et en Morée, ou esquisses historiques sur Mahmoud, les Janissaires, etc., ouvrage orné d'un choix de costumes orientaux (par Ch. Devoil). *London et Paris, Nepveu*, 1828, gr. in-8, fig. color. v. f. fil. tr. dor. *Carroll.*

2962. Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderbeg, roy d'Albanie, par Jacques de Lavardin. *Paris, G. Chaudière*, 1597, in-8, v. ant.

2963. Tableau historique, géographique et politique de la Moldavie et de la Valachie, par W. Wilkinson, traduit de l'anglais par M. (Desos de La Roquette). *Paris, Ant. Boucher*, 1821, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2964. Histoire de la régénération de la Grèce, comprenant le précis des événements depuis 1740 jusqu'en 1824, par Pouqueville. *Paris, F. Didot*, 1824, 4 vol. in-8, fig. et cartes, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

ASIE.

A. Histoire générale.

2965. Tableaux historiques de l'Asie, accompagnés de

recherches historiques et ethnographiques sur cette partie du monde, par J. Klaproth. *Paris, Schubart*, 1826, in-4, et atlas in-fol. dem.-rel. v. f. non rog.

2966. Mémoires relatifs à l'Asie, contenant des recherches historiques, géographiques et philologiques sur les peuples de l'Orient, par J. Klaproth. *Paris, Dondey-Dupré*, 1824, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rogné. *Oginski.*

2967. Nouveaux mélanges asiatiques, ou Recueil de morceaux de critique et de mémoires relatifs aux religions, aux coutumes, à l'histoire, etc., des nations orientales, par Abel Rémusat. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

B. Histoire des Arabes, de la Turquie d'Asie et de la Perse.

2968. Histoire du mahométisme, contenant la vie et les traits du caractère du prophète arabe, traduite de l'anglais de Ch. Mills. *Paris, Boulland*, 1825, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

2969. La vie de Mahomet, par Prideaux. *Amsterdam, G. Gallet*, 1698, pet. in-8, fig. v. br.

2970. La vie de Mahomet, traduite et compilée de l'Alcoran et des meilleurs auteurs arabes, par J. Gagnier. *Amsterdam, Wetsteins*, 1732, 2 vol. in-12, fig. v. f.

2971. Description des monuments de Rhodes, par le colonel Rottiers. *Bruxelles, Colinez*, 1830, in-4, pap. vél., et atlas in-fol. obl., demi-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2972. La terre sainte, vues et monuments recueillis par David Roberts, avec une description historique. *Bruxelles*, 1843, gr. in-fol., fig. lith. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2973. Description du pachalick de Bagdad (par Rous-

seau fils). *Paris, Treuttel et Würtz,* 1809, in-8, demi-rel. v. f. non rog.

2974. Histoire de l'ordre des Assassins, par Hammer, traduite de l'allemand par Hellert et de La Nourais. *Paris, Paulin,* 1833, in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Oginski.*

2975. Mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie, par J. Saint-Martin. *Paris, imprim. royale,* 1818, 2 vol. gr. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

2976. Tableau historique, géographique, ethnographique et politique du Caucase, par Klaproth. *Paris, Ponthieu,* 1827, in-8, bas.

2977. La Perse, ou histoire, mœurs et coutumes des habitants de ce royaume, par R. Perrin. *Paris, Nepveu,* 1823, 7 vol. in-18, pap. vél. 60 grav. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2978. Histoire de la dernière révolution de Perse (par le P. Du Cerceau). *Paris, Briasson,* 1728, 2 vol. in-12, cartes. — Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle (par le même). *Paris, Jombert,* 1750, 3 vol. in-12. Les 5 vol. v. f. fil. tr. dor. *Bozerian.*

C. Histoire de l'Inde.

2980. Recherches historiques sur la connaissance que les anciens avaient de l'Inde, traduites de l'anglais de Robertson. *Paris, Buisson,* 1792, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. *Derome.*

2981. Antiquité géographique de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la haute Asie, par d'Anville. *Paris, imprim. royale,* 1775, in-4, v. m. *Derome.*

2982. The history of Hindostan, its arts and its sciences, etc., with numerous illustrative engravings. *London, Bulmer and Nicol,* 1820, 2 vol. in-4, demi-rel. mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor.

2983. Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan, décrits sous le double rapport archœologique et pittoresque, etc., par Langlès. *Paris*, *P. Didot*, 1821, 2 vol. tr. gr. in-4, fig. (144), demi-rel. mar. bl. non rog. *Hering et Muller.*

2984. L'Hindoustan, ou religion, mœurs, usages, arts et métiers des Hindous (par M. Pannelier.) *Paris*, 1816, 6 vol. in-18, 104 fig. col., mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2985. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde, par l'abbé J. A. Dubois. *Paris*, *Merlin*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. n. rog. *Purgold.*

2986. Histoire des Indes orientales anciennes et modernes, par l'abbé Guyon. *Paris*, *Pierres*, 1744, 3 v. in-12, v. f.

2987. Histoire de l'Inde ancienne et moderne, par Collin de Bar. *Paris*, *Le Normant*, 1814, 2 vol. in-8, cartes, bas.

2988. Histoire générale de l'Inde, depuis l'an 2000 avant J.-C. jusqu'à nos jours, par de Marlès. *Paris*, *Emler*, 1828, 6 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

2989. Tableau du royaume de Caboul offrant les mœurs, usages et costumes de cet empire, par M. Elphinstone, abrégé de l'anglais, par Breton. *Paris*, *Nepveu*, 1817, 3 vol. in-18. pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2990. Histoire des progrès et de la chute de l'empire de Mysore, sous les règnes d'Hyder-Aly et Tippoo-Saïb, par Michaud. *Paris*, *Giguet*, 1801, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. cartes et plans, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

2991. Select view in Mysore the country of Tippoo sultan; from drawing taken on the spot, by M. Home, with historical descriptions. *London*, *Bowyer*, 1794, gr. in-4, pap. vél. demi-rel. mar. non rog.

2992. Notes historiques sur le général Allard et sur le

royaume de Lahore, par Cuvillier-Fleury. *Paris, impr. de Fain*, 1836, in-12, pap. vél. demi-rel v. f. non rog. *Niedrée.*

2993. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par Raynal, nouvelle édition (continuée jusqu'en 1821 par Peuchet). *Paris, A. Costes*, 1821, 12 vol. in-8, pap. vél. fig. demi-rel. cuir de Russie, non rog. *Thouvenin.*

2994. L'Inde anglaise en 1843, par le comte Edouard Warren, ancien officier au service de S. M. Britannique dans l'Inde. *Paris, au comptoir des imprimeurs-unis*, 1844, 2 vol. in-8, br.

2995. L'Inde française, ou collection de dessins lithographiés représentant les divinités, temples, costumes, physionomies, meubles, armes et ustensiles des peuples Hindous... avec un texte explicatif, par E. Burnouf. *Paris, Chabrelie*, 1827-35, 2 vol. in-fol. fig. col. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

2996. Histoire de l'isle de Ceylan, par J. Ribeyro, traduite du portugais. *Trévoux, Est. Garreau*, 1701, in-12, cartes, v. viol. fil. tr. dor. *Hering.*

2997. Du royaume de Siam, par de La Loubère. *Paris, J.-B. Coignard*, 1691, 2 vol. in-12, v. f. *Aux armes du comte d'Hoym.*

2998. Histoire du grand Tamerlan, tirée d'un excellent manuscrit et de quelques autres originaux, par le sieur de Sainctyon. *Amsterdam, Abraham Wolfgang*, 1678, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

2999. Histoire de Tamerlan, empereur du Mogol (par le P. Margat). *Paris, H. L. Guérin*, 1739, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

D. Histoire de la Chine et du Japon.

3000. Idées de la Chine, ou coup d'œil sur la religion, les sciences, les arts, les usages, etc., des peuples de

la Chine. *Pékin et Paris*, *Valleyre*, *s. d.*, in-24, mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3001. La Chine en miniature, ou choix de costumes, arts et métiers, etc., par Breton. *Paris*, *Nepveu*, 1811, 6 vol. in-18, pap. vél., 74 grav. col. — Costumes et vues de la Chine, trad. de l'anglais. *Paris*, *Nepveu*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. col. — Arts, métiers et culture de la Chine. *Paris*, *Nepveu*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. col. les 8 vol. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3002. Histoire universelle de la Chine, par le P. Alvarez Semedo, avec l'histoire de la guerre des Tartares par le P. Martini. *Lyon*, *H. Prost*, 1667, in-4, dem.-rel. v. br.

3003. Faits mémorables des empereurs de la Chine, ornés de 24 estampes gravées par Helmann. *Paris*, *Ponce*, 1788, in-fol. gr. pap. dem.-rel. mar. citr. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3004. Histoire de la conqueste de la Chine par les Tartares, traduite de l'espagnol de Palafox, par Colle. *Paris*, *A. Bertier*, 1670, pet. in-8, v. ant. fil. tr. dor.

3005. La vie de Confucius. In-4, dem.-rel. mar. citr. tr. dor.

Ce volume, composé uniquement d'estampes, a été imprimé en Chine. Il est accompagné d'une explication par le P. Amyot, manuscrit autographe signé, de 201 pages.

3006. Discours sur l'empereur Kien-long, suivi des extraits de 6 volumes publiés sur l'empire de la Chine, par de Fortia-d'Urban. *Paris*, 1841, in-12, demi-rel. v. f. non rog.

3007. La Chine et l'Angleterre, ou histoire de la déclaration de guerre faite par la reine d'Angleterre à l'empereur de la Chine, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, *B. Duprat*, 1840, 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3008. Le Japon, ou mœurs, usages et costumes de ses habitants, d'après Krusenstern, etc., par Breton. *Paris*, *Nepveu*, 1818, 4 vol. in-18, 51 fig. col. —

Voyage de P. Ricord au Japon, trad. de l'allemand, par Breton. *Paris*, 1822, 2 vol. in-18, fig. col. — Cérémonies usitées au Japon pour les mariages, les funérailles, etc., trad. du japonais, par Titsingh, *Paris*, 1822, 3 vol. in-18, fig. col. Les 9 vol. pap. vél. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3009. Histoire naturelle, civile et ecclésiastique de l'empire du Japon, trad. de l'allemand de Kæmpfer, par J. G. Scheuchzer. *La Haye, P. Gosse*, 1729, 2 vol. in-fol. fig. v. f.

3010. Le même ouvrage. *La Haye, P. Gosse*, 1732, 3 vol. in-12, fig. v. f.

3011. Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djogouns, souverains du Japon, par Titsingh, publiés avec des notes par A. Rémusat. *Paris, Nepveu*, 1820, in-8, fig. col. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Héring et Muller.*

3012. Observations critiques et philosophiques sur le Japon et sur les Japonnais (par le Jeune). *Amsterdam*, 1780, in-12, dem.-rel. mar. citr. non rog.

AFRIQUE.

Histoire générale. — Histoire de l'Égypte et de la Barbarie.

3013. L'Afrique, histoire, mœurs, usages et coutumes des Africains. Le Sénégal. *Paris, Nepveu*, 1814, 4 tom. en 2 vol. in-18, 44 fig. col. — Le Fezzan, trad. de l'anglais de G. F. Lyon, par E. Gaultier. *Paris*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. col. Les 3 vol. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3014. Idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Afrique, trad. de l'allemand de Heeren. *Paris, Buisson*, an VIII, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3015. Mémoires sur l'Égypte ancienne et moderne, suivis d'une description du golfe Arabique, par d'Anville. *Paris, impr. royale*, 1766, in-4, v. f.

3015 *bis.* L'Egypte de Murtadi, où il est traité des Pyramides, du débordement du Nil, etc., traduction (de l'arabe) de P. Vattier. *Paris*, *Th. Jolly*, 1666, in-12, vél.

3016. Description de l'Egypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française. *Paris*, *impr. impér. et royale*, 1809-1828, 9 vol. in-fol. de texte et 14 vol. in-fol. atlant. de planches, dem.-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Magnifique exemplaire.

3017. L'Egypte et la Syrie, ou mœurs, usages, costumes des Egyptiens, Arabes, etc., par Breton. *Paris*, *Nepveu*, 1814, 6 vol. in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.* — Souvenirs d'Egypte, par madame de Minutoli. *Paris*, *Nepveu*, 1826, 2 tom. en 1 vol. in-18, pap. vél. fig. col. mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3018. Relation de l'Egypte, par Abd-Allatif, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux, ouvrage trad. et enrichi de notes, par Silvestre de Sacy. *Paris*, *imp. impér.*, 1810, in-4, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3019. Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Egypte, précédée d'une introduction présentant le tableau de l'Egypte ancienne et moderne, etc. *Paris*, *Denain*, 1830–36, 10 vol. gr. in-8, fig., et 2 vol. d'atlas pet. in-fol. obl. dem.-rel. dos et coins mar. br. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a joint un grand nombre de portraits et vignettes. En tout 718 pièces y compris les figures de l'édition. (*Voir la table des illustrations à la fin du tome* 10.)

3020. Conquêtes des François en Egypte, par P. E. H. (Hénin). *Paris*, *Ch. Pougens*, an XII, in-8, carte, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3021. Histoire de la régénération de l'Egypte, lettres écrites du Kaire, par J. Planat. *Paris*, *Barbezat*, 1830, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

3022. Evénements et aventures en Egypte en 1839, par Sc. Marin. *Paris, Grimbert et Dorez*, 1840, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3023. L'Algérie ancienne et moderne, par L. Galibert. *Paris, Furne*, 1844, gr. in-8, vignettes par Raffet et Rouargue, dem.-rel. dos et c. de mar. v. non rog. *Niedrée.*

3024. Histoire d'Alger et de la piraterie des Turcs dans la Méditerranée à dater du XVI^e^ siècle, par Ch. de Rotallier. *Paris, Paulin*, 1841, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3025. Esquisse de l'état d'Alger, considéré sous les rapports politique, historique et civil, par W. Shaler, traduit de l'anglais, par Bianchi. *Paris, Ladvocat*, 1830, in-8, cartes, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3026. Relation de ce qui s'est passé dans le royaume de Maroc depuis 1727 jusqu'en 1737. *Paris, Chaubert*, 1742, in-12, dem.-rel. mar. citr. non rog.

AMÉRIQUE.

Histoire des deux Amériques. — Histoire des Antilles.

3027. Tyrannies et cruautez des Espagnols perpetrées es Indes occidentales descrites en langue castillane, par D. Barthélemy de Las Casas, fidèlement traduites par Jacques de Miggrode. *Paris, G. Julien*, 1582, pet. in-8, dem.-rel. v. f. *Koehler.*

3028. La découverte des Indes occidentales par les Espagnols, par D. Barth. de Las Casas (trad. par de Bellegarde). *Paris, N. Pepie*, 1701, in-12, v. f. *Aux armes du comte d'Hoym.*

3029. Histoire générale des Indes occidentales et terres neuves qui jusques à présent ont esté découvertes (trad. de l'espagnol de Lopez de Gomara), par M. Fumée. *Paris, M. Sonnius*, 1580, in-8, mar. tr. dor.

3030. Histoire des avanturiers flibustiers qui se sont signalez dans les Indes (occidentales), par A. O. Oexmelin. *Trevoux*, 1744, 4 vol. in-12, fig. v. j.

3031. Lettres sur les Etats-Unis d'Amérique, écrites en

1832 et 1833, par J.-M. B. de ***. *Paris et Lyon*, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

3032. Mœurs domestiques des Américains, par mistress Trollope; trad. de l'anglais. *Paris*, *Charles Gosselin*, 1841, in-12, portr. ajouté, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3033. Histoire de la guerre de l'indépendance des États-Unis d'Amérique, par Ch. Botta, traduite de l'italien, par de Sévelinges. *Paris*, *Dentu*, 1812, 4 vol. in-8, pap. vél. portr. et cartes, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3034. Vie de Georges Washington, par D. Ramsay, trad. de l'anglais. *Paris*, 1809, in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3035. Vie, correspondance et écrits de Washington, publiés d'après l'édition américaine, et précédés d'une introduction par M. Guizot. *Paris*, *Charles Gosselin*, 1837-40, 6 vol. in 8, br. et atlas in-4, auquel on a ajouté 16 portraits de Washington, et 1 de Jefferson.

3036. Complot d'Arnold et de H. Clinton contre les États-Unis d'Amérique, par Barbé Marbois. *Paris*, *Delaunay*, 1831, in-8, portr. pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3037. Relations de la Louisiane et du fleuve Mississipi (par le chevalier de Tonti). *Amsterdam*, *J.-F. Bernard*, 1720, in-12, cart. v. f. — Nouvelle relation de la Gaspésie, contenant les mœurs et la religion des sauvages Gaspésiens porte-croix, adorateurs du soleil, etc., par le P. Chr. Leclercq. *Paris*, *Auroy*, 1691, in-12, v. f.

3038. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux États-Unis de l'Amérique, par Barbé-Marbois. *Paris*, *F. Didot*, in-8, pap. vél. portr. aj., cartes, v. ant. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3039. Histoire de la conqueste du Mexique par Fer-

nand Cortez, traduite de l'espagnol de D.-A de Solis (par Citry de la Guette). *Paris*, 1714, 2 vol. in-12, v. f. fil. *Aux armes du comte d'Hoym.*

3040. Correspondance de Fernand Cortez avec Charles-Quint, traduite par de Flavigny. *Paris, Cellot et Jombert, s. d.*, in-12, v. f. fil. non rog. tr. s. dor. *Hering et Muller.*

3041. Histoire de l'isle espagnole ou de Saint-Domingue, par le P. de Charlevoix. *Amsterdam, Fr. L'honoré*, 1733, 4 vol. in-12, fig. et cartes, v. f. fil. tr. dor.

3042. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de Saint-Domingue, par le général Pamphile de Lacroix. *Paris, Pillet*, 1819, 2 vol. in-8, bas.

3043. Histoire de la révolution de Saint-Domingue, par Dalmas. *Paris, Mame*, 1814, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3044. Histoire de mesdemoiselles de Saint-Janvier, les deux seules blanches conservées à Saint-Domingue, par mademoiselle de P. (Palaiseau). *Paris, Blaise*, 1812, in-12, fig. v. f. fil.

3045. L'Isle de Cuba et la Havane, histoire, statistique, mœurs, etc., de cette colonie, par Masse. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel. v. f. *Oginski.*

3046. Histoire des Incas, rois du Pérou, traduite de l'espagnol de Garcillasso de la Vega (par J. Baudouin). avec l'histoire de la conquête de la Floride du même auteur (trad. par P. Richelet). *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1737, 2 vol. in-4, cart. et fig. v. ant. fil.

3047. Histoire des Incas, par Garcillasso de la Vega (trad. de l'espag. par Baudouin). *Paris*, 1830, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3048. Histoire des guerres civiles des Espagnols dans les Indes, par Garcillasso de la Vega (trad. par J. Baudouin). *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3049. Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, traduite de l'espagnol d'Aug. de Zarate, par

S. D. C. (Citry de la Guette). *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3050. Histoire de la conquête et des révolutions du Pérou, par de Beauchamp. *Paris*, *Le Normand*, 1808, 2 tom en 1 vol. in-8, portr., dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.* — Essai sur la révolution du Paraguay, et le gouvernement du Dr Francia, par Rengger et Longchamp. *Paris*, *H. Bossange*, 1827, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3051. Le Brésil, Histoire, mœurs, voyages et coutumes, etc., par H. Taunay et F. Denis. *Paris, Nepveu*, 1822, 6 vol. in-18, 48 fig. color. — La Guyane, histoire, mœurs, etc., par F. Denis. *Paris*, 1823, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. color.; les 7 vol. mar. br. non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

VII. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

A. Chevalerie au moyen âge, Tournois, Ordres de Chevalerie.

3051 *bis*. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par Lacurne de Sainte-Palaye, avec une introduction et des notes historiques, par Ch. Nodier. *Paris*, *Girard*, 1826, 2 vol. in-8, fig. col. portr. ajout. v. vert.

3052. Origine des chevaliers, armoiries et heraux, etc., par Cl. Fauchet. *Paris, J. Perier*, 1600, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, demi-rel. mar. citr.

3053. Théâtre d'honneur et de chevalerie, par A. Favyn, *Paris Rob. Fouet*, 1620, 2 vol in-4, fig. v. br.

3054. Traité des tournois, joustes, carrousels, et autres spectacles publics (par le P. Ménestrier). *Lyon*, *J. Muguet*, 1669, in-4, fig. demi-rel. mar. r.

3055. Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, publiées par G. A. Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1830, gr. in-8, fig. et fac-simile, mar. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Un des neuf exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande, avec

les miniatures peintes en or et en couleur, à l'imitation du manuscrit original.

3056. Les tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du XIII^e^ siècle, décrits par Jacques Bretex, et annotés par Ph. Delmotte. *Valenciennes*, *impr. de Prignet*, 1835, gr. in-8, goth. pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3057. Le pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon. *Paris*, *Crapelet*, 1828, gr. in-8, fac-simile color. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

Un des douze exemplaires tirés sur grand papier jésus de Hollande.

3058. Les tournois du roi René, d'après le manuscrit et les dessins de la Bibliothèque royale, publiés par MM. Champollion-Figeac, pour le texte, et Dubois, pour les dessins. *Paris*, *Motte*, 1826-27, in-fol. gr. jésus vélin, pl. color. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

3059. Abrégé historique des ordres de chevalerie anciens et modernes. *Bruxelles*, 1776, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3060. Collection historique des ordres de chevalerie civils et militaires, par Perrot. *Paris*, *A. André*, 1820, in-4, pap. vél. avec 40 pl. col. dem.-rel mar. viol. non rog. tr. sup. dor.

3061. Aperçu succinct sur l'ordre des chevaliers de Saint-Georges du comté de Bourgogne, suivi de ses statuts et de la liste des chevaliers qui y ont été reçus depuis l'an 1390. *Vesoul*, *Bobillier*, 1834, in-8, bas.

3062. Catalogue des chevaliers de l'ordre du Collier de Savoye, dict de l'Annonciade, avec leurs surnoms, qualitez, armes et blasons, depuis son institution, par Amé VI, par Fr. Capré. *Turin*, *Barth. Zavatte*, 1654, in-fol., gr. pap., blasons, v. f.

Volume très-rare.

B. Histoire de la noblesse; art du blason; histoire héraldique.

3063. Dictionnaire héraldique contenant tout ce qui a rapport à la science du blason (par Gastelier de la Tour). *Paris*, *Lacombe*, 1774, pet. in-8, v. f. fil.

3064. Essais sur la noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine, par de Boulainvilliers, avec des notes historiques (par J. Fr. Tabary). *Amst.*, 1732, pet. in-8, v. f.

3065. Lettres sur l'origine de la noblesse française, et sur la manière dont elle s'est conservée jusqu'à nos jours (par l'abbé Mignot de Bussy). *Lyon*, *J. de Ville*, 1763, pet. in-8, v. m.

3066. Origine de la noblesse française, depuis l'établissement de la monarchie, par le vicomte d*** (d'Alès de Corbet). *Paris*, *Guil. Desprez*, 1766, in-12, v. m.

3067. Histoire critique de la noblesse, par Dulaure. *Paris, Guillot*, 1790, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3068. Mémorial historique de la noblesse, par Duvergier. *Paris*, 1839-40, 2 vol. in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3069. Discours de l'origine des armes et des termes reçus pour l'explication de la science héraldique (par Cl. Le Laboureur). *Lyon*, *G. Barbier*, 1658, in-4, fig. v. f. tr. dor.

3070. Traité singulier du blason, contenant les règles des armoiries, par G. A. de La Roque. *Paris*, *Séb. Mabre-Cramoisy*, 1673, in-12, v. f. — Traité du ban et arrière-ban, par le même. *Paris*, *Le Petit*, 1676, in-12, demi-rel. v. ant.

3071. Principes du blason. *Nancy*, *P. Antoine*, *s. d.*, in-8, fig. cart non rog.

3072. Armorial des principales maisons et familles du royaume, particulièrement de celles de Paris et de

l'Isle de France, par Dubuisson. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12, mar. r. larg. dent. tr. dor. *Rel. anc.*

Bel exemplaire aux armes de Lamoignon.

3073. Armorial général de France (par d'Hozier). *Paris, J. Collombat*, 1738-68, 6 registres en 11 vol. in-fol., fig. v. f.

C. Histoire généalogique de la noblesse.

3074. Les souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, l'étendue et le gouvernement de leurs États, etc., trad. de l'allemand de L. Bresler. *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, v. f. tr. dor.

3075. Johann Hubners genealogische tabellen. ... Tables généalogiques de Jean Hubner, pour l'éclaircissement des questions de l'histoire politique, depuis son origine jusqu'à nos jours. *Leipzig, J. Fr. Gleditschens*, 1725-33, 4 part. en 2 vol. pet. in-fol. obl. vél.

3076. Johann Hubners Kurze Einletung... Courte introduction à la quatrième partie des tables généalogiques de Hubner. *Leipzig, J. Fr. Gleditschens*, 1733, pet. in-12, vél.

3077. Les généalogies de soixante et sept très-nobles et très-illustres maisons, partie de France, partie estrangères, yssues de Mérovée, etc., par le P. Est. de Cypre, de la maison de Lusignan. *Paris, G. Le Noir*, 1587. = Les droicts et prérogatives que prétendent au royaume de Jérusalem les princes cy après nommez : le pape, empereur, rois de France, etc. *Paris, G. Lenoir*, in-4, v. f. fil. tr. dor.

3078. Dictionnaire véridique des origines des maisons nobles et anoblies de France, par M. Lainé. *Paris, A. Bertrand*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel. v. non rog.

3079. La France chevaleresque et chapitrale, par de G. (Gabrielli). *Paris, Leroy*, 1787, pet. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3080. Histoire de la maison de Montmorency, par Désormeaux. *Paris, Desaint et Saillant*, 1764, 5 vol. in-12, portr. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3081. Nobiliaire du Dauphiné, ou Discours historiques des familles nobles qui sont en cette province, avec leurs blasons, par Guy Allard. *Grenoble, R. Philippe*, 1771, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

Rare.

3082. Considérations historiques sur la généalogie de la maison de Lorraine, par L. Chantereau-Lefebvre. *Paris, imp. de N. Bessin*, 1642, in-fol., v. f.

3083. Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et la noblesse de Lorraine (par de Bermann). *Nancy, Haener*, 1763, pet. in-8, v. bl. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

3084. Annoblis tant du duché de Lorraine que de celui de Bar, par le duc René, avec le blason de leurs armes depuis 1382. *Liége, De Soer*, 1753, pet. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

3085. Histoire généalogique de la royale maison de Savoye, avec les preuves, par S. Guichenon. *Lyon, G. Barbier*, 1660, 2 vol. in-fol., fig. gr. pap. v. f.

3086. Précis historique de la maison impériale des Comnènes, où l'on trouve l'origine, les mœurs et les usages des Maniotes. *Amst.*, 1784, in-8, v. f. fil.

VIII. ARCHÉOLOGIE.

A. Mélanges.

3087. Dissertations et mémoires sur différents sujets d'antiquité et d'histoire, publiés d'après les manuscrits de Pasumot, par Grivaud. *Paris*, 1810 à 1813, in-8, fig. dem.-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

3088. Recueil de dissertations archéologiques, par Quatremère de Quincy. *Paris, Adrien Le Clère*

1836, in-8, gr. pap. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3089. Recueil de divers opuscules de A. L. Millin, la plupart sur des sujets archéologiques. *Paris*, 1796-1816, 15 pièces in-8, reliées en onze plaquettes, demi-rel. v. f. *Hering et Muller.*

Savoir : Introduction à l'étude des monuments antiques. — Description d'un vase peint représentant le combat des Grecs et des Amazones, figures. — Description d'un vase trouvé à Tarente, fig. — Notice sur les médailles inédites de Callatia, fig. — Les Martinales ou description d'une médaille qui a pour type l'Oie de la Saint-Martin. — Description d'une médaille de Siris, dans la Lucanie. — Description d'un sceau d'or de Louis XII, fig. — Observations sur le monument sépulcral de Pompeïus Campanus, à Aix en Savoie, fig. — Notice historique sur Millin, par Dacier. — Lettre de M. Millin à M. Koreff, médecin. — Du chaos et de la manière de le représenter. — Inscription composée par l'abbé Sacchetti, transcrite à Suze par M. Millin. — Conjectures sur un camée allégorique. — Lettre de M. Millin contenant quelques additions de son voyage de Paris à Lyon. — Lettre de M. Millin à M. Boulard, contenant quelques détails de son voyage de Lyon à Chambéry. — Extrait de quelques lettres de M. Millin pendant son voyage d'Italie.

B. Mœurs et usages des anciens, monnaies, etc.

3090. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Rommains, Grecs et autres nations, par Cl. Guichard. *Lyon, J. de Tournes*, 1581, in-4, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor.

3091. Traité des festins, par Muret. *Paris, G. Desprez*, 1682, in-12, v. f. fil. tr. dor.

3092. Sabine ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, traduit de l'allemand de Boettiger (par Clapier). *Paris, Maradan*, 1813, in-8, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3093. De l'économie politique et rurale des Perses et des Phéniciens (par L. Reynier). *Genève, Paschoud*, 1819, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3094. Histoire de la monnaie depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par G. Garnier. *Paris, veuve Agasse*, 1819, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Oginski.*

3095. De l'impôt du vingtième sur les successions et de l'impôt sur les marchandises chez les Romains, par Bouchaud. *Paris*, *De Bure*, 1766, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3096. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par Nic. Bergier. *Bruxelles*, *J. Léonard*, 1728, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. v. br.

C. Hiéroglyphes.

3097. Essai sur les hiéroglyphes des Egyptiens, traduit de l'anglois de Warburton (par Léonard des Malpeines). *Paris*, *Hip. Louis Guérin*, 1744, 2 vol. in-12, fig. v. j.

3098. Science hiéroglyphique, ou explication des figures symboliques des anciens, avec différentes devises historiques. *La Haye*, *Jean Swart*, 1746, pet. in-4, portr. v. f.

3099. Précis du système hiéroglyphique, ou recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée, etc., par Champollion le jeune. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1824, 2 tom. dont 1 de planches rel. en 1 vol. gr. in-8, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3100. Lettre à M. Dacier, relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonétiques, etc., par M. Champollion le jeune. *Paris*, *Firmin Didot*, 1822, gr. in-8, planch. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3101. Essai sur les hiéroglyphes égyptiens, par P. Lacour. *Bordeaux*, *André Brossier*, 1821, gr. in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3102. Lettre à M. Champollion le jeune sur l'incertitude de l'âge des monuments égyptiens, par D. M. J. Henry. *Paris*, *Bossange*, 1828, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

D. Histoire des beaux-arts dans l'antiquité; descriptions des musées, etc.

3103. Introduction à l'étude de l'archéologie, des pierres

gravées et des médailles, par A. L. Millin. *Paris, Girard*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

3104. Histoire de l'art chez les anciens, par Winkelmann, traduit de l'allemand, avec des notes historiques et critiques (par Huber et Jansen). *Paris,* an XI (1803), 3 vol. in-4, fig. portr. aj. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3105. Monuments inédits ou nouvellement expliqués, par A. L. Millin. *Paris, Didot jeune*, 1802, 2 vol. in-4, fig. demi-rel. v. ant. non rog. *Hering.*

3106. Expédition scientifique de Morée, architecture, sculptures, inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique, mesurées, dessinées, recueillies et publiées par Abel Blouet, architecte. *Paris, F. Didot*, 1831-38, 3 vol. tr. gr. in-fol., fig. demi-rel. dos et coins de mar. vert non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3107. OEuvres de E. Q. Visconti. Musée Pie-Clémentin et musée Chiaramonti (trad. de l'italien par Sergent-Marceau). *Milan, Giegler*, 1818-22, 8 vol. in-4, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3108. Les monuments antiques du musée Napoléon, dessinés et gravés par Th. Piroli, avec une explication par J. G. Schweighaeuser et Petit-Radel. *Paris, Piranesi frères*, an XII (1804-6), 4 vol. in-4, pap. vél. fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3109. Lettres à M. le duc de Blacas, relatives au musée royal égyptien de Turin, par M. Champollion le jeune. *Paris, F. Didot*, 1824, gr. in-8, planch. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3110. Observations sur les antiquités d'Herculanum, par Cochin et Belliard. *Paris, Jombert*, 1755, in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3111. Description des tombeaux qui ont été découverts à Pompeï dans l'année 1812, par A. L. Millin. *Na-*

ples, imprimerie royale, 1813, in-8, fig. demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

E. Monuments d'architecture, peinture, sculptures, pierres gravées, etc.

3112. Les antiquités d'Athènes mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett, ouvrage traduit de l'anglais par L. F. F. (Feuillet), et publié par Landon. *Paris, F. Didot*, 1808-22, 4 tom. en 2 vol. in-fol., fig. demi-rel. mar. bl. non rog. *Hering et Muller.*

3113. Temple ante-diluvien, dit des Géants, découvert dans l'île de Calypso, aujourd'hui Gozzo, par L. Mazzara en 1827. *Paris, Engelmann, s. d.*, in-fol., fig. demi-rel. v. ant. non rog.

3114. Peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices chez les Grecs et les Romains, par Raoul-Rochette. *Paris, impr. roy.*, 1836, in-4, fig. col. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3115. Notizie storiche riguardanti l'imperiale e reale stabilimento dei lavori di commesso in pietre dure di Firenze, raccolte e compilate da A. Zobi. *Firenze*, 1841, in-8, rel. en velours, tr. dor.

3116. Description d'une mosaïque représentant des jeux du cirque, découverte à Lyon, par F. Artaud. *Lyon, Ballanche*, 1806, gr. in-fol., fig. en couleur, demi-rel. v. non rog.

3117. Musée de sculpture antique et moderne, par le comte de Clarac. *Paris, impr. roy.*, 1826, in-4, br. (*les cinq prem. livraisons*).

3118. A description of the collection of ancient marbles in the British museum; with engrawings. *London, Bulmer*, 1812, 4 tom. en 1 vol. gr. in-4, fig. demi-rel. mar. non rog. *Rel. angl.*

3119. L'Orestéide ou description de deux bas-reliefs et de quelques monuments qui ont rapport à l'histoire

d'Oreste, par A. L. Millin. *Paris*, 1817, gr. in-4, pap. vél. fig. demi-rel. v. ant. non rog.

3120. Monuments de la vie privée des douze césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne (par H. d'Hancarville). *Caprée*, 1780, in-4, fig. — Monuments du culte secret des dames romaines (par le même). *Caprée*, 1784, in-4, fig. Les 2 tom. en 1 vol. mar. v. fil. *Anc. rel.*

3121. Essai sur l'explication d'une tessère antique portant date, par Allier de Hauteroche. *Paris*, *F. Didot*, 1820, in-4, fig. dem.-rel. v. f. non rog.

F. Numismatique.

3122. Introduction à la connoissance des médailles, par Ch. Patin. *De l'impression d'Elzevier, et se vend à Paris, chez J. du Bray*, 1667, in-12, portr. et fig. v. ant. fil.

3123. Histoire des médailles ou introduction à la connaissance de cette science, par Charles Patin. *Paris*, *Ve Mabre-Cramoisi*, 1695, in-12, v.

3124. Discours sur les médailles et graveures antiques, principalement romaines, par A. Le Pois. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. *Padeloup.*

Bel exemplaire bien complet.

3125. La science des médailles (par Jobert). *Paris*, *L. Lucas*, 1692, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

3126. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckel, par Gérard Jacob K. (Kolb). *Paris*, *Aimé-André*, 1825, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3127. Le promptuaire des médalles des plus renommées personnes qui ont esté depuis le commencement du monde. *Lyon*, *Guill. Rouille*, 1553, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig. sur bois, v. f.

3128. Numismatique du voyage du Jeune Anacharsis, ou

médailles des beaux temps de la Grèce, par C. P. Landon. *Paris*, 1818, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3129. Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien, par M. Raoul-Rochette. *Paris*, *F. Didot*, 1822, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. viol. non rog.

3130. Discours sur les médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon, par F. Artaud. *Lyon*, 1818, in-4, pap. vél. fig. dem.-rel. v. f. non rog.

IX. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

A. Histoire générale de la littérature.

3131. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres (par l'abbé Irailh). *Paris*, *Durand*, 1761, 4 vol. in-12, v. éc.

3132. Histoire des troubles et des démêlés littéraires. *Amsterdam et Paris*, 1779, 2 part. en 1 vol. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

3133. Questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, etc., par Ch. Nodier. *Paris*, *Crapelet*, in-8, gr. pap. jésus vél., portr. ajouté, dem.-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

1. Histoire littéraire des anciens et du moyen âge.

3134. Etudes sur l'antiquité, précédées d'un essai sur les phases de l'histoire littéraire, par M. Philarète Chasles. *Paris*, *Amyot*, 1847, gr. in-18, br. — Etudes sur les premiers temps du christianisme et sur le moyen âge, par le même. *Paris*, *Amyot*, 1847, gr. in-18, br.

3135. Histoire abrégée de la littérature grecque, par F. Schoell. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, bas.

3136. Histoire abrégée de la littérature romaine, par F. Schoell. *Paris*, *Gide*, 1815, 4 vol. in-8, bas. rac.

3137. Etudes morales et historiques sur la littérature romaine, depuis son origine jusqu'à nos jours, par J. P. Charpentier. *Paris, L. Hachette,* 1829, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3138. Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, par Le Moine d'Orgival. *Amsterdam, Wetstein*, 1750, pet. in-8, demi-rel. v. f. n. rog. *Koehler.*

3139. Histoire littéraire des quinze premiers siècles de l'ère chrétienne, et histoire littéraire des Grecs et des Arabes pendant le moyen âge, trad. de l'anglais de J. Berington, par A. M. H. Boulard. *Paris*, 1814-23, 7 parties en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f. *Thouvenin.*

2. Histoire littéraire de France, d'Italie, d'Angleterre, etc.

3140. Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle, par J. J. Ampère. *Paris, L. Hachette*, 1839, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3142. Histoire de la littérature française au moyen âge. Introduction. Histoire de la formation de la langue française, par J. J. Ampère. *Paris, Just Tessier,* 1841, in-8, dem.-rel, v. f. non rog.

3143. Eléments de l'histoire de la littérature française, par A. de Charbonnières. *Paris.* 1818, in-8, demi-rel. bas.

3144. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par J. Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet*, 1829, gr. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en grand papier jésus de Hollande.

3145. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François I^er^ jusqu'à Louis XIV, par M. C. Leber. *Paris, Techener,* 1834, in-8, br.

3146. De la littérature française pendant le XVIII^e^ siècle, par de Barante. *Paris, Ladvocat,* 1824, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3147. Journal historique, ou mémoires critiques et littéraires sur les ouvrages dramatiques et sur les événements les plus mémorables depuis 1748 jusqu'en 1772, par Ch. Collé. *Paris*, 1807, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3148. Correspondance littéraire, philosophique et critique de Grimm et de Diderot depuis 1753 jusqu'en 1790, nouvelle édition, avec des notes et des éclaircissements. *Paris, Furne et Ladrange,* 1829, 16 vol. in-8, pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor *Muller.*

On a ajouté un portrait et un billet autographe de Grimm.

3149. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours, ou Journal d'un observateur, etc., par feu M. de Bachaumont. *Londres, John Adamsohn*, 1777-89, 36 vol. in-12, dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

3150. Tableau des écrivains françois où l'on voit le lieu, l'époque de la naissance et de la mort des savants, des gens de lettres, leurs ouvrages les plus connus, etc., par E. N. F. D. S. *Paris, A. G. Debray*, 1809, 2 parties en 1 vol. pet. in-8, br. en cart.

3151. Histoire poétique et littéraire de l'ancien Velay, par Fr. Mandet. *Paris, Rozier*, 1842, in-4, br. — Documents relatifs à l'histoire du Velay, recueillies par le même. *Puy*, 1842, in-4, br.

3152. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, par Dacier. *Paris, impr. imp.*, 1810, in-8, gr. pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

3153. Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789, par Delambre. *Paris, impr. imp.*, 1810, gr. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3154. De la littérature du midi de l'Europe, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1829, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en papier vélin enrichi de 115 portraits.

3155. Storia della letteratura italiana di Gir. Tiraboschi. *Milano*, 1822-26, 16 vol. gr. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3156. Histoire littéraire d'Italie, par P. L. Ginguené, continuée par Salfi. *Paris, Michaud*, 1824, 14 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

On a joint à cet exemplaire une lettre autographe et un portrait de Ginguené.

3157. Essai sur la littérature espagnole (par Malmontet). *Paris, Ch. Barrois*, 1810, in-8, demi-rel. br. non rog.

3158. Etudes sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie, par M. Philarète Chasles. *Paris, Amyot*, 1847, grand in-18, br.

3159. Essai sur la littérature anglaise, et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions, par M. de Châteaubriand. *Paris, Furne et Gosselin*, 1836, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

3160. Le même ouvrage. *Paris, Pourrat frères*, 1837, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. br.

3161. Der Bazar für München etc... Le Bazar de Munich et de la Bavière, feuille du matin. *Munich*, 1830, 3 vol. in-8.

Ces 3 vol. d'un journal critique et littéraire fort recherché en Allemagne, renferment toute l'année 1830 qui est celle de la fondation du journal.

3162. Saggio istorico su gli Scaldi o antichi poeti scandinavi di Jacopo Graberg di Hemso. *Pisa, Molini*, 1811, in-8, br. en cart.

B. Diplomatique. — Histoire des sciences, etc.

3163. Dictionnaire diplomatique, ou Étymologie des termes des bas siècles, par Montignot. *Nancy, Lamort*, 1787, in-8, demi-rel. v. br. non rog.

3164. Histoire des contestations sur la diplomatique de Mabillon (par Raguet). *Naples, J. Gravier*, 1767, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

3165. Diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes, par Lemoine. *Metz, J. Antoine*, 1765, in-4, gr. pap. v. m.

3166. Alphabet-Album. Collection de soixante feuilles d'alphabets historiés et fleuronnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe, ou composés par J. B. Silvestre. *Paris, Techener*, 1843, gr. in-fol., demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3167. Isographie des hommes célèbres, ou Collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures. *Paris, A. Mesnier*, 1828-30, 3 tom. en 2 vol. in-4, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

3168. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, etc., par Noël et Carpentier. *Paris, Janet et Cotelle*, 1827, 2 vol. in-8, bas.

3169. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par L. Dutens. *Paris, G. Dufour*, 1812, 2 tom. en 1 v. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3170. Dissertation sur l'origine de la boussole, par D. A. Azuni. *Paris, Renouard*, 1805, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

C. Histoire des académies.

3171. Relation contenant l'histoire de l'Académie françoise, par M. P... (Pelisson). *Jouxte la copie imprimée à Paris chez Aug. Courbé (Holl., Elz.)*, 1671, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

3172. Histoire de l'Académie françoise, par Pellisson et d'Olivet. *Paris, J. B. Coignard*, 1729, 2 tom. en 1 vol. in-4, mar. v. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3173. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres (par Gros de Boze). *Paris, Guérin*, 1740, 3 vol. pet. in-8, v. f. fil.

3174. Discours académiques de M. de Maupertuis. *Dresde*, 1753, pet. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3175. Mémoire pour servir à l'histoire des jeux floraux, par M. Poitevin-Peitavi. *Toulouse, M. J. Dalles*, 1815, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel, v. f. non rog. *Muller.*

X. BIOGRAPHIE.

A. Biographie générale ancienne et moderne.

3176. Le grand Dictionnaire historique, par L. Moreri. *Amsterdam, P. Brunel*, 1740, 8 vol. in-fol. — Nouveau supplément... *Paris*, 1749, 2 vol. in-fol. Les 10 vol. v. m. fil. tr. dor. *Aux armes de madame de Pompadour.*

3177. Dictionnaire historique et critique de P. Bayle, augmenté de notes extraites de Chauffepied, Joly, Leclerc, etc. (par M. Beuchot). *Paris, Desoer*, 1820, 16 vol. in-8, pap. vél. portr. aj., demi-rel. c. de Russie.

3178. Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de divers personnages distingués dans la république des lettres, par P. Marchand. *La Haye, P. de Hondt*, 1758, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. m.

3179. Dictionnaire historique, philosophique et critique de Ladvocat, édition augmentée et continuée jusqu'en 1789. *Paris*, 1821, 5 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3180. Biographie universelle, ancienne et moderne, par une société de gens de lettres. *Paris, Michaud*, 1811-1847, 81 vol. in-8, portraits, br.

Exemplaire en grand papier vélin.

3181. Biographie universelle classique, ou Dictionnaire historique portatif (par le général Beauvais et autres). *Paris, Ch. Gosselin*, 1829, 6 part. en 3 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f.

3182. Traité des mesadventures de personnages signalez, traduict du latin de J. Boccace, par Cl. Witart. *Paris, N. Eve*, 1578, pet in-8, v. f. fil.

1. Biographie ancienne.

3183. Iconografia cioè disegni d'imagini de famosissimi monarchi, regi, filosofi, poeti et oratori dell'antichita, cavati da Giov. A. Canini. *Roma*, 1669, in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3184. Iconographie ancienne, grecque et romaine, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois et hommes illustres de l'antiquité, par E. Q. Visconti. *Paris, impr. de P. Didot*, 1808-33, 7 vol. gr. in-fol., reliés en 4 vol. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3185. Les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec de Diogène Laërce (par Chauffepied). *Amsterdam, Schneider*, 1758, 3 vol. in-12, fig. v. m.

3186. Histoire d'Homère et d'Orphée, par (Delisle de Sales). *Paris, Arth. Bertrand*, 1808, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3187. Recherches sur la vie et les écrits d'Homère, traduites de l'anglais de Thomas Blackwell, par J. N. Quatremère-Roissy. *Paris, Nicolle*, an VII, in-8, portr. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3188. Homère et ses écrits, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris, H. Fournier*, 1832, in-8, br.

3189. Histoire d'Aristarque de Samos, suivie de la traduction de son ouvrage sur les distances du soleil et de la lune, par de F. (de Fortia d'Urban). *Paris*, 1810, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3190. Histoire de Laïs, courtisane grecque, avec des anecdotes sur quelques philosophes de son temps (par Legouz de Gerland). *La Haye et Paris*, 1756, *S. Jorry*, 1756, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Hering et Muller.*

3191. Annibal et Scipion, ou les grands capitaines, avec les annotations, discours et remarques politiques et militaires de M. le comte de Nassau. *La Haye, J. et*

D. Steucker (*Elzev.*), 1675, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

3192. Histoire des IV Cicerons (par l'abbé Macé). *La Haye, Jean Van Duren*, 1715, in-12, v. j. fil. tr. dor. *Aux armes de Pompadour.*

3193. Vie d'Apollonius de Tyane, par Philostrate, avec des commentaires (de Herbert de Cherbury), donnés en anglois, par Ch. Blount (traduits par de Castillon). *Amsterd.*, 1779, 4 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3194. Histoire de Photius, patriarche de Constantinople (par le P. Ch. Faucher). *Paris, Edme*, 1772, in-12, v. ant. fil. tr. dor.

2. Biographie moderne.

3195. L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines, des magistrats, des savants et des artistes célèbres en Europe depuis le XV^e^ siècle, par Dreux du Radier. *Paris, Odieuvre*, 1755-65, 6 vol. in-4, port. v. j. fil.

3196. Œuvres complètes de Brantôme, accompagnées de remarques historiques et critiques (par M. Monmerqué). *Paris, Foucault*, 1822-23, 8 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

3197. Biographie étrangère ou galerie universelle, historique, civile, militaire, politique et littéraire. *Paris, Alexis Eymery*, 1819, 2 vol. in-8, bas.

3198. Biographie des hommes vivants, ou histoire par ordre alphabétique de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs actions ou leurs écrits. *Paris, L. G. Michaud*, 1816-19, 5 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. br.

3199. Vies des grands capitaines français du moyen âge, par Al. Mazas. *Paris, E. Desenne*, 1828-29, 7 vol. in-8, pap. vél. non rog.

Exemplaire illustré de plus de 230 portraits.

3200. Histoire de plusieurs grands capitaines, princes, seigneurs, magistrats, etc., qui ont paru en France depuis 175 ans (par Cl. Malingre). *Paris, A. Tiffaine*, 1617, pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

3201. Les illustres Français ou tableaux historiques des grands hommes de la France jusqu'en 1782, par Ponce, graveur. *Paris, Ponce*, 1816, in-fol., avec 56 pl. d'après les dessins de Marillier, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3202. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans les XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, avec des notices et des fac-simile. *Paris, F. Didot*, 1821-23, 3 vol. gr. in-4, pap. vél. demi-rel. mar. vert, non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3203. Galerie française des femmes célèbres par leur talent, leur rang et leur beauté, portraits en pied dessinés par Lanté, avec des notices biographiques (par de La Mésangère). *Paris, impr. de Crapelet*, 1827, in-4, gr. pap. vél. fig. col. demi-rel. mar. v. non rog.

3204. Les hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle (par Ch. Perault), avec leurs portraits au naturel (gravés par Edelinck, etc.). *Paris, A. Desallier*, 1696-1700, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol., v. fauve. *Rel. anc.*

Exemplaire de premier tirage, dans lequel les vies et les portraits d'*Arnauld* et de *Pascal*, sont joints aux vies et aux portraits de *Thomassin* et de *Du Cange*.

3205. Institut de France. 187 portraits lithographiés par Boilly. gr. in-4, demi-rel.

3206. Liste alphabétique des portraits français, gravés jusqu'en 1775, faisant le complément de celle donnée par le P. Lelong, par Soliman Lieutaud. *Paris*, 1846, in-4 de 106 pages, br.

B. Vies des hommes et des femmes illustres dans les lettres.

1. Français.

3207. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature depuis François Ier, par Palissot. *Paris, impr. de Crapelet*, an XI (1803), 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3208. Les trois siècles de la littérature française, par S. (Sabatier) de Castres. *La Haye et Paris, Moutard*, 1781, 4 vol. in-12, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3209. Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs françois depuis la renaissance des lettres jusqu'en 1785, par T** (Taillefer). *Versailles, Poinçot*, 1785, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3210. Notice sur la vie et les écrits de Rob. Wace, par Fréd. Pluquet. *Rouen, Frère*, 1824, in-8, gr. pap. jésus vél. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3211. Mémoires historiques sur Raoul de Coucy, avec le recueil de ses chansons en vieux langage (publ. par de La Borde). *Paris, Pierres*, 1781, 2 vol. in-18, tirés in-8, pap. de Holl. fig. v. f. fil. tr. dor.

3212. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme (par l'abbé Villain). *Paris, G. Desprez*, 1761, in-12, fig. v. f. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3213. Nouveaux éclaircissements sur la vie et les ouvrages de Guil. Postel, par le P. Des Billons. *Liége, Tutot*, 1773, pet. in-8, portr. aj., v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

3214. Vie de Michel de l'Hôpital, chancelier de France (par Lévêque de Pouilly). *Paris, De Bure*, 1764, in-12, portr. v. f. fil.

3215. La vie de Nostradamus, par Pierre Joseph (de Haitze). *Aix, chez la veuve de Charles David*, 1712, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Muller.*

3216. La vie d'Edmond Richer, docteur de Sorbonne, par Adrien Baillet. *A Liége*, 1714, pet. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3217. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par Jules Taschereau. Deuxième édition. *Paris, Brissot-Thivars*, 1828, in-8, gr. pap. vél. br.

3218. Mémoires sur la vie de J. Racine (par L. Racine). *Lausanne*, 1747, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3219. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine, par C. A. Walckenaer. *Paris, Nepveu*, 1824, in-8, gr. pap. vél. portr. avant et avec la lettre et eau forte, demi-rel. dos et coins de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3220. Histoire de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, suivie d'une Notice historique sur la maison de Grignan, par J. Ad. Aubenas. *Paris, A. Allouard*, 1842, in-8, br.

3221. Madame de Maintenon peinte par elle-même (par madame Suard, avec une préface de Suard). *Paris, Janet et Cotelle*, 1828, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Hering.*

3222. Vie de Bossuet, par de Burigny. *Paris, De Bure*, 1761, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. *Rel. anc.*

3223. Histoire de la vie et des ouvrages du chancelier d'Aguesseau, par Boullée. *Paris, Desenne*, 1835, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3224. Vie de l'abbé de Choisy (par d'Olivet). *Lausanne*, 1742, in-8, v. f. fil.

3225. Histoire de la vie et des ouvrages de J. J. Rousseau, par V. D. Musset-Pathay. *Paris, P. Dupont*, 1827, in-8, pap. cav. vél. br.

3226. Mémoires et correspondance de madame d'Epinay. *Paris, Volland le jeune*, 1818, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Exemplaire en papier vélin, auquel on a ajouté le portrait de madame d'Epinay et 46 autres portraits.

3227. Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes, adressé à mes enfants, par le comte de Boissy-d'Anglas. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1819-21, 3 parties in-8, pap. vél. br.

3228. Essais de mémoires sur M. Suard (par madame Suard). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1820, in-12, br. en carton.

Cet ouvrage, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

3229. Mémoires historiques sur la vie et les écrits de Suard et sur le XVIII^e^ siècle, par D. J. Garat. *Paris, Belin*, 1820, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

On a ajouté à cet exemplaire un portrait et une lettre autographe de Suard.

3230. Mémoires de l'abbé Morellet sur le XVIII^e^ siècle et sur la révolution. *Paris, Ladvocat*, 1821, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3231. Études morales et littéraires sur la personne et les écrits de J. F. Ducis, par O. Leroy. *Paris, Dufey et Vézard*, 1832, in-8, pap. vél. br.

3232. Mémoires inédits de madame de Genlis sur le XVIII^e^ siècle et la révolution française, depuis 1756 jusqu'à nos jours. *Paris, Ladvocat*, 1825, 10 vol. in-8, br.

3233. Essais de mémoires, ou Lettres sur la vie, le caractère et les écrits de Ducis, par Campenon. *Paris, Nepveu*, 1824, in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Thouvenin.*

3234. Vie de François-René Molé, comédien français (par La Mésangère). *Paris, Desenne*, 1803, in-12, v. f. fil. tr. sup. dor. *Koehler.*

3235. Essai sur la vie et les ouvrages de M. de Châteaubriand. *Paris, Pourrat frères*, 1839, in-8, gr. pap. vél. br.

3236. Mes douze premières années (par madame Merlin). *Paris*, 1831, in-12, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. sup. dor. *Muller.*

Tiré à petit nombre.

3237. Testament philosophique et littéraire, par M. Ch. Lacretelle. *Paris*, *P. Dufart*, 1840, 2 vol. in-8, br.

2. Italiens.

3238. Vite e ritratti di venticinque uomini illustri. *Padova*, 1822, in-4, pap. vél. portr. demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3239. Le vite di Dante e del Petrarca scritte da Lionardo Aretino, cavate da un manuscritto antico. *Firenze*, 1672, in-12, v. f. fil. tr. dor. *Koehler.*

Exemplaire non rogné.

3240. Dante, Ariosto e Tasso, epitome della lor vita ed analisi dei loro principali poemi da St. Eg. Petroni. *Londra*, *Berthoud e Wheatley*, 1816, gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Niedrée.*

3241. Memorie per servire alla vita di Dante Alighieri raccolte da G. Pelli. *Firenze*, *Piatti*, 1823, in-8, portr. bas. j.

3242. Histoire de Dante Alighieri, par M. Artaud. *Paris*, *Ad. Leclère*, 1841, in-8, pap. vél. portr. et fig. dem.-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3243. Vie de Poggio Bracciolini, par W. Shepherd, traduite de l'anglais, avec des notes. *Paris*, *Verdière*, 1819, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3244. Machiavel, son génie et ses erreurs, par A.-F. Artaud. *Paris*, *F. Didot*, 1833, 2 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3245. Vie de Philippe Strozzi, premier commerçant de Florence et de toute l'Italie, traduit du toscan de Laurent son frère, par Requier. *Paris*, 1762, in-12, demi-rel. v. f. non rog. *Koehler.*

3246. La vie de Pierre Arétin, par M. de Boispréaux (Dujardin). *La Haye*, *Jean Neaulme*, 1750, in-12, portr. v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

3247 La vie et les sentiments de Lucilio Vanini (par D. Durand). *Rotterdam*, 1717, in-12, v. f. fil.

3248. Vie et mémoires de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie, par de Potter. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Muller.*

3249. Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso. *Firenze*, *Ciardetti*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. ajouté, mar. raisin de Cor. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3250. Vie de J. Balsamo, connu sous le nom de comte de Cagliostro, extraite de la procédure instruite contre lui à Rome, en 1790. *Paris*, *Onfroy*, 1791, in-8, portr. dem.-rel. v. f. n. rog. *Hering et Muller.*

3251. Mémoires de Jacques Casanova de Seingalt, écrits par lui-même. *Paris*, *Paulin*, 1843, 4 vol. gr. in-18, br.

3252. Le mie Prigioni, memorie di Silvio Pellico da Saluzzo. *Parigi*, *Baudry*, 1833, in-12, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3253. Alle mie Prigioni di Silvio Pellico, addizioni di Piero Maroncelli, seguite dalle due tragedie Francesca da Rimini ed Eufemio da Messina. *Parigi*, *Baudry*, 1833, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil. n. rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3254. Mes Prisons. Mémoires de Silvio Pellico de Saluces, traduits de l'italien, par A. de Latour. *Paris*, *H. Fournier*, 1832, in-8, portr. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

On a ajouté à cet exemplaire une lettre AUTOGRAPHE de Silvio Pellico et 3 vues de Milan, de Venise et du Spielberg.

3255. Mes Prisons, suivi des Devoirs des hommes, par Silvio Pellico; traduction nouvelle par le comte H. de Messey, édition illustrée d'après les dessins de MM. Gérard Séguin, d'Aubigny, Steinheil, etc. *Paris*, *Delloye*, 1844, très-gr. in-8, br.

3. Suisses, Allemands, Hollandais et Anglais.

3256. Mémoires historiques sur la vie et les écrits de H.-B. de Saussure, par J. Senebier. *Genève*, *Pas-*

choud, an IX, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3257. Souvenirs de Ch.-Victor de Bonstetten, écrits en 1831. *Paris*, *Cherbuliez; Zurich*, *Orell*, 1832, in-12, br.

3258. Galerie historique des illustres Germains, depuis Arminius jusqu'à nos jours, avec leurs portraits (par Klein). *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1806, in-fol., demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3259. Mémoires de Frédéric baron de Trenck, traduits par lui-même sur l'original allemand. *Strasbourg*, 1789, 3 vol. in-8, pap. de Holl. portr. demi-rel. mar. vert, non rog. tr. s. dor. *Niedrée.*

3260. Mémoires de Goëthe, traduits de l'allemand par Aubert de Vitry. *Paris*, *Collin de Plancy*, 1823, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3261. Mémoires de Goëthe, traduits et précédés d'une introduction par Henri Ricelot. *Paris*, *Charpentier*, 1844, gr. in-12., br.

3262. Esquisse de mes travaux, de mes voyages, de mes opinions, par Mela Britannicus. *Londres*, (*Francfort-sur-le-Mein*), 1830, in-12, br. en cart.

Tiré à petit nombre.

3263. Vie d'Erasme, dans laquelle on trouvera l'histoire de plusieurs hommes célèbres, avec lesquels il a été en liaison, l'analyse critique de ses ouvrages, etc., par de Burigny. *Paris*, *De Bure*, 1757, 2 vol. in-12, portr. ajouté, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3264. Vie de Grotius, avec l'histoire de ses ouvrages, par de Burigny. *Paris*, *De Bure*, 1752, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor.

3265. La vie de B. de Spinosa, tirée de ses écrits et du témoignage de plusieurs personnes dignes de foi, par J. Colerus. *La Haye*, *T. Johnson*, 1706, in-12, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f. fil. *Padeloup.*

3266. La vie de Spinosa, par un de ses disciples. *Hambourg*, *H. Kunrath*, 1735, pet. in-8, mar. v. compart. tr. dor.

3267. The poets and artists of Great Britain. *London, Saunders*, 1836, in-8, 53 fig. dans le texte, mar. bl. fil. tr. dor. *Niedrée.*

3268. Vie de Fr. Bacon, traduite de l'anglais, par Bertin. *Paris*, 1788, in-12, demi-rel. v. f. n. rog. *Koehler.*

3269. Mémoires de Gibbon, traduits de l'anglais (par Mariguié). *Paris*, an v, in-8, portr. v. f. fil.

3270. Memoirs of the life of the right honourable R. Brinsley Sheridan, by Thomas Moore. *London, Longman, Rees, etc.*, 1826, 2 vol. gr. in-8, portrait br. en cart.

3271. Lord Byron, par madame Louise Sw.-Belloc. *Paris, A. A. Renouard*, 1824, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. demi-rel. dos et coins de mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Purgold.*

3272. Mémoires de la vie privée de B. Franklin, écrits par lui-même. *Paris, Buisson*, 1791, in-8, portrait, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

C. Vies et éloges des artistes célèbres.

3274. Opere di Giorgio Vasari pittore e architetto aretino. *Firenze, Audin*, 1822-23, 6 vol. in-8, gr. pap. vél. portr. v. fauve, fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3275. Vite dei pittori, scultori ed architetti moderni, descritte da P. Bellori. *Pisa, N. Capurro*, 1821, 3 vol. in-8, bas.

3276. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits, les indications de leurs principaux ouvrages, etc. (par D'Argenville). *Paris, De Bure*, 1745-52, 3 vol. in-4, portr. v. m. fil. tr. dor.

3277. Storia pittorica della Italia di L. Lanzi. *Milano*, 1824, 4 vol. gr. in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3278. Histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Buonarotti, par Quatremère de Quincy. *Paris,*

Firmin Didot, 1835, in-8, gr. pap. vél. portr. demi-rel. dos et c. de mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Cet exemplaire est orné de 55 vignettes (vues de villes, d'édifices, copies de tableaux) et portraits gravés en France, en Italie et en Angleterre, parmi lesquels 7 portraits de Michel-Ange.

3279. Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, par Quatremère de Quincy. *Paris*, *F. Didot*, 1835, in-8, gr. pap. demi-rel. dos et coins de mar. viol. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire divers portraits, dont 7 de Raphaël et un assez grand nombre de vignettes reproduisant les plus beaux tableaux de Raphaël. En tout 57 pièces.

3280. Mémoires sur la vie et le siècle de Salvator Rosa, par Lady Morgan. *Paris*, *Eymery*, 1824, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

3281. Dictionnaire des peintres espagnols, par F. Quilliet. *Paris*, 1816, in-8, demi-rel. v. f. non rogné. *Muller.*

3282. Vie de Nicolas Poussin, considéré comme chef de l'école française, suivie de notes inédites sur sa vie et ses ouvrages, par Gault de Saint-Germain. *Paris*, *P. Didot*, 1806, in-8, gr. pap. de Holl. fig. (37) avant la lettre, demi-rel. mar. v. non rog. *Hering et Muller.*

3283. Vies des peintres flamands, allemands et hollandais, par J. B. Descamps. *Paris*, *Jombert*, 1753-64, 4 vol. in-8. portr.— Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par le même. *Paris*, *Desaint*, 1769, in-8, fig.; les 5 vol. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3284. Vita di Benvenuto Cellini da lui medesimo scritta. *Milano*, 1806, 2 vol. in-8, portr. v. f. fil. non rogné. *Hering.* — Due trattati di B. Cellini, uno dell' oreficeria, l'altro della scultura. *Milano*, 1811, in-8, v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering.*

3285. Della vita di A. Canova, compilati da Mech. Missirini. *Pratto*, *Giachetti*, 1824, in-8, portr. gr. pap. vél. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3286. Canova et ses ouvrages, ou Mémoires historiques sur la vie et les travaux de ce célèbre artiste, par Quatremère de Quincy. *Paris*, *Ad. Le Clère*, 1834, in-8, gr. pap. vél. fig. demi-rel. dos et coins de mar. ol. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

On a ajouté à cet exemplaire 3 portraits de Canova et 55 figures au trait gravées par Réveil, portraits et vignettes anglaises.

3287. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XI^e^ jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle, par Quatremère de Quincy. *Paris*, *J. Renouard*, 1830, 2 vol. gr. in-8, fig. demi-rel. dos et coins de mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

Aux 47 figures de l'édition on a ajouté 137 vues d'édifices et portraits des architectes célèbres, etc.

XI. BIBLIOGRAPHIE.

A. Traités sur les livres, les bibliothèques, etc.

3288. Dictionnaire raisonné de bibliologie, contenant l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, etc., par G. Peignot. *Paris*, *Villiers*, an X-1802, 3 vol. in-8, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3289. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, par Le Gallois. *Suivant la copie, à Paris, chez E. Michallet*, 1685, pet. in-12, vél.

3290. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, par Petit-Radel. *Paris*, *Rey et Gravier*, 1819, in-8, bas.

3291. Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, par J. L. A. Bailly. *Paris*, *Rousselon*, 1828, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Hering et Muller.*

3292 Essai historique sur la bibliothèque du roi (par Le Prince). *Paris*, *Belin*, 1782, pet. in-12, bas.

3293. Advis pour dresser une bibliothèque, par G. Naudé. *Paris*, *F. Targa*, 1627, in-8, v. f.

3294. Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement,

la conservation et l'administration des bibliothèques, par L. A. Constantin (Hesse). *Paris, Techener*, 1839, in-12, pl. br.

B. Histoire de l'imprimerie.

3295. Histoire de l'origine et des progrès de l'imprimerie, par P. Marchand. *La Haye, P. Paupie*, 1740, in-4. = Supplément à l'histoire de l'imprimerie, ou additions et corrections pour cet ouvrage (par Mercier de Saint-Léger). *Paris, Pierres*, 1775, in-4, v. f. fil. tr. dor. *Bozerian jeune.*

Exemplaire couvert sur les marges d'annotations de Haillet de Couronne.

3296. De l'invention de l'imprimerie, ou Analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière, par M. Meerman. *Paris, F. Schoell*, 1809, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3297. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois, avec une réfutation des préjugés plus ou moins accrédités sur cet art, par Fournier. *Paris, J. Barbou*, 1759, pet. in-8, v. f. non rog. tr. sup dor. *Koehler.*

3298. Recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, par Lambinet. *Bruxelles*, an VII, gr. in-8, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3299. L'origine de l'imprimerie de Paris, dissertation historique et critique, par André Chevillier. *Paris, Jean de Laulne*, 1694, in-4, v. br.

3300. Robert Estienne et François I^er^, nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au XVI^e^ siècle, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1839, in-8, gr. pap. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

C. Traités et dictionnaires des livres rares; mélanges; catalogues.

3301. La bibliothèque françoise de C. Sorel. *Paris*, 1667, in-12, v. m. — De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs (par le même). *Amsterd., H. et Th. de Boom*, 1672, pet. in-12, cuir de Russie, fil. tr. dor.

3302. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1842, 5 vol. gr. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. v. *Niedrée.*

3303. Essai de curiosités bibliographiques, par Gabriel Peignot. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XIII (1804), in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3304. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, par Gabriel Peignot. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1812, in-8, v. f. non rog. tr. sup. dor. *Hering et Muller.*

3305. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. Ménestrier). *Trévoux, E. Ganeau*, 1704, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

3306. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, gr. pap. jés. vél., portr. ajouté, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. *Niedrée.*

3307. Analectabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, par le M. D. R. (du Roure). *Paris, Techener*, 1836, 2 vol. in-8, pap. vél. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3308. Bulletin du bibliophile, publié par M. Techener, avec des notices par Ch. Nodier. Années 1834 et 35. *Paris, Techener*, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3309. Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés

que manuscrits, de Gabriel P*** (Peignot). *Paris, Crapelet*, 1830, in-8, br.

Rare.

3310. Bibliothèque protypographique ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne et les siens (publ. par M. J. Barrois). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1830, in-4, fig. demi-mar. r. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3311. Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500, a Fr. Xav. Laire. *Senonis, apud viduam et filium Harduini Tarbé*, 1791, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3312. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec notes bibliographiques, critiques et littéraires (par Renouard). *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3313. Bibliothèque de M. G. de Pixerécourt, avec des notes littéraires et bibliographiques de Charles Nodier et Paul Lacroix. *Paris*, 1838, gr. in-8, pap. fort, br.

3314. Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par Charles Nodier. *Paris, Techener*, 1844, in-8, br.

D. Bibliographes spéciaux.

3315. Les bibliothèques françoises de Lacroix du Maine et de Du Verdier, édition augmentée des remarques de Lamonnoye, Bouhier, etc., par Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant et Nyon*, 1772, 6 vol. in-4, gr. pap. demi-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

3316. Les siècles littéraires de la France, ou nouveau dictionnaire historique, critique et bibliographique de tous les écrivains français morts et vivants jusqu'à la fin du XVII^e^ siècle, par Désessarts. *Paris*, 1802-1803, 7 vol. in-8, pap. vél. v. rac. fil. tr. dor.

3317. La France littéraire (par les abbés de la Porte et d'Hébrail, avec les suppléments publiés par la Porte et Guiot). *Paris, veuve Duchesne*, 1769-84, 6 vol. pet. in-8, v.

3318. Bibliothèque sacrée grecque-latine, comprenant le tableau chronologique des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse jusqu'à saint Thomas d'Aquin, par Ch. Nodier. *Paris, Thoinier-Desplaces*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Thouvenin.*

3319. Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume, par le P. Lelong, édition augmentée par Févret de Fontette. *Paris, J. Th. Hérissant*, 1768-78, 5 vol. in-fol. v. m. fil.

3320. Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer, par G. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1826, in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Muller.*

E. Extraits historiques.

3321. Théâtre du monde, où par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes les vertus et les vices sont mis en opposition, par Richer. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1788, 4 vol. in-8, fig. de Moreau et de Marillier, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

3322. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par P. D. P. (Pierre Du Puy), avec un journal de la cour du maréchal d'Ancre. *Sur l'imprimé à Leyde, chez J. Elzevier*, 1662, in-12, mar. vert, tr. dor. *Cayon.*

3323. Les imposteurs insignes, ou histoire de plusieurs hommes qui ont usurpé la qualité d'empereur, de roi et de prince, par J.-B. de Rocoles. *Bruxelles*, 1728, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil. non rog. tr. sup. dor. *Koehler.*

3324. Essai sur les grands événements par les petites causes, tiré de l'histoire (par Richer). *Amsterdam, Van Harrevelt*, 1758, pet. in-8, demi-rel. v. f. non rog.

3325. Derniers sentiments des illustres personnages condamnés à mort (par les abbés Sabatier et de Verteuil). *Paris, Moutard*, 1775, 2 vol. in-12, v. éc. fil.

3326. Choix de testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. *Muller.*

BELLES ESTAMPES

ANCIENNES ET MODERNES;

COLLECTION DE PORTRAITS

ANCIENS ET MODERNES,

POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE FRANCE ET AUTRES PAYS.

SUITE DE VIGNETTES FRANÇAISES ET ANGLAISES
POUR DIVERS OUVRAGES,
COLLECTION DE KEEPSAKE ET LANDSCAPE. — QUELQUES DESSINS.

ESTAMPES RICHEMENT ENCADRÉES.

1. La Cène, gravée d'après la fresque de Léonard de Vinci, au réfectoire des Dominicains de Milan, par *Raphaël Morghen.*

   Très-belle épreuve avant la virgule après les mots *Amen dico vobis,*

2. Jésus-Christ descendu de la croix, estampe gravée à l'eau-forte, par *Paul Rembrandt.*

   Belle épreuve.

3. La paix de Munster, en 1648, d'après le tableau de Gérard Terburg (1), par *Jonas Suyderhoëff.*

   Ancienne épreuve de cette belle estampe la plus capitale du graveur.

4. Portrait en pied de Charles I^er^, et celui d'Henriette de France et ses deux enfants. Ces deux estampes gravées par *Strange*, d'après les tableaux d'Antoine Vandyck.

   Belles épreuves.

5. Cromwell dissolvant le parlement, et Charles II dé-

(1) Ce tableau, qui faisait partie de la galerie de l'Élysée, fut acquis à la vente de cette galerie, en mars 1837, au prix de 45,500 fr., par M. de Démidoff.

barquant à Douvres et auquel Monck vient faire soumission. Ces deux sujets gravés d'après les tableaux de B. West, par *Scharp* et *Hall*.

Belles épreuves avant la lettre.

6. Portrait de Louis XIV représenté en pied et en manteau royal, gravé par *P. Drevet*, d'après le tableau de Hyacinthe Rigaud.

Belle épreuve.

7. Portrait de Bossuet représenté en pied, gravé par *P. Drevet fils*, d'après le tableau de H. Rigaud, qui se voit au Musée national du Louvre.

Très-belle épreuve avant les points après le nom du peintre.

8. Portrait d'Auguste III, roi de Pologne : il est représenté en pied et couvert d'une armure. Gravé par *J.-J. Balechou*, d'après le tableau de H. Rigaud.

Très-belle épreuve avant l'année 1750 et les mots *chevalier de Saint-Michel*, après les noms de peintre et graveur.

9. Entrée d'Henri-Quatre dans Paris : gravé par *M. Toschi*, d'après le tableau de Gérard, qui se voit au Musée de Versailles.

Belle épreuve.

ESTAMPES EN FEUILLES.

10. Les Trois grâces, d'après Raphaël, par *M. Forster*.

Épreuve avant la lettre sur papier de Chine.

11. La Peinture, d'après Hamilton, par *R. Morghen*.

12. Odalisque, lithographiée d'après M. Ingres, par *M. Sudré*.

Épreuve avant la lettre.

13. Madame de Staël, Châteaubriant, Alfieri, W. Herschel et autres personnages célèbres contemporains, tombeau de Napoléon à Sainte-Hélène, etc., dix pièces.

14. Têtes d'étude d'après les tableaux de Gérard et Girodet, l'Entrée d'Henri-Quatre, Atala, etc., vingt-deux pièces gravées et lithographiées.

15. L'Aretin, d'Augustin Carrache, ou recueil, d'après

les gravures à l'eau-forte, avec texte explicatif des sujets, par *Croze Magnan*, gr. in-4, dem.-rel. 20 pl.

16. Suite de vingt-deux sujets érotiques, gravés au trait d'après les compositions de Jules Romain. In-4, demi-rel.

17. *Cochin.* Histoire de Judith, dix pièces gravées à l'eau forte.

18. *Callot.* Nouveau Testament, Vie de la Vierge, Petites misères de la Guerre, les Entrées et Combat à la barrière, etc.

19. Cent cinquante-quatre pièces gravées au trait et lithographiées, portraits et sujets d'après les tableaux du Musée.

20. Pièces détachées du musée Filhol, quarante-quatre pièces.

21. Suites de figures au trait, pour les ouvrages suivants : Macbeth, Roméo et Juliette, Songe d'une nuit d'été, Hamlet, Fridolin, le Dragon et Poésies de Goethe. Sept cahiers in-18, publiés par *Audot.*

DESSINS.

22. Portraits de personnages de la révolution et de l'empire, cinquante-cinq dessins originaux, à la sépia, au crayon et à la plume.

23. Portraits de personnages célèbres contemporains, vingt-neuf dessins originaux à la sépia, sur peau de vélin.

24. Recueil de dessins indiens et chinois coloriés, sujets érotiques. in-4, demi-rel.

25. Quatorze dessins chinois, 1 vol. gr. in-8, dem.-rel.

PORTRAITS

Relatifs à l'histoire de France, par divers graveurs, et tirés de diverses suites publiées en France.

27. Portraits de personnages français sous Henri III,

Henri IV et Louis XIII, gravés par *Thomas de Leu*, *Léonard Gaultier*, *Jean Leclerc*, etc., trente-deux pièces.

28. Portraits de Henri IV, Louis XIII et personnages de leur époque, soixante-quatre portraits par *Thomas de Leu*.

29. Divers portraits gravés par *Jean Picart*, *Gaspar Isac*, *Thomassin*, *Léonard Gaultier*, *Jean Leclerc*, *Gordelle*, *Crispin de Pass*, quarante-trois pièces.

30. Portraits détachés de la collection des hommes illustres de Thevet. Cent quatre-vingt-deux pièces.

31. *Montcornet et Aubry*. Quatre cent dix portraits de rois, reines, princes et princesses et autres personnages célèbres au XVII^e^ siècle, sous le règne de Louis XIII.

32. *Montcornet et Daret* (suites de portraits édités par). Huit cent soixante et une pièces.

Belles épreuves avec marges.

33. Cent trente-sept portraits des mêmes suites, montés in-4.

34. Cinquante-trois portraits, par *Montcornet* et autres.

35. *Odieuvre et Desrochers* (suites éditées par). Neuf cent quatorze portraits d'hommes et femmes célèbres de tous états.

Belles épreuves et grandes marges.

36. Trois cent vingt-deux portraits des mêmes suites, remontés gr. in-8.

37. *Odieuvre et Desrochers*. Cent vingt-cinq portraits, grands de marge.

38. *Odieuvre et Desrochers*. Suites complètes des rois de France et d'Angleterre, deux cent trente-trois pièces à grandes marges.

39. *Odieuvre et Desrochers*. Trois cent quatre-vingt-quatre portraits rognés.

40. Portraits français, gravés par *Nanteuil*, *Vanschuppen*, et autres artistes. Vingt-six pièces.

41. Portraits par *Meyssens*, *Vanschuppen*, *Kohl*, *Audran*, etc. *Edelinck*, *P. Lombart*, *Pontius*, *C. Mellan*, *Drevet*, *Larmessin*, *Boulonois*, etc. Deux cent onze pièces.

42. Personnages de tous États et de tous pays, anciens et modernes, portraits en pied gravés par *Trouvain;* autres par *Miger*, *Voyez*, *Vangelisti*, et tirés de l'ouvrage du Triomphe de Louis-le-Juste. Cent vingt-sept pièces.

43. Trente-cinq portraits gravés par *Gunst* et *Jean Picart.*

44. Portraits de personnages français, par *Daret*, 7 pièces. — Par *Edelinck*, 12 pièces. — Par *Fiquet*, 17 pièces. — Par *Savart*, 21 pièces. — Par *Demarcenay*, 18 pièces. — Par *Vangelisti*, 8 pièces.

45. Portraits choisis de la collection d'Odieuvre et gravés par *Fiquet*, *Wille*, *Schmidt*, etc. Cent vingt-cinq pièces.

46. Portraits en pied d'hommes célèbres tirés du Plutarque français. Cent six pièces.

47. Portraits en pied d'après Deveria, la plupart avant la lettre, sur papier de Chine. Soixante pièces.

48. Portraits de littérateurs français, collection Dabo, cinquante-cinq pièces, la plupart avant la lettre, sur pap. de Chine ; de ce nombre six eaux-fortes.

49. Portraits de divers personnages français.

50. Portraits de divers personnages célèbres gravés par *Ingouf.* Cent quarante-six pièces, dont trente-six avant la lettre, plusieurs remontées.

51. Portraits pour les œuvres de Voltaire, vingt-sept pièces gravées par *de Saint-Aubin.* Douze sont avant la lettre.

52. Suite de vingt-cinq portraits pour les lettres de M^me^ de Sévigné, édition Dalibon, tirés in-fol. avant

la lettre sur papier de Chine. Les 25 eaux-fortes sur papier de Chine.

53. Histoire numismatique de France, par le procédé Colas. Soixante-huit pièces.

54. Rois de France. Deux cent quatre-vingt-une pièces.

55. Rois et reines de France, cent quarante pièces, par des graveurs anciens et modernes; la plupart sont remontées gr. in-8.

56. Rois de France, gravés par *Pierre de Jode*, montés gr. in-8. Trente-cinq pièces.

57. Collection des rois de France, 122 portraits. Lithographie de *Delpech*.

58. Personnages français aux XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, réimpression des portraits de *Duflos* et *Delvaux*. Soixante-treize pièces.

59. Portraits de princes de la maison de Bourbon, quarante-neuf pièces détachées des collections sang des Bourbons. Louis XIV, ses ministres et ses maîtresses, gravés par *Roger*.

Épreuves pour la plupart lettres grises.

60. Hommes et femmes célèbres en France, soixante-deux portraits, par des graveurs modernes.

61. Portraits de la maison de Gondy, trente et une pièces.

62. Portraits choisis de personnages français de toutes conditions, aux XVI^e^, XVII^e^, XVIII^e^ siècles. Deux cent trente-deux pièces, montées gr. in-8.

63. Portraits de personnages français. Quarante-huit pièces in-18, tirées d'anciennes et petites collections curieuses.

64. Personnages divers, la plupart français. Quatre cent vingt-cinq portraits.

65. Portraits des amiraux de France, gravés par *Hubert*, d'après Graincourt, en 1780. Vingt-huit pièces.

66. Collection des amiraux de France. Quarante-quatre portraits lithographiés par *Maurin*.

67. Vingt-deux portraits, poëtes et orateurs chrétiens, des collections *Janet*, et oraisons funèbres.

Portraits du Musée de Versailles.

68. Rois de France, suite complète. Soixante-six portraits du Musée de Versailles.

69. Rois de France, tirés du Musée de Versailles. Quatre-vingt-trois portraits, quelques-uns doubles.

70. Personnages français, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours, tirés de la Galerie de Versailles, publiée par *Gavard*. Mille quarante portraits, grand in-8, grandes marges, et classés alphabétiquement.

71. Personnages et généraux de la Révolution de 93. Quatre-vingt-quatorze portraits tirés de la Galerie de Versailles de *Gavard*.

72. Personnages français. Cent dix-sept portraits en pied, tirés du Musée de Versailles, grand format.

73. Les mêmes, réduits, grand in-4. Soixante-quatre portraits.

74. Les mêmes, réduits et tirés in-8. Cent vingt-huit portraits.

75. Vues, vignettes et portraits, tirés du supplément des Galeries de Versailles. Deux cent quatre-vingt-sept planches.

76. Iconographie française et contemporaine, de 1789 à 1820, publiée par *Delpech*. Mille trente-neuf portraits in-8 et lithographiés.

Portraits de personnages marquants de 1789 *à* 1820.

77. Louis XVI et sa famille. Deux cent deux portraits, la plupart grands de marge.

78. Collection complète des portraits des députés à

l'Assemblée constituante de 1789. *Paris*, *Dejabin*. Quatre cent quatre-vingt-quatorze pièces, et le titre, qui est rare.

79. Portraits choisis de députés à la Constituante. Soixante-quatorze pièces.

80. Révolution de 1789. États généraux au 18 brumaire 1800. Deux cent quarante et une vignettes diverses.

81. Personnages révolutionnaires : Charlotte Corday, Marat, Babeuf, marquis de Favras, etc. Soixante-quinze portraits, plusieurs rares.

82. Portraits de personnages révolutionnaires des collections *Fiesinger* et *Bonneville*. Deux cent soixante pièces.

83. Portraits de personnages révolutionnaires, gravés par *Levachez*, tirés des tableaux de la révolution d'Auber. Soixante-treize pièces.

84. Personnages révolutionnaires tirés de la Société de l'Industrie paternelle. Soixante-six portraits, dont vingt-six gravés par *Claessens*.

Rare.

85. Batailles de la République et de l'Empire, vues diverses. Cent dix-huit vignettes.

86. Batailles de l'Empire et sujets divers du concours décennal et autres recueils. Trente-cinq pièces.

87. Personnages de la Révolution française, de 93 et de l'Empire. Deux cent soixante-quatre portraits rognés.

88. Personnages de la Révolution et de l'Empire. Trois cent soixante quinze portraits, grands de marge.

89. Personnages de la Révolution et de l'Empire. Cent soixante-quatre portraits.

90. Portraits de généraux de la Révolution et de l'Empire, publiés par *Ambroise Tardieu*. Deux cent vingt-six pièces.

91. Généraux de la République et de l'Empire, grands

officiers de la Légion-d'Honneur, personnages relatifs aux guerres de la Vendée : plusieurs rares et curieux. Quatre cent quatre-vingt-cinq portraits, dont plusieurs en pied de la collection publiée par *Furne*.

92. Généraux de la République et de l'Empire, plusieurs en pied d'après David; autres par *Fisinger et Bonneville*, etc., etc. Trois cent dix-huit portraits, plusieurs lithographiés.

94. Napoléon et sa famille. Deux cent sept portraits

95. Personnages de l'Empire et divers autres portraits gravés à l'eau forte. Soixante-douze pièces.

96. Grands officiers de la Légion-d'Honneur sous l'Empire. Trente-sept portraits, plusieurs avant la lettre.

97. Iconographie des contemporains de 1789 à 1820. *Paris*, *Delpech*, 1833. Deux tomes en un vol. in-8; demi-rel. de Hering et Muller. Deux cents portraits lithographiés.

Portraits d'hommes célèbres de tous pays et toutes conditions anciens et modernes.

98. Rois, reines, princes et princesses, généraux et autres personnages célèbres en Europe au XVII^e^ siècle. Soixante-deux portraits gravés par *P. de Jode.*

99. Souverains étrangers, princes, etc. Deux cent soixante-dix-huit pièces gravées dans les XVII^e^ et XVIII^e^ siècle.

100. Rois et princes souverains de tous pays. Quatre cent dix-huit portraits.

101. Rois et princes souverains français et étrangers, tirés de divers ouvrages. Cent dix-huit portraits.

102. Divers portraits étrangers. Deux cent quarante et une pièces. — Divers portraits étrangers. Deux cent cinquante-deux pièces.

103. Portraits anciens et autres gravés au trait. Vingt-cinq pièces.

104. Portraits de la galerie des contemporains illustres. Trente-huit pièces.

105. Portraits d'hommes célèbres anciens et modernes. Cent soixante pièces gravées au trait.

106. Portraits de personnages de tous états français et étrangers et classés par ordre alphabétique. Sept cent soixante-dix-huit pièces montées gr. in-8.

Cet article pourra être divisé.

107. Personnages de toutes conditions, gravés de la fin du XVIII^e^ au XIX^e^ siècle et classés alphabétiquement, de formats in-8 sans être remontés.

108. Portraits d'hommes célèbres publiés par M. Blaisot. Cinquante-neuf pièces avant la lettre sur papier de Chine.

109. Portraits d'hommes célèbres publiés par *Ambroise Tardieu*. Quatre cent neuf portraits.

110. Personnages célèbres gravés en Angleterre sous le titre de *Phisionomical portraits*. Quarante-trois portraits avec le mot *proof*.

111. Divers portraits choisis. Soixante-sept pièces.

112. Personnages de tous états anciens et modernes, français et étrangers. Neuf cent vingt-neuf portraits.

113. Personnages français et étrangers. Vingt et un portraits in–folio.

114. Personnages de tous états, français et étrangers, gravés au XVIII^e^ siècle. Cent cinquante-huit pièces.

115. Hommes utiles, bienfaiteurs de l'humanité. Cinquante-sept portraits.

116. Portraits de savants et de philosophes anciens. Deux cent vingt-cinq pièces gravées par *Théodore de Bry* et autres anciens graveurs, et plusieurs gravées en bois.

117. Peintres et sculpteurs. Soixante-six portraits gravés par *Kilian*.

118. Portraits d'hommes célèbres tirés de la collection publiée par M. Durand. Cent quatre-vingt-sept pièces.

119. Souverains étrangers (époque de la révolution). Cent soixante-dix-neuf portraits grand in-8 remontés.

120. Portraits divers; personnages étrangers, époque de 1793 à 1814. Cent trois portraits grand in-8 remontés.

121. Rois et généraux étrangers, époque de la révolution de 93. Cinquante-neuf portraits.

122. Personnages célèbres, plusieurs contemporains. Trente-neuf portraits gravés par *Hopwood*, épreuves avant la lettre sur papier de Chine.

123. Volume incomplet de la chronologie collée.

124. Portraits divers. Trois cent quatre vingt-treize pièces.

125. Personnages français et étrangers, en partie contemporains. Trois cent deux portraits lithographiés par *Maurin*, *Boilly*, etc.

Portraits étrangers, italiens, allemands, flamands, hollandais, russes et anglais.

126. Portraits d'empereurs romains. Deux cent treize pièces gravées en cuivre et sur bois.

127. Portraits de papes. Cent une pièces montées in-8.

128. Portraits de papes. Deux cent soixante-deux pièces.

129. Hommes célèbres italiens. Collection gravée en Italie. Quarante-six portraits.

130. Personnages célèbres italiens aux XV^e^ et XVI^e^ siècles. Quatre-vingt-deux portraits.

131. Portraits de princes souverains de l'Empire et de la maison d'Autriche. Trois cent quarante-quatre pièces.

132. Portraits divers, la plupart de personnages allemands. Cent quarante et une pièces dont soixante-seize sont remontées.

133. Hommes célèbres allemands. Soixante-seize portraits gravés en Allemagne.

134. Personnages étrangers : allemands, hollandais, russes, etc. Deux cent quatre-vingt-dix-sept portraits.

135. Personnages étrangers : allemands, hollandais et russes. Trois cent onze portraits anciens.

136. Personnages allemands, flamands et hollandais, gravés par *Dominique Custos* et les *Kelian*. Cent cinq pièces.

137. Personnages étrangers : allemands, flamands et hollandais. Quatre-vingt-quatre portraits édités par *Daret* et *Boissevin*.

138. ——— Soixante-seize portraits gravés par *P. de Jode*.

139. ——— Quarante-trois portraits par *Meyssens*, *Bouttats*, *Woumans*, etc.

140. Portraits des comtes de Flandre et autres. Soixante-quinze pièces.

141. *Houbraken*. Soixante-deux portraits pour l'histoire de la Hollande.

142. Portraits des czars de Russie. Cinquante-huit pièces au trait, et divers autres portraits gravés au trait, personnages contemporains. Quarante-six pièces.

143. Personnages anglais, Th. Moore, Egerton, Jean Fox, etc. Vingt-deux portraits, plusieurs gravés par *R. Elstracke* et *Simon Puff*, etc.

144. Personnages anglais de toutes conditions. Trois cent trente portraits gravés en Angleterre, pour la plupart du XVI^e^ au XIX^e^ siècle : de ce nombre, quatre-vingt-quatorze remontés.

145. Personnages anglais de toutes conditions. Neuf cent trente et un portraits gravés en Angleterre du XVI^e^ au XIX^e^ siècle.

Cet article pourra être divisé.

146. Personnages anglais de tous états. Deux cent quatre portraits montés in-8.

VIGNETTES.

Vignettes françaises pour divers ouvrages de littérature française, et quelques traductions d'ouvrages étrangers.

147. Suite de vignettes d'après Adam, pour l'Abrégé de l'Histoire des voyages de La Harpe. Doubles avant la lettre sur papier de Chine, sur papier blanc et les eaux-fortes. 181 pièces.

148. Diverses suites de vignettes pour les œuvres de Thomas Corneille, 18 grav. d'après *Moreau* et *Gravelot*. — Boileau, 8 grav. d'après *Moreau*. — Télémaque, plusieurs suites d'après *Moreau* et *Queverdo*. 55 grav.

149. Suite complète de 34 fig. in-fol. d'après Boucher, pour les œuvres de Molière.

150. Vingt vignettes pour les œuvres de Molière, gravées en bois, par *Nanteuil*.

151. Suite de 31 vignettes en bois pour les Contes de La Fontaine.

152. Vignettes pour divers ouvrages. Pour J.-B. Rousseau, deux suites dont une avant la lettre, rare; 19 grav. — M^me^ de Sevigné, 6 grav. rares. — Beaumarchais, 26 grav. au trait. Suite de 13 grav. d'après Choquet, pour les anciens romans.

153. Diverses habitations de Jean-Jacques Rousseau et autres gravures relatives à ce personnage. Vingt-quatre pièces.

154. Vignettes pour les œuvres poétiques de Voltaire. Pour la Henriade, deux suites, 24 grav. — Trois suites pour la Pucelle, 64 grav. — Suite pour la Pucelle et les Contes, édition Cazin, tirée in-8, 32 grav.

155. Suite de vingt-quatre figures in-fol., lithographies pour la Pucelle de Voltaire.

156. Suite de vingt-six vignettes anglaises, in-18, et

remontées gr. in-8, pour la Pucelle de Voltaire. Plus cinq autres vignettes et Voltaire avec Mme Duchatelet, 31 pièces.

157. Suite complète de 35 vignettes d'après *Cochin* et *Monsiau*, pour les œuvres de J.-J. Rousseau, épreuves avant la lettre.

158. Diverses suites pour la Pucelle et les Contes de Voltaire, 92 pièces remontées in-folio. De ce nombre 23 dessins.

159. Cinquante-huit vignettes pour Gil Blas, d'après les dessins d'Hubert et Bornet.

160. Le Diable boiteux, par Le Sage, illustré par *Tony Johannot*, précédé d'une notice par M. J. Janin. *Paris*, *Bourdin*, 1840, in-8.

161. Plusieurs suites de vignettes in-18, gravées par *Coiny*, pour les ouvrages suivants : Lettres péruviennes, 16 fig. avant la lettre et eaux-fortes. — Olivier de Cazotte, 12 fig. avant la lettre. — Primerose, avant la lettre et eaux-fortes. — Temple de Gnide, 12 fig. — Gulliver, 14 fig., deux suites. — Manon Lescaut, avant la lettre et eaux-fortes, 14 fig. — Psyché, 9 fig. — Télémaque, 26 fig. av. la lettre. — La Pucelle, ancienne suite.

162. Vignettes diverses pour les œuvres du comte de Caylus, 24 gravures d'après *Marillier*. — Saint-Lambert, 25 grav. et lettre autographe. — Le comte de Tressan, 3 grav. sur Chine, épreuves avant la lettre. — Daphnis et Chloé, 6 grav. d'après *Prud'hon*, *Gérard*, *Hersent*. — Malfilâtre, 8 grav., et l'Iliade d'Homère, 28 grav. d'après *Marillier*.

163. Vignettes pour divers ouvrages. — Pour les Nouvelles de Cervantes, 12 gravures, par *Folkema*. — La Princesse de Clèves, 8 grav. — Les vieux poëtes, 6 grav. — La Pharsale de Lucain, 21 pièces, deux suites complètes. — Secchia rapita de Tassoni, 47 gr. Ces deux suites d'après *Marillier* et *Gravelot*.

164. Suite de soixante-quatorze vignettes pour le Paysan perverti.

Épreuves avant la lettre.

165. Suite curieuse de quatre-vingt-seize vignettes pour le Tableau de Paris, de Mercier, en 1787, avec explication des planches, 2 vol. pet. in-8, cartonné.

166. Suites de figures pour les œvres de Chateaubriant, celle de l'édition Pourrat, diverses vignettes anglaises, dont celles du Paradis perdu, d'après Westal, etc. Cent quarante vignettes.

167. Vignettes représentant des sujets de l'ancien et du nouveau Testament, 146 pièces d'après *Marillier*, *Deveria*, *Martinet*, etc.

168. Cent vingt-une vignettes. Defets pour Dulaure, Histoire de Paris, 66 pièces. — La Fontaine, 37 pièces. — Andrieux, 3 pièces. — Regnard, 7 pièces. — — Voyage d'Antenor et Anacharsis, 8 pièces.

169. Cent quarante-sept vignettes. Défets pour les œuvres de Voltaire et de J.-J. Rousseau.

170. Cent cinquante-quatre vignettes. Défets pour les œuvres de Voltaire, d'après les dessins de Chasselat, épreuves avant la lettre.

171. Soixante-deux vignettes. Défets pour la Jérusalem délivrée, les Mille et une Nuits, etc.

172. Vignettes diverses, anciennes et modernes, la plupart relatives à l'histoire de France. Plusieurs costumes de théâtre, gravés par *Gillot*. 110 pièces.

173. Vignettes pour l'Histoire de France du président Hénault, 35 pièces par *Cochin*, *Choffard*, etc.

174. Illustrations pour les œuvres de Cooper, d'après les dessins de Alfred Johannot, épr. tirées sur pap. de Chine, avant la lettre, deux suites avec différence : la 1re de 24 vignettes et un portrait, la 2e de 26 vig., 27 fleurons et 7 cartes.

175. Vingt-sept vignettes pour les œuvres de Cooper, d'après les dessins de Tony Johannot.

Recueils de vignettes publiés annuellement en Angleterre, sous le titre de Keepsake, Landscape et Annual, etc.

176. Collection de Keepsake anglais, publiés à Londres, par *Longman*, pour les années 1828 à 1837. Dix vol. in-8, reliés en moire rouge, tr. dorée.

Chaque volume contient dix-huit jolies vignettes par les meilleurs graveurs et d'après les plus habiles peintres d'Angleterre. Cette suite forme une histoire de l'art dans ce pays pendant cette période de dix années.

177. Keepsake pour 1829, in-8, relié en moire.

178. Heath's *Book of Beauty*, 1833 et 1834. *London, Longman*, 2 vol. in-8, m. r. tr. dor. Dix-neuf planches dans chaque.

179. *Fisher's* Drawing Room Scrap-Book, with poetical illustrations by L. E. L. *London, Jackson*, 1832, in-4, demi-rel. tr. dor. Trente-six jolies vignettes anglaises.

180. *Fisher's* Drawing Room Scrap Book... *London*, 1833, in-4, demi-rel. percaline gauffrée, tr. dor. Trente-six planches.

181. *Fisher's* Drawing Room Scrap Book... *London*, 1834, in-4, demi-rel. percaline gauffrée, tr. dor. Trente-six planches.

182. *Fisher's* Drawing Room Scrap Book... *London*, 1835, in-4, demi-rel. percaline gauffrée, tr. dorée. Trente-six planches.

183. *Fisher's* Drawing Room Scrap Book... *London*, 1837, in-4, demi-rel. percaline gauffrée, tr. dorée. Trente-six planches.

184. Heath's Pitturesque annual. Travelling sketches in the north of Italy, the Tyrol and on the Rhine from drawings by Clarkson Stanfield. *Longman*, 1832, in-8, mar. r. tr. dorée. Vingt planches.

185. Heath's Pitturesque annual, 1833, in-8, mar. r. tr. dorée. Vingt planches. Vues du Rhin, Belgique et Hollande, d'après les dessins de Stanfield.

186. Heath's Pitturesque annual, 1834, in-8, mar. r. tr. dorée. Vingt planches. Vues des côtes de France, d'après les dessins de C. Stanfield.

187. Heath's Pitturesque annual Scott and Scotland, by Leitch Ritchie. *London*, *Longman*, 1835, in-8, mar. r. tr. dorée. Vingt et une planches. Scènes et vues d'Ecosse, d'après G. Cattermole.

188. Heath's Pitturesque annual. A journey to Saint-Petesbourg and Moscow, through Courland and Livonia, by Leitch Ritchie. *London*, 1836, in-8, mar. r. tr. dorée. Vingt-cinq planches, d'après les dessins de Vickers.

189. Heath's Pitturesque annual, for 1837. Ireland. *London*, *Longman*, gr. in-8, relié en velours vert gauffré, tr. dorée. Vingt vues d'Irlande.

190. Heath's Pitturesque annual, for 1838. Ireland. *London*, *Longman*, gr. in-8, relié en velours vert, tr. dorée. Vingt vues d'Irlande.

191. Heata's Pitturesque annual, for 1839. *Versailles*, gr. in-8, relié en percaline, tr. dorée. Vingt vues de Versailles.

192. Turner's annual Tour, 1833. *London*, *Longman*, in-8, mar. vert, tr. dorée. Vingt vues des bords de la Loire.

193. Turner's annual Tour, 1834. *London*, *Longman*, in-8, mar. vert. tr. dorée. Vingt vues du bord de la Seine.

LANDSCAPE ANNUAL.

194. Landscape annual. The Tourist in Switzerland and Italy, by Thomas Roscoe, illustrated from drawings by S. Prout et Harding. *London*, *Jenning*, 1830-31-32 et 33. Quatre volumes in-8, mar. vert, tr. dorée. Vingt-six planches à chaque.

195. Landscape annual. The Tourist in France, by Thomas Roscoe, illustrated from drawings by J. D.

Harding. *London, Jenning*, 1834, in-8, mar. vert, tr. dorée. Vingt-six planches.

196. Landscape annual. The Tourist in Spain, Granada, Andalusia, Biscay and Castiles, by Thomas Roscoe, illustrated from drawings by David Roberts. *London, Jenning*, 1835-36-37 et 38. Quatre volumes in-8, mar. vert, tr. dor. Vingt-six planches à chaque.

197. Landscape annual. Or Tourist in Portugal, Oporto, Batalha, by W. H. Harrison, illustrated from paintings by James Holland. *London, Jenning*, 1839, in-8, mar. vert, tr. dor.

198. *Juvenil souvenir*. In-18, reliure anglaise, vignettes anglaises.

199. Proof illustrations to Northcote fables and of the ornemental letters and vignettes by W. Harwey. *London*, 1828. Deux cent très-jolies vignettes sur bois, un volume gr. in-8, cartonné.

200. The Tower menagerie comprising the natural history of the animals contained in that establishment. *London*, 1829. Très-jolies vignettes sur bois. Un vol. gr. in-8, demi-rel. anglaise en soie.

201. Illustration de l'Italie, par *Samuel Rogers*. Cinquante-six vignettes tirées in-fol. sur pap. de Chine, avant la lettre.

202. Tombleson's upper Rhine (le Rhin). *London*, in-8, demi-rel. Soixante-dix planches.

203. Vignettes pour la Bible, gravées sur bois, d'après Martin et Westall, par *Powis*. Cinquante-deux pièces.

204. Illustrations pour le théâtre de Shakespeare. *Paris, Baudry*, 1843, 1 vol. in-8, fig. (80) sur cuivre et sur bois.

205. Quarante vignettes anglaises pour Lalla Rook de Th. Moore, les méditations d'Hervey, les œuvres de Gibbon, Goldsmith, Young, d'après les dessins de Smirke, Stothard et Wright, et autres auteurs anglais.

206. Vignettes anglaises et allemandes détachées des Keepsakes. Cent cinquante-sept pièces.

207. Vues et sujets tirés des keepsakes anglais, plusieurs avant la lettre sur papier de Chine. Quatre-vingt-sept vignettes in-fol. et in-4.

208. Vignettes diverses anglaises et françaises. Cent vingt et une pièces.

VUES DE DIVERS PAYS.

209. Anciens plans et vues de villes et forteresses de divers pays. Cent trente-quatre pièces.

210. Vues de divers pays, France, Angleterre, Italie, Grèce, Asie Mineure, Amérique, Espagne et Portugal, Suisse, Tyrol, Allemagne, Belgique, Hollande, Allemagne et Russie. Cinq cent soixante-douze pièces, la plupart gravées en Angleterre et détachées des *annuals* et ouvrages publiés par *Fischer*.

211. Vues diverses prises en Allemagne et tirées des keepsakes allemands. Soixante-dix pièces.

212. Diverses vignettes et vues, gravées en France et en Angleterre, tirées à grande marge. Quatre-vingt-sept pièces.

213. Vues de Paris, de France, châteaux royaux, etc. Cent trente-deux pièces gravées en France et en Angleterre.

RECUEILS ALLEMANDS.

214. Vues de Carlsruhe, dix-huit planches lithographiées par *Velten*, d'après les dessins de Scheuchzer. In-4, dans un étui.

215. Vues de Bade et ses environs, vingt et une planches lithographiées, par les mêmes. In-4, dans un étui.

216. Vues de la Grèce, par C. Frommel, et gravées sous sa direction, avec texte allemand et français. 1 vol. gr. in-8, dem.-rel. Trente planches.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Écriture sainte. . . . . N° 1
Histoires et figures de la Bible, philologie sacrée. 7
Liturgie. 22
Saints pères. 24
Théologie morale et catéchétique. 34
Sermons. 52
Théologie mystique et polémique. 62
Théologiens protestants. 91
Opinions singulières. 100
Mahométisme, brahmanisme, etc. 109
Déistes et incrédules. 116

JURISPRUDENCE. 128
Droit ecclésiastique. 166

SCIENCES ET ARTS.

Introduction. 180
I. Sciences philosophiques.
A. Histoire de la philosophie. 183
B. Philosophes anciens et modernes. 192
C. Logique 225
D. Métaphysique. 228
E. Morale, économie, éducation. 245
F. Politique. 301
G. Économie politique. 338
II. Sciences naturelles. 348
III. Sciences médicales.
Médecine, physiologie, etc. 360
IV. Sciences mathématiques.
Astronomie, marine, art militaire. 379
V. Sciences occultes. 403
VI. Beaux-arts.
Introduction. 408
A. *Peinture.*
1. Traités sur la peinture, recueils d'estampes d'après des tableaux. 419
2. Galeries de tableaux, recueils d'estampes d'après des dessins, etc. 431
B. *Gravure.* 461
Recueil de costumes. 468
C. *Sculpture.* 474
D. *Architecture.* 480
E. *Musique.* 493

VII. Arts et métiers. 496
VIII. Exercices gymnastiques. — Jeux. 501

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique.
A. Origine et formation des langues, grammaire générale. . . . 506
B. Langue française. 513

II Rhétorique. 538

III. Poésie.
A. *Traités sur la poésie*. 554
B. *Poëtes grecs*. 560
C. *Poëtes latins* anciens et modernes. 570
D. *Poëtes français*.
1. Histoire et traité de la poésie française. 599
2. Troubadours. 608
3. Collections de poëtes français. 611
4. Trouvères et autres poëtes français des XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles. 614
5. Poëtes français depuis Villon jusqu'à Malherbe. 640
6. Poëtes français depuis Malherbe.
a. Poésies de divers genres. 672
b. Poëmes sacrés, héroïques, mythologiques, didactiques, satiriques et badins 772
c. Fables, contes, idylles. 820
d. Odes, épîtres, élégies, satires et épigrammes. 849
e. Poésies gaillardes. 865
f. Chansons. 874
E. Poëtes italiens et portugais. 896
F. Poëtes allemands, suédois, etc. 947
G. Poëtes anglais. 958

IV. Poésie dramatique.
A. Histoire et traités 982
B. Poëtes dramatiques grecs et latins. 986
C. — français. . . . . .
1. Histoire du théâtre en France. 988
2. Théâtre français depuis son origine. 992
3. Opéras, opéras-comiques, vaudevilles. 1057
4. Pièces non représentées, proverbes, pièces historiques, etc. 1069
D. Poëtes dramatiques, italiens, espagnols, anglais, allemands, etc. 1086

V. Fictions en prose.
A. Apologues. 1108
B. Romans et contes. . . . . .
1. Histoire des romans. 1115
2. Romans grecs et latins. 1117
3. — français, ...

a. Romans de chevalerie. 1120
b. — en prose poétique. 1123
c. — de divers genres. 1130
d. — historico-satiriques. 1214
e. Contes et nouvelles. 1241
f. Romans féeries et voyages imaginaires. 1259
4. Romans et contes italiens. 1266
5. — espagnols. 1280
6. — allemands. 1289
7. — anglais. 1300
8. — orientaux. 1319
VI. Facéties.
A. Facéties et dissertations singulières. 1325
B. Dissertations sur l'amour, ouvrages érotiques. 1351
C. Traités pour et contre les femmes, sur le mariage, etc. . . . 1358
VII. Philologie.
A. Cours de littérature, mélanges de critique. 1375
B. Satires. 1405
C. Proverbes. 1416
D. Bons mots, ana, pensées. 1423
VIII. Dialogues et entretiens. 1442
IX. Épistolaires. 1450
X. Polygraphes.
A. Polygraphes grecs et latins. 1479
B. — français. 1484
C. — italiens et espagnols. 1575
D. — allemands, suédois et anglais. 1583
XI. Collections d'ouvrages, recueils de pièces, mélanges. 1597
HISTOIRE.
Introduction. 1612
I. Géographie. 1614
II. Voyages.
A. Introduction, histoire des voyages, Collections. 1624
B. Voyages autour du monde. 1630
C. — en plusieurs parties du monde. — Voyages au Levant. 1648
D. *Europe.*
1. Voyages en diverses contrées de l'Europe. 1675
2. — France. 1688
3. — Espagne et Portugal. 1701
4. — Italie et Sicile. 1708
5. — Suisse et Allemagne. 1736
6. — Iles Britanniques. 1747
7. — Danemark, Suède, Russie. 1755
8. — Turquie d'Europe et Grèce. 1769
E. *Asie.*
1. Voyages en différentes parties de l'Asie. 1782

2. Voyages dans la Turquie d'Asie, en Syrie, et en Arabie, etc. 1790
3. — en Perse et aux Indes 1798
4. — en Indo-Chine, en Chine, au Japon. 1816
F. *Afrique.*
1. Voyages en Égypte, en Abyssinie, etc. 1830
2. — Barbarie, à Alger, Maroc, etc. 1837
3. — Afrique centrale. 1844
4. — Afrique occidentale. 1852
G. *Amérique.*
1. Voyages dans les deux Amériques. 1863
2. — pour trouver un passage au nord-ouest. 1868
3. — dans l'Amérique du Nord. 1872
4. — dans l'Amérique méridionale. 1885
H. *Voyages dans la mer du Sud.*
III. Chronologie. — Histoire universelle.
IV. Histoire des Religions.
A. *Histoire générale.* 1911
B. Histoire de l'église chrétienne.
1. Histoire générale et particulière. 1917
2. — des papes. 1928
3. — des conciles 1953
4. — des inquisitions. 1958
5. — des ordres religieux. 1966
6. — des ordres de chevalerie. 1984
7. Vies des saints. 1990
8. Histoire des anciennes cérémonies, des reliques, etc. . . 2007
9. Histoire des hérésies. — Histoire du protestantisme. . . . 2014
10. Histoire des illuminés, des francs-maçons, etc. 2033
C. Histoire des religions païennes. — Mythologie.
V. Histoire ancienne.
A. Histoire des Juifs. 2056
B. — des Égyptiens, des Grecs, etc. 2061
C. Histoire romaine et du Bas-Empire. 2090
VI. Histoire moderne.
Europe.
A. Histoire générale. 2118
B. Histoire de France.
1. Géographie. 2142
2. Histoire des Gaulois. 2147
3. Mœurs et usages des Français. 2160
4. Histoire générale de France. — Collections de Mémoires. 2171
5. Mélanges historiques.
6. Histoire particulière de France sous chaque race.
a. Histoire des deux premières races. 2201
b. — de Huges-Capet à François Ier. 2212
c. — de François Ier à Henri IV. 2239
d. Henri IV. 2275
e. Louis XIII. 2288

f. Louis XIV. 2310
Pamphlets satiriques relatifs au règne de Lonis XIV. 2346
g. Louis XV et Louis XVI, jusqu'en 1789. 2364
h. Histoire de la Révolution.
1. Histoire générale et particulière 2399
2. Mémoires. 2458
3. Écrits politiques et satiriques. 2474
i. Le Consulat et l'Empire 2493
j. Restauration, etc 2538
7. Histoire royale et princière. 2554
8. Mélanges d'histoire politique et civile de France.
a. État politique, droit public, gouvernement, etc. . . . 2568
b. États généraux, pairie, magistrature, offices, milice, etc. 2582
c. Histoire diplomatique. 2596
9. Histoire des anciennes provinces et villes de France.
a. Paris.
b. Ile de France, Picardie, Artois, Champagne, Orléanais. 2630
c. Normandie, Maine, Bretagne. 2644
d. Bourgogne, Lyonnais, Bresse, Auvergne. 2668
e. Saintonge, Angoumois, Poitou, Guyenne, etc. 2684
f. Languedoc, Provence, Dauphiné. 2690
g. Lorraine et Alsace. 2706
C. Histoire de la Belgique et de la Hollande. 2742
D. Histoire d'Italie.
1. Histoire générale. 2769
2. — des différents États de l'Italie 2775
E. Histoire de la Suisse. 2803
F. — d'Espagne et de Portugal. 2814
G. — d'Allemagne.
1. Géographie. — Mœurs. — Histoire générale. 2841
2. Histoire d'Autriche. 2849
3. — de Prusse, etc. 2860
H. Histoire de la Grande-Bretagne.
1. Géographie. — Statistique. 2870
2. Histoire générale et particulière. 2877
I. Histoire de la Suède, du Danemark, de la Norvége, etc. . 2914
K. — de la Pologne 2924
L. — de la Russie. 2937
M. — de la Turquie et de la Grèce. 2951

ASIE.

A. *Histoire générale.* 2965
B. — des Arabes, de la Turquie d'Asie et de la Perse. . 2968
C. — de l'Inde. 2980
D. — de la Chine et du Japon. 3000

AFRIQUE.

Histoire générale. — Histoire de l'Egypte et de la Barbarie. 3013

AMÉRIQUE.

Histoire des deux Amériques. — Histoire des Antilles. 3027

VII. Histoire de la chevalerie et de la noblesse.
A. Chevalerie au moyen âge, tournois, ordres de chevalerie. 3051 *bis*
B. Histoire de la noblesse; art du blason; histoire héraldique. . 3063
C. Histoire généalogique. 3074
VIII. Archéologie.
A. Mélanges. 3087
B. Mœurs et usages des anciens, monnaies, etc. 3090
C. Hiéroglyphes. 3097
D. Histoire des beaux-arts dans l'antiquité; descriptions des Musées, etc. 3103
E. Monuments d'architecture, peinture, sculpture, pierres gravées, etc. 3112
F. Numismatique. 3122
IX. Histoire littéraire.
A. Histoire générale de la littérature. 3131
1. Histoire littéraire des anciens et du moyen âge. 3134
2. — de France, d'Italie, d'Angleterre, etc. 3140
B. Diplomatique. — Histoire des sciences. 3163
C. Histoire des Académies. 3171
X. Biographie.
A. Biographie générale ancienne et moderne. 3176
1. Biographie ancienne. 3183
2. — moderne. 3195
B. Vies des hommes et des femmes illustres dans les lettres.
1. Français. 3207
2. Italiens. 3238
3. Suisses, Allemands, Hollandais et Anglais. 3256
C. Vies des artistes célèbres. 3274
XI. Bibliographie.
A. Traités sur les livres, les bibliothèques. 3288
B. Histoire de l'imprimerie. 3295
C. Traités et dictionnaires des livres rares; mélanges; catalogues. 3301
D. Bibliographes spéciaux. 3315
E. Extraits historiques. 3321

ESTAMPES ANCIENNES ET MODERNES.

Estampes encadrées et en feuilles. 1
Dessins. 22
Portraits (d'hommes célèbres français et étrangers). 27
Vignettes françaises pour divers ouvrages de littérature. 147
Recueils de vignettes publiées en Angleterre sous le titre de Keepsake, Landscape, etc. 176
Vues de divers pays. 209
Recueils allemands. 214

ORDRE DES VACATIONS.

1re VACATION.

Lundi, 15 janvier 1849.

Sciences et arts.....	Nos	192 —	224
Histoire.....		1648 —	1687
Belles-lettres.....		506 —	537
Théologie.....		1 —	6

2e VACATION.

Mardi, 16 janvier.

Sciences et arts.....	180 —	191
Théologie.....	7 —	21
Jurisprudence.....	128 —	165
Histoire.....	1612 —	1638
Belles-lettres.....	538 —	553

3e VACATION.

Mercredi, 17 janvier.

Théologie.....	22 —	33
Jurisprudence.....	166 —	179
Sciences et arts.....	225 —	244
Belles-lettres.....	554 —	569
Histoire.....	1688 —	1735

4e VACATION.

Jeudi, 18 janvier.

Théologie.....	34 —	51
Sciences et arts.....	245 —	300
Belles-lettres.....	570 —	598
Histoire.....	1639 —	1647

5e VACATION.

Vendredi, 19 janvier.

Théologie.....	52 —	61
Sciences et arts.....	301 —	337
Histoire.....	1769 —	1789
Belles-lettres.....	599 —	639

6e VACATION.

Samedi, 20 janvier.

Théologie.....	62 —	90
Sciences et arts.....	338 —	359
Histoire.....	1790 —	1815
Belles-lettres.....	640 —	671

7e VACATION.

Lundi, 22 janvier.

Théologie.....	Nos 91 —	108
Sciences et arts.....	360 —	378
Histoire.....	1816 —	1862
Belles-lettres.....	709 —	737

8e VACATION.

Mardi, 23 janvier.

Théologie.....	109 —	127
Sciences et arts.....	379 —	402
Histoire.....	1902 —	1927
Belles-lettres.....	672 —	708

9e VACATION.

Mercredi, 24 janvier.

Histoire.....	1863 —	1901
Belles-lettres.....	738 —	771
Histoire.....	1928 —	1957
Sciences et arts.....	419 —	430

10e VACATION.

Jeudi, 25 janvier.

Histoire.....	1958 —	1989
Belles-lettres.....	772 —	819
Histoire.....	3315 —	3326
Sciences et arts.....	474 —	492

11e VACATION.

Vendredi, 26 janvier.

Histoire.....	2007 —	2013
Belles-lettres.....	820 —	848
Histoire.....	3256 —	3313
Sciences et arts.....	451 —	473

12e VACATION.

Samedi, 27 janvier.

Histoire.....	2014 —	2055
Belles-lettres.....	1423 —	1449
Histoire.....	3238 —	3255
Sciences et arts.....	431 —	450

13e VACATION.

Lundi, 29 janvier.

Histoire. ..... Nos 1736 — 1768
Belles-lettres. ..... 873 — 895
Sciences et arts..... 493 — 503
Histoire. ..... 3163 — 3206

14e VACATION.

Mardi, 30 janvier.

Histoire..... 2538 — 2553
Belles-lettres. ..... 896 — 946
Histoire. ..... 3207 — 3237
— ..... 3103 — 3121

15e VACATION.

Mercredi, 31 janvier.

Histoire..... 2118 — 2141
Belles-lettres. ..... 947 — 981
Histoire. ..... 3122 — 3162
Belles-lettres. ..... 1597 — 1611

16e VACATION.

Jeudi, 1er février.

Belles-lettres. ..... 1171 — 1213
Histoire. ..... 3087 — 3102
— ..... 2803 — 2812
Sciences et arts..... ... 403 — 417
Histoire. ..... 2142 — 2170

17e VACATION.

Vendredi, 2 février.

Belles-lettres. ..... 1214 — 1240
Histoire. ..... 2187 — 2211
— ..... 3051 *bis*. — 3086
Belles-lettres. ..... 1002 — 1022

18e VACATION.

Samedi, 3 février.

Belles-lettres. .... 1023 — 1056
Histoire. ..... 3019 — 3051
Belles-lettres. ..... 1241 — 1265
Histoire. ..... 3000 — 3018

19e VACATION.

Lundi, 5 février.

Belles-lettres,..... 1057 — 1085
Histoire. ..... 2965 — 2999
Belles-lettres. ..... 1266 — 1288
— ..... 1108 — 1114
Histoire. ..... 2171 — 2186

20e VACATION.

Mardi, 6 février.

Histoire. ..... Nos 2924 — 2964
Belles-lettres..... ..... 1289 — 1324
Histoire. ..... 2212 — 2238

21e VACATION.

Mercredi, 7 février.

Belles-lettres. ..... 1325 — 1350
Histoire. ..... 2239 — 2274
— ..... 2840 — 2869
Belles-lettres..... 1115 — 1129

22e VACATION.

Jeudi, 8 février.

Histoire. ..... 2340 — 2345
Belles-lettres. ..... 1351 — 1374
Histoire. ..... 1990 — 2006
— ..... 2813 — 2839
Belles-lettres..... 1513 — 1518

23e VACATION.

Vendredi, 9 février.

Histoire. ..... 2870 — 2923
Belles-lettres. ..... 1158 — 1170
Histoire. ..... 2742 — 2768
Belles-lettres..... 1479 — 1491

24e VACATION

Samedi, 10 février.

Histoire. ..... 2346 — 2363
Belles-lettres. ..... 1375 — 1404
Histoire. ..... 2769 — 2802
Belles-lettres. ..... 1566 — 1596

25e VACATION.

Lundi, 12 février,

Histoire. ..... 2364 — 2398
Belles-lettres. ..... 1405 — 1415
Histoire. ..... 2706 — 2741
Belles-lettres. ..... 1450 — 1478

26e VACATION.

Mardi, 13 février.

Histoire. ..... 2090 — 2117
Belles-lettres. ..... 1130 — 1157
Histoire. ..... 2275 — 2309
Belles-lettres (VOLTAIRE). 1492 — 1512

27e VACATION.

Mercredi, 14 février.

Histoire.....Nos 2399 — 2457
Belles-lettres..... 1416 — 1422
Histoire..... 2608 — 2629
Belles-lettres..... 1519 — 1536

28e VACATION.

Jeudi, 15 février.

Histoire..... 2458 — 2492
— ..... 2582 — 2607
— ..... 2630 — 2667
Belles-lettres..... 1537 — 1552

29e VACATION.

Vendredi, 16 février.

Histoire..... 2493 — 2537
Belles-lettres..... 849 — 872
Histoire..... 2668 — 2689
Belles-lettres..... 1086 — 1107

30e VACATION.

Samedi, 17 février.

Histoire.....Nos 2554 — 2581
— ..... 2056 — 2089
Belles-lettres..... 982 — 1001
Histoire..... 2690 — 2705
Belles-lettres..... 1553 — 1565

31e VACATION.

Jeudi, 22 février.

Estampes. Portraits étrangers..... 98 — 146
Vignettes françaises et anglaises..... 147 — 208

32e VACATION.

Vendredi, 23 février.

Vues de divers pays, etc.. 209 — 216
Portraits français..... 27 — 97
Estampes encadrées..... 1 — 21
Dessins..... 22 — 25

Il y aura exposition des livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Tous les ouvrages devront être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures qui suivront l'adjudication.

Les acquéreurs paieront en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

LIBRAIRIE DE L. POTIER,

QUAI VOLTAIRE, 7.

BIBLIOGRAPHIE PARÉMIOLOGIQUE. Etudes bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux Proverbes dans toutes les langues, suivies d'un Appendice contenant un choix de Curiosités parémiographiques, par M. G. Duplessis. Paris, 1847; in-8° de viij et 520 pages. Prix. . . . . 10 fr. »

Le même ouvrage, papier de Hollande (tiré à 20 exempl.). 20 fr. »

Cette *Bibliographie spéciale* n'est pas une simple nomenclature de titres et de dates, c'est à la fois un travail bibliographique et littéraire qui contient, avec des indications aussi complètes et aussi exactes que possible, l'appréciation consciencieuse des divers ouvrages qui y ont été admis. De nombreuses citations répandues dans le cours du livre, et l'*Appendice* qui le termine, ont pour double avantage d'y introduire une agréable variété, et de faire connaître aux amateurs plusieurs opuscules aussi rares que curieux, qui méritaient d'être tirés de l'oubli. Cette *Bibliographie* est complétée par des tables alphabétiques.

MÉNAGIER DE PARIS (LE). Traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien; contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris, à la fin du XIV^e^ siècle, des conseils sur le jardinage et le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier. Ensemble: l'histoire de Griselidis, Mellibée et Prudence, par Albertan de Brescia (1246), traduite par frère Renaut de Louens et Le chemin de pauvreté et de richesse, poëme composé en 1342, par Jean Bruyant, notaire au Châtelet de Paris. *Paris*, *Crapelet*, 1847, 2 gros vol. grand in-8, brochés. . . . . 22 fr. »

Imprimé aux frais de la Société des Bibliophiles français. Tiré à 24 exemplaires sur grand papier de Hollande, destinés aux membres résidents de la Société; plus 300 exemplaires en petit papier de Hollande.

RECUEIL GÉNÉRAL DES CAQUETS DE L'ACCOUCHÉE, ou Discours facétieux où se voit les mœurs, actions et façons de faire des grands et des petits de ce siècle, mis par ordre en huit après-

dînées. *Imprimé au temps de ne plus se fascher*, 1625, in-16. 10 fr. »

Réimpression faite à Metz en 1847, et tirée seulement à 68 exemplaires sur papier de Hollande, 8 sur papier de Chine, et 2 sur vélin.

GLOSSAIRE DE LA LANGUE ROMANE, contenant l'étymologie et la signification des mots usités dans les XI^e^, XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, par J.-B. Roquefort. 2 vol. in-8°, ensemble de 1,600 pages. . . . . 20 fr. »

RECHERCHES SUR LES FORMES GRAMMATICALES DE LA LANGUE FRANÇAISE et de ses dialectes au XIII^e^ siècle, par Gustave Fallot; *Paris*, *impr. royale*, 1839, gr. in-8°. 12 fr. »

FABLIAUX ET CONTES DES POÈTES FRANÇAIS des XI^e^, XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, publiés par Méon. 4 vol. in-8°, figures. . . . . 25 fr. »

LE ROMAN DU RENART, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, par Méon. 4 vol. in-8°, fig. . . 15 fr. »

Le même, 4 vol. in-8°, gr. pap. vélin, figures avant la lettre et eaux-fortes. . . . . 50 fr. »

Le même, traduit pour la première fois du flamand du XII^e^ siècle, par Oct. Delepierre, in-8°. . . . . 5 fr. »

NOUVEAU RECUEIL DE CONTES, Dits, Fabliaux, et autres pièces inédites des XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, mis au jour par Achille Jubinal. 2 vol. in-8°. . . . . 10 fr. »

POÉSIES DE CHARLES D'ORLÉANS, publiées sur les manuscrits de Grenoble, de Paris et de Londres, par M. A. Champollion-Figeac. In-8°, papier vélin fort. . . . . 7 fr. »

Il n'a été tiré de ce livre qu'un petit nombre d'exemplaires du format in-8.

TABLE ALPHABÉTIQUE ET ANALYTIQUE DES OEUVRES DE VOLTAIRE, publiées par M. Beuchot. 2 vol. in-8°. . 24 fr. »

La même, 2 vol. in-8°, cavalier vélin. . . . . 36 fr. »

OEUVRES DE FR. VILLON, complétées d'après plusieurs Mss., accompagnées de notes, par F.-H.-R. Prompsault. In-8°. 6 fr. »

TABLEAU HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romano-provençale, par M. Mary-Lafont, gr. in-18. . . 3 fr. »

ESSAIS LITTÉRAIRES ET HISTORIQUES par A.-W. Schlegel. *Bonn*, 1842, in-8°. . . . . 6 fr. »

ESSAI HISTORIQUE sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, et sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle, par Gab. Peignot. In-8°. . . . . 3 fr. »

D'UNE PUGNITION divinement envoyée aux hommes et aux femmes, pour leurs paillardises et incontinences désordonnées (en 1493), avec des notes, par P. Stephen Aliberg. D. M. (M. Gab. Peignot). In-8°. . . . . 2 fr. »

RECHERCHES HISTORIQUES ET BIBLIOGRAPHIQUES sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, par M. Beaupré. *Nancy*, 1845. In-8°, de 550 pages. . . . . 8 fr. »

ESSAI HISTORIQUE sur la rédaction des principales Coutumes et sur les Assemblées d'États de la Lorraine et du Barrois, par le même. In-8°. . . . . 3 fr. »

LA DÉFENSE ET ILLUSTRATION DE LA LANGUE FRANÇOISE, par Joachim du Bellay, précédée d'un discours sur le bon usage de la langue françoise, par F. Ackermann. In-8°. 2 fr. »

DEUX FABLIAUX, publiés par Adelbert Keller. *Stuttgart*, 1840. In-8°. . . . . 1 fr. 50

MÉTHODE pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1772. 15 vol. in-12. . . . . 20 fr. »

ANNALES DE VILLENEUVE-SUR-LOT et de son arrondissement, remontant au règne des deux derniers rois Nitiobriges, avec chartes, titres, etc., par A. Cassany-Mazet. 1846. In-8°. 5 fr. »

LA VENERIE de Jacques du Fouilloux, nouvelle édition. 1844. Gr. in-8°, fig. sur bois. . . . . 8 fr. »

HISTOIRE D'UN BRACONNIER ou la vie de L. Labruyerre, auteur des Ruses du braconnage (écrite par lui-même). 1844. Petit in-8° (*tiré à petit nombre*). . . . . 5 fr. »

POÉSIES DU ROI FRANÇOIS Ier, de Louise de Savoie, duchesse d'Angoulême, de Marguerite, reine de Navarre, et correspondance intime du roi avec Diane de Poitiers et plusieurs autres dames de la cour, recueillies et publiées par Aimé Champollion-Figeac. *Paris, impr. royale.* 1847. In-4°, papier vélin fort, *avec cinq fac-simile*. . . . . 25 fr. »

Il n'a été tiré que 100 exemplaires de ce livre, dont 40 seulement ont été mis dans le commerce.

PETIT TRÉSOR DE POÉSIE RECRÉATIVE, choix des plus agréables facéties en vers anciens et modernes, satires, contes,

épigrammes, madrigaux, pièces burlesques et galantes, recueillis par Hilaire Le Gai. 1848, in-32, pap. vél. fort. . . 3 fr. »

Ce joli recueil, fait avec goût, contient un choix de nos meilleures poésies facétieuses depuis P. Gringore jusqu'à Andrieux et Désaugiers. Il n'en a été tiré que 40 exemplaires sur papier vélin fort.

ŒUVRES DE GUILLAUME COQUILLART, nouvelle édition. (publiée avec une notice sur la vie et les œuvres de Coquillart, et des notes historiques et philologiques. par M. Tarbé.) *Reims*, 1847, 2 vol. in-8. . . . . 12 fr. »

1849 Jan.15 PaBoS c.1
Bonnefons/Livres; belles estampes
94-P2684
3 3125 01184 8493
THE GETTY CENTER
LIBRARY
ILAP 94 D2684